# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**Прикарпатський національний університет**

**імені Василя Стефаника**

**Факультет туризму**

**Кафедра туризмознавства і краєзнавства**

**КУРСОВІ РОБОТИ:**

**Вимоги до написання та оформлення.**

**Навчально-методичний посібник.**

**(для студентів другого (магістерського) рівня спеціальності 242 «Туризм і рекреація» ОПП «Туризмознавство»**

Івано-Франківськ, 2023

УДК 379.85

ББК 72.4

Курсові роботи: вимоги до написання та оформлення. Навчально-методичний посібник. (для студентів другого (магістерського) рівня спеціальності 242 «Туризм» ОПП «Туризмознавство» / уклад. Гуменюк Галина*.* Івано-Франківськ: Факультет туризму Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», 2023. 48 с.

Рекомендовано до друку Вченою Радою факультету туризму Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

Протокол № 7 від 11 квітня 2023

*Рецензенти:*

***Великочий В.С.*** – доктор історичних наук, професор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Кіліченко О.І****.* - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

У навчально-методичному посібнику розкривається логіка, зміст і послідовність етапів самостійної роботи здобувачів вищої освіти під час виконання ними курсових робіт з інноваційних технологій в туризмі, екскурсології, туризмології, управління якістю туристичних послуг, лінгвокраїнознавство тощо.

Особлива увага приділяється першим крокам щодо визначення мети і завдань курсової роботи, вибору теми і узгодження її з професійною практикою в туристичних закладах і установах туристичної сфери, що гарантує в подальшому відповідний підбір емпіричного матеріалу. Показано процес уточнення проблематики і корекції змісту курсової роботи в ході її виконання.

УДК 379.85

ББК 72.4

© Гуменюк Г., 2023.

© Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023

# ЗМІСТ

|  |  |
| --- | --- |
| ПЕРЕДМОВА | 4 |
| 1. ВИМОГИ ДО КУРСОВОЇ РОБОТИ | 9 |
| 1.1 [Вимоги до змісту курсової роботи](file:///C%3A%5CUsers%5CUser%5CDownloads%5C%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0%202023.docx#_TOC_250017) | 9 |
| 1.2 Вимоги до оформлення курсової роботи | 12 |
| 2. [ЕТАПИ НАПИСАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ](file:///C%3A%5CUsers%5CUser%5CDownloads%5C%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0%202023.docx#_TOC_250015) | 15 |
| 2.1 Вибір теми курсової роботи | 15 |
| 2.2 Попередження про запобігання академічному плагіату | 16 |
| 2.3 Підбір та опрацювання літератури | 16 |
| 2.4 Складання плану курсової роботи | 17 |
| 2.5 Підготовка основної частини курсової роботи | 17 |
| 2.6 Здача курсової роботи на кафедру та рецензування її науковим керівником | 18 |
| 2.7 Підготовка доповіді та захист курсової роботи | 19 |
| ДОДАТКИ | 22 |
| Додаток 1. Зразок заяви на написання курсової роботи | 22 |
| Додаток 2. Зразок заяви про запобігання академічного плагіату | 23 |
| Додаток 3. Зразок оформлення титульної сторінки курсової роботи | 24 |
| Додаток 4. Зразок оформлення плану (змісту) курсової роботи | 25 |
| Додаток 5. Приклади оформлення бібліографічного опису використаних джерел (з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015) | 26 |
| Додаток 6. Зразок рецензії на курсову роботу | 35 |
| Додаток 7. Оцінювання курсової роботиДодаток 8. Список рекомендованої літератури при написанні курсової роботи…………………………………………………………………………40СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ……………………………………45 | 37 |

# ПЕРЕДМОВА

Виконання курсових робіт передбачено «Положенням про організацію навчального процесу у вищих навчальних закладах» і ОПП.

Курсова робота є обов’язковою складовою частиною процесу науково-методичної й професійної підготовки здобувача вищої освіти і є формою самостійної творчої роботи. Вона перевіряє не лише теоретичну і практичну підготовку майбутнього фахівця, але і його вміння працювати з літературою, досліджувати, аналізувати, систематизувати, узагальнювати науковий та практичний досвід, вести науково-практичні дослідження під керівництвом викладача.

Курсова робота є початковим науковим доробком здобувача вищої освіти, індивідуальним завданням із предмету навчального плану, зміст якого має внутрішню єдність і відображає хід та результати розробки обраної теми з туристичної діяльності та повинна відповідати сучасному рівню розвитку науки. Вона здійснюється з метою закріплення, поглиблення і узагальнення одержаних під час навчання знань, застосування їх для комплексного вирішення конкретного фахового завдання.

Виконання курсової роботи передбачає розвиток мислення, творчих здібностей здобувача вищої освіти, прищеплення йому первинних навичок самостійної роботи, пов'язаної з пошуком, систематизацією та узагальненням нормативно-правових актів, наявної наукової та навчальної літератури, поглибленим вивченням окремих питань навчальної дисципліни, формування умінь аналізувати і критично оцінювати досліджуваний науковий і практичний матеріал.

Основне завдання автора курсової роботи – продемонструвати рівень своєї теоретичної обізнаності, вміння самостійно працювати з науковою літературою, вести науковий пошук щодо вирішення конкретних наукових завдань туристичної діяльності (спрямованості).

У курсовій роботі отримана здобувачем освіти інформація закріплюється у вигляді текстового та ілюстративного матеріалу, де студент впорядковує на свій розсуд наукові факти і доводить наукову цінність або практичну значущість тих чи інших положень.

Підготовка цих робіт дає можливість здобувачам вищої освіти: систематизувати здобуті теоретичні знання, перевіряти їх якість, науково і креативно мислити, розвивати пізнавальну активність, аналізувати та порівнювати різні підходи щодо розв’язання певної наукової проблеми.

Результати курсової роботи засвідчують уміння здобувача вищої освіти самостійно виконувати дослідницьке завдання, оформляти результати роботи відповідно до загальноприйнятих стандартів, а також дають можливість студентам продемонструвати свої творчі здібності.

*Метою написання курсової роботи є:*

• підвищення рівня теоретичної підготовки студента;

• розвиток здібностей студента до поглибленого аналізу наукової та навчальної літератури з питань організації туристичної діяльності, діючих нормативно-правових актів;

• вироблення уміння систематизувати та узагальнювати науковий і практичний матеріал;

• закріплення навичок аргументованого, логічного викладу проблем сучасного стану та розвитку туризму, туристичного ринку, менеджменту та маркетингу туризму;

 • удосконалення або набуття досвіду самостійної творчої, дослідницької роботи.

Процес написання та захисту курсової роботи передбачає постійну взаємодію здобувача вищої освіти та наукового керівника.

*Обов’язки керівника курсовою роботою*:

1. Затвердити графік виконання курсової роботи та довести відповідну інформацію до відома студента;

2. Надавати здобувачеві вищої освіти консультації щодо:

- загальних вимог, які ставляться до написання курсової роботи;

- структури і плану курсової роботи;

- питань формулювання мети, завдань, актуальності роботи, висновків;

- визначення загального кола нормативно-правових актів, наукової та навчальної літератури з теми курсової роботи;

 - питань використання джерел, власного досвіду з теми тощо.

3. Здійснювати поетапний контроль за написанням здобувачем вищої освіти курсової роботи.

4. Інформуванні здобувачів вищої освіти про необхідність дотримання правил академічної етики та підвищення відповідальності за дотриманням норм цитування;

5. Рецензувати та об’єктивно оцінювати курсову роботу.

6. Інформувати студента про можливості його участі у наукових конференціях за результатами виконання курсової роботи.

Повідомляти у разі необхідності завідувача кафедри про недодержання студентом графіку написання курсової роботи;

*Права керівника курсовою роботою*:

1. Вимагати від здобувача вищої освіти дотримання встановленого графіку написання курсової роботи;

2. Висловлювати зауваження по курсовій роботі загалом або окремих її складових частинах та повертати на додаткове опрацювання студенту;

3. Вимагати виправлення помилок змістового та граматичного характеру;

4. Приймати рішення про невідповідність курсової роботи встановленим вимогам;

5. Приймати рішення про недопущення курсової роботи до захисту із відповідним інформуванням завідувача кафедри.

*Обов’язки здобувача вищої освіти під час написання курсової роботи:*

1. Вчасно обрати тему курсової роботи та приступити до її виконання;

2. Самостійно здійснювати пошук, систематизацію та узагальнення наукової та навчальної літератури, нормативно-правових актів, результати здійсненого дослідження;

 3. Ґрунтовно та всебічно опрацьовувати джерела з теми дослідження;

 4. Дотримуватися затвердженого графіку написання курсової роботи;

 5. Чітко виконувати встановлені у цих рекомендаціях вимоги до змісту курсової роботи та її оформлення;

 6. Під час написання курсової роботи враховувати зауваження наукового керівника, вчасно усувати виявлені недоліки.

7. Дотримуватися правил академічної етики та відповідати за дотримання норм цитування.

*Права здобувача вищої освіти під час написання курсової роботи:*

1. Одержувати від наукового керівника консультації щодо загальних вимог до написання курсової роботи, її змісту та оформлення, структури та плану, консультації з питань формулювання мети, завдань та висновків курсової роботи, використання літератури пов’язаної з туристичною діяльністю;

2. Звертатися до наукового керівника із поточними питаннями, які виникають у процесі написання курсової роботи;

3. Бути всебічно проінформованим про недоліки курсової роботи, а також про можливості та терміни їх усунення;

4. За згодою наукового керівника брати участь у наукових конференціях за результатами дослідження;

5. Володіти інформацією про критерії оцінювання курсової роботи.

Наукова робота виявляє здатність здобувача освіти до самостійного осмислення проблеми; формує початкові вміння вести науковий експеримент, чітко й логічно викладати свою думку; перевіряє рівень володіння сучасними методами навчання, здатність застосовувати здобуті теоретичні знання на практиці, а також уміння формулювати висновки, рекомендації, оформляти результати.

Написання курсової роботи забезпечує формування у здобувачів освіти СВО «Магістр*» таких компетентностей*:

К(С1) - здатність і готовність спрямувати дії на розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у сфері туризму.

К(С2) - здатність і готовність аналізувати та моделювати стан та розвиток туристичної сфери.

К(СЗ) - здатність і готовність розробляти моделі та готувати аналітичні звіти про сучасний стан та розвиток туристичної сфери відносин рідною та іноземним и мовами.

К(С4) - здатність і готовність розробляти системи заходів для забезпечення належного рівня функціонування органів державної влади та суспільства в цілому про сучасний стан та розвиток туристичної сфери.

К(С5) - здатність і готовність здійснювати перевірку достовірності фактів, інформаційних повідомлень та адекватності моделей сучасного стану та розвитку і туристичної сфери.

К(С7) - володіння філософськими знаннями, теорією та методологією (підходами. і принципами і методами) розпізнавання проблеми, виявлення характерних ознак ситуації; застосування цих методів та принципів, аналіз туристичних об'єктів, процесів, ситуацій, проблем, випадків, що розпізнають деформації та встановлюють їх причини. Діагностика поширюється на ситуації що відображають предмет професійної діяльності, міжнародні проекти, програми.

К(С10) - здатність до стратегічного мислення, стратегічного планування й управління, уміння оцінити туристичне середовище та його вплив на країну, визначити адекватні зовнішнім загрозам і можливостям цілі та завдання зовнішньої або внутрішньої політики країни та пропонувати відповідні ефективні інструменти їх реалізації.

К(С11) *-* здатність використовувати в професійній діяльності усне та писемне мовлення державною та іноземними мовами.

У процесі написання курсових робіт досягаються такі *програмні результати:*

ПР(С9) називати та відтворювати основні положення туристичного законодавства, національних і міжнародних стандартів з обслуговування туристів.

ПР(С2, С11) аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території. ПР(С4) організовувати процес обслуговування споживачів туристичних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.

ПР(С5) адекватно оцінювати свої знання і застосовувати їх в різних професійних ситуаціях.

ПР(С1) відстоювати свої погляди в розв’язанні професійних завдань.

ПР(С10) виявляти проблемні ситуації.

ПР(С1) демонструвати виконання професійних завдань у стандартних та невизначених ситуаціях.

# ВИМОГИ ДО КУРСОВОЇ РОБОТИ

# Вимоги до змісту курсової роботи

Загальними вимогами до викладу матеріалу курсової роботи є чіткість побудови, логічна послідовність, переконлива аргументація, точність у визначеннях, конкретність у викладенні результатів роботи та доведеність висновків.

**Структура курсової роботи** включає такі складові: зміст (план), вступ, основна частина – кілька розділів поділених на підрозділи, висновки, список використаних джерел, додатки.

При складанні *плану*варто, перш за все, накреслити основні напрямки роботи, визначити приблизне коло питань, які будуть розглянуті в окремих розділах та підрозділах, і їх послідовність. Ці питання можуть в остаточному відпрацьованому варіанті плану не вказуватись, але на початковому етапі вони використовуються для так званого робочого, розгорнутого плану, за яким і пишеться курсова робота.

Будь-яка тема може бути розкрита по-різному. Але саме план курсової роботи відображає її основні напрями. План роботи повинен відображати основну ідею роботи, розкривати її зміст і характер, мету та завдання, містити логічний зв’язок між її окремими складовими частинами. У ньому повинні бути виділені найбільш актуальні питання теми.

Із складеного плану видно, наскільки студент засвоїв матеріал обраної теми, як він зрозумів проблему в цілому і зумів виділити суттєві, головні напрями роботи.

План дозволяє логічно пов'язати окремі важливі проблеми теми, розкрити їх у відповідності з певними принципами, які можна викласти так: слід розпочати із загальних положень (з абстрактного), а потім переходити до аналізу конкретних явищ (до конкретного); напрям досліджень йде від простого до складного; усі питання і робота в цілому закінчується важливими висновками і узагальненнями.

**У вступі** студент розкриває актуальність теми курсової роботи, формулює *мету* та *основні завдання* курсової роботи. Рекомендований обсяг вступу – **до 3 сторінок**.

**Основна частина** курсової роботи складається в основному з 2 розділів (за потреби і 3-х) і кількох підрозділів у розділах; підрозділи повинні бути приблизно однакові за обсягом.

Студент повинен врахувати специфіку спеціальності туризм). Особлива увага повинна приділятись розкриттю характерних ознак, особливостей того чи іншого явища, його відмінність від інших процесів у сфері туризму та рекреації. Студент обов'язково повинен висвітлити співвідношення тих чи інших понять. Важливим є використання статистичних даних, узагальнень, що стосуються обраної теми, матеріалів уже існуючих досліджень.

При викладенні матеріалу в курсовій роботі слід врахувати наступне:

* якщо потрібно розкрити сутність даного явища, то слід дати перелік і характеристику його ознак, а також визначення поняття (слід всебічно проаналізувати поняття явища, які даються різними авторами, і серед них виділити те, яке, на думку студента, є найбільш вдалим);
* якщо потрібно акцентувати увагу на специфіці того чи іншого процесу в сфері туризму то необхідно дати характеристику кожного з них;
* при проведенні порівняльного аналізу необхідно дати визначення понять, зазначити їх спільні та відмінні ознаки і зробити висновки про їх співвідношення.

При висвітленні питань теми можуть використовуватись і інші способи з урахуванням предмета дисципліни.

*До змісту роботи ставляться такі вимоги:*

* системність, послідовність і конкретність викладення матеріалу;
* виділення в тексті окремих абзаців, адже занадто громіздке речення і великі фрагменти не сприяють його розумінню;
* завершеність викладення кожної думки власними висновками;
* не допустимість повторень.

Зміст роботи треба викладати відповідно до плану, стисло, лаконічно, не припускаючи відступів від теми.

При аналізі тих чи інших визначень і положень студент повинен їх підтверджувати цитатами, тобто посиланнями в тесті роботи.

Рекомендований обсяг основної частини - **22-26** сторінок.

У **висновках** курсової роботи визначаються результати виконаного завдання. Висновки, як заключний розділ курсової роботи, можна оформити у вигляді чітких тез, що стосуються розділів роботи і підкреслюють виконані завдання. Рекомендований обсяг висновків – **до 3** сторінок.

Курсова робота повинна мати обсяг у межах **30- 35** сторінок друкованого тексту.

# Вимоги до оформлення курсової роботи

Текст курсової роботи повинен бути набраний на комп'ютері, текстовий редактор – Microsoft Word 6.0 і вище.

Робота виконується на одному боці аркуша білого паперу формату А4 (210×297 мм). У друкованому варіанті текст розташовується через півтора міжрядкових інтервали до тридцяти рядків на сторінці з мінімальною висотою шрифту в 1,8 мм. (Тimes New Roman №14).

Текст курсової роботи розміщується на аркуші з дотриманням таких розмірів полів: з лівого боку - не менш за 20 мм., з правого - не менш за 10 мм., зверху - не менш за 20 мм., знизу - не менш за 20 мм.

Вписувати у друкований текст курсової роботи окремі іншомовні слова, формули, умовні позначення можна чорнилом, тушшю, пастою тільки чорного кольору. При цьому щільність вписаного тексту має бути наближеною до щільності основного тексту.

Курсову роботу оформляють за схемою: *титульний лист, зміст, вступ, текст роботи, висновки, список використаних джерел, додатки*(за наявності).

Приклад оформлення титульного листа курсової роботи наведено в *Додатку 2.*

На наступній сторінці роботи подається розгорнутий *Зміст* **(**план) дослідження: вступ, нумерація та назва розділів, підрозділів, параграфів, висновки. Для кожного пункту змісту, в кінці рядка зазначається номер сторінки, з якої починається цей структурний розділ *(Додаток 4).*

Заголовки структурних частин курсової роботи: «ЗМІСТ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ» друкуються великими літерами симетрично до тексту.

Заголовки підрозділів друкують маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу. Крапку в кінці заголовка не ставлять. Якщо заголовок складається з двох або більше речень, їх розділяють крапкою. Заголовки пунктів друкують маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу в розрядці у підбір до тексту. В кінці заголовка, надрукованого в підбір до тексту, ставиться крапка.

Відстань між заголовком (за винятком заголовка пункту) та текстом повинна дорівнювати 2 інтервалам.

Кожну структурну частину курсової (вступ, розділ, висновки, список джерел) роботи треба починати з нової сторінки.

Абзацний відступ повинен бути однаковим впродовж усього тексту. Не допускається розміщення назв розділів, підрозділів, а також пунктів і підпунктів в нижній частині сторінки, якщо після неї розміщено тільки один рядок тексту.

Нумерацію сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів, малюнків, таблиць, формул подають арабськими цифрами без №.

Першою сторінкою курсової роботи є титульна сторінка (оформлена відповідно до *Додатку 2).* Титульна сторінка курсової роботи включається до загальної нумерації сторінок, проте номер сторінки на ній не ставиться. Нумерація без крапки наступної сторінки проставляється у правому верхньому куті.

ЗМІСТ, ВСТУП, ВИСНОВКИ, СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ,

ДОДАТКИ не нумерують як розділи. Номер розділу ставиться після слів

«РОЗДІЛ». (РОЗДІЛ 1), підрозділи нумерують у межах кожного розділу, використовуючи номер розділу і порядковий номер підрозділу, між якими ставиться крапка: наприклад, «1.1.» (перший підрозділ першого розділу). Потім у тому ж рядку йде заголовок підрозділу, який починається з великої літери.

Посилаючись у тексті на використані джерела, потрібно навести їх порядковий номер за списком літератури у квадратних дужках, а також сторінки використаного матеріалу, наприклад: [1, с.133], де 1 – цитоване джерело, а 133 – сторінка, на якій розміщено цитату. При необхідності посилання на нормативні акти, слід вказати відповідні статті із зазначенням повного найменування закону. У квадратних дужках в такому випадку наводиться лише порядковий номер нормативного акту відповідно до переліку джерел.

Ілюстрації (схеми, графіки тощо) і таблиці слід подавати в роботі безпосередньо після тексту, де їх згадано вперше, або в кінці роботи на окремих сторінках, оформляючи як додатки. Якщо вони містяться на окремих сторінках курсової роботи, їх включають до загальної нумерації сторінок. На всі додатки (ілюстрації) мають бути посилання в тексті.

Таблиці нумерують послідовно у межах розділу (за винятком тих, що розміщені в додатках). У лівому верхньому куті розміщують напис «Таблиця» із зазначенням її номера, який складається з номера розділу і порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка: наприклад,

«Таблиця 2.2» (друга таблиця другого розділу), поряд вказується назва таблиці.

У разі перенесення таблиці на іншу сторінку над подальшими частинами пишеться: наприклад, «Продовження табл. 2.2».

Кожна таблиця має мати назву, яку розміщують над таблицею і друкують симетрично до тексту. Назву і слово «Таблиця» починають із великої літери.

*Список використаних джерел*(не менше 30 опрацьованих джерел) подається в кінці всього тексту, після висновків. Список використаних джерел повинен містити всі джерела, використані при написанні роботи. Джерела в бібліографії розташовуються за абеткою або в міру їх появи в тексті. Спочатку подаються джерела кирилицею, потім - латинкою. Використання цитат з наукової та навчальної літератури без посилань на джерело суворо заборонено і може стати підставою для недопущення курсової роботи до захисту. Зразок опису використаних джерел здійснюється відповідно до бібліографічних стандартів, наведених у *Додатку 4*.

#

# 2. ЕТАПИ НАПИСАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Написання курсової роботи являє собою алгоритм послідовних, взаємопов’язаних та взаємодоповнюючих дій, до яких належать: вибір теми курсової роботи та узгодження графіку її виконання; попередження про запобігання академічному плагіату; первинний підбір та опрацювання літератури за темою курсової роботи; складання плану курсової роботи; підготовка основної частини курсової роботи та оформлення її відповідно до встановлених вимог; здача курсової роботи на кафедру та рецензування її науковим керівником; підготовка доповіді і захист курсової роботи.

# 2.1. Вибір теми курсової роботи

Робота над курсовою роботою розпочинається з вибору теми, до якої слід поставитися дуже відповідально. Вибір теми роботи має ґрунтуватися на первинному вивченні змісту проблеми. Тільки в цьому випадку він виявиться усвідомленим, що є важливою передумовою успішного написання роботи.

Виконання курсових робіт для студентів другого (магістерського) рівня спеціальності 242 «Туризм» ОПП «Туризмознавство» забезпечує кафедра туризмознавства і краєзнавства.

Тематика курсових робіт затверджується протоколом кафедри на її засіданні за поданням викладачів, які здійснюватимуть подальше керівництво курсовими роботами. Теми курсових робіт розробляються згідно науково-дослідною темою кафедри.

Обрання теми курсової роботи оформляється написанням студентом заяви визначеного зразка (*Додаток 1).*

Після обрання теми курсової роботи повинна відбутися настановча нарада і консультація з науковим керівником. Під час цієї консультації визначаються загальні вимоги до роботи, порядок її виконання, орієнтовний план, основна література та інші джерела, які підлягають вивченню, терміни підготовки першого варіанту роботи, перевірки його науковим керівником, внесення студентом змін після перевірки, оформлення роботи і подачі її для перевірки на плагіат і в подальшому до захисту. Після цього студент постійно користується консультаціями наукового керівника відповідно до визначеного ним графіку.

# 2.2 Попередження про запобігання академічному плагіату

Перед початком написання курсової роботи кожен студент ознайомлюється із Положенням про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника http://surl.li/dzugk (*Додаток 2).*

# Підбір та опрацювання літератури

Обравши тему курсової роботи, студенту слід починати із загального ознайомлення з нею: прочитати відповідні розділи підручників, посібників, монографій, нормативно-правові акти, визначити ступінь її наукової розробки. Пошук необхідної літератури студент здійснює самостійно. Хорошим орієнтиром у підборі джерел є список літератури, вказаний у програмі курсу, методичних вказівках для підготовки семінарських занять та самостійної роботи.

При підборі літератури рекомендується використовувати:

* + - наукову, навчальну та довідкову літературу, енциклопедії, словники;
		- періодичні видання (газети та журнали). З метою прискорення роботи доцільно користуватися повним переліком статей, який, як правило, друкується в останньому річному номері журналу.
		- нормативно-правові акти міжнародного характеру та національного законодавства;
		- матеріали конференцій з визначеної теми дослідження;
		- мережу Інтернет. В мережі Інтернет слід звертатись на сайти друкованих видань, офіційні сайти органів державної влади та місцевого самоврядування або на спеціалізовані сайти.

Вивчення джерел краще починати з робіт, які надруковані в поточному році, а потім за минулі роки. В першу чергу слід виділити наукові праці авторів, що працюють над науковими проблемами, безпосередньо пов'язаними з темою курсової роботи. Поряд з монографічною літературою, слід обов'язково ознайомитися із журнальними та газетними публікаціями останніх років.

# Складання плану курсової роботи

На основі попереднього ознайомлення з науковою та навчальною літературою, законами, які можуть бути, використані при написанні курсової роботи, студентом складається розгорнутий первинний варіант плану курсової роботи, який погоджується з керівником.

Під час написання курсової роботи план може уточнюватись або змінюватись. Будь-які уточнення або зміни плану додатково погоджуються з керівником. Назви розділів та підрозділів в основній частині курсової роботи повинні дослівно відповідати пунктам плану.

Остаточний план роботи *в обов'язковому порядку* погоджується з науковим керівником курсової роботи.

# Підготовка основної частини курсової роботи

Після узгодження плану із науковим керівником студент починає писати курсову роботу відповідно до затвердженого графіку.

Курсову роботу потрібно виконувати відповідно до встановлених термінів та вимог, за кожний етап роботи студент звітує перед науковим керівником. У процесі дослідження студент повинен чітко дотримуватися вимог до змісту та оформлення курсової роботи.

На завершення студент формулює висновки курсової роботи, де підводяться підсумки з усіх висвітлених питань, визначаються шляхи і напрями вирішення проблемних аспектів теми.

Варто також зауважити, що впродовж усього періоду підготовки основної частини курсової роботи студент повинен формувати список використаних джерел. Зручним варіантом є ведення зошита або створення окремого файлу, до якого у процесі дослідження вноситься бібліографічний опис того чи іншого використаного джерела. Це дасть змогу уникнути «повторного» пошуку необхідного матеріалу при остаточному оформленні переліку літератури у курсовій роботі.

Завершуючи роботу, необхідно уважно перечитати її, звернути особливу увагу на взаємозв'язок між частинами, літературну редакцію, виправити зауважені помилки, усунути повтори, суперечності, невдало підібрані порівняння. Особливо детальної перевірки потребують цитати, цифри, бібліографічні посилання.

# Здача курсової роботи на кафедру та рецензування її науковим керівником

Після останньої консультації з науковим керівником, студент вносить останні корективи до своєї роботи, і у визначені строки здає її на кафедру. Відповідальна особа кафедри зобов’язаний належним чином зареєструвати курсову роботу і передати її науковому керівникові для рецензування.

Науковий керівник перевіряє роботу та, при дотриманні всіх вимог і розкритті теми, допускає її до перевірки на плагіат і в подальшому до захисту. У разі, якщо студент узгодив план (зміст) роботи з керівником, повідомляв наукового керівника про стан написання роботи, вчасно здав роботу, але не розкрив тему, не дотримався встановлених вимог щодо оформлення роботи та за наявності інших порушень, керівник, вказавши на недоліки, повертає роботу на доопрацювання (з зазначенням кінцевого строку переоформлення роботи).

До захисту не допускаються курсові роботи:

* + - подані із порушенням встановлених термінів здачі курсових робіт на кафедру;
		- зміст яких не відповідає затвердженій на кафедрі тематиці;
		- виконані без використання нових джерел (за останні п’ять років);
		- списані цілком і частково;
		- при перевірці на плагіат унікальність тексту менше 75%
		- попередня оцінка яких до захисту, відповідно до встановлених критеріїв, становить менше 40 балів.

Недопущення до захисту курсової роботи науковий керівник оформляє шляхом складання відповідної доповідної записки на ім'я завідувача кафедри.

У рецензії наукового керівника на курсову роботу має бути дана оцінка актуальності теми, показані її обсяг і глибина опрацювання, дається характеристика загальної підготовки і здібності студента до самостійної діяльності, його ставленню до роботи в період підготовки курсової роботи, його організованості, працездатності та ініціативності. Рецензія наукового керівника оформляється відповідно до встановленого зразка *(Додаток 6).*

Показники якості курсової роботи, які повинні бути враховані при рецензуванні її змісту, визначені у Критеріях оцінювання знань і умінь студентів на кафедрі туризмознавства і краєзнавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Можливість ознайомитися з зауваженнями наукового керівника надається студенту до захисту курсової роботи.

# Підготовка доповіді та захист курсової роботи

Захист курсової роботи має на меті перевірку самостійності виконання роботи, тобто, наскільки глибоко студент розуміє матеріал теми, чи правильно обґрунтовує подані в роботі висновки. Студент повинен бути готовим пояснити будь які використані в роботі терміни.

Захист курсової роботи проводиться перед комісією у складі трьох викладачів кафедри за участю керівника курсової роботи, склад якої затверджується Розпорядженням декана факультету туризму та вказується на титульній сторінці курсової роботи.

Для захисту курсової студент має підготувати стислу доповідь щодо курсової роботи. Обсяг доповіді має відповідати 3-4 хвилинам виступу, містити основні результати проведеного дослідження, викладені висновки та пропозиції. Перед захистом, студенту слід ретельно ознайомитися з зауваженнями, і, по можливості, дати аргументовану відповідь у доповіді на поставлені зауваження. Відповіді студента мають бути конкретними, аргументованими і короткими.

Мета доповіді – це короткий виклад мети, основного змісту роботи і досягнутих результатів. Основне завдання доповідача - викласти за вказаний час основні корисні поради.

До доповіді студента ставляться такі вимоги:

* при підготовці доповіді рекомендується використовувати текст вступу, аналітичного огляду, результати досліджень та висновки;
* увагу студентів рекомендується акцентувати на результатах виконаної роботи, уникаючи при цьому дрібних, само-собою зрозумілих подробиць;
* доповідь повинна бути більшою своєю частиною побудована в стилі «що зроблено», а не «як зроблено».

Відповідно до Положення про порядок організації навчального процесу та оцінювання успішності студентів у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника, оцінка захисту курсової роботи студента залежить від вміння стисло, чітко та логічно викласти основний зміст і висновки по роботі, здатності аргументовано захищати свої пропозиції та погляди, рівня загальної та професійної підготовки студента.

При захисті курсової роботи науковий керівник перевіряє врахування студентом всіх зауважень, висловлених до роботи, а також розуміння студентом теоретичних та практичних положень теми. На основі проведеного захисту науковий керівник виставляє відповідну оцінку.

Якщо курсова робота визнана такою, що заслуговує незадовільної оцінки, то студент виконує роботу за даною темою повторно. Захист такої повторної роботи проводиться до початку екзаменаційної сесії поточного навчального року.

Оцінку ***«відмінно»*** отримує студент, робота якого оформлена відповідно до вимог; зміст курсової роботи в повному обсязі відповідає темі та визначеній меті; у роботі містяться елементи наукового пошуку в теоретичному аспекті на основі опрацювання достатньої кількості наукової літератури; практичний результат обраної теми свідчить про вміння студента систематизувати зібраний матеріал, робити узагальнюючі висновки, які відповідають завданням дослідження; студент вільно володіє спеціальними термінами, не робить граматичних помилок, а також робота пройшла плагіат з результатом унікальності не менше 75%.

Оцінку ***«добре»*** отримує студент робота якого оформлена відповідно до вимог; зміст курсової роботи в повному обсязі відповідає темі та визначеній меті, але є незначні недоліки методичного або стилістичного характеру, а також робота пройшла плагіат з результатом унікальності не менше **70%.** Під час захисту студент дає правильні відповіді, але недостатньо аргументовані.

Оцінку **«задовільно»** отримує студент, курсова робота якого розкриває теоретичні питання недостатньо повно, містить необґрунтований емпіричний матеріал, неадекватно застосовані методики дослідження, відсутність інтерпретації результатів методик, аналіз зроблено поверхнево; висновки фрагментарні, не відповідають завданням дослідження, робота оформлена неохайно, а також робота пройшла плагіат з результатом унікальності не менше 75%.

Оцінку ***«незадовільно»*** виставляють студенту, якщо курсова робота виконана не в повному обсязі та з відхиленнями від завдання; оформлена без врахування визначених вимог; мають місце суттєві помилки; студент слабо володіє мовою викладу матеріалу, а також робота пройшла плагіат з результатом унікальності менше 75%.

# ДОДАТКИ

# Додаток 1

# Зразок заяви на написання курсової роботи

Завідувачу кафедри (назва кафедри)

(посада, прізвище та ініціали завідувача кафедри)

студента групи ПР- (прізвище та ініціали)

# ЗАЯВА

Прошу закріпити за мною тему курсової роботи «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(назва теми)

та призначити науковим керівником (посада, прізвище та ініціали наукового керівника)

(дата) (підпис)

# Додаток 2

# Зразок заяви про запобігання академічного плагіату

Завідувачу кафедри (назва кафедри)

(посада, прізвище та ініціали завідувача кафедри)

студента групи --------

(прізвище та ініціали)

# ЗАЯВА

З правилами чинного Положення «Про виявлення та запобігання академічного плагіату в Університеті» від 2022 року, згідно з яким виявлення плагіату є підставою для відмови в допуску роботи до захисту та застосування заходів дисциплінарної та академічної відповідальності, ознайомлений (а).

(дата) (підпис)

# Додаток 3

# Зразок оформлення титульної сторінки курсової роботи

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

(повна назва кафедри)

**КУРСОВА РОБОТА**

з

(назва навчальної дисципліни)

на тему\_\_\_ \_

\_

Студента (ки) \_\_\_ курсу, групи \_\_\_\_

Спеціальності 242 Туризм

Освітня програма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(прізвище та ініціали студента (ки)

Керівник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (посада, вчене звання, науковий ступінь, прізвище та ініціали)

Національна шкала: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Університетська шкала: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оцінка ECTS: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члени комісії:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище та ініціали

м. Івано-Франківськ - 20\_\_ рік

Додаток 4

# Зразок оформлення плану (змісту) курсової роботи

**ЗМІСТ**

|  |  |
| --- | --- |
| *ПЛАН/ЗМІСТ* | *сторінки* |
| **ВСТУП** |  |
| **РОЗДІЛ 1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ ПРОБЛЕМИ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ РИНКУ ТУРИСТИЧНИХ ПОСЛУГ** |  |
| 1.1. Інноваційний розвиток туризму як наукова проблема 1.2. Ринок туристичних послуг як об’єкт інноваційного розвитку 1.3. Методологічна основа дослідження проблеми інноваційного розвитку ринку туристичних послуг**РОЗДІЛ 2 АНАЛІЗ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ РИНКУ ТУРИСТИЧНИХ ПОСЛУГ ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ** 2.1. Регіональна інноваційна політика в сфері туризму… 2.2. Інновації у туристичній інфраструктурі Івано-Франківської області 2.3. Пропозиція регіонального ринку туристичних послуг **ВИСНОВКИ** **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ****ДОДАТКИ** |  |

# Додаток 5

**Приклади оформлення бібліографічних посилань (ДСТУ 8302:2015)**

**Автоматичне оформлення посилань за ДСТУ 8302:2015 онлайн**

Оформлення бібліографічних посилань у списку використаних джерел за стандартом ДСТУ 8302:2015 вимагає знання норм і положень стандарту щодо різних типів джерел, використовуваних знаків, принципів поділу посилань на зони. За допомогою сервісу «[Grafiati](https://www.grafiati.com/uk/)» ви можете оформлювати посилання для наукових і дипломних робіт, дисертацій і т.ін. онлайн. Програма генерує посилання відповідно до вимог стандарту. Щоб скористатися нею, перейдіть на головну сторінку сайту, оберіть ДСТУ 8302:2015 у списку стилів та заповніть поля у формі додавання джерела, попередньо обравши його тип.

Приклади оформлення бібліографічних посилань у списку використаних джерел згідно з ДСТУ 8302:2015

Нижче наводимо приклади готових посилань у списках літератури, оформлених відповідно до ДСТУ 8302:2015, для різних типів джерел.

**Книга одного автора**

1. Іванова В. Д. Технологія виробництва продуктів бджільництва : курс лекцій. Миколаїв : МДАУ, 2009. 245 с.

2. Пономарів О. Д. Культура слова: мовностилістичні поради. 2-ге вид., стер. Київ : Либідь, 2001. 240 с.

3. Браун Д. Код да Вінчі. Харків : КСД, 2006. 478 с.

Пономарьов А. П. Українська етнографія : курс лекцій. Київ : Либідь, 1994. 315 с.

4.Прищенко С. В. Кольорознавство : навч. посіб. 3-тє вид., випр. і допов. Київ : Кондор, 2018. 436 с.

5. Parker J. Principles of scientific research. 7th ed. London : Editorial, 2017. 301 p.

**Книга двох або трьох авторів**

1.Боярин М. В., Нетробчук І. М. Основи гідроекології: теорія й практика : навч. посіб. Луцьк : Вежа-Друк, 2016. 365 с.

2.Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови. Київ : Пульсари, 2004. 398 с.

3.Марисова І. В., Кедров Б. Ю. Систематика хордових тварин. Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2003. 132 с.

4.Артеменко А. П., Бобловський О. Ю. Від глобалізації до індивідуалізації: топологія міжкультурної взаємодії : монографія. Харків : Щедра садиба плюс, 2014. 215 с.

5.Клименко Н. Ф., Карпіловська Є. А., Кислюк Л. П. Динамічні процеси в сучасному українському лексиконі. Київ : Вид. дім Дмитра Бураго, 2008. 336 с.

6.Коваленко А. Д., Герасимчук О. П., Данилюк А. С. Міжнародне кредитування. 2-ге вид. Київ : Наука, 2018. 155 с.

7.Wilson D., Lister P., Andrews A. Modern surgery. Manchester : MAN, 2011. 240 p.

**Книга чотирьох і більше авторів**

1.Астрономія : навч. посіб. / І. А. Климишин та ін. Одеса : Астропринт, 2012. 352 с.

2.Міжнародна торгівля / Ю. Г. Козак та ін. 5-те вид., перероб. та допов. Київ : Центр учб. літ., 2015. 272 с.

3.Сучасна українська мова / О. М. Григор’єв та ін. 3-тє вид., перероб. Київ : Либідь, 2005. 488 с.

4.Referencing styles / G. R. Edwards et al. Los Angeles : International Publishing, 2010. 280 p.

**Книга без зазначення автора (з редактором тощо)**

1.Економічна енциклопедія / за ред. В. В. Шевченка. Київ : Альманах, 2016. 304 с.

2.Атлас зоології / уклад.: Х. Тола, Є. Інф’єста. Харків : Ранок, 2005. 96 с.

3.Мінералогічний словник / уклад.: В. С. Білецький, В. Г. Омельченко, Г. Д. Горванко. Маріуполь : Сх. вид. дім, 2016. 488 с.

4.Routledge handbook of international statebuilding / ed. by D. Chandler, T. D. Sisk. London : Routledge, 2013. 448 p.

**Книга – окремий том (частина) багатотомного видання**

1.Антологія української юридичної думки / Ін-т держави і права ім. В. М. Корецького НАНУ ; за заг. ред. Ю. С. Шемшученка. Київ : Юрид. кн., 2002. Т. 1 : Загальна теорія держави і права, філософія та енциклопедія права. 568 с.

2.Етимологічний словник української мови : у 7 т. / уклад.: Р. В. Болдирєв та ін. Київ : Наук. думка, 1989. Т. 3 : Кора—М. 552 с.

3.Шишкін В. І. Судові системи країн світу : навч. посіб. : у 3 кн. Київ : Юрінком Інтер, 2001. Кн. 2. 336 с.

4.Мала гірнича енциклопедія : у 3 т. / за ред. В. С. Білецького. Донецьк : Донбас, 2007. Т. 2 : Л—Р. 652 с.

**Частина книги (розділ тощо)**

1.Шевченко Р. О. Особливості селекції яблунь. *Практикум з ботаніки* / ред. О. С. Самійленко. Херсон, 2018. С. 22—36.

2.Ярошевич Н. Б., Чубка О. М., Якимів А. І. Інструменти боргового фінансування суб’єктів підприємництва в Україні: правовий статус, структурна динаміка, податкові наслідки. *Теорія та методологія формування інвестиційно-фінансової стратегії розвитку національного господарства* : монографія / за ред. Л. М. Савчук, А. В. Череп. Дніпро, 2019. С. 55—89.

3.Goehr L. The concept of opera. *The Oxford handbook of opera* / ed. by H. M. Greenwald. Oxford, 2014. P. 92—136.

**Стаття (публікація) в періодичному виданні**

**Стаття в журналі**

1.Зайцева О. М. Варіантність у родовій категоризації іменників: (на матеріалі мовлення сучас. укр. телебачення). *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія «Філологія»*. 2018. Т. 21, № 1. С. 121—130.

2.Кольцова Я. І., Нікітін С. В. Одержання пористих склокристалічних матеріалів з використанням паливного шлаку. *Питання хімії та хімічної технології*. 2020. № 1. С. 33—38. DOI: 10.32434/0321-4095-2020-128-1-33-38 (дата звернення: 11.06.2020).

3.Капируля М. Ядерний тероризм в сучасній міжнародній системі. *Актуальні проблеми міжнародних відносин*. 2008. Вип. 73, ч. 2. С. 66—68.

4.Chua N. Y., Lundbye J. Endovascular catheter as a rewarming method for accidental hypothermia. *Therapeutic hypothermia and temperature management*. 2012. Vol. 2, no. 2. P. 89—91. URL: <https://doi.org/10.1089/ther.2012.0001> (date of access: 06.05.2020).

**Стаття в газеті**

1.Андрущенко В. Академічна недоброчесність як виклик інтелектуальній спроможності нації. *Голос України*. 2018. 20 лип. С. 10.

2.Монаєнко А. Поза чергою не рахується? Особливості звільнення суддів за порушення присяги. *Юридична газета*. 2017. 17 січ. С. 28—29.

3.Величко О. Р., Лисенко Д. П. Відшкодування матеріальних витрат. *Газета про бухгалтерський облік*. 2019. Квітень. С. 16

**Електронний ресурс**

**Сайт**

1.«Файлу» чи файла»: який родовий відмінок слова «файл»?. *Kyiv Dictionary*. URL: <https://www.kyivdictionary.com/uk/grammar/uk/consulenza-linguistica/vypusk3/failu-faila/> (дата звернення: 20.05.2020).

2.Офіційний курс гривні щодо іноземних валют на дату 11.06.2020. *Національний банк України*. URL: <https://bank.gov.ua/ua/markets/exchangerates?date=11.06.2020&amp;period=daily> (дата звернення: 11.06.2020).

3.Приймак Д. М., Томіленко О. В., Ковальчук З. Ю. «Підодіяльник»: як правильно сказати українською?. *Kyiv Dictionary*. URL: <https://www.kyivdictionary.com/uk/grammar/uk/how-to-say/pidodiialnyk/> (дата звернення: 09.06.2020).

4.Київський національний університет імені Тараса Шевченка. URL: <http://www.univ.kiev.ua/> (дата звернення: 05.11.2019).

5.APA Style Introduction. *Purdue University*. URL: <https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_style_introduction.html> (date of access: 09.06.2020).

**Диск**

1.Тараненко Ю. А. Енциклопедія українського козацтва. Запоріжжя, 2006. 2 електрон.-опт. диски (DVD-R).

2.Тартак. Сімка. Наш формат, 2012. 1 електрон.-опт. диск (CD).

**Дисертація**

1.Герасименко Ю. А. Рецепція української історії в західноєвропейській прозі кінця XX – початку XXI століття : дис. … канд. філол. наук : 10.01.05. Бердянськ, 2018. 259 с.

2.Наконечний А. Б. Примусове відчуження земельних ділянок за законодавством України : дис. … канд. юрид. наук : 12.00.06. Одеса, 2015. 225 с.

3.Урба С. І. Пріоритети та інструменти розвитку аграрного сектора в системі забзепечення економічної безпеки України : дис. … д-ра екон. наук : 08.00.03. Львів, 2019. 562 с.

**Автореферат дисертації**

1.Скарга О. О. Транснаціоналізація туристичних послуг в умовах глобалізації : автореф. дис. … канд. екон. наук : 08.00.02. Маріуполь, 2019. 22 с.

2.Єргієва К. І. Фортепіанна гра як жанрово-комунікативний та інтерпретативно-стильовий феномен : автореф. дис. … канд. мистецтвознавства : 17.00.03. Одеса, 2019. 17 с.

3.Заяць А. Є. Міське суспільство Волині XVI – першої половини XVII ст. : автореф. дис. … д-ра іст. наук : 07.00.01. Львів, 2019. 39 с.

**Матеріали конференції**

**Тези доповіді**

1.Святецька А. В. Діалектизми у повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» : семантико-стилістичний аспект. *Стратегії розвитку та пріоритетні завдання філологічних наук* : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 19—20 жовт. 2018 р. / Класич. приват. ун-т. Запоріжжя, 2018. С. 19—23.

2.Киридон А., Троян С. М. Грушевський і основні етапи українського державотворення. *Міжнародна наукова конференція до 150-річчя М. С. Грушевського* : тези доп., 17 верес. 2016 р., Острог / редкол.: Винар Л.-Р. та ін. Острог, 2016. С. 44—47.

3.Івченко В. О. Проблема правового регулювання імпічменту в Україні. *Актуальні проблеми сучасної науки і правоохоронної діяльності* : тези доп. учасників XXV Наук.-практ. конф. курсантів та студентів, м. Харків, 17 трав. 2018 р. / Харків. нац. ун-т внутр. справ. Харків, 2018. С. 35—36.

**Закон, нормативний акт**

1.Про забезпечення функціонування української мови як державної : Закон України від 25.04.2019 р. № 2704-VIII : станом на 19 квіт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19> (дата звернення: 11.06.2020).

2.Митний кодекс України : Закон України від 13.03.2012 р. № 4495-VI : станом на 02 квіт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/4495-17> (дата звернення: 09.06.2020).

3.Про грошове забезпечення військовослужбовців, осіб рядового і начальницького складу та деяких інших осіб : Постанова Каб. Міністрів України від 30.08.2017 р. № 704 : станом на 29 січ. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/704-2017-%D0%BF> (дата звернення: 05.05.2020).

4.Про відзначення державними нагородами України працівників Національного університету «Чернігівська політехніка» : Указ Президента України від 09.06.2020 р. № 215/2020. URL: <https://www.president.gov.ua/documents/2152020-34077> (дата звернення: 11.06.2020).

5.Про іменні стипендії Верховної Ради України для молодих учених — докторів наук : Постанова Верховної Ради України від 05.02.2019 р. № 2676-VIII. *Голос України*. 2019. 19 лют. С. 4.

6.Про затвердження Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань : Постанова Каб. Міністрів України від 28.06.1997 р. № 644. *Офіційний вісник України*. 1997. № 27. С. 105.

7.Конституція України : від 28.06.1996 р. : станом на 01 січ. 2006 р. Київ : Ін Юре, 2006. 144 с.

**Препринт**

1.Головач Ю., Пляцко Р., Сварник Г. Петер Пулюй і архів Івана Пулюя. Львів : Ін-т фізики конденс. систем НАН України, 2020. 24 с. (Препринт. Ін-т фізики конденс. систем НАН України ; ICMP–20–01).

2.Протидія агресивному податковому плануванню в Україні / С. С. Брехов та ін. Ірпінь : Ун-т ДФС України, 2017. 108 с. (Препринт. Наук.-дослід. ін-т фіскал. політики Ун-ту ДФС України).

3.Simon J. Physics of oscillations. Poznań : University of Poznań, 2019. 121 p. (Preprint. University of Poznań ; UP-02).

**Патент**

1.Верстат для поздовжнього розпилювання круглих колод : пат. 123197 Україна : B27B 7/00. № u 2017 10306 ; заявл. 25.10.2017 ; опубл. 12.02.2018, Бюл. № 3. 4 с.

2.Рентгенодіагностичний препарат на основі конусно-променевого комп'ютерного томографа для обстеження кінцівок : пат. 140662 Україна : A61B 6/03, A61B 8/13, H05G 1/02, G03B 42/02, G01N 23/04. № u 2019 07999 ; заявл. 12.07.2019 ; опубл. 10.03.2020, Бюл. № 5 (кн. 1). 1 с.

3.Розбірний візок для транспортування надувного човна : пат. 121790 Україна : B60Q 5/00. № u 2017 09803 ; заявл. 24.07.2017 ; опубл. 11.12.2017, Бюл. № 23. 5 с.

**Стандарт**

1.ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Чинний від 2016-07-01. Вид. офіц. Київ : УкрНДНЦ, 2016. 16 с.

2.ДСТУ 8746:2017. Автомобільні дороги. Методи вимірювання зчіпних властивостей поверхні дорожнього покриття. На заміну ДСТУ Б В.2.3-2-97 (ГОСТ 30413-96), ДСТУ Б В.2.3-8-2003, СОУ 45.2-00018112-042:2009 ; чинний від 2019-01-01. Вид. офіц. Київ : УкрНДНЦ, 2019. 20 с.

3.ДСТУ ISO 14024:2018. Екологічні марковання та декларації. Екологічне марковання типу I. Принципи та процедури. На заміну ДСТУ ISO 14024:2002 ; чинний від 2020-01-01. Вид. офіц. Київ : УкрНДНЦ, 2019. 18 с.

**Архівні матеріали**

1.Закон про громадянство Української Народної Республіки. 15 листопада 1921 р. *ЦДАВО України*(Центр. держ. архів вищ. органів влади та упр. України). Ф. 1065. Оп. 4. Спр. 96. Арк. 48—50. Оригінал. Машинопис.

2.Листування [Грушевського М. С.] з друкарнями в Празі, Відні та інших містах про видання і продаж книг. 4 лютого 1922 р. – грудень 1923 р. *ЦДІАК України*(Центр. держ. іст. архів України). Ф. 1235. Оп. 1. Спр. 95.

3.Шевченко Т. Г. Лист Щепкіну М. С. 1858 р. *ЦДАМЛМ*(Центр. держ. архів-музей літ. і мистецтва України). Ф. 506. Оп. 1. Спр. 33.

# Додаток 6

# Зразок рецензії на курсову роботу

**РЕЦЕНЗІЯ**

**на курсову роботу** студента (студентки) групи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ПІП студента (студентки)

на тему: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Характеристика роботи:**

Відповідність структури роботи предмету дослідження

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ступінь розкриття теми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ступінь опрацювання нормативно-правових джерел, навчальної та наукової літератури \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Висновки та зауваження по роботі:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Попередня оцінка роботи до захисту (відповідно до встановлених критеріїв, в балах):**

1. Визначення мети і завдань роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Структура роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Зміст роботи, рівень аналізу наукової літератури, нормативно-правового матеріалу, матеріалів практики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ступінь розкриття теми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Рівень одержаних результатів, обґрунтованість, чіткість висновків і пропозицій \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Якість оформлення роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Співпраця з науковим керівником при підготовці роботи\_\_\_\_\_\_\_

**Загальна кількість балів за попередньою оцінкою** \_\_\_\_\_\_\_\_\_(до 80 балів)

**Кількість балів, одержаних за усний захист роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(до 20 балів)

**Підсумкова оцінка за роботу** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

за 100-бальною шкалою/ за національною /за шкалою ECTS

ПІП наукового керівника, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

посада викладача підпис

# Додаток 7

# Оцінювання курсової роботи

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерії оцінювання** |  |
| **1. Визначення мети і завдань роботи** |  |
| Мета і завдання визначені чітко, коректно, їх реалізація відображена в змісті роботи | 9-10 |
| Мета і завдання визначені не чітко, в змісті не прослідковується їх належне досягнення | 5-8 |
| Мета і завдання в роботі не визначені, або сформульовані не зовсім вірно, не реалізовані по ходу викладу | 0-4 |
| **2.Структура роботи** |  |
| Структура курсової роботи є логічною, обґрунтованою, дозволяє повністю висвітлити тему | 5 |
| Структура у загальному відповідає вимогам, однак виходить за межі предмета дослідження або не охоплює всіх основних питань, або не відповідає вимогам (відсутні вступ, висновки тощо) | 0-4 |
| **3. Зміст роботи, рівень аналізу наукової літератури, нормативно-правового матеріалу, матеріалів практики** |  |
| У роботі використано досягнення сучасної соціально-педагогічної юридичної науки (останні 2–3 роки видання) розглядаються різні підходи, теорії, концепції тощо, наводиться їх аналіз, порівняння з коректним посиланням на джерела; використано та докладно проаналізовано положення всіх основних чинних нормативно-правових актів щодо предмета дослідження (за умови можливості їх використання в роботі); аналізуються узагальнення (або приклади) досвіду та практики соціальної роботи та педагогіки (за умови можливості їх використання в роботі) | 25-30 |
| У роботі використано наукові джерела, однак обмежено, без їх належного порівняльного аналізу; використано та проаналізовано положення основних нормативно-правових актів, проте не розглянуто тих, що стосуються предмета дослідження та/або аналіз має дещо поверховий характер; розглядається досвід соціальної роботи та педагогіки, але вони наводяться недоречно та не підтверджують виклад курсової роботи  | 15-24 |
| У роботі використано наукові джерела, але не використано основних загальновідомих праць; використані закони, без їх аналізу та системного тлумачення | 6-14 |

|  |  |
| --- | --- |
| В роботі використано наукові праці, які не стосуються предмета дослідження, відсутні праці останніх 2 – 3-х років; не використано основних законів, щодо предмета дослідження  | 0-5 |
| **4. Ступінь розкриття теми** |  |
| У роботі висвітлено всі, а також безпосередньо пов‘язані з ними спеціальні питання теми; при цьому зачіпаються проблемні питання законодавства, проводиться дослідження, здійснюється аналіз та формулюються пропозиції щодо подолання проблем | 9-10 |
| У роботі належно висвітлено тільки основні питання й не піднімаються конкретні спеціальні проблеми щодо теми дослідження, або предмет дослідження істотно звужено, або за змістом робота виходить за межі предмета дослідження, або аналіз проблемних питань має дещо поверхневий характер | 5-8 |
| У роботі не розкрито основних питань щодо теми дослідження, або вона ґрунтується на ненаукових положеннях, або за змістом робота не відповідає структурі (плану) чи самій темі | 0-4 |
| **5. Рівень одержаних результатів, обґрунтованість, чіткість висновків і пропозицій** |  |
| Результати дослідження і пропозиції чітко сформульовані, належно обґрунтовані, мають науковий характер, практичне значення | 9-10 |
| Робота містить конкретні висновки щодо результатів дослідження, однак вони не завжди належно аргументовані, не чітко викладені, або відсутні пропозиції щодо вирішення конкретних проблем | 5-8 |
| У роботі відсутні висновки як результати дослідження, або вони є неконкретними, чи не ґрунтуються на положеннях роботи (не випливають з її змісту) | 0-4 |
| **6. Якість оформлення роботи** |  |
| Оформлення курсової роботи повністю відповідає встановленим вимогам, текст роботи належно вичитано, викладено грамотно і стилістично правильно | 5 |
| Оформлення курсової роботи дозволяє прийняти її до захисту, проте мають місце граматичні чи стилістичні помилки, або допущено некоректності в оформленні посилань на джерела чи списку джерел | 0-4 |
| **7. Співпраця з науковим керівником при підготовці роботи** |  |
| На всіх етапах виконання курсової роботи студент виконував завдання та погоджував їх з науковим керівником, робота вчасно подана на кафедру у завершеному, у готовому до захисту вигляді  | 10 |
| Робота завершена і подана на кафедру у визначені терміни, однак в процесі її виконання студент не погоджував свої дії з науковим керівником | 5 |
| Курсова робота підготовлена без погодження з науковим керівником або подана на кафедру з порушеннями встановлених строків | 0 |
| **8. Рівень знань, виявлений студентом під час захисту курсової роботи** |  |
| Студент в процесі усного захисту дає правильні відповіді на всі запитання, виявляє високий рівень знань щодо теми курсової роботи та суміжних положень відповідної навчальної дисципліни, добре орієнтується у змісті своєї роботи, упевнено викладає її основні положення, висновки, правильно аргументує власну позицію | 18-20 |
| Студент під час захисту виявляє належних рівень знань щодо теми курсової роботи, дає правильні відповіді на поставлені запитання, проте не виявляє вільної орієнтації в суміжних темах навчальної дисципліни; добре знає основні положення своєї курсової роботи, проте не завжди упевнений в аргументації, чи не завжди коректно її формулює  | 14-17 |
| Студент під час захисту виявив належний рівень знань щодо теми курсової роботи та її змісту, однак відповіді на поставлені запитання дає не завжди правильно, допускає неточності у визначеннях фахових категорій, не завжди належно обґрунтовує положення роботи  | 9-13 |
| Під час усного захисту курсової роботи студент допускає істотні помилки у відповідях, не орієнтується у змісті роботи  | 5-8 |
| Під час усного захисту студент неспроможний аргументувати положення роботи, погано знає її зміст, дає неправильні відповіді або не в змозі відповісти на поставлені запитання | 0-4 |

Додаток 8

**Список рекомендованої літератури при написанні курсової роботи**

1. Агафонова Я. Г., Агафонова О. О. Туризм, готельний та ресторанний бізнес. Київ, 2002. 358с.
2. Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України : Методологія та методика аналізу, термінологія, районування: Монографія. Київ : ВПЦ «Київський університет», 2001. 395 с.
3. Басюк Д. І. Основи туризмології: Навчально-методичний посібник. Камянець-Подільський : Аксіома, 2005. 203 с.
4. Бучко Ж. І. Передумови розвитку екотуризму в Карпатському регіоні. *Туристський феномен : экономические, социальные, экологические и культурно-исторические предпосылки и последствия: Мат. IV Междунар.науч-практ. конф*. Донецк, 2002. С. 258-259.
5. Гуменюк Г.М., Гуменюк А.І., Ткачівська І.М. Управління персоналом підприємств туристичної галузі. *Економіка, фінанси, менеджмент: актуальні питання науки і практики,* 2020, №3. С.76-89.
6. Гуменюк Г.М. Гуменюк А.І. Проблеми та перспективи розвитку соціального туризму в Україні */Zeszyt naukowy prac ukrainoznawczych.nr 6-7/ 2021. Redakcja naukowa Elzbeta Skorupska-Raczynska Halina Uchto Volodymyr Velykochyy* С. 19-30. – 2021 р.
7. Гуменюк Г. М., Польова Л. В., Гуменюк А. І. Туристичний кластер як форма розвитку та успіху туристичної діяльності Івано-Франківської області. *Проблеми сучасних трансформацій. Серія: економіка та управління.* 2022. № 5. С.3-7. URL: https://reicst.com.ua/pmt/issue/view/issue\_5\_2022
8. Гнатяк І. С. Виникнення та розвиток рекреаційних територій в Українських Карпатах. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету. Сер.: Географія.* Вінниця, 2003. Вип. 5. С. 132-137.
9. Голда Н.М., Поліщук Н.В. Реклама як інструмент маркетингу. Монографія. 2018. Вінниця. https://elartu.tntu.edu.ua/handle/lib/25787
10. Горішевський П. А., Васильєв В. П., Зінько Ю. В. Сільський зелений туризм: організація надання послуг гостинності. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2003. 146 с.
11. Дутчак С.В. Туристсько-рекреаційні ресурси ландшафтів. Монографія. Чернівці : «Родовід»., 2014. 196 с.
12. Закон України «Про природно-заповідний фонд України» // *Відомості Верховної Ради України.* 25 серпня 1992 р. № 34. С. 502. С. 1130-1156.
13. Ілько І., Палінчак М., Лендьєл М. Карпатський Єврорегіон як модель регіонального співробітництва у Центральній і Східній Європі. Ужгород, 1998. 43 с.
14. Кілінська К. Еколого-прогнозна оцінка природно-господарської різноманітності Карпато-Подільського регіону України.-Чернівці: Вид-во Рута. - 2007. - 494 с.
15. Кілінська К.Й. Природокористування та природно-господарська різноманітність. Теоретико-методичні підходи: монографія. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2018. 304 с.
16. Кілінська К.Й., Андрусяк Н.С. Парки – памятки садово-паркового мистецтва: просторова організація та рекреаційно-туристична оцінка (на прикладі території Чернівецької області). Монографія. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2018. 250 с.
17. Кифяк В. Ф. Організація туристичної діяльності в Україні. Чернівці: Книги XXI, 2003. С 78-79.
18. Кіліченко О. І., Степанова Л. В., Ткачук О. М., Хрущ В. Д. Технологія самостійної навчально-наукової роботи студентів : Методичні матеріали. Івано-Франківськ : Плай, 2003. 90 с.
19. Клименюк О. В. Виклад та оформлення результатів наукового дослідження : авторський підручник. Ніжин : Аспек-Поліграф, 2007.б398 с.
20. Кравців В. С., Євдокименко В. К., Габрель М. М., Копач М. В. Рекреаційна політика у Карпатському регіоні: принципи формування, шляхи реалізації. Чернівці : Прут, 1995. 72 с.
21. Кузьменко А. В. Екологічний туризм: поняття та особливості організації. // *Схід*. 2002. №2(45). С.13-17.
22. Левицька О. І. Туризм, екологія, мораль. *Туризм у XXI столітті: глобальні тенденції і регіональні особливості.* Київ : Знання України, 2002.С. 110-114.
23. Любіцева О. О. Ринок туристичних послуг (геопросторові аспекти). Київ : «Альтерпрес», 2002. 436 с.
24. Мазуров Ю. Л. Экологический туризм на постсоветском пространстве : потенциал и перспективи. *Туристский феномен : экономические, социальные, экологические и культурно-исторические предпосылки и последствия* : мат. IV Междунар. науч-практ. конф. Донецк, 2002. С. 293-296.
25. Мальська М.П., Мандюк Н.Л. Основи маркетингу в туризмі. Підручник. Київ : «Центр учбової літератури» 2016. 336 с.
26. Мацала В. І. Рекреаційно-туристичний комплекс України. Львів, 1997. 259 с.
27. Мотузенко О. О. Екологічний туризм в контексті сталого розвитку території. *Туризм на порозі XXI століття: освіта, культура, екологія: мат. міжнар. наук.-практ. конф.* Київ, 1999. С. 189-191.
28. Нечаюк Л, Телеш Н. Готельно-ресторанний бізнес : Менеджмент. Київ, 2003. 348с.
29. . Остапчук В. В. Туристична робота : Навчальний посібник. Ніжинський держ. Педагог. Ун-т ім. М. Гоголя. Ніжин, 2002 48 с.
30. Панов І. Екологічний туризм. *Краєзнавство, географія, туризм*. 1998, № 11(64). С. 7.
31. Пилипчук М. І. Основи наукових досліджень : підручник для студентів вищих навчальних закладів спеціальності «Обладнання лісового комплексу», задвердж. МОН. Київ : Знання, 2007. 270 с. : рис., табл.
32. Польова Л.В., Гуменюк Г.М., Ткачівська І.М., Гуменюк А.І Соціальні мережі як засіб просування туристичного продукту України. *Електронне наукове фахове видання. «Соціально-економічні проблеми і держава».* 2022. 2(27). С. 46-55**.**
33. Проблеми інформатизації рекреаційної та туристичної діяльності в Україні: «Перспективи культурного та економічного розвитку». Праці. Трускавець, 2003. 274 с.
34. Регіонологія туризму : Навчально-методичне видання. / Стеченко Д. М., Сабадаш Г. О., Охріменко А. Г., Демідіон В. О., Антонечко І. Я., Андрущенко К. А., Петронко Л. М., Розметова О. Г.; За редакцією Д. М. Стеченко, доктор екон. наук, професор. Київ: Вид-во «КУТЕП», 2004. 220 с.
35. Рожко І. М. Рекреаційна оцінка гірських природно-територіальних комплексів для потреб туризму (на прикладі Українських Карпат). Автореферат дис. канд. географ, наук: 11.00.11 Львівський національний університет імені Івана Франка. Львів, 2000. 17 с.
36. Розвиток туризму в Україні. Проблеми і перспективи. Збірник наукових статей. Київ : ІВЦ «Словянський діалог», 1995. С. 224.
37. Серебрій В. Екологічний туризм - ключ до сталого розвитку. *Краєзнавство. Географія. Туризм*. 2002. № 35. С. 1-2.
38. Серебрій В. Як «Бахмат» і учасники конференції розуміють екотуризм. Із матеріалів конференції з розвитку екологічного туризму. *Краєзнавство. Географія. Туризм*. 2001. № 35 С 6-7.
39. Смаль І. В. Основи географії рекреації і туризму. Навчальний посібник. Ніжин, 2004. 264 с.
40. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навчальний посібник. Ін-т туризму. Київ, 2002. 256 с.
41. Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень : Підручник. Київ : Знання, 2007. 317с.
42. Туризм як національний пріоритет. Колективна монографія за ред. Писаревського І.М. Харків : ХНАМГ. 2010. 284 с.
43. Філіпенко А. С. Основи наукових досліджень. Конспект лекцій Київ : Академвидав, 2005. 208 с.
44. Цехмістрова Г. С. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ : Слово, 2003. 240 с.
45. Цвілий С.М., Кукліна Т.С., Зайцева В.М. Маркетинг в туризмі. Навчальний посібник. Запоріжжя «Запоріжська політехніка». 2022. 260 с.
46. Чепурда Г.М. Стратегії сталого розвитку в туризмі та готельно-ресторанному бізнесі: можливості і проблеми запровадження в Україні. Черкакси 2021. 190 с.
47. Черных Н. Б. Технология и организация туроператорской и турагентськой деятельности. Минск : 2005. 360 с.
48. Шведко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності : Підручник. Київ : Знання, 2006. 307с.
49. Явкін В.Г., Руденко В.П., Король О.Д. та ін.. Проблеми географії та менеджменту туризму. Чернівці : Рута, 2006. 206с.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

* + - 1. Антоненко І. Бібліографічний опис електронних ресурсів : методичні матеріали для пристатейної бібліографії. // *Бібліотечний вісник*. 2006. № 1. С. 25-27.
			2. Баскаков, А. Я. Методология научного исследования : Учеб. пособие; Отв. ред. М. В. Дроздецкая Київ: МАУП, 2002. 216 с.
			3. Введення в дію нового стандарту з бібліографічного опису ДСТУ 8302:2015. Основні відмінності від ГОСТ 7.1.-84 : Нові правила бібліографічного опису / Державна наукова установа «Книжкова палата України». Режим доступу : <http://www.ukrbook.net> (дата звернення 10.1.2018 ).
			4. Вихрущ В. О. Методологія та методика наукового дослідження. Тернопіль, 2004. 224 с.
			5. Гончаренко С. І. Педагогічні дослідження: методологічні поради молодим науковцям. Київ : АПН України. 1995. 45 с.
			6. Єріна А. М. Методологія наукових досліджень : навч. Посібник. К. : ЦНЛ, 2004. 212 с.
			7. Кіліченко О. І., Степанова Л. В., Ткачук О. М., Хрущ В. Д. Технологія самостійної навчально-наукової роботи студентів : Методичні матеріали. Івано-Франківськ : Плай, 2003. 90 с.
			8. Клименюк О. В. Виклад та оформлення результатів наукового дослідження : авторський підручник. Ніжин : Аспек-Поліграф, 2007.б398 с.
			9. Клименюк О. В. Технологія наукового дослідження. Київ. Ніжин: Аспек-Поліграф, 2006. 308 с.
			10. Ковальчук В. В. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ : Професіонал, 2005. 240 с.
			11. Крушельницька О. В. Методологія і організація наукових досліджень : навч. посібник для вищ. навч. закл. Київ : Кондор, 2004. 192 с.
			12. Кушнаренко, Н. М. Наукова обробка документів : Київ : Вікар, 2003. 328 с.
			13. Лудченко, А. А. Основи научних исследований : Учеб. пособие Київ : Знання, 2000. 114 с.
			14. Макогон Ю. В. Основи наукових досліджень : навч.посібник., 2-ге виддання. Донецьк : Альфа-прес, 2007. 144 с.
			15. Методичні вказівки до оформлення курсових проектів (робіт) для студентів всіх спеціальностей / Уклад. Г. Л. Лисенко, А. Г. Буда, Р. Р. Обертюх, Вінниця: ВНТУ, 2006. 58 с.
			16. Основи наукових досліджень. Організація самостійної та наукової роботи студента. : Навч. посіб. / Чорненький Я. Я., Чорненька Н. В., Рибак С. Б. та ін. Київ : Професіонал, 2006. 208 с.
			17. П΄ятницька-Позднякова, І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі: Навч. посібник. Київ : Центр навч. літератури, 2003. 116 с.
			18. Пилипчук М. І. Основи наукових досліджень : підручник для студентів вищих навчальних закладів спеціальності «Обладнання лісового комплексу», задвердж. МОН. Київ : Знання, 2007. 270 с. : рис., табл.
			19. Пілюшенко В. Л. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ Київ : Лібра, 2004. 344 с. : іл. Бібліогр. : с. 343.
			20. Свердан М. М. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Буковинська держ. фінансова академія. Чернівці: Рута, 2006. 352 с.
			21. Сидоренко В. К. Основи наукових досліджень: навч. посіб. для вищ. пед. закл. Освіти. Київ : РННЦ «ДІНІТ», 2000. 260 с.
			22. Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання (ГОСТ 7.1-2003, IDT): ДСТУ ГОСТ 7.1:2006. [Чинний від 2007-07-01]. К. : Держспоживстандарт України, 2007. ІІІ, 47 с. (Національний стандарт України).
			23. Соловйов С. М. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 176 с.
			24. Сорока М. Б. Національна система реферування української наукової. Київ : НБУВ, 2002. 209 с.
			25. Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень [Текст] : підруч., затвердж. МОНУ– 2-ге вид., перероб. і доп. Київ : Знання, 2007. 317 с.
			26. Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень : Підручник. Київ : Знання, 2007. 317с.
			27. Філіпенко А. С. Основи наукових досліджень. Конспект лекцій Київ : Академвидав, 2005. 208 с.
			28. Цехмістрова Г. С. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ : Слово, 2003. 240 с.
			29. Шведко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності : Підручник. Київ : Знання, 2006. 307с.

ДЛЯ НОТАТОК