

ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЗДОБУВАЧАМИ ТРЕТЬОГО ОСВІТНЬО- НАУКОВОГО РІВНЯ ОСВІТИ

Яцків Н.Я.

кандидат філологічних наук, професор

декан факультету іноземних мов

Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

м. Івано-Франківськ, Україна

Мета навчання іноземної мови на третьому освітньо-науковому рівні полягає в тому, щоб сформувати вміння та навички, які дадуть можливість здобувачам вільно спілкуватись з міжнародною науковою спільнотою, презентуючи свої дослідження усно та письмово. Досягнутий рівень знань, навичок і вмінь передбачає необхідну для науковця комунікативну спроможність у сферах фахового та ситуативного спілкування в усній і письмовій формах. Здобувачі повинні вміти обґрунтувати тему власного дослідження, вимогливо проаналізувати літературу з фаху, коректно і аргументовано викласти (усно й письмово) результати власних досліджень іноземною мовою, взяти участь в обговоренні, вживаючи належним чином загальнонаукову та спеціальну лексику, уникаючи граматичних неточностей. Саме тому автентичні матеріали допомагають формуванню комунікативної компетентності, оскільки опираються на її складові, лінгвістичну та соціолінгвістичну, адже автентичний текст розширює словниковий запас, наближає до реальної ситуації, активізує когнітивні функції.

Незважаючи на велику кількість праць, присвячених проблемі використання автентичних матеріалів у вивченні іноземної мови [1; 2; 3], це питання залишається актуальним. У сучасних умовах воєнного стану, через який більшість закладів вищої освіти вимушено перейшли до дистанційного навчання, використання автентичних матеріалів допомагає урізноманітнити методи викладання іноземної мови, а також поглибити комунікативну компетентність.

Ще карантинні обмеження попередніх років і вимушена дистанційна форма навчання спонукали до пошуку нових ресурсів, які можна використовувати у дистанційному форматі, що активізувало використання автентичних матеріалів. Зокрема, для навчання французької мови досить популярною виявилася платформа **tv5monde.com**, яка дає широкий вибір аудіовізуальних документів високої якості різного рівня складності. Матеріали постійно оновлюються й порушують актуальні проблеми сьогодення, що викликає жвавий інтерес здобувачів освіти, адже запропоновані комунікативні ситуації виражають певний кут зору на актуальну проблему, яка не завжди сприймається однозначно. Переваги використання цієї платформи полягають у тому, що вона охоплює суспільно-наукову, соціально-культурну, побутову, торгово-комерційну, сімейно-побутову та інші сфери комунікації. Аудіовізуальні документи можна використовувати безпосередньо на заняттях для активізації монологічного та діалогічного мовлення для розвитку соціокультурної компетенції, для знайомства з культурою та країною, мова якої вивчається, а також для порівняння аналогічних явищ в Україні. Таким чином, автентичні матеріали дають поштовх для конструювання монологічного аргументованого спонтанного чи підготовленого мовлення на задану тему.

Другим джерелом використання автентичних матеріалів для навчання здобувачів освітньо-наукового рівня є автентичні підручники, наприклад: «Version originale B1» (2011) авторства Monique Denyer, Christian Ollivier, Émilie Perrichon; «Version originale B2» (2012) авторства Fabrice Barthélémy, Christine Kleszewski, Émilie Perrichon, Sylvie Wuattier видавництва «Edition Maison des Langues, Paris», «Aletr Ego. Méthode de français B2» (2010) авторства Catherine Dollez, Sylvie Pons видавництва «Hachette. Français langue étrangère», «Alter Ego. Méthode de français C1 / C2» (2010) авторства Michel Guilloux, Cecile Herry, Sylvie Pons видавництва «Hachette. Français langue étrangère» та інших. Оригінальні підручники доповнюються аудіо та відео матеріалами, що сприяє розвитку мовленнєвого слуху та «включає в себе не лише впізнавання цілого в контексті, а й розпізнання лексико-граматичних форм» [1, с.22]. Автентичні підручники активно використовують оригінальні матеріали, як то графічні (картинки, афіші,

реклами), так і текстові (листи, рахунки, бесіди у блогах тощо). На відміну від класичних навчальних матеріалів, автентичні тексти містять зразки живої мови, специфічної лексики та синтаксичних конструкцій.

Найважливішим у методиці використання автентичних матеріалів для молодих науковців, відповідно до вимог освітньо-наукової програми є здатність спілкуватися в межах міжнародної академічної спільноти іноземною мовою, з метою презентації та обговорення результатів своєї наукової роботи і використання закордонного досвіду в процесі реалізації власного дослідження та міжнародних наукових проєктів, розв'язання питань, що стосуються експертних знань та здійснення професійної і самоосвітньої діяльності. З цією метою для навчання іноземної мови широко використовуються наукові здобутки, опубліковані у провідних наукових виданнях з вузького профілю дослідника чи міждисциплінарного характеру. Робота з науковими публікаціями розширює термінологічний словниковий запас, вводить в коло професійних інтересів, знайомить з новими ідеями, розвиває вміння вільно презентувати та обговорювати результати власних оригінальних наукових досліджень іноземною мовою, ефективно взаємодіяти із світовою науковою спільнотою та громадськістю для розв'язання різноманітних фахових завдань у галузі фахових досліджень.

Література:

1. Бігун О.А. Використання автентичних матеріалів на заняттях з французької мови у закладах вищої освіти. *Матеріали науково-практичної конференції «Викладання іноземних мов в Україні та за її межами: досвід і виклики»*. Івано-Франківськ, 2019. С.20-23.
2. Качур І.І. Використання автентичних матеріалів як креативний підхід до вивчення іноземної мови. *Інноваційна педагогіка*, 2020. Вип.21. Т.2. С.13-15.
3. Коротка Н.В. Роль автентичних матеріалів у вивченні ділової англійської мови. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологія». Острог, 2018. Вип.4(72). С.124-127.