

# СИМФОНИЧЕСКИЙ САНСКРИТСКО- РУССКИЙ ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ МАХАБХАРАТЫ

**Составлен на основании:**

Махабхарата II. - Бхагавадгита (часть II) (книга VI, гл. 25-42).  
Санскритский текст, симфонический словарь академика АН ТССР

Б.Л. Смирнова.

Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1962 г.,

**и дополнен**

толковыми словарями из других выпусков Махабхараты  
в переводе Бориса Леонидовича Смирнова, с внесением,  
где это было возможно, транскрипции и  
санскритского написания слов  
по дополнительной литературе.

г. Москва - 2007 год

Редакция сайта

[БОЛЕСМИР](#)

<b>ОТ РЕДАКЦИИ</b> .....	<b>3</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	<b>5</b>
Выпуски «Махабхараты» Ашхабадского издательства, на которые есть ссылки в данном словаре:.....	5
Список дополнительной литературы:.....	5
<b>СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ</b> .....	<b>6</b>
<b>АЛФАВИТ САНСКРИТА</b> .....	<b>8</b>
<b>А</b> .....	<b>9</b>
Аа – Ад.....	9
Ай – Ан.....	24
Ап – Ас.....	39
Ат – Ая.....	52
<b>Б</b> .....	<b>67</b>
Ба – Бу.....	67
Бх – Бы.....	82
<b>В</b> .....	<b>96</b>
Ва – Ве.....	96
Ви – Вь.....	116
<b>Г</b> .....	<b>140</b>
Га – Га.....	140
Ге – Гх.....	150
<b>Д</b> .....	<b>158</b>
Да – Де.....	158
Дж – Дж.....	168
Ди – Ду.....	179
Дх – Дэ.....	188
<b>Е</b> .....	<b>200</b>
<b>Ж</b> .....	<b>200</b>
<b>З</b> .....	<b>200</b>
<b>И</b> .....	<b>201</b>
<b>Й</b> .....	<b>208</b>
<b>К</b> .....	<b>211</b>
Ка – Ка.....	211
Ке – Кр.....	229
Ку – Кх.....	239
Кш – Кш.....	246
<b>Л</b> .....	<b>248</b>
<b>М</b> .....	<b>252</b>
Ма – Ма.....	252
Ме – Мя.....	270
<b>Н</b> .....	<b>276</b>
На – На.....	276
Не – Нь.....	286
<b>О</b> .....	<b>293</b>
<b>П</b> .....	<b>294</b>
Па – Пе.....	294
Пи – Пр.....	309
Пу – Пя.....	325
<b>Р</b> .....	<b>332</b>
<b>С</b> .....	<b>347</b>
Са – Са.....	347
Св – Ср.....	373
Ст – Сь.....	383
<b>Т</b> .....	<b>395</b>
<b>У</b> .....	<b>407</b>
<b>Ф</b> .....	<b>415</b>
<b>Х</b> .....	<b>415</b>
<b>Ц</b> .....	<b>424</b>
<b>Ч</b> .....	<b>424</b>
<b>Ш</b> .....	<b>431</b>
Ша – Ша.....	432
Шв – Шь.....	443
<b>Щ</b> .....	<b>455</b>
<b>Э</b> .....	<b>455</b>
<b>Ю</b> .....	<b>457</b>
<b>Я</b> .....	<b>463</b>

## От редакции

Данный словарь содержит около 3600 слов, что безусловно может достаточно полно осветить любое затруднение читателя при изучении древнеиндийского эпоса Махабхарата. Словарь также может помочь людям, изучающим санскрит.

Слова в Словаре расположены в соответствии с буквами русского алфавита. Этот подход к расположению слов отличается от общепринятого с расположением слов согласно буквам санскритского алфавита.

Как писал Борис Леонидович Смирнов во введении к Горцу (см. третий выпуск): «Санскритский язык более, чем какой-либо иной язык индоевропейской группы, богат звуками: его азбука насчитывает 48 звуков, из которых гласных – 13, не считая долгого гласного “л”, свойственного только ведическому языку. Ухо древнего арийца тонко различало 6 оттенков носовых звуков, 10 оттенков взрывных звуков, причём каждый из них мог быть ещё и с придыханием, что удваивало количество. Различали гласные и согласные язычные звуки (например, гласное и согласное “р”) и т. д.», и далее: «Для инструментовки санскритского языка особую роль играет гласная “а”, встречающаяся настолько часто, что в письме она пропускается, как сама собой разумеющаяся, тогда как другие гласные и долгое “а”, как реже встречающиеся, должны обозначаться на письме. Эта черта приближает инструментовку санскрита к русскому языку, где тоже главенствует “а”. Шуточная фраза: “Ну, Ваня, реши, широка ли у дубравы наша речка” вполне укладывается в размер шлоки с цезурой после восьмого слога, полуцезурами после 4-го и 12-го слогов и ямбическим женским окончанием. Она звучит по-санскритски, так как состоит из набора лишь слегка изменённых санскритских слов: ну, вана, риши, ширас, кали, думбара, наша, рич, ка. Однако даже русский язык не может передать всё богатство санскритской инструментовки, так как количество гласных в нём вдвое меньше».

В связи с этим у пользующихся словарём могут возникнуть небольшие затруднения связанные с одинаковым звучанием на русском языке некоторых санскритских слов – например САМА, ТАТА, СА. В таких случаях следует обращать внимание на транскрипцию, которая учитывает все эти тонкие моменты. С другой стороны, избранный редакцией подход позволил объединить в единый словарь и толковый, и санскритско-русский, и симфонический словари, что создает несравненно большее удобство при работе с текстом, чем эти вышеупомянутые незначительные затруднения и отвечает, с точки зрения редакции, духу симфоничности, заложенному Борисом Леонидовичем Смирновым в свои словарные статьи.

При работе над словарём у редакции создалось единоедушное и искреннее восхищение тем фактом единства санскрита и русского языка, о котором, наверное, известно всем. Но когда своими собственными глазами пробегаешь по таким словам как двар – дверь; дарва – деревянный; лапетика – лепечущий; лагхава – лёгкость; прастар – распространять, простирать, простор; шибхам – быстро (шибко?); луп – лупить, то кажется, что между нашей зимней (хима-зима) родиной, расположенной за высокими Зима-лаями снежных вершин и далёкой Индией было когда-то единое прошлое, отголоски которого доносятся и поныне.

Словарь основан на известном симфоническом словаре Бориса Леонидовича Смирнова приведённого к санскритскому тексту Бхагавадгиты и дополнен толковыми словарями из других выпусков Махабхараты в переводе Бориса Леонидовича Смирнова. Редакция имела возможность работать с рукописью текста Бхагавадгиты хранящейся в С-Петербургской публичной библиотеке имени Салтыкова-Щедрина, поэтому некоторые слова были выверены по этой рукописи, что отмечалось соответствующими примечаниями. Симфонический словарь (II-2) был составлен Борисом Леонидовичем по

санскритско-немецкому словарю Бётлинга и Рота. У Бориса Леонидовича Смирнова транскрипция санскритских слов приведена только в словаре Бхагавадгиты (выпуск II часть первая и вторая). Слова эти в нашем словаре отмечены сокращением (Б-г) после транскрипции санскритского слова. В остальных выпусках даётся только русское звучание слова. В данном сборном словаре у редакции была возможность дополнить некоторые из статей из других источников. Эти дополнения ограничивались только лишь добавлением транскрипционного написания санскритских слов и написания их шрифтом деванагари. Дополнения были произведены на основании ниже приведенного списка дополнительной литературы и помечены в корпусе данного Словаря соответствующим значком сокращения.

Перед каждой словарной статьей в скобках поставлена римская цифра, указывающая из какого именно выпуска была взята данная статья (список выпусков Махабхараты можно посмотреть в разделе «Литература»).

Для правильного отображения транскрипции, а также шрифта деванагари, мы предлагаем установить на вашем компьютере соответствующие шрифты (для слов в транскрипционном написании — шрифт **Activa.ttf**, для слов в написании на деванагари — шрифт **bls\_dvng.ttf**). Указанные шрифты были специально разработаны для этого словаря и их можно скачать с нашего сайта.

Список сокращения взят из (II-2) без изменений, а раздел «Алфавит санскрита» взят из «Санскритско-русского словаря» В.А. Кочергиной (К).

В статьях, относящихся к пятому выпуску (V) содержатся ссылки на места Мокшадхармы, где встречается данное слово. Заметим, что Мокшадхарма была издана в двух книгах (собственно Мокшадхарма и Нараяния) с единым для них словарём. Словарь пятого выпуска Борис Леонидович Смирнов дополнил также понятиями (например «Цвет», «Единство» и т.д.) которые встречаются в текстах Мокшадхармы, - эти места оставлены без изменений.

В статьях, относящихся ко второй части второго выпуска (II-2) указаны главы и шлоки Бхагавадгиты. Главы даны римскими цифрами, а шлоки — арабскими. Арабские цифры, стоящие в скобках после одного из значений, указывают, что Большой Петербургский словарь, давая значение слова, ссылается на данное место «Бхагавадгиты» (первое число означает главу, второе — шлоку).

Некоторые статьи были дополнены редакцией из других работ Б. Л. Смирнова, при этом делалась ссылка на источник. В некоторых местах редакция посчитала нужным отослать читателя к другим, соответствующим словам данного словаря. Все эти случаи помечались сокращением - (Ред.) или (прим. ред.).

## ЛИТЕРАТУРА

*Выпуски «Махабхараты» Ашхабадского издательства, на которые есть ссылки в данном словаре:*

- (I) — Махабхарата. Вып. I. - Сказание о Нале. Супружеская верность. Две поэмы из III книги. // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1955; 181 с.
- (II-1) — Махабхарата. Вып. II. - Бхагавадгита (часть I). 2-е издание (дополненное и переработанное). // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1960 год, 402 стр.
- (II-2) — Махабхарата. Вып. II. - Бхагавадгита (часть II), (книга VI, гл. 25-42). Санскритский текст, симфонический словарь академика АН ТССР Б.Л. Смирнова. // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1962 г. 212 стр.
- (III) — Махабхарата. Вып. III. - Горец. Эпизоды из книг III, V. // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1957 г. 597 стр.
- (IV) — Махабхарата. Вып. IV. - Беседа Маркандеи. Эпизоды из книги III, XIV. Книги: XI, XVII, XVIII, // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1958г., 576 стр.
- (V) — Махабхарата. Вып. V, том 1. - Мокшадхарма и том 2. - Нараяния. Кн. 12, гл. 175-367, шлоки 6457-13943. // Туркменское издательство АН ТССР, Ашхабад, 1961 г.
- (VI) — Махабхарата. Вып. VI. - Хождение по криницам. Лесная (книга III, гл. 80-175, 311-315). // Издательство АН ТССР, Ашхабад, 1962 г. 615 стр.
- (VII) — Махабхарата. Вып. VII, часть 2. - (Побоище палицами). Книга о Бхишме. (Отдел "Бхагавадгита", кн. VI, гл. 13-24). Книга о побоище палицами (кн. XVI). // Туркменское издательство АН ТССР, Ашхабад, 1963 г. 339 стр.
- (VIII) — Махабхарата. Вып. VIII. - Нападение на спящих. Книга о нападении на спящих (кн. X, гл. 1-18). Книга о жёнах (кн. XI, гл. 1-27, 2-е издание). // Издательство "ЫЛЫМ", Ашхабад, 1972г.

### *Список дополнительной литературы:*

- (А-п) — Адипарва. Махабхарата. Книга первая. Перев. с санскр. В. И. Кальянова. М-Л, 1950.
- (А-ш) — Артхашастра. Перев. с санскр. В. И. Кальянова. М-Л, 1959.
- (Б-у) — Брихадараньяка-упанишада. Упанишады. Кн. 1. Перев. с санскр. А. Я. Сыркина. М. 1992.
- (В-п) — Виратапарва. Махабхарата. Книга четвёртая. Перев. с санскр. В. И. Кальянова. Л, 1967.
- (Д-п) — Дронапарва. Махабхарата. Книга седьмая. Перев. с санскр. В. И. Кальянова. С-П, 1993.
- (К-у) — Каушитаки-упанишада. Упанишады. Кн. 2. Перев. с санскр. А. Я. Сыркина. М. 1992.
- (К) — Санскритско-русский словарь. В. А. Кочергина. М. 1978.
- (П-т) — Панчатантра. Перев. с санскр. А. Я. Сыркина. М. 1958.
- (Р-в) — Ригведа. Т. 1-3. Перев. с санскр. Т. Я. Елизаренковой. М., 1999.
- (С-у) — Субала-упанишада. Упанишады. Кн. 2. Перев. с санскр. А. Я. Сыркина. М. 1992.
- (У-п) — Удьюгапарва. Махабхарата. Книга пятая. Перев. с санскр. В. И. Кальянова. Л, 1976.
- (Ч-у) — Чхандогья-упанишада. Упанишады. Кн. 3. Перев. с санскр. А. Я. Сыркина. М. 1992.

## Список сокращений

абстр. сущ. — абстрактное существительное  
б. ч. — большей частью  
БПС — Большой Петербургский словарь  
буд. вр. — будущее время  
букв. — буквально  
вин., винит. — винительный  
вып. — выпуск  
возвр. мест. — возвратное местоимение  
гл. — глагол  
дат. — дательный  
двойств. ч. — двойственное число  
дополн. — дополнение  
др. — другой, другие  
ед. ч. — единственное число  
ж. р. — женский род  
изд. — издание  
именит. — именительный  
коммент. — комментарии  
кого-н. — кого-нибудь  
кто-н. — кто-нибудь  
лат. — латинский  
междом. — междометие  
мест. — местоимение  
метрич. сообр. — метрическое соображение  
мн. ч. — множественное число  
м. р. — мужской род  
назв. — название  
напр. — например  
нар. — наречие  
наст. вр. — настоящее время  
неопр. накл. — неопределённое наклонение  
непереходн. — непереходный  
нескл. част. — несклоняемая частица  
особ. — особенно  
перен. — переносное (значение)  
переходн. — переходный  
повел. накл. — повелительное наклонение  
подлеж. — подлежащее  
превосх. ст. — превосходная степень  
предл. — предлог  
предыд. — предыдущий  
прил. — прилагательное  
прим. — примечание  
пр. — прочее  
прич. — причастие  
род. — родительный  
см. — смотри  
собств. имя — собственное имя  
сокр. — сокращение

ср. — сравни  
сравнит. ст. — сравнительная степень  
ср. р. — средний род  
страд. прич. — страдательное причастие  
сущ. — существительное  
фиг. — фигурально  
чем-н. — чем-нибудь  
чему-н. — чему-нибудь  
Швет. уп. — Шветашватара-упанишада  
энклит. — энклитический  
abl. — ablativus  
absol. — absolutum  
accusat. — accusativus  
act. — activum  
adv. — adverbium  
aor. — aoristus  
caus. и causat. — causativus  
dat. — dativus  
desid. — desiderabilis  
dual. — dualis  
ger. — gerundius  
imp. — imperfectum  
inf. — infinitivus  
instr. — instrumentalis  
locat. — locativus  
mart. — martonimium  
med. — medium  
med. pass. — medium passivum  
nom. act. — nominum activum  
nom. agend. — nominum agendum  
part. fut. pass. — participium futurum passivum  
part. pass. — participium passivum  
p. p. — participium perfectum  
p. p. pass. — participium perfectum passivum  
part. praes. pass. — participium praesens passivum  
pass. — passivum  
part. — partonimium  
perf. — perfektum  
pl. — pluralis  
pr. — praesens  
sing. — singularis

## АЛФАВИТ САНСКРИТА

अ – a	आ – ā	इ – i	ई – ī	उ – u	ऊ – ū
	ऋ – ṛ	ॠ – ṛ दुलुगुडे	ऌ – ḷ	ॡ – ḷ दुलुगुडे	
	ए – e	ऐ – ai	ओ – o	औ – au	

क – ka	ख – kha	ग – ga	घ – gha	ङ – ṅa
च – ca	छ – cha	ज – ja	झ – jha	ञ – ña
ट – ṭa	ठ – ṭha	ड – ḍa	ढ – ḍha	ण – ṇa
त – ta	थ – tha	द – da	ध – dha	न – na
प – pa	फ – pha	ब – ba	भ – bha	म – ma

य – ya	र – ra	ल – la	व – va
श – ṣa	ष – ṣa	स – sa	ह – ha

	<b>А</b>
	<i>Аа – Аð</i>
А	<p>अ — А (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 33; первая буква алфавита; употребляется как 1) междометие; 2) корень местоимения 1-го лица (<i>aham</i>) и 2-го лица (<i>tvam</i>); 3) перед согласным в начале слова (перед гласным <i>an</i> — отрицательная частица <i>не, без</i>). Таким образом, понятие, выраженное словом, отрицается, напр., <i>akarman</i> (II, 47) — <i>неделающий, adeçakale</i> — <i>в недолжном месте и времени</i> (XVII, 22); 4) символ Вишну.</p>
А	<p>आ — Ā (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 16; нар. <i>сюда, к, далее</i>; предл. <i>к, до, перед</i> с послед. вин. или отлагательным (<i>ablat.</i>), VIII, 16.</p>
АБАЛА	<p>अबल — ABALA (А-п)</p> <p>(IV) — “Бессильный”; имя одного огня.</p>
АБУДДХА	<p>अबुद्ध — ABUDDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 24; прил. <i>непонятливый, глупый</i>; м. р. <i>дурак</i>.</p>
АБХАВА	<p>अभाव — ABHĀVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 16; X, 4; м. р. <i>несуществование, уничтожение</i> (в противоположность <i>bhāva</i>).</p>
АБХАВАЯНТ	<p>अभावयन्त् — ABHĀVAYANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 66; прил. <i>неспособный к углублению</i> (умственному, Дейссен); см. <i>bhāvana</i>.</p>
АБХАЯ	<p>अभय — ABHAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 4; XVI, 1; прил. <i>бесстрашный, решительный</i>; ср. р. <i>бесстрашие, покой, безопасность</i> (XVI, 1).</p>
АБХАРАНА	<p>आभरण — ĀBHARAṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 10; ср. р. <i>украшение, убранство</i>.</p>
АБХИ	<p>अभि — ABHI (Б-г)</p> <p>(II-2) — предл., нар. <i>к, при, вокруг, в направлении, ради, для, возле</i>.</p>
АБХИДЖИТ	<p>अभिजित् — ABHIJIT (А-п)</p> <p>(IV) — “непобедимый”; название созвездия и 6-го лунного дома после полнолуния; дом посвящён Бrame; название однодневного жертвоприношения <i>Соме</i>, оно входит в состав сложного ритуала “Гавамаяна”.</p>

АБХИКРАМА	अभिक्रम — <b>АВHIKRAMA (Б-г)</b> (II-2) — II, 40; м. р. мужественное наступление на врага, наступление, предприятие (II, 40), решительность.
АБХИМАНА	अभिमान — <b>АВHIMĀNA (Б-г)</b> (II-2) — XVI, 4; м. р. самомнение, высокомерие (XVI, 4), знание. По Эддисертону <i>atimāna</i> .
АБХИМАНЬЮ	अभिमन्यु — <b>АВHIMANYU (А-п)</b> (IV) — “яростный”; сын Арджуны и Субхадры, сестры Кришны, предательски убитый Ашваттхаманом, сыном Дроны. Сын А. Парикшит — единственный из уцелевших мужских потомков Пандавов.
АБХИМУКХА	अभिमुख — <b>АВHIMUKHA (Б-г)</b> (II-2) — XI, 28; прил. с обращённым лицом, обращённый (XI, 28), приближающийся, относящийся.
АБХИРА	अभीर — <b>АВHĪRA (А-п)</b> (IV) — “пастух”; название народа. (VI) — пастух коров; название одного племени. (VII) — буквально “пастух коров”, название народности и страны в Гуджарате.
АБХИРАТА	अभिरत — <b>АВHIRATA (Б-г)</b> (II-2) — XVIII, 45; прил. (от <i>ram+adhi</i> ) удовлетворённый, наслаждающийся, всецело преданный чему-н. (XVIII, 45).
АБХИСАМДХИ	अभिसंधि — <b>АВHISAM̐DHI (Б-г)</b> (II-2) — XVII, 25; м. р. намеренье (с отриц. <i>an</i> в данной шлоке).
АБХИСНЕХА	अभिस्नेह — <b>АВHISNEHA (Б-г)</b> (II-2) — II, 57; м. р. склонность, желание (II, 57).
АБХИТАС	अभितस् — <b>АВHITAS (Б-г)</b> (II-2) — V, 26; нар., предл. <i>к, по направлению, у, возле</i> (V, 26), <i>перед, после, вокруг, скоро</i> .
АБХИШВАНГА	अभिष्वङ्ग — <b>АВHIṢVAṅGA (Б-г)</b> (II-2) — XIII, 9; м. р. склонность (XIII, 9, с отриц. <i>an</i> ).
АБХРА	अभ्र — <b>АВHRA (Б-г)</b> (II-2) — VI, 38; ср. р. <i>грозовая туча, облако; небо, поднебесье, эфир</i> .
АБХЬЮТТХАНА	अभ्युत्थान — <b>АВHYUTTHĀNA (Б-г)</b> (II-2) — IV, 7; м. р. <i>размножение; вставание в знак почтения; процветание; достижение высшего положения</i> .

АБХЬЯДХИКА	अभ्यधिक — <b>ABHYADHIKA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 43; прил. <i>избыточный, остаточный, превосходный, необычайный, наилучший</i> (XI, 43).
АБХЬЯСА	अभ्यास — <b>ABHYĀSA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 35, 44; VIII, 8; XII, 9, 10, 12; XVII, 15; XVIII, 36; м. р. <i>повторение, прилежание, упражнение, привычка, обычай</i> (XII, 12), <i>изучение</i> .
АБХЬЯСУЯКА	अभ्यसूयक — <b>ABHYASŪYAKA</b> (Б-г) (II-2) — XVI, 18; прил. <i>завистливый, недоброжелательный</i> (XVI, 18).
АВАБОДХА	अवबोध — <b>AVABODHA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 17; м. р. (от <i>bodh+ava</i> ) <i>бодрствование, бдение</i> (VI, 17), <i>восприятие, познание</i> .
АВАВАРНА	अववर्ण — <b>AVAVARṆA</b> (А-п) (VI) — без окраски или без варны; имя одного риши.
АВАДАСИН	अवदासीन् — <b>AVADĀSĪN</b> (Б-г) (II-2) — IX, 9; XIV, 23; прил. <i>безучастный, равнодушный</i> (см. <i>ās+ava</i> ).
АВАДЖНА	अवज्ञा — <b>AVAJÑĀ</b> (Б-г) (II-2) — XVII, 22; ж. р. <i>презрение, осуждение</i> .
АВАДХЬЯ	अवध्य — <b>AVADHYA</b> (Б-г) (II-2) — II, 30; прил. <i>неуязвимый</i> ( <i>vadh+a</i> ).
АВАНИПАЛА	अवनिपाल — <b>AVANIPĀLA</b> (Б-г) (II-2) — IX, 26; м. р. <i>защитник земли, царь</i> ( <i>avam</i> — <i>русло, путь, поток, земля</i> ; <i>pala</i> — <i>охранитель, защитник</i> ).
АВАНТИ	अवन्ति — <b>AVANTI</b> (А-п) (I) — название страны и населяющего её народа. Название реки. (VII) — название древней страны и её столицы; горная цепь южной Индии; А. отождествляется с современной областью “Мальва”.
АВАПТАВЬЯ	अवाप्तव्य — <b>AVĀPTAVYA</b> (Б-г) (II-2) — III, 22; прил. (от <i>āp+ava</i> ) <i>подлежащий достижению</i> (III, 22).
АВАПЬЯ	अवाप्य — <b>AVĀPYA</b> (Б-г) (II-2) — II, 8; прил. ( <i>āp+ava</i> ) <i>подлежащий достижению</i> .

АВАРА	अवर — AVARA (Б-г) (II-2) — II, 49; прил. <i>нижний, низкий, малоценный</i> .
АВАСАТХЬЯ	आवसथ्य — ĀVASATHYA (К) (IV) — “находящийся дома”; домашний священный огонь.
АВАХАС	अवहास् — AVAHĀS (Б-г) (II-2) — XI, 42; м. р. (от <i>has+ava</i> ) <i>шутка</i> (XI, 42).
АВАЧЬЯ	अवाच्य — AVĀCYA (Б-г) (II-2) — II, 36; прил. (от <i>vad+a</i> ) <i>невысказанный</i> (см. <i>vad.</i> ).
АВАША	अवश — AVAṢA (Б-г) (II-2) — III, 5; IV, 44; VIII, 19; IX, 8; XVIII, 60; прил. 1) <i>независимый, свободный, неподчинённый</i> ; 2) <i>безвольный, принуждённый</i> (III, 5).
АВИДХИ	अविधि — AVIDHI (Б-г) (II-2) — IX, 23; XVI, 17; см. <i>vidhi</i> .
АВИКАМПАНА	(V) — “Непоколебимый”; имя раджи, 350, 47.
АВИНДХЬЯ	(III) — “Ненуждающийся”, не терпящий недостатка; имя одного придворного Раваны.
АВЬЯКТА	अव्यक्त — AVYAKTA (Б-г) (II-2) — II, 25, 28; VII, 24; VIII, 18, 20, 21; IX, 4; прил. <i>неясный, непроявленный</i> (II, 25); м. р. и ж. р. <i>материя, не достигшая проявления</i> (Авьякта = прадхана, основа). (V) — непроявленный; авьякта Манаса — непроявленный Разумный (бог), 182, 12; 210, 28; 246, 4; 309, 15.
АВЬЯЯ	अव्यय — AVYAYA (Б-г) (II-2) — II, 17, 21, 34; IV, 1, 6, 13; VII, 13, 24, 25; IX, 2, 13, 18; XIII, 31; XIV, 5, 27; XV, 1, 5, 17; XVIII, 20, 56; прил. <i>не подлежащий перемене, равномерно делящийся, непреходящий</i> (II, 17, 34; IV, 6, 13; VII, 24, 25; XV, 5, 17); эпитет Вишну, Шивы.
АГАМА	आगम — ĀGAMA (Б-г) (II-2) — II, 14; VIII, 18, 1119; прил. <i>приходящий, прибывающий</i> ; м. р. <i>прибытие, проявление</i> (VIII, 18); <i>āgamāpāyina</i> <i>приходящий-уходящий</i> (II, 14); <i>прилив</i> (воды, богатства и пр.); смысл меняется в зависимости от второго члена сложного слова — <i>традиция, кодекс, учебник</i> . (II-1) — (Āgama) — часть священного писания, непосредственно следующая за сборниками гимнов. Авторитет А. значительно выше авторитета «Смрити», священного предания; к Смрити относятся Махабхарата, Рамайна.

	<p>(IV) — “дополнение”; название сборников традиционных предписаний, изучаемых наравне с Ведами.</p> <p>(V) — “Дополнение”; название сборников традиционных предписаний, изучаемых наравне с Ведами. Ссылка на А. или Шрути равносильна ссылке на Веда, 210, 24; 218, 23; 271, 4; Нараяна возвестил А., 218, 27; А. сбивают с пути, если противоречат опыту, 218, 42, 45; 219, 39.</p> <p>(VI) — святое предание; добавочные поучительные и научные книги, изучаемые представителями высших каст.</p>
АГАСТЬЯ	<p>आगस्त्य — <b>ĀGASTYA (А-п)</b></p> <p>(III) — имя ведического риши, главы южных отшельников, обитавшего на горе Кунджара, учителя и советника Рамы.</p> <p>(V) — имя древнего риши, родившегося в кружке, куда упало семя Митры-Варуны; (звезда Канопы; ср. египетский миф о Сириусе, семени Озириса, откуда родился Гор); сын Митры-Варуны, подвижник, 208, 29; 244, 16. А. прокликает Нахушу, 344, 29.</p> <p>(VI) — так называлась звезда Канопус. Фош считает, что миф о риши А., выпившем океан, есть астральный миф; Агастья — потомок Агастьи.</p>
АГАТА	<p>आगत — <b>ĀGATA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IX, 21; см. <i>gam+ā</i>.</p>
АГНИ	<p>अग्नि — <b>AGNI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 19, 24, 25, 26, 27, 37; VIII, 24; XI, 39; XV, 12; XVIII, 48; существит. м. р. 1) <i>огонь, горение, бог огня Агни</i>. По учению Вед деятельность его тройка: он является посредником в жертвоприношениях, посланником от людей к богам и жрецом. Как хранитель светоносной силы А. является после исчезновения небесного светила защитником от ночных духов и духов тьмы. А. покровительствует дому и стадам, это ближайший к людям бог. Улетучиваясь, А. превращается в космическую силу и приобщается небожителям. Огонь в желудке есть переваривающая сила, желчь; 2) <i>золото</i>; название некоторых растений; мистическое название буквы «К». По-видимому, слово происходит от «aj» — <i>идти</i>, что связано с подвижностью огня. А. богат эпитетами; из них один из важнейших — А. Вайшванара, то есть «<i>Всенародный</i>» А. Ему уделяется много внимания в ритуалах, в философии Санкхьи и в практике Йоги.</p> <p>(II-1) — (<b>Agni</b>) — огонь. Один из наиболее чтимых ведических богов, в эпоху эпоса его значение значительно ослабело. У А. много эпитетов, выражающих его деятельность: Хугашана, «<i>Пожиратель жертв</i>»; Вайшванара, «<i>Всенародный</i>» и пр. Агни — третий из пяти бхутов</p>

	<p>(элементов), из которых строится мир.</p> <p>(I) — огонь, имя одного из наиболее чтимых ведических божеств; Агни — возноситель жертв богам, а потому он “Хуташана” — “Пожиратель жертв”; он приходит ко всем людям, поэтому он “Вайшванара” — “Всенародный”. Как популярное божество А. носил ряд эпитетов.</p> <p>(III) — Огонь. Одно из выдающихся ведических божеств, “ближайший из богов”, а потому — посредник между людьми и богами, возносящий жертвы на небо.</p> <p>(IV) — “огонь”. Название одного из главных ведических божеств; А. причисляется к Адитьям. Агни имеет много эпитетов, выражающих его свойства, например: Павака — очиститель, Хуташана — пожиратель жертвы, Вайшванара — всенародный и пр. Так как в древнейших языках процесс отдифференцирования нарицательных существительных от имён собственных совершался постепенно, то Агни, как одно из древнейших ведических божеств, сохранил много имён, обозначающих как бы особые огни, слабо персонифицированные и слабо отграниченные от эпитетов Агни.</p> <p>(V) — “Огонь”; одно из древнейших, популярнейших ведических божеств, вот почему А. носит множество эпитетов, иногда достигающих степени как бы особых персонификаций (ср. “Беседа Маркандеи”, гл. 217 и сл.): “Пожиратель жертв” (Хуташана), “Всенародный” (Вайшванара) и пр., 182, 19; 191, 8; 224, 52; 286, 9; 344, 7 и сл.</p> <p>(VI) — огонь; бог огня, доставляющий богам предлагаемую им жертву, отчего А. называют Яджнаваха (Отвозящий жертву). А. — самое близкое человеку божество, поэтому он — Вайшванара (Всенародный). Вайшванара Агни — один из неугасимых огней домашнего очага. Это также огонь, находящийся в теле человека ниже “ложечки” (мечевидного отростка грудной кости), переваривающий пищу. Отсюда, по представлениям Аюрведы (науки о жизни), А. расходится по всему телу.</p> <p>(VII) — “огонь”, название одного из главных ведических божеств; А. — “ближайший из богов”, посредник между людьми и богами, возносящий жертвы на небо, отсюда эпитет “Яджнаваха” (Отвозящий жертву). А. присуще много эпитетов, выражающих его многообразные свойства, например, Павака — очиститель, Хуташана — пожиратель жертвы, Вайшванара — всенародный и пр. — это как бы особые огни, слабо персонифицированные и слабо отграниченные от эпитетов А. Агни — третий из пяти бхутов (элементов), из которых строится мир. В йоге А. особенно почитается в форме “Вайшванары”; в теле человека он находится</p>
--	---

	ниже “ложечки” (мечевидного отростка грудной кости) и переваривает пищу. Отсюда (по представлению Аюрведы, науки о жизни) А. расходится по всему телу.
АГНИДХАРА	(VI) — держащий огонь; название криницы.
АГНИМАТ	(IV) — “огненный”; имя “особого” огня.
АГНИХОТРА	अग्निहोत्र — <b>AGNIHOTRA (А-п)</b> (IV) — ежедневное жертвоприношение Огню (Агни) возлиянием топлёного масла (гхе). (V) — особое ведическое жертвоприношение Огню (Агни) возлиянием топлёного масла, 192, 5; 244, 6; 245, 28. (VI) — жертвоприношение Агни, совершаемое ежедневно утром и вечером, а также то, что приносится в жертву при этом обряде (молоко); священный огонь (то есть огонь, освящённый обрядом). (VII) — особое ведическое жертвоприношение Огню (Агни) возлиянием топлёного жира; оно совершается ранним утром и вечером.
АГНИШИРАС	अग्निशिरस् — <b>AGNIŚIRAS (А-п)</b> (VI) — голова Огня; название источника.
АГНИШТОМА	अग्निष्टोम — <b>AGNIŚTOMA (Ч-у)</b> (VI) — название 11-го жертвенного столба, одного из 21 столба (юпа); они ставились там, где хотели совершить обряд жертвоприношения коня (ашвамедху); название обряда жертвоприношения.
АГРА	अग्र — <b>AGRA (Б-г)</b> (II-2) — VI, 13; XVIII, 37, 38, 39; ср. р. <i>остриё, вершина</i> (VI, 13), <i>внешний конец, передняя сторона, поверхность</i> lokat. <i>agre</i> как наречие — <i>впереди, вначале</i> ; с genit. — <i>перед, в настоящем. Первый, первенец, начало, лучшее в своём роде, остаток, множество.</i>
АГХА	अघ — <b>AGHA (Б-г)</b> (II-2) — III, 13; 1) прил. <i>плохой, опасный</i> ; 2) ср. р. <i>зло, опасность, вред, грех</i> (III, 13), <i>нечистота, скверна, боль.</i>
АГХАМАРШАНА	अघमर्षण — <b>AGHAMARṢAṆA (К)</b> (V) — особая молитва об отпущении грехов (вероятно, Ригв., X, 190); имя риши, создавшего этот гимн, 244, 16.
АГХАЮС	अघायुस् — <b>AGHĀYUS (Б-г)</b> (II-2) — III, 16; прил. (от <i>aghay</i> — вредить, угрожать) <i>злой</i> (III, 16). Шанкара и Рамануджа разделяют слово на <i>agha+āyus</i> ; Шлегель переводит через <i>incerto aevo transacta</i> .

АГХНЬЯ	अघ्न्या — AGHNYĀ (К) (V) — неубиваемая, та, которую нельзя убивать, 263, 49.
АДАКШИНА	अदक्षिण — ADAKṢIṆA (Б-г) (II-2) — XVII, 13; прил; (dakṣiṇa+a) не дающий подарков, даров.
АДАМБХИТВА	अदम्भित्व — ADAMBHITVA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; ср. р. отсутствие обмана, безобманность, бесхитрость.
АДАРША	आदर्श — ĀDARṢA (Б-г) (II-2) — III, 38; м. р. зеркало (III, 38); часто как синоним darpaṇa — объяснение, комментарий, список.
АДАС	अदस् — ADAS (Б-г) (II-2) — 1) мест. (ж. р. asā, ср. р. adas) тот; это местоимение употребляется также для обозначения неопределённого или в данное время неудобоназываемого лица (напр., в формулах Вед вместо имени лица, за которого совершается ритуал, «имярек», тот самый; 2) нар. там, тогда.
АДБХУТА	अद्भुत — ADBHUTA (Б-г) (II-2) — XI, 10, 20; XVIII, 74, 76; 1) прил. то, что ускользает от восприятия, незаметный, невидимый; таинственный, чудесный, изумительный (XVIII, 76); 2) м. р. чудесное, необычайное. (IV) — “чудесный”; название огня.
АДВЕṢṬА	अद्वेष — ADVEṢṬA (Б-г) (II-2) — XII, 13; см. dviṣ.
АДЖА	अज — AJA (Б-г) (II-2) — II, 21; IV, 6; VII, 25; X, 12; 1) прил. (ja+a) нерождённый; 2) м. р. нерождённый, вечный, безначальный; <u>Брахмо</u> ; Вишну; Шива; Камадэва. (III) — “влечение, погоня”, погонщик, как эпитет Индры; агнец, овен (и в смысле знака зодиака); имя одного царя рода Икшваку. (V) — агнец, ягнёнок, козлёнок, неполовозрелое животное; название народа, 208, 19; 339, 3; непроросшее зерно, семя, 339, 4 и сл. (Ред.) — Слово aja (коза, лань) Шанкара толкует в духе XII, 339 “Махабхараты”, где описан спор богов и ришей о значении слова aja, которое можно понимать и как “агнец”, и как “не рождённый”, и как “зерно”. Шанкара ссылается на Санкхья-карику, 3, где пракрити

	<p>характеризуется как порождающая, но не порождённая. Таково учение Гиты (см. гл. XIII, 19): “А Пракрити и Пуруша, знай, оба безначальны”. (<i>Взято из статьи «Санкхья и Йога» VII выпуска Прим. ред.</i>).</p> <p>(Ред.) — ... ибо аја означает молодое, неполовозрелое животное, обычно мужского рода – овна, козлёнка, телка или “нерождённого”. Комментатор видит в этом намёк на учение об изначальности, нерождённости Пуруши-Пракрити (ср. Гита, гл. XIII). Древнеиндийские комментаторы склонны были к экзегетике, и слово аја привлекало внимание, так как ритуально оно означало и молодое, неполовозрелое животное, и семя, зерно. Когда в вишнуизме нужно было “вливать новое вино в ветхие мехи”, экзегеза слова аја представляла удобный случай для обоснования замены кровавой жертвы бескровной (ср. “Махабхарата”, XI, 339). (<i>Взято из статьи «Санкхья и Йога» VII выпуска. Прим. ред.</i>).</p>
АДЖАГАВА	(VI) — название средней части лунного пути (II и III четверти?); имя лука Шивы. Слово образовано из двух слов: аджа — коза и гава — корова.
АДЖАГАРА	<p>अजगर — AJAGARA (К)</p> <p>(V) — “Принадлежащий удаву” (пожирателю коз); имя риши, 179.</p>
АДЖАНА	(III) — “Движущийся, погоняющий”, имя одного нага.
АДЖАЙКАПАДА	<p>अजैकपाद — AJAIKAPĀDA (У-п)</p> <p>(III) — “Одноногий погонщик” или “Одноногий агнец”, имя одного из рудров; название созв. Овна.</p>
АДЖАМИДХА	<p>अजमीढ — AJAMĪDHA (А-п)</p> <p>(VI) — аджа — нерождённый, мидха — хвала, награда, военная добыча; мужское имя; эпитет Юдхистхиры по названию народа. Таким образом, слово можно перевести: “нерождённая слава” (см. также прим. к 118, 18).</p> <p>(Ред.) — Аджамидха – текст называет Юдхистхиру “потомком Аджамидхи”. Рой читает не “Аджамидха”, а “Аджамирха” и переводит: <i>Ajamirha's race</i> – “из рода Аджамирхи”. Это слово отсутствует в словаре Бётлинга и Рота. Фош переводит: <i>l'amie de l'être, que n'a pas eu de naissance</i>, читая, по-видимому, <i>ajamitra</i> и принимая это слово за приложение к имени Юдхистхира как намёк на дружбу Юдхистхиры и Кришны. Но такое чтение противоречит начертанию, данному в тексте: слово пишется через долгие ā, а для смысла, даваемого Фошем, нужно читать обе гласные краткими. Аджамидха упоминается в Адипарва (гл. 90, шл. 3347, с. 270–271) как внук Хастина (Хоботорукого), основателя Хастинапуры (современного Бенареса). Аджамидха был дедом Куру, общего предка кауравов. В главе 183, в</p>

	<p>повествовании о сваямваре Драупади, Юдхиштхира назван потомком Аджамидхи также в связи со встречей с Кришной. (<i>Взято из примечания к 118, 18 VI выпуска. Прим. ред.</i>).</p> <p>(VIII) — царь из рода Бхараты, предок Пандавов и Кауравов; эпитет Юдхиштхиры.</p>
АДЖИНА	<p>अजिन — <b>AJINA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 11; с. р. <i>шкура</i> (VI, 11).</p>
АДЖНАНА	<p>अज्ञान — <b>AJÑĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — (<i>ā+jñāna</i>) — IV, 42; V, 15, 16; X, 11; XIII, 11; XIV, 8, 16, 17; XVI, 4, 15; XVIII, 72; ср. р. <i>незнание, неведение, невежество</i>. Йога и вообще индийские философские школы вкладывают в это слово положительный смысл: это не только отсутствие правильного знания, но и наличие искажённого — <i>заблуждение</i>.</p>
АДЖАСРА	<p>अजस्र — <b>AJASRA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 19; прил. (<i>jasra+a</i>, ж. р. <i>ā</i>) <i>непрерывный, постоянный</i>; <i>ajasram</i> (винит. пад.) как нар. <i>непрерывно, постоянно</i> (XVI, 19).</p>
АДЖАТАШАТРУ	<p>अजातशत्रु — <b>AJĀTAṢATRU</b> (А-п)</p> <p>(VI) — не имеющий врагов; тот, чей противник не родился; мужское имя; эпитет Юдхиштхиры.</p> <p>(III) — “Не имеющий врагов” или не имеющий соперников; эпитет Шивы; имя одного царя из города Каши (Бенареса).</p>
АДЖАЯ	<p>अजय — <b>AJAYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 38; м. р. (<i>jaya+a</i>) <i>поражение</i>, II, 38; прил. <i>непобедимый</i>.</p>
АДЖЬЯ	<p>आज्य — <b>ĀJYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 16; ср. р. <i>тук жертвы, очищенное на огне коровье масло</i>, которое выливается на огонь или употребляется для мастей и притираний (IX, 16). В более широком смысле и <i>растительное масло, молоко, употребляемое для жертвы</i>.</p>
АДИ	<p>आदि — <b>ĀDI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 28; III, 41; IV, 4, 26; IX, 7, 13; X, 2, 20, 32; XI, 16, 37; XIII, 9; XIV, 3; XVIII, 51; м. р. <i>начало, начаток, первенец</i> (IX, 7), <i>сперва, сначала</i> (III, 41); часто в конце сл. прил.</p>
АДИДЭВА	<p>आदिदेव — <b>ĀDIDEVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 12; XI, 38; м. р. <i>изначальный, бог, эпитет <a href="#">Брахмо</a>; Шивы, Вишну-Кришны</i> (X, 12; XI, 38).</p>

АДИТИ	<p>अदिति — ADITI (А-п)</p> <p>(II-1) — (Aditi) — безграничность; слабо персонифицированное божество, мать главных богов, называемых «Адитьи».</p> <p>(III) — “Безграничная”. Слабо персонифицированное ведическое божество, мать главных богов, которые называются поэтому Адитьи.</p> <p>(IV) — “безначальная”. Вечность, как слабо персонифицированное абстрактное понятие, мать главных богов, называемых Адитьями, число которых в разные исторические периоды изменялось.</p> <p>(V) — безграничность, бесконечность; слабо персонифицированное отвлечённое понятие; как персонификация — мать главных богов, именуемых Адитьями (см. это слово), 207, 26; 341, 81, 91; 344, 31, 32.</p> <p>(VI) — безграничный, свободный, бесконечный; как сущ. ж. р. Безграничность, Бесконечность — слабо персонифицированное божество, встречающееся уже в Ведах (напр. R. V., 1, 24, 1; 1, 166, 12). В Ведах — мать Митры, Варуны и Арьямана, которые объединялись в материнско-родовом имени Адитьи (см. Адитьи). В более поздних отделах Вед (напр. R. V., X кн.). А. именуется дочерью Дакши. В постведической литературе А. считается женой Кашьяпы и именуется “Матерью богов” — матерью 33 богов: Адитьев, Васу и Рудров. В более позднем мифотворчестве А. отождествляется с коровой и женщиной, ритуальной женой “хозяина жертвы” и с Землёю, тогда как в ранних ведических текстах А. — Безграничность противопоставляется Дити — Ограниченности, Земле.</p> <p>(IV) — “камень” (возможно специально для выжимания сомы); гора, облако, солнце. Мужское имя, в частности одного раджи, внука Притху.</p>
АДИТИ-РЕВАТИ	<p>(IV) — “Безграничная Подательница” (ревати — подательница коровы), название одной ракшаски из свиты Сканды, насылающей соответствующую болезнь. А.-Р. иногда отождествляется с Дургой (или Адити).</p>
АДИТЬЯ	<p>आदित्य — ĀDITYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 16; VIII, 9; X, 21; XI, 6, 22; XV, 12; прил. <i>принадлежащий Адата, происходящий от Адити, Āditya</i> м. р. — сыновья Адити, семь богов небесного света; Варуна, Митра, Арьяман, Бхага, Дакша, Аниа; седьмое имя не определяется точно. Адитьи составляют особый класс богов, наряду с Васу, Рудра и пр. (XI, 6, 22). В Браманах и позднейшей литературе Адитьев насчитывалось 12 (ср. 12 главных богов греко-латинского пантеона). Они ясно сопоставляются с месяцами года. Тексты дают различные варианты имён и</p>

	<p>порядок их. Так X, 21 помещает во главе богов юнейшего из них — Вишну. Словом <i>Адितья</i> обозначаются и боги вообще.</p> <p>(II-1) — (<i>Āditya</i>) — сын Адити. Эпитет главных богов, которых насчитывали то три, то семь, а позже и ещё больше. В эпический период этот эпитет был применяем главным образом к Солнцу, Сурье.</p> <p>(III) — “Сын Адити”. Один из главных богов. В ведические времена их было 7, затем число их расширилось до 12 (ср. 12 главных богов Олимпа). В ведические времена так преимущественно назывался Варуна, в эпические — Сурья, бог Солнца.</p> <p>(IV) — сын Адити. Так именовались главные боги, число которых определялось различно; в более ранние времена не более 7, позже это число увеличивалось до 11 и больше. В разные времена к Адитьям относили разных богов. В период эпоса Адитьей особенно часто назывался Сурья, солнце. Как об Адитьи, эпос часто говорит об Агни, Индре.</p> <p>(V) — сын Адити, так назывались главные боги ведического пантеона; в разные времена число их было разное, оно всё увеличивалось — с трёх до семи, двенадцати и больше. В период эпоса А. называется чаще всего Сурья (Солнце), старший брат Савитара, 198, 6; 207, 26; 263, 42; 320, 2, 66; 350, 51; 364, 16; перечисление 12 А., 208, 15, 16, 23; 224, 41; годовой путь А. (Солнца), 225, 35 и сл.; Нараяна 12-й А., 341, 81.</p> <p>(VI) — принадлежащий Адити — сын Адити. Наиболее ранние тексты называют трёх сыновей Адити: Митру-Варуну и Арьямана, но более поздние знают 7 Адитьев, помимо названных трёх: Бхага, Дакша, Анша; имя седьмого не установлено с достоверностью. В R. V. (11, 27, 1) перечислено 8 Адитьев: Варуна, Митра, Арьяман, Дхатра, Анашу, Бхага, Индра, Вивасвант. Позже насчитывалось 12 Адитьев. Вишну иногда включается в число Адитьев, иногда же, в более поздних текстах, ставится над ними; в “Махабхарате” под Адитьей (в ед. числе), разумеется Сурья (Солнце).</p> <p>(VII) — сын Адити (безграничности). Адитьями назывались главные боги ведического пантеона; число их определялось различно: в архаический период истории Индии — не более семи; позже это число увеличилось до одиннадцати и больше. В разные времена к Адитьям относили разных богов. В период Эпоса Адитьей особенно часто назывался “Сурья” (Солнце). Как об Адитье, Эпос часто говорит об Агни, Индре. В ведические времена Адитьей преимущественно назывался Варуна. Двенадцать Адитьев олицетворяют двенадцать месяцев года.</p>
--	--

АДРИШТА	<p>अदृष्ट — <b>ADRṢṬA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 6; XII, 13; прил. <i>невиденный, незамеченный, невиданный</i> (ранее), <i>невидимый, незнакомый, непознанный</i>, <i>adrṣṭapurva</i> — <i>ранее неизвестный</i>.</p>
АДХАМА	<p>अधम — <b>ADHAMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 15; XVI, 19, 20; прил. <i>нижний</i> (в противоположность с <i>uttama</i> <i>высший</i>). Часто в сложном слове <i>narādhama</i> — <i>ничтожный из людей</i>.</p>
АДХАРМА	<p>अधर्म — <b>ADHARMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 40, 41; IV, 7; XVIII, 31, 32; м.р. <i>беззаконие, бесправие, неправедность; несправедливость</i> (XVIII, 32). (II-1) — (<i>Adharma</i>) — <i>беззаконие, нечестие</i>.</p>
АДХАС	<p>अधस् — <b>ADHAS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 18; XV, 2; 1) нар. <i>внизу, вниз</i>; 2) предлог <i>под, низ</i> (на вопрос <i>где и куда</i>); с винительным при двойном <i>adhas</i> — выражение близости; употребляется также с родит. и <i>lokat.</i>; иногда соединяется с управляемым словом в прилагательное или наречие (сложное), ср. <i>adhama</i>. Возможно, что <i>adhas</i> состоит в этимологической связи с <i>adhi</i>; если <i>adhi</i> рассматривать как <i>lokat.</i> (на, в высоте), то <i>adhas</i> можно рассматривать как <i>abl.</i> (<i>с высоты вниз</i>).</p>
АДХВАРА	<p>अध्वर — <b>ADHVARA</b> (К)</p> <p>(IV) — название особого жертвенного ритуала.</p>
АДХВАРЬЮ	<p>अध्वर्यु — <b>ADHVARYU</b> (К)</p> <p>(IV) — название особого класса жрецов. (V) — жрец, ведущий ритуал жертвоприношения, изложенный в Яджурведе, 285, 28; 344, 71. (VI) — жрец, совершающий ритуальное действие, заботящийся о подготовке материальной части ритуала (в частности, ритуала выжимания сомы), тогда как на жреце-хотаре лежит забота о текстуальной части ритуала. Оба они — хотар и адхварью — называются “ритвидж” — знаток рита, обряда; они сравнивались с двумя руками Пуруши. Но чем больше укреплялся феодализм, чем пышнее становился двор раджи, тем пышнее становился и ритуал: понадобилось 4 ритвиджа; хотар выдвигался как главный, ведущий жрец, появился целый корпус сослужащих, особенно в ритуалах, носивших политический характер, ашвамедхе, многодневных и даже многомесячных ритуалах в честь Сомы (саттра).</p>
АДХИ	<p>अधि — <b>ADHI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — нескл. 1) нар. <i>над, вверх, туда, сверх</i> в прямом и</p>

	<p>переносном смысле в начале сложных слов. Как отдельное слово <b>adhi</b> переводится наречием <i>кроме, сверх того</i>; 2) предл. с именит. — <i>на, над, ссылаясь на, относительно</i>. В этом смысле <b>adhi</b> часто сочетается в сложное слово, наречие. С предшествующим (редко с последующим) <i>ablat.</i> — <i>над</i> в смысле места и переносно (XI, 31), <i>от, нис, оттуда</i> (как выражение движения предмета), <i>из, для, к</i>. С предшествующими (или последующими) <i>lokat.</i> — <i>на, над, сверх, в, к</i>.</p>
АДХИБХУТА	<p>अधिभूत — <b>ADHIBHŪTA</b> (Б-г)  (II-2) — VII, 30; VIII, 1, 4; ср. р. (<b>adhi+bhūta</b>) <i>высшее существо, высшая сущность</i> (VIII, 4).  (V) — область деятельности; см. орган.</p>
АДХИВАНГА	<p>(VI) — хлопковое дерево; название леса.</p>
АДХИДАЙВА	<p>अधिदैव — <b>ADHIDAIVA</b> (Б-г)  (II-2) — VII, 30; VIII, 1; ср. р. (<b>adhi+daiva</b>), <i>высшее божество</i> (VIII, 1).</p>
АДХИДАЙВАТА	<p>अधिदैवत — <b>ADHIDAIVATA</b> (Б-г)  (II-2) — VIII, 4; ср. р. <i>высшее божество</i> (VIII, 4), <i>охраняющее божество</i>.</p>
АДХИКА	<p>अधिक — <b>ADHIKA</b> (Б-г)  (II-2) — VI, 22, 46; XII, 5; прил. <i>остаточный; прибавляющийся; превосходящий обычную меру, чрезмерный, чрезвычайный, лучший, наилучший, преимущественный, превосходящий</i>. На конце сложн. слов <b>adhira</b> выражает <i>чрезмерность</i>.</p>
АДХИКАРА	<p>अधिकार — <b>ADHIKĀRA</b> (Б-г)  (II-2) — II, 47; м. р. <i>управление, служба, достоинство, положение, усилие, домогательство</i> (с <i>lokat.</i>, II, 47).</p>
АДХИПАТЯ	<p>अधिपत्य — <b>ADHIPATYA</b> (Б-г)  (II-2) — II, 8; м. р. <i>царство</i>.</p>
АДХИРАТХА	<p>अधिरथ — <b>ADHIRATHA</b> (А-п)  (III) — “Колесничий”, имя приемного отца Карны.</p>
АДХИШТХАНА	<p>अधिष्ठान — <b>ADHIṢṬHĀNA</b> (Б-г)  (II-2) — III, 49; XVIII, 14; ср. р. (<b>sthā+adhi</b>) <i>становище, местопребывание, место</i>; в переносном смысле <i>область, элемент, высокое положение, владычество</i> (III, 40; XVIII, 14), <i>мощь; город</i>.</p>
АДХИЯДЖНА	<p>अधियज्ञ — <b>ADHIYAJÑA</b> (Б-г)  (II-2) — VII, 30; VIII, 2, 4; м. р. <i>высшая, верховная жертва</i> (VII,</p>

	30; VIII, 4).
АДХОКШАДЖА	<p>अधोक्षज — ADHOKṢAJA (У-п)</p> <p>(III) — “рожденный под осью”, эпитет Вишну-Кришны. Миф, объясняющий этот эпитет, рассказан в т. наз. 19-й кн. “Махабхараты” (“Харивамса”), шл. 9082 и сл.</p> <p>(V) — “Рождённый под осью мира”; эпитет Вишну, 344, 54 и сл.</p>
АДХРУВА	<p>अध्रुव — ADHRUVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 18; прил. <i>нетворимый, отторженный</i> (напр. член тела, отторжение которого не смертельно), <i>непостоянный, преходящий, недостоверный</i>.</p>
АДХЬЯ	<p>आढ्य — ĀDHYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 15; прил. <i>богатый</i>.</p>
АДХЬЯКША	<p>अध्यक्ष — ADHYAKṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 10; м. р. (<i>adhi+akṣa</i> — глаз) <i>очевидец, свидетель, возматый, правитель, распорядитель</i> (IX, 10).</p>
АДХЬЯТМА	<p>अध्यात्म — ADHYĀTMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 30; VII, 29; VIII, 1. 3; X, 32; XI, 1; XIII, 11; XV, 5; (<i>adhi+ātman</i>) <i>высочайший дух</i> (VII, 29).</p>
АДХЬЯТМАН	<p>(V) — слово составлено прибавлением к слову <i>Ātman</i> предлога <i>adhi</i>, получающего значение “над” или “внутри”, в зависимости от контекста. Многие тексты позволяют принимать любое из двух значений: внутренний или верховный <i>Атман</i>. Внутренний Атман обычно принимается в смысле “индивидуальное я”, душа, джива, познающий поле; высший Атман — как 25 или 26 таттва в зависимости от системы или как <i>Брахмо</i> Упанишад, Познавший поле (ср. II вып. этой серии, “Бхагавадгита”, VII, 30 и прим. 333 к этой шлоке), 194, 1 и сл.; 195; 202, 4; 204, 14; 206, 5 и сл.; 247, 1 и сл.; 250, 6, 20; 287, 1 и сл.; 315, 1 и сл.; 336, 31; А. отличен от Пракрити, 287, 34; А. познаётся в йоге, 308, 19.</p>
АДХЬЯЯ	<p>अध्यय — ADHYAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 48; 1) прил. (<i>i+adhi</i>), <i>читаемый, прочтённый</i>; 2) м. р. <i>чтение</i> (время, положенное для чтения Шрути).</p>
АДЬЯ	<p>अद्य — ADYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 3; IX, 7; XVI, 13; нар. <i>сегодня, ныне, теперь, ещё теперь, в этот миг, уже теперь, теперь уже не, ещё не теперь</i>.</p>
АДЬЯ	<p>आद्य — ĀDYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 22; VIII, 28; XI, 47; XV, 4; прил. <i>начальный, единственный в своём роде, исключительный</i>; ср. р.</p>

	<i>начало.</i>
	<i>Ай – Ан</i>
АЙКАНТИКА	ऐकान्तिक — AIKĀNTIKA (Б-г) (II-2) — XIV, 27; прил. <i>абсолютный, совершенный, полный</i> (XIV, 27).
АЙЛАВИЛА	ऐलविलु — AILAVILA (А-п) (III) — сын Илавилы, жены Вишравы, имя по роду матери Куберы.
АЙЛОНЬЯ	(V) — имя одного данава, 227, 50.
АЙОГА	अयोग — AYOGA (К) (V) — “несочетаемый”; “неприкасаемый”; рождённый матерью-вайшьей от отца-шудры, 298, 9.
АЙОДХЬЯ	अयोध्या — AYODHYĀ (А-п) (I) — “незавоёвываемый”; название города. (III) — “Непобедимый”, название города в северо-западных предгорьях Декана. (IV) — “непобедимый”; название города в северо-западных предгорьях Декана.
АЙРАВАНА	ऐरावण — AIRĀVAṆA (Д-п) (III) — владыка нагов; в санскрите есть ряд слов, обозначающих и змею, и слона: слон уподобляется змее из-за своего хобота; таково и слово “нага”, оно может обозначать и змею, и слона; обычно нагами назывались змии-мудрецы, но бог мудрости Ганеша изображался слоноголовым, отсюда близость Айраваны и Айраваты.
АЙРАВАТА	ऐरावत — AIRĀVATA (Б-г) (II-2) — X, 27; м. р. (от <i>irāvan</i> — <i>блаженный</i> и ср. р. <i>океан</i> ), собств. имя одного мудреца, царя слонов, вышедшего из океана при пахтанье богов; восточный из 4 слонов, подпирающих страны света, на нём восседает Индра, X, 27. (II-1) — ( <i>Airāvata</i> ) — имя одного из четырёх слонов, поддерживающих землю. На нём ездит Индра (белый царственный слон счастья). Айравата значит «сын Ираванти», «иравант» — «напиток», «океан». Айравата вышел из молочного океана во время пахтанья океана богами и асурами. Это также имя мифического змия, нага. (III) — 1) имя белого слона Индры; с тремя другими слонами он поддерживает землю; 2) имя одного змия, нага. (IV) — имя одного из четырёх слонов, поддерживающих землю (восточного). На нём ездит Индра (белый, царственный

	<p>слон счастья). А-та значит “сын Ираванти”, “иравант” — “напиток”, “океан”. Айравата вышел из молочного океана при пахтаньи богами. Это также имя мифического змия, нага. Благодаря сходству хобота слона со змеёй некоторые синонимы в санскрите служат для обозначения и слона, и змеи.</p> <p>(V) — сын Ираваты; имя повелителя слонов, белого слона Индры, 223, 12; 227, 10 и сл.</p>
АЙШВАРА	<p>ऐश्वर — AIṢVARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 5; XI, 3, 8, 9; прил. <i>владычественный, могучий, господний</i> (IX, 5; XI, 3, 8, 9).</p>
АЙШВАРЬЯ	<p>ऐश्वर्य — AIṢVARYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 43, 44; ср. р. <i>мощь, величие, владычество</i> (II, 43).</p>
АКАЛМАША	<p>अकल्मष — AKALMAṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 27; прил. <i>безгрешный</i> (см. <i>kalmaṣa</i>).</p>
АКАРМАН	<p>अकर्मन् — AKARMAṆ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 47; III, 8; IV, 16, 17, 18; с. р. <i>неделание, бездействие</i>; прил. <i>неделающий</i> (дел, особенно благочестивых), <i>бездеятельный, недвижимый</i>.</p>
АКАРМАКРИТ	<p>अकर्मकृत् — AKARMAKṚT (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 5; сложн. прил. (<i>akarman+kṛt</i>) <i>бездействующий</i>.</p>
АКАРА	<p>अकार — AKĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 33; м. р. (<i>A+kāra</i>) «<i>делающий А</i>» (X, 33).</p>
АКАША	<p>आकाश — ĀKĀṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 6; XIII, 32; в ведической литературе только м. р. , в классической — только ср. р. <i>свет, свободное пространство, воздушное пространство, эфир</i> (XIII, 32). Эфир есть пятый элемент, проводник звука; <i>ā+kāṣa</i> — <i>явление, зримость</i>.</p> <p>(V) — “пространство”, “эфир” (в греческом смысле); соответствует квинтэссенции неоплатоников; наиболее тонкий элемент из “плотных” или “великих” сугей (махабхутов), 182, 14, 24; 183, 9; 184, 4, 40, 42; 194, 5, 9; 233, 13, 17 и сл.; 346, 10 (см. также сугь, махабхута).</p>
АКИРТИ	<p>अकीर्ति — AKĪRTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2, 34; ж. р. <i>беславие</i> (см. <i>kīrti</i>).</p>
АКРИТА	<p>अकृत — AKṚTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 11; XVIII, 16; 1) прил. <i>несделанный, необработанный, неприготовленный, несотворенный, несовершенный</i>; 2) ср. р. <i>небывалое дело, неслыханная</i></p>

	<i>вещь.</i>
АКРИТАВРАНА	(VI) — безошибочный — беспорочный. Акрита — несовершенный; варна — рана, порок, ошибка.
АКРИТАШРАМА	(V) — “беззаботный”; “благоденствующий”; имя риши, 244, 17.
АКРИТИ	आकृती — ĀKṚTĪ (Б-г) (II-2) — XI, 5; <i>устойчивость, форма, образ</i> ; иногда <i>тело, род</i> .
АКРИТСНА	अकृत्सन् — AKṚTSNA (Б-г) (II-2) — III, 29; прил. <i>неполный, несовершенный</i> .
АКРИЯ	अक्रिय — AKRIYA (Б-г) (II-2) — VI, 1; см. <i>kriya</i> — <i>без дела</i> .
АКРОДХА	अक्रोध — AKRODHA (Б-г) (II-2) — XVI, 2; м. р. <i>безгневность</i> .
АКРУРА	अक्रूर — AKRŪRA (А-п) (III) — “Не жестокий”, мужское имя, имя дяди Кришны со стороны отца. (VII) — “нежестокий”, “неужасающий”; имя дяди Кришны с отцовской стороны.
АКУПАРА	(IV) — “безграничный”, “море”, “черепаша”; имя царя черепах.
АКУШАЛА	अकुशल — AKUṢALA (Б-г) (II-2) — XVIII, 10; 1) прил. <i>недобрый, злой</i> ; 2) ср. р. <i>вред</i> .
АКХАНДАЛА	आखण्डल — ĀKHAṆḌALA (К) (V) — “крушитель”, “разрушитель”; эпитет Индры, позднее — Шивы, 337, 17; 338, 4.
АКХЬЯНА	आख्यान — ĀKHYĀNA (У-п) (I) — сказание. Название дополнений к Ведам. А. содержит ряд трактатов, обязательных для изучения браминами и кшатриями.
АКША	अक्ष — AKṢA (Б-г) (II-2) — II, 1; XI, 2; XIII, 13; ср. р. <i>орган чувства, глаз</i> (в сложных прилагательных ударение стоит на первом слоге этого слова); в конце сложных наречий стоит <i>akṣa</i> вместо <i>akṣi</i> .
АКШАМАЛА	अक्षमाल — AKṢAMĀLA (У-п) (III) — “Носящий венок”, в ж. р. имя жены Васиштхы.
АКШАРА	अक्षर — AKṢARA (Б-г) (II-2) — III, 15; VIII, 3, 11, 13, 21; X, 25, 33; XI, 18, 37; XII, 1, 3; XV, 16, 18; 1) прил. <i>непреходящий</i> (XV, 16); 2) ср. р.

	<i>непреходящее, постоянное; слово; слог, священный слог</i> <b>ОМ</b> (X, 25); <i>буква</i> (X, 33); <i>гласная; основа бытия; освобождение души от перевоплощения; аскеза, закон, право.</i>
АКШАУХИНИ	<b>अक्षौहिणी</b> — <b>AKṢAUHIṆĪ</b> (А-п) (VII) — большое войско, состоящее из четырёх видов войск, существующих в Индии во времена Эпоса: слонов, колесниц, конников и пехотинцев. Махабхарата уточняет, что акшаухини состояла из 21 807 слонов, столько же колесниц, 65 610 конников и 109 350 пехотинцев.
АКШАЯ	<b>अक्षय</b> — <b>AKṢAYA</b> (Б-г) (II-2) — V, 21; X, 33; прил. (ж. р. ā) <i>непреходящий</i> .
АКШАЯТА	(VI) — негибнущий; употребляется как собственное имя. Так называется баньян, под которым размышлял Будда в ночь достижения нирваны.
АКШИЛА	<b>अक्षिल</b> — <b>AKṢILA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 33; VII, 29; XV, 12; прил. (ж. р. ā) <i>весь, целый, целокупный</i> (IV, 33; XV, 12).
АЛАБХА	<b>अलभ</b> — <b>ALĀBHA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 38; см. <i>labha</i> .
АЛАКА	<b>अलक</b> — <b>ALAKA</b> (А-п) (VI) — прядь волос; сущ. ж. р. отроковица; название города Куберы; в некоторых текстах стоит Алакананда — название реки, притока Ганги.
АЛАМБАША	(IV) — “рука с вытянутыми пальцами”, ж. р. — “граница”, “рубеж”; имя одной апсары.
АЛАРКА	<b>अलर्क</b> — <b>ALARKA</b> (К) (IV) — “бешеная собака”; название мифического восьминогого животного; имя одного раджи.
АЛАСА	<b>अलस</b> — <b>ALASA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 8; XVIII, 28, 39; прил. <i>тупой, вялый, усталый</i> .
АЛАСЬЯ	<b>आलस्य</b> — <b>ĀLASYA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 8; XVIII, 39; ср. р. <i>сонливость, вялость</i> .
АЛАЯ	<b>आलय</b> — <b>ĀLAYA</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 15; м. р. <i>обитель, жилище; вселенная</i> .
АЛОЛУТВА	<b>अलोलुत्व</b> — <b>ALOLUTVA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 2; с. р. <i>испорченное aloluptva</i> (XVI, 2), <i>свобода от всякого возбуждения страстями, бесстрастность</i> ,

	<i>свобода от заблуждения.</i>
АЛПА	अल्प — ALPA (Б-г) (II-2) — XVI, 9; XVIII, 22; прил. <i>малый, ничтожный, краткий.</i>
АЛПАЧЕТАС	अल्पचेतस् — ALPACETAS (Б-г) (II-2) — VII, 23; прил. <i>малоразумный, малоумный, глупец</i> (в калькуттском изд. 1836, 1905 гг. Кришначары <i>alpamedha</i> , равнозначно <i>alpacetas</i> ).
АМАЛА	अमल — AMALA (Б-г) (II-2) — XIV, 14; прил. ( <i>a+mala</i> ) <i>незапятнанный, чистый.</i>
АМАЛАКА	आमलक — ĀMALAKA (А-п) (V) — круглый плод дерева миробалана, обладающий терпким и кислым вкусом, употребляемый в индийской медицине. Из-за этих свойств (терпкости и лечебного действия) принят, особенно в буддизме, как предмет медитации над терпкостью мира и над лекарством от жажды жизни; махаянисты часто изображают бодхисаттву в медитационной асане с этим плодом в левой руке, 227, 107; 316, 20. (Ред.) — см. миробалан.
АМАНИТВА	अमानित्व — AMĀNITVA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; ср. р. (см. <i>mānitva</i> ) <i>невысокомерность.</i>
АМАРА	अमर — AMARA (А-п) (VI) — бессмертный; название одного озера.
АМАРАБАТИ	(VI) — бессмертная страна; мир Индры, небесная страна блаженных.
АМАРАВАТИ	अमरावती — AMARĀVATĪ (А-п) (III) — “Обитель бессмертных”, название города Индры.
АМАРША	अमर्ष — AMARṢA (Б-г) (II-2) — XII, 15; м. р. <i>невыносливость, нетерпение, непреданность, недовольство, гнев.</i>
АМАЯ	आमय — ĀMAYA (Б-г) (II-2) — XVII, 9; м. р. <i>вред, болезнь</i> (XVII, 9).
АМБА	अम्बा — AMBĀ (А-п) (V) — мама, матушка, 267, 32. (VII) — “мама”, “матушка” — дочь царя Кашираджи, оскорблённая отказом Бхишмы жениться на ней, поклялась отомстить Бхишме и заручилась помощью Шивы, умилив его тяжелейшим самоистязанием, но в том же воплощении она не добила желаемого. Когда

	<p>Бхишма родился снова, родилась и Амба, как дочь царя Друзады. Отец молился о сыне, но Шива дал дочь, которую назвали Шикхандини. При помощи волшебства она стала юношей Шикхандином. Но когда непобедимый Бхишма встретился с ним на поле боя, он отказался сразиться с Шикхандином, продолжая видеть в нём женщину. Арджуна, поставив впереди себя Шикхандина и прикрываясь им, осыпал Бхишму градом стрел, что и послужило причиной его гибели.</p>
АМБАДЖАНМА	(VI) — порождение матери; название криницы.
АМБАРА	<p>अम्बर — АМВАРА (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 11; ср. р. <i>окружение, охват, одежда</i> (XI, 11), <i>благовоние, амбра</i>.</p>
АМБАРИША	<p>अम्बरीष — АМВАРИША (К)</p> <p>(III) — Сковорода, диск, солнце, имя одного царя из рода Икшваку.</p> <p>(V) — сковородка; солнце; небосвод; мужское имя, 234, 23.</p> <p>(VI) — сковорода; солнце; битва; мужское имя (раджа из рода Икшваку).</p> <p>(VII) — “солнце”, “сковорода”, “битва”; имя раджи из рода Икшваку, сына Набхаги, который по преданию, за семь ночей покорил всех своих врагов, всю землю и ублажил богов множеством жертвоприношений.</p>
АМБАШТХА	<p>अम्बष्ठ — АМБАШТНА (К)</p> <p>(V) — сын брамина от матери-вайшьи, 298, 8.</p>
АМБАШТХИ	<p>अम्बष्ठा: — АМБАШТНАḤ (У-п)</p> <p>(VII) — название племени, населявшего северную часть области Синдх.</p>
АМБИКА	<p>अम्बिका — АМБИКА (А-п)</p> <p>(III) — “Матушка”, женское имя; сын Амбики — Дхритараштра.</p>
АМБУ	<p>अम्बु — АМБУ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 28; ср. р. <i>вода</i>; в XI, 28 сложное слово — <i>vega</i> (XI, 28).</p>
АМБУМАТИ	(VI) — водная, многоводная (название реки).
АМБХАС	<p>अम्भस् — АМБХАС (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 67; V, 10; 1) <i>устрашение</i> (ср. р.); 2) ср. р. <i>вода</i> (II, 67); множественное число <i>ambhas</i> означает <i>богов, небогов, людей и усопших</i>; двойств. число — «небо и земля».</p>
АМЕДХЬЯ	अमेध्य — АМЕДХЬЯ (Б-г)

	(II-2) — XVII, 10; прил. <i>не приносящий жертвы, недостойный приносить жертву, nefastus, нечистый</i> (XVIII, 10).
АМИТА	अमित — АМИТА (Б-г) (II-2) — XI, 40; прил. <i>неизмеримый</i> ; см. mā.
АМИТАДХВАДЖА	(V) — тот, чей стяг — безграничность, 227, 51.
АМЛА	अम्ल — АМЛА (Б-г) (II-2) — XVII, 9; прил. <i>кислое</i> ; м. р. <i>кислота, кислотность</i> (как абстрактн. понятие) — XVII, 9.
АМОГХА	अमोघं — АМОГНАМ (Д-п) (IV) — “нетщетный”, “плодоносный”, “незаблуждение”; эпитет Шивы; имя особого огня, возбуждающего гнев и ревность (как эвфемическое название).
АМРАТАКА	(VI) — название дерева; по Рою — слива, по БПС — манго.
АМРИТА	अमृत — АМРТА (Б-г) (II-2) — IV, 31; IX, 13; X, 18, 27; XII, 20; XIII, 12; XIV, 20, 27; XVIII, 37, 38; 1) прил. <i>неумирающий, бессмертный</i> ; 2) ср. р. <i>бессмертие, вечность, напиток бессмертия, наслаждение, остаток от жертвы</i> . (II-1) — (Amṛta) — «напиток бессмертия» — пища богов, подобная греческому нектару. (V) — бессмертная; пища богов, дающая бессмертие, эликсир жизни; амврозия греков; а. получена богами при пахтанье океана; переносно — ритуально чистая пища: остатки жертвоприношения, которыми питаются брамины, 193, 12, 34; 221, 7; 228, 91; 229, 21; 243, 12; 301, 7; 322, 68; 325, 4; 341, 128. (VI) — бессмертный, напиток богов, дающий бессмертие, аналогично греческому “напитку богов” — нектару. Слово часто употребляется в переносном смысле: речь, поучение, которое приравнивается к а. и пр. Согласно мифу, а. вышла из космического молочного океана при пахтании его богами и асурами. Гора Меру служила скалкой, а вместо верёвки был взят змей вечности Васуки.
АМРИТАТВА	अमृतत्व — АМРТАТВА (Б-г) (II-2) — II, 15; ср. р. <i>бессмертие, бессмертность</i> .
АМУДХА	अमूढ — АМУДНА (Б-г) (II-2) — XV, 5; (см. muḥ+a) <i>незаблуждающийся</i> .
АМУРТАРАЯСА	(VI) — родовое имя Гаи по отцу; амурта — бесплотный (Рой читает: Амурттараяса).
АМУТРА	अमुत्र — АМУТРА (Б-г)

	(II-2) — VI, 40; нар. <i>там наверху, по ту сторону, за пределами, в той жизни</i> (VI; 40).
АН	अन् — AN (Б-г) (II-2) — нескл. частица, выражающая отрицание <i>не</i> , отрицательная приставка перед гласными <i>an</i> , перед согл. <i>a</i> .
АНАКА	आनक — ĀNAKA (Б-г) (II-2) — I, 13; м. р. <i>разного рода барабаны</i> (I, 13); <i>грозовая туча</i> .
АНАВЕКШЬЯ	अनवेक्ष्य — ANAVEKṢYA (Б-г) (II-2) — XVIII, 25; см. <i>ikṣ+ana</i> .
АНАГХА	अनघ — ANAGHA (Б-г) (II-2) — III, 3; XVI, 6; XV, 20; прил. <i>непостыдный, незапятнанный, непорочный, хороший, невинный</i> ; часто в конце стиха как обращение к богу и человеку.
АНАДИ	अनादि — ANĀDI (Б-г) (II-2) — X, 3; XI, 19; XIII, 19; прил. <i>безначальный</i> .
АНАДИМАНТ	अनादिमन्त् — ANĀDIMANT (Б-г) (II-2) — XIII, 12; прил. <i>безначальный</i> .
АНАДИТВА	अनादित्व — ANĀDITVA (Б-г) (II-2) — XIII, 31 ( <i>an+āditva</i> ) — абстр. сущ. с. р. (от <i>ādi</i> <i>начало</i> ) — <i>безначальность, беспредельность, безгранность</i> .
АНАКАДУНДУБХИ	(VII) — “обладающий барабаном, грохочущим, как грозовая туча” — эпитет Васудэвы, отца Кришны. Имена, связанные с символикой грозы, часто давались в кшатрийских семьях.
АНАЛА	अनल — ANALA (Б-г) (II-2) — III, 39; VII, 4; XI, 17; м. р. 1) <i>огонь</i> (III, 39); <i>бог огня и, как таковой, один из восьми Васу</i> ; эпитет Васудэвы; <i>огонь пищеварения, пищеварительная сила</i> .
АНАМАЯ	अनामय — ANĀMAYA (Б-г) (II-2) — II, 51; XIV, 6; прил. <i>негибельный, здоровый, небольшой, нестрадающий</i> ; 2) ср. р. <i>благоденствующая страна</i> (II, 51); <i>здоровье; благосостояние</i> .
АНАНА	आनन — ĀNANA (Б-г) (II-2) — XI, 24; ср. р. <i>рот, лицо</i> (XI, 24).
АНАНТА	अनन्त — ANANTA (Б-г)

	<p>(II-2) — II, 41; X, 29; XI, 11, 16, 19, 37, 40, 47; 1) прил. <i>бесконечный</i> (в пространственном, временном и др. смыслах); 2) м. р. эпитет Шивы, Баладэвы, Рудры и особенно Шеши, царя нагов (X, 29).</p> <p>(II-1) — (<i>Ananta</i>) — «бесконечный» — эпитет мистического змея Шеши, на котором покоится Вишну-Нараяна (см. фронтиспис этого выпуска).</p> <p>(IV) — «бесконечный», <i>Шеша</i>; мифический змий вечности, на котором почит Вишну-Нараяна.</p> <p>(V) — или Шеша — бесконечный; вечность; змий, на котором покоится Вишну в океане времени (небе), 182, 34; 286, 58 (см. также <i>санкаршана</i>, <i>шеша</i>).</p>
АНАНТАВИДЖАЯ	<p>अनन्तविजय — ANANTAVIJAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 16; прил. <i>бесконечно победный</i> — имя раковины Юдхитхиры (I, 16).</p> <p>(II-1) — (<i>Anantavijaya</i>) — «бесконечно-побеждающая», раковина Юдхитхиры.</p>
АНАНТАРАМ	<p>अनन्तरम् — ANANTARAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 12; XVIII, 55; 1) нар. <i>непосредственно, здесь, теперь, тогда</i>; 2) предл. <i>непосредственно, после</i>; а) с ablat. XII, 12; б) неопределённо с родит. пад. или ablat.; в) в сложных словах <i>tathah</i>—<i>tadanantaram</i> (XVIII, 55).</p>
АНАНТАРУПА	<p>अनन्तरूप — ANANTARŪPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 38; сложн. прил. <i>имеющий бесконечное тело или бесконечно много тел, образов имеющих</i>.</p>
АНАНТАЯШАС	<p>(VI) — бесконечно-прославленный; мужское имя.</p>
АНАНЬЯ	<p>अनन्य — ANANYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 14, 22.; IX, 13, 22, 30; XI, 54; XII, 6; XIII, 10; 1) прил. <i>не другой, неотличимый, неотличающийся</i>; 2) прил. <i>не занятый ничем другим, преданный лишь одному делу, одной вещи, обращённый на одно</i> (IX, 22).</p>
АНАПЕКША	<p>अनपेक्ष — ANAPEKṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 16; прил. <i>неоглядывающийся</i>; нар. <i>не оглядываясь, без оглядки, не принимая предосторожностей</i>.</p>
АНАРАМБХАН	<p>अनारम्भन् — ANĀRAMBHAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 4; прил. <i>не дающий себя схватить, неуловимый, за которого нельзя удержаться</i> (<i>rambh+ā</i>).</p>
АНАРТХА	<p>(VI) — бесцельный, бесполезный, безрассудный; неблагоприятный.</p>
АНАРЬЯ	<p>अनार्य — ANĀRYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; прил. <i>непочтенный, неарий, не ведущий себя как</i></p>

	<i>ариец.</i>
АНАСУЙЯ	अनसूय — ANASŪYA (Б-г) (II-2) — III, 31; IX, 1; XVIII, 71; прил. <i>безропотный, безгневный</i> (XVIII, 71).
АНАХАНКАРА	अनहंकार — ANAHAMKĀRA (Б-г) (II-2) — XIII, 8; см. <i>ahamkāra</i> .
АНАШИН	अनाशिन् — ANĀṢIN (Б-г) (II-2) — II, 18; прил. <i>негибнущий, неуничтожимый</i> .
АНАШНАНТ	अनश्नन्त् — ANAṢNANT (Б-г) (II-2) — VI, 16; (аç; a+aṣnant) прил. <i>неедящий, непитающийся</i> .
АНАШРИТА	अनाश्रित — ANĀṢRITA (Б-г) (II-2) — VI, 1; прил. и р. рас. от çri+ana (см. çri) <i>без привязанности, непривязанный</i> .
АНВИКШИКИ	(V) — наука о доказательствах, 320, 28, 34 (см. также <a href="#">доказательства</a> ).
АНВИТА	अन्वित — ANVITA (Б-г) (II-2) — см. <i>i+anu</i> .
АНГА	अङ्ग — AṄGA (Б-г) (II-2) — II, 58; XI, 27; 1) несклоняющаяся частица — <i>же, да, ведь</i> ; 2) ср. р. <i>часть тела, член; часть, дополнение, приложение</i> . (VI) — член, часть тела или вещи; название народа и его страны; мужское имя (многих раджей и ришей).
АНГАДА	अङ्गद — AṄGADA (К) (III) — имя мужское и женское (с долгим а); по-видимому, “дающий члены, тело”; имя одного из предводителей “лесного народа”.
АНГАРАКА	अङ्गारक — AṄGĀRAKA (У-п) (III) — “Уголь” (горящий); планета Марс.

АНГИРАС	<p>अङ्गिरस् — <b>ANĠIRAS (A-п)</b></p> <p>(IV) — название рода полубогов; точное значение названия не установлено, но его сближают с греческим “ангел” (вестник); как еврейские “малахи” (вестники) именуется “сынами божьими”, так и ангирасы именуется “сынами неба”. Род Ангирас — ведических певцов, которым приписывается создание одного из отделов Ригведы, согласно Пуранам не браминский, а кшатрийский.</p> <p>(V) — знаменитый род ришей, которому приписывается создание X книги Ригведы (ср. “Беседа Маркандей”, гл. 217), 207, 17; 208, 4, 24, 27; 234, 28; 267, 2; 284, 11; 298, 17; 342, 69.</p> <p>(VI) — точное значение слова А. не установлено, но БПС сближает его с греческим “ангел” (вестник) и древнееврейским “малах” (вестник, слуга). Малахи именуют себя “сынами неба”. Роду А. приписывается создание одного из разделов Ригведы, хотя Пураны считают этот род кшатрийским, а не браминским.</p>
АНДА	<p>अण्ड — <b>AṆḌA (A-п)</b></p> <p>(V) — “яйцо” (яйцо Браммы — мир); Вивасвант, 344, 32 (см. также Вивасвант, мир).</p>
АНДЖ	<p>अञ्ज — <b>AÑJ (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VIII, 18, 20; гл. (med. <i>viañj</i>) <i>мазать, размазывать, проявлять, выявлять</i>; part. p. p. <i>vyakta</i> <i>проявленный, ясный, отчётливый</i> (VIII, 20), <i>восприимчивый, чистый</i>.</p>
АНДЖАЛИ	<p>अञ्जलि — <b>AÑJALI (A-п)</b></p> <p>(VI) — углубление, ладонь; кисти рук, сложенные ладонь к ладони, как выражение почтительного приветствия и полной покорности (кританджали).</p>
АНДРАКА (АНДРА)	<p>(III) — имя одного царя и его племени.</p>
АНДХАКА	<p>अन्धक — <b>ANDHAKA (A-п)</b></p> <p>(III) — “Слепой”, имя одного асура, сына Кашьяпы от Дити (Ограниченности); имя одного царя и его племени, часто упоминаемого наряду с Вришни (тоже имя царя и его племени); оба царя — сыны Крошту от Мадри; сатвиты же от Каушалы (обе — жены Дашаратхи).</p> <p>(IV) — “слепой”; имя асура, сына Кашьяпы от Дити (Ограниченности); имя одного царя.</p> <p>(V) — “Слепой”; имя асура, убитого Шивой, 286, 11.</p> <p>(VI) — слепой, имя одного асура, сына Кашьяпы и Дити; название народа.</p> <p>(VII) — “слепой”; имя раджи и его племени, часто упоминаемого вместе с Вришни (также имя раджи и его племени); оба раджи братья, потомки ядавов и предки</p>

	Кришны.
АНДХРАКА	(V) – название народа, 207, 42.
АНЕКА	अनेक — ANEKA (Б-г) (II-2) — VI, 45; IX, 16, 24; XVI, 16; прил. <i>не один; больше, чем один; (XI, 24); множественный (a+eka — один).</i>
АНЕКАДХА	अनेकधा — ANEKADHĀ (Б-г) (II-2) — XI, 13; нар. <i>множественно (XI, 13).</i>
АНИКА	अनीक — ANĪKA (Б-г) (II-2) — 1, 2; ср. р. 1) <i>лицо (в прямом и переносном см.); 2) явление (особенно блестящее); ряд, фронт; м. р. и ср. р. войско (I, 2), битва.</i>
АНИКЕТА	अनिकेत — ANIKETA (Б-г) (II-2) — XII, 19; прил. (a+niketa) <i>бездомный.</i>
АНИЛА	अनिल — ANILA (А-п) (IV) — см. <u>Прана</u> .
АНИРДЕШЬЯ	अनिर्देश्य — ANIRDEṢYA (Б-г) (II-2) — XII, 3; прил. (от diṣ+nis с отрицанием) <i>неопределённый; см. nirdeṣya.</i>
АНИРУДДХА	अनिरुद्ध — ANIRUDDHA (Д-п) (V) — “нестеснённый”; “беспрепятственный”; “свободный”; сын Прадьюмны; четвёртая ипостась проявлений Вишну, 341, 39,41, 73, 74; 342, 30, 71, 92; 343, 19; 349, 18; 353, 20 (см. также аханкара, вьюха). (VI) — нестеснённый, свободный; мужское имя; сын Прадьюмны, Четвёртая ипостась проявления Вишну. (VII) — “нестеснённый”, “свободный”; сын Прадьюмны, внук Кришны, прославленный витязь.
АНИТЬЯ	अनित्य — ANITYA (Б-г) (II-2) — II, 14; IX, 33; прил. <i>недлительный, преходящий, непостоянный, шаткий, неопределённый (в смысле исхода).</i>
АНИЧЧХА	अनिच्छ — ANICCHA (Б-г) (II-2) — см. <u>iṣ</u> , III.
АНИШВАРА	अनीश्वर — ANIṢVARA (Б-г) (II-2) — XVI, 8; прил. (iṣvara) <i>безвладычный, безбожный, не свойственный богу.</i>
АНИШТА	अनिष्ट — ANIṢṬA (Б-г) (II-2) — XVIII, 12; прил. <i>нежеланный, неприятный,</i>

	<i>отвратительный, нездоровый, вредный, безнравственный, беззаконный.</i>
АННА	अन्न — ANNA (Б-г) (II-2) — III, 14; XV, 14; (р. рг. рас. от ad съеденный); ср. р. <i>пища, корм, варёный рис</i> (как главная пища индийцев), <i>зерно вообще, вода, земля</i> (в Веданте).
АНТА	अन्त — ANTA (Б-г) (II-2) — II, 16; V, 24, 27; VII, 19; VIII, 6, 17; X, 19, 20, 32, 40; XI, 16, 19; XV, 3; XVI, 11; м. р. 1) <i>край, рубеж, близость, присутствие</i> ; locat. ante как нар. <i>в присутствии, вблизи</i> ; 2) м. р. и ср. р. <i>конец, исход</i> (II, 16), <i>смерть</i> .
АНТАВАНТ	अन्तवन्त् — ANTAVANT (Б-г) (II-2) — II, 18; V, 22; VII, 23; прил. <i>конечный, переходящий</i> (II, 18).
АНТАКАЛА	अन्तकाल — ANTAKĀLA (Б-г) (II-2) — II, 72; VIII, 5; м. р. <i>смертный час</i> (II, 72; VIII, 5).
АНТАР	अन्तर् — ANTAR (Б-г) (II-2) — V, 24, 27; VII, 28; VIII, 22; XIII, 15; XVII, 6 (сочетается с глаголом); нар. 1) <i>внутри, внутрь, среди, между</i> ; 2) с предшествующим или последующим locat. — <i>в, внутрь, между</i> ; с последующим винительным — <i>между</i> ; с предшествующим или последующим род. — <i>в, внутри</i> (VIII, 22; XIII, 15); на конце сложн. слов — <i>в</i> ; нередко antar соединяется с управляемым словом в одно сложное слово, имеющее значение <i>внутри того-то</i> .
АНТАРА	अन्तर — ANTARA (Б-г) (II-2) — II, 13; VI, 47; XI, 20, 24, 27; XIII, 34; 1) прил. сочетается с род. — <i>находящийся внутри, внутренний, ближний, очень дружественный, граничащий</i> . С ablat. — <i>отличный, внешний</i> ; 2) ср. р. <i>отверстие, внутренность, содержание, сердце, промежуток</i> (XI, 20); <i>различие между двумя вещами, расстояние</i> (XIII, 34); <i>разность</i> (математ.), <i>разница, другое</i> (в конце слова).
АНТАРАТМАН	अन्तरात्मन् — ANTARĀTMAN (К) (V) — см. Адхьятман, орган.
АНТИКА	अन्तिक — ANTIKA (Б-г) (II-2) — VI, 21; XIII, 15; XIV, 27; прил. <i>достигший конца, простирающийся, длящийся, близкий</i> ; с р. <i>близость</i> ; с род. винит. и ablat. — <i>вблизи, близ.</i> (XIII, 15).

АНУ	अणु — ANU (Б-г) (II-2) — VIII, 9; прил. <i>малый, тонкий</i> =1) 54675000 <i>muhurta</i> (мгновения); превосх. ст. <i>anoraniyahs</i> <i>малейший</i> (VIII, 9).
АНУ	अनु — ANU (Б-г) (II-2) — 1) нар. <i>за, позже, после, затем, теперь</i> ; 2) предл. <i>к, от, за, вдоль, по</i> .
АНУБАНДХА	अनुबन्ध — ANUBANDHA (Б-г) (II-2) — XVIII, 25, 39; м. р. <i>связь, непрерывный, ряд, следствие, последствие, намеренье, начало</i> .
АНУБАНДХИН	अनुबन्धिन् — ANUBANDHIN (Б-г) (II-2) — XV, 2; прил. на конце сложных слов — <i>имеющий последствием, стоящий в связи с (XV, 2), пребывающий</i> .
АНУБХАВА	अनुभाव — ANUBHĀVA (Б-г) (II-2) — II,5; м. р. <i>признак, достоинство</i> ; прил. <i>mahānubhāva</i> <i>имеющий большое достоинство, мощь</i> (II, 5).
АНУВИНДА	अनुविन्द — ANUVINDA (Д-п) (IV) — “находящий”; мужское имя. (VII) — “находящийся”; витязь каурава из страны Аванти, упоминаемый в Эпосе наряду с Виндой. (VIII) — “находящий”; мужское имя; имя воина каурава, одного из сыновей Дхритараштры.
АНУГРАХА	अनुग्रह — ANUGRAHA (Б-г) (II-2) — XI, 1; м. р. <i>благоволение, благодеяние, милость, споспешествование</i> (XI, 1).
АНУДАРШАНА	अनुदर्शन — ANUDARṢANA (Б-г) (II-2) — XIII, 8; ср. р. <i>соображение, рассмотрение</i> .
АНУДАТТА	अनुदात्त — ANUDĀTTA (К) (IV) — “не поднятый”, “безударный” (о слоге); сын Праны. Нилаканта понимает под этим словом некоторые мантры Шатапатабраманы.
АНУДВИГНА	अनुद्विग्न — ANUDVIGNA (Б-г) (II-2) — II, 56; прил. или р. р. рас. от <i>vij+ud</i> с отрицанием <i>неподвижный</i> (см. <i>vij+ud</i> ).
АНУКАМПА	अनुकम्प — ANUKAMPA (Б-г) (II-2) — (или <i>anukampā</i> ) — X, 11; ж. р. <i>сострадание, сочувствие</i> (XII, 11).
АНУКАМПАКА	(V) — “Сострадательный”, “благосклонный”; имя раджи, 257, 7.

АНУМАНТАР	अनुमन्तर् — ANUMANTAR (Б-г) (II-2) — XIII, 22; ном. agend. от man+anu — <i>соглашающийся, ободряющий</i> (XIII, 22).
АНУРА	(III) — “Безбедренный”, имя асура; имя возничего Солнца.
АНУРУПА	अनुरूप — ANURŪPA (Б-г) (II-2) — XVII, 3; прил. <i>соответственный, соразмерный, подобный</i> (на конце сложных сл. XVII, 3), <i>способный</i> .
АНУТТАМА	अनुत्तम — ANUTTAMA (Б-г) (II-2) — VII, 18, 24; прил. (a+uttama) <i>высочайший, наилучший, наискорейший</i> , (VII, 18), <i>непревосходимый</i> .
АНУШАСИТАР	अनुशासितार् — ANUṢĀSITĀR (Б-г) (II-2) — VIII, 9; м. р. (ṣās+anu) <i>вожатый, правитель, кормчий, учитель</i> (VIII, 9).
АНША	अंश — AṅṢA (Б-г) (II-2) — X, 41, 42; XV, 7; м. р. <i>часть, отрезок</i> (XV, 7), <i>участь, доля</i> . (V) — “часть”, “доля”; имя одного из Адитьев, 208, 15 (см. также Адитья).
АНШУМАН	अंशुमान् — AṅṢUMĀN (К) (VI) — <i>лучистый, кудрявый; солнце; имя царя солнечной династии; отец знаменитого раджи Дилипы, ради потомства которого была низведена на землю Ганга</i> .
АНШУМАНТ	अंशुमन्त् — AṅṢUMANT (Б-г) (II-2) — X, 21; прил. от aṅṣu <i>волокно, луч, солнце, волокнистый, лучистый, лучезарный</i> (X, 21); м. р. <i>солнце; собственное имя царя солнечной династии</i> .
АНЬЯ	अन्य — ANYA (Б-г) (II-2) — I, 9; II, 22; XV, 17; мест., предл. <i>другой, отличный; ануа-ануа — один-другой</i> .
АНЬЯТРА	अन्यत्र — ANYATRA (Б-г) (II-2) — III, 9; нескл. <i>инде, в другом месте, при иных обстоятельствах, в иное время, вне, исключая</i> (III, 9).
АНЬЯТХА	अन्याथा — ANYĀTHĀ (Б-г) (II-2) — XIII, 11; нар. <i>иначе, иным образом</i> (XIII, 11), <i>иначе, чем в действительности, ложно, в другом случае</i> .
АНЬЯЯ	अन्याय — ANYĀYA (Б-г) (II-2) — XVI, 12; м. р. <i>незакономерный поступок, проступок</i> .

	<i>Ап – Ас</i>
АП	<p>आप् — <b>ĀP</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 70; III, 2, 19; IV, 21; V, 6, 12; VIII, 15; XII, 9; XVIII, 47, 50; гл. <i>достигать, настигать, исполнить, получить, овладеть</i>; р. р. <i>āpta</i> <i>достигнутый, полученный, достигший, богатый, полный; способный, родственный, дружный</i>; <i>ava</i> — II, 8, 33, 38, 53; III, 11, 22; VI, 36; VII, 5, 10; XV, 8; XVI, 23; XVIII, 56; <i>достигать, натолкнуться, приобретать</i>; <i>pari</i> — I, 9; <i>выигрывать, завершать, закончить</i>; р. р. <i>paryāpta</i> — <i>завершённый, полный, достаточный</i> (I, 10); <i>saṁpar</i> — IV, 33 (<i>pari—sam</i>) <i>охватить, обнять</i>; <i>pra</i> — II, 13, 37, 57, 72; IV, 2; V, 5, 20; VI, 37, 41; 8, 37, 41; 8, 21, 25; IX, 3, 33; XII, 4; XVI, 13, 20; XVIII, 50, 62, 71; <i>постигнуть, попасть, вступить, натолкнуться, выиграть</i> (XVI, 13 medium); <i>vi</i> — X, 16; XI, 20; <i>проникнуть, исполнить, наполнить</i>, <i>sam</i> — XI, 40; <i>достигнуть</i> (XI, 40), <i>закончить</i>.</p>
АПА	<p>अप — <b>APA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. (=лат. ab) <i>у, от</i> и пр.</p>
АПАГАНА	(VI) — нистекающий; имя реки (по БПС — Апага).
АПАМАНА	<p>अपमान — <b>APAMĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 7; XII, 18; XIV, 25; м. р. и ср. р. (в некоторых текстах род неразличим) от <i>mān+apa</i> <i>презрение, пренебрежение</i> (VI, 7; XII, 18; XIV, 25).</p>
АПАНА	<p>अपान — <b>APĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 29; V, 27; XV, 14; м. р. <i>вдыхание</i>. Индийские лексикографы дают следующее значение для этого слова: <i>один из пяти токов (пран), идущий через задний проход</i>. Подробнее о пранах в коммент. и примеч.</p> <p>(III) — название одного из жизненных токов (“ветров”), нисходящий ток тела; см. Прана.</p> <p>(IV) — см. <a href="#">Прана</a>.</p> <p>(V) — нисходящий ток (прана) тела, осуществляющий функции выделения из тела (кала, мочи и пр.), 184, 24; 185, 6, 10, 17; 236, 9 (см. также <a href="#">прана</a>).</p>
АПАНТАРАТАМАС	(V) — сын Речи (Сарасвати), 351, 39; ведийский учитель, 351, 59, 60, 68.
АПАНУДЬЯ	<p>अपनुद्य — <b>APANUDYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 8; как прил. gerundium (part. fut. pass.) <i>долженствующий быть отогнанным, удалённым</i>.</p>
АПАРА	<p>अपर — <b>APARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 22; IV, 4, 25, 28, 29, 30; VI, 22; VII, 5; XIII, 24; XVI, 8, 14, XVIII, 3; прил., мест. <i>задний, позднейший, в</i></p>

	противоположность с рага, IV, 4, <i>следующий, западный, последний, худший, другой.</i>
АПАРАДЖИТА	अपराजित — APARĀJITA (Б-г) (II-2) — I, 17; прил. <i>непобеждённый, непобедимый</i> ; м. р. эпитет Вишну, Шивы, Рудры; ж. р. — Дурги. (IV) — “непобедимая”; имя жены Сканды.
АПАРАНАНДА	अपरनन्दा — APARANANDĀ (А-п) (VI) — другая радость; имя реки; см. нанда (апара — другой, иной, следующий; нанда — радость, наслаждение).
АПАРАСПАРА-САМБХУТА	अपरस्परसंभूत — APARASPARASAMBHŪTA (Б-г) (II-2) — XVI, 8; прил., сложное слово <i>возникший не один от другого</i> (XVI, 8). БПС подчёркивает искусственность объяснения схолиастами этой шлоки.
АПАРИГРАХА	अपरिग्रह — APARIGRAHA (Б-г) (II-2) — VI, 10; м. р. <i>обнажение, нищета</i> ; прил. <i>обнажённый, лишённый украшений.</i>
АПАРИМЕЙЯ	अपरिमेय — APARIMEYA (Б-г) (II-2) — XVI, 11; прил. (р. р. от mā+par с отриц.) <i>неизмеримый, неисчислимый.</i>
АПАС	आपस् — ĀPAS (Б-г) (II-2) — II, 23, 70; VII, 4, 8; ср. р. <i>ритуал, вода, грех.</i> (IV) — “вода” (по-санскритски — м. р., слабоперсонифицированный образ). В вавилонских мифах “верхняя вода” — м. р.; “нижняя” — ж. р. В санскрите есть синонимы воды — ж. р. (V) — “вода”; “божество вкуса”, 315, 8 (см. также орган).
АПАСТАМБА	आपस्तम्ब — ĀPASTAMBA (К) (I) — “столп обрядов”; имя одного очень прославленного риши, преподававшего науку совершения обрядов.
АПАТРА	अपात्र — APĀTRA (Б-г) (II-2) — XVII, 22; ср. р. (a+patra) <i>лицо, недостойное получить дар</i> (XVII, 22).
АПИ	अपि — API (Б-г) (II-2) — предл., нар. <i>также, и, даже, далее, хотя</i> ; иногда совсем не переводится; api+cet — <i>если даже</i> (IV, 36; IX, 30).
АПОХАНА	अपोहन — APOHANA (Б-г) (II-2) — (=apoha) — XV, 15; ср. р. и м. р. <i>взвешивание, прикидывание, выравнивание</i> (XV, 15) — одно из 8

	свойств сознания.
АПРАВРИТТИ	अप्रवृत्ति — APRAVṚṬṬI (Б-г) (II-2) — XIV, 13; см. pravṛtti.
АПРАКАША	अप्रकाश — APRAKĀṢA (Б-г) (II-2) — XIV, 13; прил. <i>несветящий, тёмный, не доступный зрению, скрытый, сокровенный.</i>
АПРАМЕЯ	अप्रमेय — APRAMEYA (Б-г) (II-2) — II, 18; XI, 17, 42; прил. <i>неизмеримый, неисследимый, непроницаемый</i> (о тайне).
АПРАТИМА	अप्रतिम — APRATĪMA (Б-г) (II-2) — XI, 43; прил. <i>несравнимый, бесподобный, превосходный.</i>
АПРИЙЯ	अप्रिय — APRIYA (Б-г) (II-2) — V, 20; прил. <i>недружелюбный, враждебный; м. р. недруг.</i>
АПСАРА	अप्सरा — APSARĀ (А-п) (III) — “небесная красавица”; апсары — жёны гандхарвов, небесных музыкантов; они любят игру в кости и содействуют удаче в этой игре; обладают способностью менять облик; Веды относятся к апсарам, как и к другим оборотням, со страхом, заклинают их, как способных вызвать безумие; апсары часто соблазняли отшельников, к которым они для этой цели посылались богами. Урваши — одна из выдающихся апсар, в которую влюбился царь Пурурава. Апсары — служанки Индры, подающие воинам прохладительные напитки. Этимологически слово объясняется по-разному; если разлагать слово ап+сара, то его можно понимать как “движущийся в воде” (“водяница”), что соответствует сказанию о происхождении апсар из океана при его пахтаньи богами; но можно разлагать слово и так: а+псарас и понимать его как “без наслаждения”, что соответствует некоторым взглядам Вед на апсар. Можно понимать это слово и как “прекрасноблуждающая”. Наиболее вероятно сближение апсар с водяницами, ундинами; это подтверждается общностью сказаний о тех и других. (IV) — небесная красавица (аналогично магометанской гурии); апсары — жёны гандхарвов; а–ы обладают способностью менять облик; Веды относятся к а–м, как к другим оборотням, заклинают их, т. к. они наводят безумие, особенно любовное. Значение слова спорно; некоторые разлагают его на два а п + с а р а , понимая его как “текучая вода”, “водяница”, подчёркивая, что апсары

	<p>вышли из океана, по сказанию о пахтаньи океана богами. Другие разлагают слово на А + п с а р а , придавая значение “без наслаждений”, что соответствует некоторым взглядам Вед.</p> <p>(V) — водяница; райские девы, танцовщицы богов, нередко соблазняющие отшельников, 200, 14; 228, 14; 243, 18; 273, 15; 285, 5, 8; 326, 2; 334, 15, 18; 335, 17, 18, 28 и сл.; 344, 24.</p> <p>(VI) — водяница; райские красавицы, нередко по велению богов соблазняющие отшельников; искусные плясуньи.</p> <p>(VII) — небесная красавица (аналогично магометанской гурии); апсары — жёны гандхарвов, они обладают способностью произвольно менять облик. Веды относятся к апсарам, как к оборотням, заклинаят их, так как они наводят безумие, особенно любовное. Значение слова спорное: некоторые разлагают его на ап+сара, понимая его как “текучая вода”, “водяница”, подчёркивая, что апсары вышли из океана, при пахтании его богами; другие разлагают его на а+псара, придавая значение “без наслаждений”, что соответствует некоторым взглядам Вед. Апсары нередко соблазняют отшельников, к которым они для этой цели посылаются богами. Апсары — служанки Индры: на небе Индры они предлагают воинам прохладительные напитки и всячески их развлекают. Вопрос о происхождении апсар не раз ставился в специальной литературе. Наиболее вероятно сближение апсар с водяницами, что подтверждается общностью сказаний о тех и других.</p>
АПУНАР	<p>अपुनर् — APUNAR (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>раз навсегда</i>.</p>
АР	<p>अर् — AR (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 16; VIII, 7; XII, 14; гл. <i>подняться, идти, стремиться, достигнуть, натолкнуться</i>; causat. <i>arpayati</i> — <i>пускать, передавать, вручать</i>.</p>
АРАДХАНА	<p>आराधन — ĀRĀDHANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 22; прил. <i>благосклонный</i>; ср. р. <i>выполнение, достижение благосклонности</i> (VII, 22).</p>
АРАМБХА	<p>आरम्भ — ĀRAMBHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 4; XIV, 12, 25; XVIII, 48; м. р. <i>начинание, предприятие, волеизъявление</i>.</p>
АРАНЕЯ	<p>(V) — эпитет Шуки, его “метронимиум”, так как “матерью” его была крестовина арани, 329, 28.</p>
АРАНИ	<p>अरणि — ARANI (А-п)</p> <p>(IV) — название прибора для добывания огня; нижняя (крестовидная) часть делается из мягкого дерева, верхняя</p>

	<p>в виде гвоздя — из очень крепкого. Огонь добывается верчением верхней (мужской) части. Этот прибор часто используется в качестве мистико-философского символа.</p> <p>(V) — деревянный прибор для добывания огня, состоящий из мягкой крестовины и твёрдого колышка — женская и мужская часть прибора. Действие добывания огня верчением колышка часто ассоциируется с половым актом; эта ассоциация породила ряд мифов, например, миф о рождении огня, 267, 25, 26; 326, 1, 8; 329, 31.</p> <p>(VI) — прибор для добывания огня, состоящий из крестовины, сделанной из мягкого дерева и колышка, сделанного из очень твёрдого дерева. Крестовина — женская часть прибора, колышек — мужская. Добывание огня символически связывалось с половым актом. Эта символика выражена в ряде мифов о рождении Огня.</p>
АРАНТУКА	<p>(VI) — название реки; смысл слова не ясен; БПС цитирует шлоку “Махабхараты”, объясняя так: таранта — море; таранти — корабль, лодка. Рой читает: тарантука; БПС читает: тарантука и арантука, а Рой придерживается только первого чтения.</p>
АРАНЬЯКА	<p>आरण्यक — <b>ĀRANYAKA (A-п)</b></p> <p>(V) — книга для живущих в лесу отшельников, отдел ведической литературы (Шрути), куда относятся и Упанишады; А. и входящие в их состав упанишады распределены по Ведам, 341, 8; 344, 70.</p>
АРБУДА	<p>अर्बुद — <b>ARBUDA (К)</b></p> <p>(VI) — змей; змееподобные существа, враждебные Индре; змеевидные предметы; название одного племени (Рой читает: Арвуда).</p>
АРВАВАСУ	<p>(V) — “Живущий внизу”; имя одного жреца богов, сына главного жреца богов Брихаспати; название одного из семи лучей солнца, 208, 26; 338, 7.</p> <p>(VI) — мужское имя (арват — близость); имя хотара (жреца) богов, то есть брамина-небожителя, совершающего жертвенные ритуалы за богов.</p>
АРГХЬЯ	<p>अर्घ्य — <b>ARGHYA (К)</b></p> <p>(IV) — название обряда “почтения даром воды”, входящего в более сложный обряд “мадхупарка” (угощение мёдом) из ритуала приёма почётного гостя.</p> <p>(VI) — название обряда почитания (аргха) высокого гостя предложением воды для омовения. Этот обряд — часть сложного ритуала. Весь ритуал называется “мадхупарка”, так как гостю предлагается медовый напиток, сладость которого выражает сладость свидания с прибывшим (мадху — мёд).</p> <p>(VII) — название обряда почитания (аргха) высокого гостя</p>

	предложением воды для омовения. Этот обряд часть сложного ритуала, который называется “мадхупарка”, так как гостю предлагается медовый напиток — его сладость выражает сладость свидания с прибывшим гостем.
АРДЖАВА	<p>आर्जव — <b>ĀRJAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 7; XVI, 1; XVII, 14; XVIII, 42; ср. р. <i>прямота</i> (чаще в переносном смысле), <i>прямодушие</i>, <i>открытость</i>, <i>искренность</i> (XIII, 7).</p>
АРДЖУНА	<p>अर्जुन — <b>ARJUNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 4, 21, 28; II, 2, 4, 45, 54; III, 1, 7, 36; IV, 4, 5, 9, 37; V, 1; VI, 16, 32, 33, 37, 46; VII, 16, 26; VIII, 1, 16, 27; IX, 19; X, 12, 32, 42; XI, 1, 15, 36, 47, 50, 51, 54; XII, 1; XIII, 1; XIV, 21; XVII, 1; XVIII, 1, 9, 34, 61, 73, 76; 1) прил. <i>белый</i>, <i>светлый</i>, <i>серебряный</i>; эпитет земли и восточной зари; 2) м. р. <i>навлин</i>; 3) эпитет Индры, имя третьего сына Панду, рождённого Индрой.</p> <p>(II-1) — (<i>Arjuna</i>) — «утренняя заря»; «серебристый»; «белый»; «дневной свет», эпитет Индры, имя третьего из Пандавов, по легенде сына Индры. Арджуна тесно связан с Кришной, как его ученик и шурин. Легенда, неоднократно повторяемая в Махабхарате, гласит, что в прежнем воплощении Кришна и Арджуна были двумя великими ришами, воплощением Нараяны, они подвизались в пустыне Бадараяна (ср. вып. III, «Путешествие Бхагавана»). Позднейший вишнуизм уподобляет связь Кришны и Арджуны со связью бога с его силой (шакти), олицетворяемой в виде богини.</p> <p>(III) — “Белый”, дневной свет, утренняя заря, серебро. Имя третьего сына Панду, рождённого женой Панду, Кунти, от Индры; эпитет Индры.</p> <p>(IV) — “белый”, серебряный, дневной свет, утренняя заря. Имя третьего Пандава, сына Индры от Кунти-Притхи.</p> <p>(V) — “Утренняя заря”, “светлый”, “серебряный”; имя третьего из братьев Пандавов; воплощение Нары, одного из воплощений Вишну, 343, 5 и сл.; 343, 57; 344, 51.</p> <p>(VI) — белый, серебряный, утренняя заря, дневной свет; имя третьего из братьев Пандавов. А. — последний из сыновей Кунти. Наравне с двумя старшими А. по роду матери именуется Каунтея. Отец А. — главный бог индийского Олимпа Индра. Частые эпитеты А. Дхананджая — “Завоеватель сокровищ” и “Гудакеша” — “носящий волосы сплетёнными в косы” по обычаю подвижников йогинов.</p> <p>(VII) — “утренняя заря”, “светлый”, “серебряный”; третий сын Панду от Кунти, родившейся от бога Индры. По легенде А. тесно связан с Кришной не только как его ученик и шурин, но оба они воплощение на земле великих риши</p>

	Нары-Нараяны. Позднейший вишнуизм уподобляет связь Кришны с Арджуной связи бога с его силой (шакти), олицетворяемой в виде богини. Частые эпитеты Арджуны в Эпосе: Бибхатсу, Джишну, Дхананджая, Пхальгуна, Шветашва.
АРДХ	अर्ध् — ARDH (Б-г) (II-2) — гл. <i>достигать удачи</i> р. р. <i>rddha sam</i> — <i>размножаться, достигнуть, соединяться</i> , р. р. <i>samrddha</i> — <i>исполненный, удавшийся</i> (XI, 29), <i>совершенный, насыщенный, богатый</i> (XI, 33).
АРДХАКИЛА	(VI) — название криницы; ардха — половина; кила — жменя, локоть.
АРИ	अरि — ARI (Б-г) (II-2) — VI, 9; XIV, 25; прил. <i>скупой, недоброжелательный, враждебный</i> ; в поздн. яз. м. р. <i>враг</i> .
АРИСУДАНА	अरिसूदन — ARISŪDANA (Б-г) (II-2) — II, 4; сложное слово <i>врагоубийца</i> , эпитет Кришны.
АРИШТАНЕМИ	अरिष्टनेमि — ARIṢṬANEMI (У-п) (IV) — см. Таркшья. (V) — тот, чья ось невредима, второе имя Кашьяпы, 208, 8; Таркшья, 290, 2, 4 и сл.
АРКА	अर्क — ARKA (Б-г) (II-2) — XI, 17; м. р. <i>луч, солнце, молния, огонь</i> .
АРПАНА	अर्पण — ARPAṆA (Б-г) (II-2) — IV, 24; IX, 27; (causat. от <i>ar</i> ) ср. р. <i>ввержение, приношение, дар</i> (XI, 27).
АРТА	आर्त — ĀRTA (Б-г) (II-2) — VII, 16 (прич. <i>ar+ā</i> ) <i>постигнутый</i> (несчастьем), <i>поврежденный, страдающий</i> .
АРТХА	अर्थ — ARTHA (Б-г) (II-2) — I, 7, 9, 33; II, 5, 27, 46, 58; III, 9, 18; IV, 8; VII, 16; X, 11; XI, 42; XII, 10; XIII, 11; XVI, 12, 18, 19, 21; XVIII, 32, 34. В Ведах обычно ср. р., редко м. р., в поздн. лит. м. р. <i>цель</i> (III, 9), I, 9, 33 с винит. пад. или lokat. — <i>ради, для; основание, польза, барыш</i> (II, 46), <i>вещь, предмет, обстоятельство, объект</i> (II, 58), <i>устройство, именование, добро, богатство, занятие</i> (III, 18), <i>желание, смысл, значение</i> .
АРТХАЙ	अर्थय् — ARTHAY (Б-г) (II-2) — VII, 16; <i>просить, желать, требовать</i> , pra IX, 20;

	<i>желать, просить</i> (IX, 20).
АРТХИЯ	अर्थीय — ARTHĪYA (Б-г) (II-2) — XVII, 27; прил. на конце сложных слов — <i>предназначенный для чего-н.</i> (XVII, 27).
АРУДЖА	अरुज — ARUJA (К) (III) — “Неразбивающий”, здоровый; имя злого духа, ракшаса.
АРУНА	अरुण — ARUṆA (А-п) (IV) — “заря”, брат Гаруды; см. Таркшья. (VI) — зоревый, лазоревый, красноватый. Возничий Солнца, брат Гаруды — небесной птицы, на которой летает Вишну; название реки. (VII) — “заря”, “лазоревый”, “красноватый”; возничий Солнца, брат Гаруды, небесной птицы, на которой летает Вишну. Название реки.
АРУНДХАТИ	अरुन्धती — ARUNDHATĪ (А-п) (III) — название одного целебного растения; мифологически — супруга 1) Васиштхы, 2) Дхармы; название созвездия, считающегося супругой “Семи Ришей” (Б. Медведица) — Кассиопея (?); по схолиасту — одна из 7 звёзд Б. Медведицы, соседняя со звездой Васиштха. (IV) — название одного целебного растения; название созвездия (Кассиопеи?), супруга Дхармы; 2) супруга Васиштхы, одного из 7 риши. По схолиасту — малая звезда двойной звезды Мицар в созв. “7 риши” (“Ковша”), вторая от края хвоста; по-санскритски эта звезда называется Васиштха. (V) — название одного целебного растения; жена Дхармы (созвездие Кассиопеи?); жена Васиштхи (Мицар из созвездия Б. Медведицы), это звезда двойная, и маленькая звёздочка около неё, его жена А., видна только при очень хорошей зоркости; древние по ней проверяли остроту зрения, 319, 9. (VI) — название одного целебного растения; имя жены риши Васиштхи, одного из 7 мудрецов неба (“Ковш” Большой Медведицы).
АРУНДХАТИВАТА	(VI) — смоковница Арундхативата (вата — смоковница; название одного вида птиц; маленькие медовые галушки).

АРХ	<p>अर्ह — ARH (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 37; II, 17, 25, 26, 27, 30, 31; III, 20; X, 16; XI, 44; XVI, 24; гл. <i>заслужить, быть достойным, иметь на что-н. право</i> (causat.), <i>долженствовать, быть подчинённым, мочь, быть в состоянии</i> (с infin. и accusat. II, 17). Вообще arh во втором лице употребляется в смысле повел. накл. (X, 16), в этом отношении arh есть ослабленное müssen, а с отрицанием — nicht dürfen.</p>
АРЧ	<p>अर्च — ARC (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 21; гл. <i>излучать, сиять, воспевать, adhi</i>, XVIII, 46; <i>воспевать, петь, читать</i>.</p>
АРЧИКА	<p>(VI) — принадлежащий Ричике (отцу риши Джамадагни). Ричика — сияющий, блистающий, название горы.</p>
АРЧХ	<p>अर्छ — ARCH (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 72; IV, 22; V, 29; гл. <i>ricchati</i> <i>идти, враждебно наступать, достигнуть, участвовать</i> (большой частью враждебно), <i>приобщиться</i> чему-н. (II, 72).</p>
АРШТИШЕНА	<p>(V) — имя риши, 320, 60.</p> <p>(VI) — принадлежащий Риштишене, относящийся к нему (ришти — копьё, меч; сена — рать, войско).</p>
АРШИШМАТИ	<p>(IV) — “вредоносная”, имя дочери Ангираса.</p>
АРЬЯ	<p>आर्य — ĀRYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; сущ. м. р. или прил. <i>принадлежащий к верным, свойский, свояк</i>; впоследствии человек, <i>принадлежащий к господствующим родам, член одной из 3 высших каст; человек, достойный уважения, друг, достопочтенный, умный, совершенный</i>.</p> <p>(IV) — “почтенная”, замужняя женщина; имя жены Сканды.</p>
АРЬЯВАРТА	<p>आर्यावर्त — ĀRYĀVARTA (К)</p> <p>(V) — область Арьев — Индустан, 327, 15.</p>
АРЬЯМАН	<p>अर्यमन् — ARYAMAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 29; м. р. <i>приятель, товарищ, попутчик, дружка</i> (на свадьбе); собственное имя одного из Адитьев, чаще всего упоминающегося в триаде с Варуной и Митрой; собственное имя владыки усопших (X, 29); <i>солнце</i>.</p> <p>(V) — друг, дружка (на свадьбе), товарищ; Адитья из ведической тройцы: Митра-Варуна-Арьяман, в маздеизме и митраизме получил отрицательное значение злого начала, 208, 10, 15.</p>

АС	<p>अस् — AS (Б-г)</p> <p>(II-2) — AS 1 — <i>быть, существовать</i>, мн. ч. <i>присутствовать, происходить, случаться</i>; 3 лицо ед. ч. — <i>asti, santi</i>; imperat. <i>asāni</i>; imperf. <i>āsam (asit)</i>; perf. <i>āsa</i> р. рг. <i>sant</i>. От <i>as</i> образуется только imperfektum и perf., остальные формы — от <i>bhu</i>.</p> <p>(II-2) — AS 2 — гл. (<i>asayati</i>) <i>бросать, метать</i>; <i>abhi</i> — <i>изучать, заниматься</i>; <i>samni</i> — III, 30; IV, 41; VI, 2; XII, 6; XVIII, 57; <i>отбрасывать, опускать, откладывая, отказываться</i>; в V, 13 без объекта: <i>отказываться от земных влечений, чтобы вполне предаться созерцательной жизни</i>; <i>vyud</i> — VIII, 51; <i>распространяться, проистекать, отвергать, покидать</i> (XVIII, 51).</p> <p>(II-2) — AS 3 — см. <i>tad</i>.</p>
АС	<p>आस् — ĀS (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 54, 61; III, 6; V, 13; VI, 14; гл. <i>сидеть, садиться</i>; о зверях и мёртвых телах: <i>покоиться, лежать; неподвижно сидеть, пребывать</i> (с привнесением понятия бездеятельности, длительности), <i>быть в отношении с кем-н., длиться</i>, оттенки разнообразны; II, 61; III, 6; нар. II, 54 (ср. II, 61); <i>ud</i> — VI, 9; IX, 9; XII, 16; XIV, 23; <i>сидеть отдельно; быть безучастным, безразличным, пассивным</i> (VI, 9; IX, 9); <i>upa</i> — IX, 14, 15; XII, 2, 6; XIII, 25; <i>сидеть около, вблизи</i> (как знак почтения и служения); <i>занять место, обитать, принимать участие в чём-н., приближаться, быть деятельным</i> (XII, 6); gerundivum — <i>ждать, приближаться с почтением, чтить</i> (IX, 15; XII, 2); <i>paṅuṅa</i> — IV, 25; IX, 22; XII, 1, 3, 20; <i>обсесть, окружить, облечь, приближаться, чтить</i> (IX, 22; XII, 3).</p>
АСАКТА	<p>असक्त — ASAKTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 7; IX, 9; XVIII, 49; прил. <i>непривязанный</i> (р. р. от <i>sañj; sakta+a</i>, см. <i>sañj</i>).</p>
АСАМАНДЖАС	<p>(VI) — потомок Икшваку, сын Сагары; асама — бесподобный; БПС указывает такое разделение: а+саманджас; саманджас — правильный, праведный, верный; а — отрицание: неправильный, неверный и пр.</p>
АСАМАРТХА	<p>असमर्थ — ASAMARTHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 10; прил. <i>неспособный</i> (см. <i>samartha</i>).</p>
АСАММОХА	<p>असम्मोह — ASAMMOHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 4; м. р. <i>не заблуждение</i> (см. <i>sammoha</i>).</p>

АСАМШАЯ	<p>असम्शय — ASAMṢAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 35; VII, 1; VIII, 7; XVIII, 68; м. р. <i>отсутствие сомнений</i>; нар. <i>несомненно, достоверно</i>.</p>
АСАНА	<p>आसन — ĀSANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 11, 12; XI, 15, 42; м. р. и ср. р. <i>сидение, поза, осанка</i>. Учение о способе сидения составляет третью ступень восьмиступенной йоги; <i>лагерь, обитель, место</i> (VI, 11).</p> <p>(IV) — “сидение”, поза, положение. Третья ступень восьмиступенной йоги. Различается много поз, некоторые из них рассматриваются как физические упражнения, другие же — как позы для сосредоточия (медитационные).</p>
АСАНГА	<p>असङ्ग — ASAṅGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 3; м. р. <i>независимость, независимый, беспрепятственный</i>.</p>
АСАНТ	<p>असन्त् — ASANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 16; XI, 37, 42; XIII, 12, 21; XVI, 10; XVII, 28; прил. <i>несуществующий, нереальный, недействительный, несправедливый, неправедный, плохой, неверная</i> (о женщине); м. р. <i>не сущее, небытие, неправда, ложь, зло</i>.</p>
АСАПАТНА	<p>असपन्न — ASAPATNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 8; прил. <i>без соперников</i> (<i>sapatna</i> враг, соперник).</p>
АСАТКРИТА	<p>असत्कृत — ASATKṚTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 42; XVII, 22; см. <i>sant</i>.</p>
АСАТЬЯ	<p>असत्य — ASATYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — 16, 8; прил. <i>неправедный, обманчивый</i>; с. р. <i>обман</i>.</p>
АСАУ	<p>असौ — ASAU (Б-г)</p> <p>(II-2) — см. <i>adas</i>.</p>
АСВАРГЬЯ	<p>अस्वर्ग्य — ASVARGYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; прил. <i>небесный</i> (см. <i>svargya</i>).</p>
АСИ	<p>असि — ASI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 42; м. р. <i>оружие, меч</i>.</p>
АСИДДХИ	<p>असिद्धि — ASIDDHI (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 48; XVIII, 26; ж. р. <i>неудача</i> (см. <i>siddhi</i>.)</p>
АСИТА	<p>असित — ASITA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 13; прил. <i>тёмный, чёрный</i>; м. р. <i>планета Сатурн</i>;</p>

	<p>собственное имя одного владыки тьмы и чар; имя одного слагателя ведических гимнов, упоминаемого наряду с Дэвалой (X, 13).</p> <p>(II-1) — (<i>Asita</i>) — легендарный риши, слагатель гимнов, владыка тьмы, часто отождествляемый с Дэвалой или соединяемый с ним в одну пару.</p> <p>(V) — “тёмный”, “тусклый”; планета Сатурн, владыка тьмы и чар. Имя муни, одного из распространителей Панчаратры, 207, 4; 229, 3 и сл.; 276, 4 и сл.; 341, 123 (см. также дэвала).</p> <p>(VI) — легендарный риши, слагатель гимнов; владыка тьмы, часто сочетаемый и даже отождествляемый с Дэвалой; планета Сатурн.</p>
АСКЕЗА	(V) — см. <a href="#">тапас</a> .
АСМА	<p>अस्म — <i>ASMA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — мы; <i>asmāka</i> род. пад. от <i>asma</i> I, 7 — <i>нас, наш</i>.</p>
АСТА	<p>अस्त — <i>ASTA</i> (У-п)</p> <p>(VI) — родина; нар. домой; закат; ушедший на покой, покойник; название горы, за которую уходят светила.</p>
АСТИКА	<p>आस्तीक — <i>ĀSTĪKA</i> (А-п)</p> <p>(IV) — сын Джаратсару, сестры змия Вазуки; как наг (змий) этот мудрец спасал змей от последствий долженствующего их уничтожить жертвоприношения, предпринятого Джанамеджаей (см. I кн. “Махабхараты” в переводе Кальянова).</p>
АСТИКЬЯ	<p>आस्तिक्य — <i>ĀSTIKYA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 42; ср. р. <i>сущность и поведение верующего человека, вера, соответствующее настроение</i> (XVIII, 42).</p>
АСТХИТА	<p>आस्थित — <i>ĀSTHITA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 12; р. р. от <i>sthā+ā</i> <i>стойкий</i>, см. <i>sthā</i>.</p>
АСУЙ	<p>असूय् — <i>ASŪY</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 31; XVIII, 71; гл. <i>роптать, быть недовольным</i>; <i>adhi</i> — III, 32; XVIII, 67; <i>проявлять недовольство</i>.</p>
АСУКХА	<p>असुख — <i>ASUKHA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 33; прил. <i>несчастный, печальный</i>; ср. р. <i>печаль, горе, страдание</i> (см. <i>sukha</i>).</p>
АСУНИТХА	(IV) — “не ведущая по благой дороге”.
АСУРА	<p>असुर — <i>ASURA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 22; прил. <i>живой, духовный, бестелесный</i>; м. р. —</p>

	<p>так назывались боги в противоположность телесным (людям), <i>небо</i> и обитающий на нём <i>Варуна</i>; <i>дух</i>. Позднее — бесплотные существа злого рода: <i>нечистые, привидения, нежить</i>. Есть много сказаний о борьбе богов (<i>sura</i>) с асурами.</p> <p>(II-1) — (<i>Asura</i>) — «светлый дух», «облако»; асуры — враги суров (богов). Представление об асурах весьма древнее, древнее отделения маздаизма от ведической религии. В маздаизме асуры сохранили свой изначальный положительный характер (ср. <i>Ahura-Masda — Asura</i>), тогда как в браманизме они получили отрицательное значение, как враги богов, аналогично греческим титанам. В Махабхарате описывается («Мокшадхарма», кн. XII) время правления асуров и падение их вследствие развращения нравов.</p> <p>(III) — “живой”, бесплотный, одушевленный; этим словом обозначались живые, бесплотные существа в противопоставлении воплощенным, боги. В ведические времена так часто называли главенствующую двойцу Митру-Варуну; особенно часто “асура” называлось высшее небо (Асура-Мадхи зороастрианцев); позже название асура сохранилось лишь за низшими духами, противниками богов; впрочем такой смысл слова встречается в Ригведе.</p> <p>(V) — “светозарный”; демоны-полубоги. В древний период наделялись добрыми качествами, тогда как суры — отрицательными. Позже положение стало обратным, и стали создаваться мифы о развращении а., их падении и победе суров. Наиболее выдающиеся а.: Бали, Прахрада и др., 179, 15; 180, 46, 47; 188, 3; 216, 17; 225, 35; 282, 36; 284, 61; 290, 41; 291, 2; 296, 23; 329, 12; 344, 18, 62; 349, 58.</p> <p>(VI) — светозарный; асуры — демоны-полубоги. В ранний ведический период асуры наделялись добрыми качествами, суры же — отрицательными. Такое положение сохранил маздеизм (религия парсов); в индуизме шёл процесс вытеснения ведической религии; создавались мифы о развращении и падении асуров и о победе суров.</p> <p>(VII) — “светозарный”; Асуры — демоны-полубоги. В ранний ведический период асуры наделялись добрыми качествами, суры же — отрицательными. Такое положение сохранил маздеизм (религия парсов); в индуизме шёл процесс вытеснения ведической религии; создавались мифы о развращении, падении асуров и о победе суров.</p>
АСУРА	<p>आसुर — <i>ĀSURA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 15; IX, 12; XI, 22; XVI, 4, 5, 6, 7, 19, 20; ж. р. слово имеет двойное значение: 1) <i>божественный, духовный</i>, 2)</p>

	<i>принадлежащий злым духам, асурам; название созвездий южной части неба как страны асуров.</i>
АСУРИ	(V) — Риши, учитель Панчашикхи, 218, 10, 13; распространитель Панчаратры, 320, 61.
	<i>Ат – Ая</i>
АТАНДРИТА	अतन्द्रित — ATANDRITA (Б-г) (II-2) — III, 23; при сочетании с сущ. — прилаг. (ж. р. ā) — <i>неустанный, неустомимый</i> ; при сочетании с гл. переводится как нар. с тем же значением (напр., в данном контексте).
АТАПАСКАЙА	अतपस्काय — ATAPASKĀYA (Б-г) (II-2) — XVIII, 67; прил. <i>не совершающий аскезы</i> (тапаса — XVIII, 67), <i>не творящий подвига, умерщвления плоти.</i>
АТАС	अतस् — ATAS (Б-г) (II-2) — нар. 1) =ablat. от idam: а) со значением существительного: <i>от такого, от этого, отсюда, atas para</i> (как и param): <i>исходя из этого, находясь за этим, апуа — от этого отличаюсь</i> ; б) со значением прилагательного ato'rthāh — <i>на таком основании</i> ; 2) о месте: <i>отсюда, с этого места</i> ; 3) о времени: <i>тогда, с тех пор, отныне, впоследствии</i> (XII, 8), <i>atas urbhvam — выше этого момента, позже</i> ; 4) <i>на основании, вследствие этого, поэтому, оттого.</i>
АТАСИ	अतसी — ATASĪ (У-п) (III) — название одного кустарника.
АТАТАЙИН	आततायिन् — ĀTATĀYIN (Б-г) (II-2) — I, 36; прил. <i>носящий натянутый лук, грозящий вооружённой рукой, покушающийся на чью-н. жизнь.</i>
АТАТТВАРТХАВАД	अतत्त्वार्थवद् — ATATTVĀRTHAVAD (Б-г) (II-2) — XVIII, 22; нар. (a+tattva+arthavat) <i>не соответственно истине (tattva).</i>

АТИ	<p>अति — АТИ (Б-г)</p> <p>(II-2) — 1) нар. <i>мимо, через, чрезмерно, чрезвычайно, очень</i>. Часто встречается с отглагольными существительными для выражения превосходной степени понятия: <i>пре, чрез</i>. Как плеоназм при сравн. и подобно <i>sa, para, pari</i>; как выражение чрезмерности, выхода из границ, напр., <i>atyaṣṇataḥ</i> — <i>чрезмерно мало вкушающий</i> (VI, 16); <i>nā'tyucchitam nā tiniṣam</i> — <i>не очень высокий, не слишком низкий</i> (VI, 11); <i>nātimānitā</i> — <i>не имеющий слишком высокого мнения о себе</i> (XVI, 3), <i>Ati</i> часто сочетается с отрицанием <i>na</i>; 2) предл. <i>на, над, пре</i> (в пространственном, временном, количественном и пр. смыслах). Part. fut. pass. в сочетании с <i>ati</i> часто употребляется в отрицательных оборотах в сочетании с <i>na</i>, а не самостоятельно. Часто <i>ati</i> сочетается с управляемым словом в сложное прилагательное или наречие (см. нижеследующие слова).</p>
АТИВА	<p>अतीव — АТІВА (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 20; нар. (<i>ati+iva</i>) <i>чрезмерно, очень, вполне, совершенно</i>; предл. <i>на, над, перед</i>.</p>
АТИМАНИТА	<p>अतिमानिता — АТИМĀНИТĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 3 (от <i>atimānin</i>); ж. р. <i>слишком высокое о себе мнение</i> (XVI, 3), <i>высокомерие</i> с <i>na</i>, см. <i>ati</i>.</p>
АТИНДРИЯ	<p>अतीन्द्रिय — АТІНДРИЯ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 21; прил. <i>сверхчувственный</i>; ср. р. <i>дух</i>.</p>
АТИРАТРА	<p>(VI) — вечёрошний, переночевавший; особый ритуал, входящий в сложный обряд “джотиштома”.</p>
АТИРАТХА	<p>अतिरथ — АТИРАТНА (А-п)</p> <p>(V) — воин на колеснице; подкаста кшатриев, 298, 8.</p>
АТИШАНДА	<p>(VII) — имя одного нага, обитателя подземного царства Паталы.</p>
АТМАВАНТ	<p>आत्मवन्त् — ĀТМАVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45; IV, 41; прил. <i>владеющий собой, самообладающий, разумный</i>.</p>
АТМАКА	<p>आत्मक — ĀТМАКА (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 41, 44; XIV, 7; XVIII, 27, 44; м. р. (ж. р. <i>ātmika</i>) = <i>ātman</i> <i>сущность, природа, существо, свойство</i> (II, 41, 44).</p>
АТМАКАРАНТА	<p>आत्मकारणत् — ĀТМАKĀRANṬA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 13; прил. (<i>ātman+kāraṇṭa</i>) <i>делающий для себя</i> (см. <i>kār</i>).</p>

## आत्मन् — ĀTMAṆ (Б-г)

- (II-2) — II, 43, 55, 64; III, 17, 27, 43; IV, 6, 7, 21, 27, 35, 38, 40, 42; V, 7, 11, 16, 17, 21, 25, 26; VI, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 18, 19, 20, 25, 26, 28, 29, 32, 36, 47; VII, 18, 29; VIII, 1, 2, 3, 12; X, 20; XII, 2, 11; XIII, 7, 24, 28, 29, 32; XIV, 24; XV, 11; XVI, 9, 17, 18, 21, 22; XVII, 16, 19; XVIII, 16, 37, 39, 49, 51, 54; м. р. *дыхание, душа* (как принцип жизни и чувства, IX, 34); *личность*; возвр. мест. *сам, себя*, м. р. *сущность, природа, качество*; особая часть на конце сложных прил. (IV, 40); *личность как целостное тело в противоположении отдельным органам; тело, разум; личность в психологическом смысле; высший субъективный жизненный принцип; мировая душа, вселенский дух.*
- (III) — этимологически — возвратное местоимение “себя”; философски — Абсолютный субъект, замкнутый в самом себе; одно из основных понятий индийской философии, объяснению которого посвящены многие места Упанишад и других философских трактатов.
- (IV) — возвратное местоимение “себя”. Абсолютный субъект, безусловное “я” как основное понятие индийской философии, выработанное Упанишадами. В зависимости от школы несколько модифицировалось содержание этого термина, но основное его значение сохранялось во всех традиционных школах Индии.
- (V) — возвратное местоимение “себя”, со времён Упанишад приобретает субстанциональное значение, близкое значению “субъект” в противоположность “объекту”. Чаще всего мыслится абсолютный субъект (*pneuma, guach, дух, дыхание*), но слово употребляется и в значении “эмпирическое я”. Ряд сложных слов: адхьятман, антаратман, бхутатман и другие — передают разные категории этого сложнейшего философского понятия, то или иное понимание которого определяет направление той или иной школы индийской философии. Понятие “Атман” нельзя отождествлять с понятием “сознание”, так как есть школы, отрицающие сознание, как атрибут А. (например, школа Яджнавалкьи в Брих. уп.); некоторые Упанишады отождествляют А. и [Брахмо](#). В философских текстах “Махабхараты” А., как правило, понимается как сознательный дух, отношение которого к непроявленной и проявленной пракрити различными направлениями Санкхьи понимается различно (см. суть), чаще в дуалистическом смысле. Ниже указаны основные места трактовки А. Санкхьей и Йогой, 187, 23 и сл; А. выпускает гуны, как паук паутину, 194, 50; 287, 41; обитель А., 198, 6; А. связан с телом и таттвами, 202, 1 и сл.; А. не воспринимается чувствами, 203, 4; семь А., 232, 10; два А., 236, 32, 33; погружение в А. — тайна Вед, 246, 13; А. — создатель гун, 248, 21;

	<p>287, 40; А. только здесь связан с гунами, 251, 15; А. не творец гун, а их созерцатель, 287, 36; А. многократно оплодотворяет пракрити, 308, 36; достижение подобия и единства с А., 309, 27, 28; А. мерой в сустав пальца, 314, 15.</p> <p>(VI) — возвратное местоимение “себя”. Сознательное высшее “Я” — единственная реальность (JAT) традиционной индийской философии. Нерасторжимая сизигия Бытие-Сознание. Подробно об этом см. “Бхагавадгиту”, “Анугиту”, “Мокшадхарму” (вып. II, IV, V этой серии).</p>
АТМАРАТИ	<p>आत्मरति — ĀTMARATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 17; радующийся Атману.</p>
АТРА	<p>अत्र — ATRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. 1) lokat. от idam со значением <i>здесь, на этом месте</i> (и со значением прил. <i>здесьний</i>); 2) о месте: <i>здесь, там, тут</i>; 3) о времени: <i>тогда, в то время</i>; часто с последующим <i>aha</i> <i>тогда, здесь</i> сказал.</p>
АТРЕЯ	<p>आत्रेय — ĀTREYA (А-п)</p> <p>(V) — сын Атри, 208, 32; 234, 22 (см. также Атри).</p> <p>(VI) — потомок Атри. Атри — “Пожиратель”, один из наиболее прославленных ведических ришей. Атри пожирает тьму и освобождает Солнце. Один из 7 ришей созвездия “Семь ришей” (“Ковш” Большой Медведицы).</p>
АТРИ	<p>अत्रि — ATRI (А-п)</p> <p>(I) — “пожирающий” — эпитет огня. Собственное имя одного из великих риши (мудрецов), родоначальника одного из наиболее выдающихся браминских родов.</p> <p>(IV) — “пожирающий”; имя одного ведического мудреца (риши). Атри помогает богам (Индре, Агни, Ашвинам) в различных их бедах, часто упоминается наряду с Канвой и Джамадагни, как один из 7 риши (созв. Ковша в Большой Медведице.).</p> <p>(V) — “Всепожирающий”; имя риши, из глаза которого вышла луна; одна из звезд Б. Медведицы, 207, 17; 208, 4, 6, 9; 342, 34, 69.</p>
АТХА	<p>अथ — ATHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — нескл. 1) <i>тогда, потом</i>. Часто употребляется для сочетания двух фраз. В прозе часто в начале предложения. Иногда значение <i>atha</i> настолько ослаблено, что перевод <i>тогда, потом</i> оказывается слишком сильным; 2) нередко <i>atha</i>, соединяющее два предложения, переводится через <i>и, также, далее</i>; 3) <i>так, ибо, потому</i>. В начале произведения или части его <i>теперь, отсюда, отныне, начиная</i>. В противоположность этому <i>Atha</i> в конце предложения</p>

	<p>значит <i>так, так гласит</i>. То же значение имеет и <i>athās</i>; 4) <i>напротив</i>; 5) <i>когда же, если же</i> (XII, 9, 11); <i>atha ca</i> — <i>но и, если, athāpi</i> — <i>если же</i> (II, 26); 6) иногда <i>atha</i> ставится просто для пополнения количества слогов стиха; 7) <i>atha</i> разнообразно сочетается с другими частицами; <i>atho—atha</i> — <i>и, тогда, потом, и же, и потому, или также</i>; <i>atha—va</i> <i>или—или, или также, или, ни—ни</i>. <i>Atha</i> начинает первую часть периода, <i>va</i> — его вторую часть при построении логических доказательств, ср. <i>atha vā</i>, VI, 42; X, 42; <i>atha cet</i>, XVIII, 58.</p>
АТХАРВА	<p>अथर्व — АТНАРВА (А-п)  (III) — (Веда). См. Веда.  (V) — название IV Веды; о ней упоминается лишь в более поздних эпических текстах. Защитники теории исконного существования четырёх Вед считают, что А. входила в состав Яджурведы, 344, 71, 72 (см. также Веда).</p>
АТХАРВАН	<p>अथर्वन् — АТНАРВАН (У-п)  (IV) — жрец огня и Сомы. Как персонификация Атхарван постоянно упоминается наряду с Ангирасом. Рассказывается, что Атхарван низвёл с неба огонь и принёс в жертву Сому, а также, что он уничтожил огонь.</p>
АТЬЮШНА	<p>अत्युष्ण — АТЮШНА (Б-г)  (II-2) — XVII, 9; прил. (<i>ati+uṣṇa</i>) <i>очень горячий</i>.</p>
АТЬЯДБХУТА	<p>अत्यद्भुत — АТЯДБХУТА (Б-г)  (II-2) — XVIII, 77; см. <i>adbhuta</i>.</p>
АТЬЯНТА	<p>अत्यन्त — АТЯНТА (Б-г)  (II-2) — VI, 28; прил. (<i>ati+anta</i>) <i>до конца достигший, до границ достигший; пребывающий, постоянный, непрерывный</i> (VI, 28), <i>полный, совершенный, чрезмерный, сильный</i>. Нар. <i>до конца, навечно, постоянно, совершенно, вполне</i>.</p>
АТЬЯНТИКА	<p>आत्यन्तिक — АТЯНТИКА (Б-г)  (II-2) — VI, 21; прил. <i>продлённый, продолжающийся, постоянный, непрерывный</i> (VI, 21).</p>
АТЬЯРТХА	<p>अत्यर्थ — АТЯРТХА (Б-г)  (II-2) — VII, 17; прил. (<i>ati+artha</i>) <i>чрезмерный, быстрый, стремительный, бурный</i>; нар. <i>чрезмерно, очень, крайне</i> (VII, 17).</p>
АТЬЯШНАНТ	<p>अत्यश्नन्त् — АТЯШНАНТ (Б-г)  (II-2) — VI, 16; прил. <i>чрезмерно вкушающий, обжорливый</i>.</p>
АУДДАЛАКА	<p>(VI) — относящийся к Уддалаке, его потомок, его пустынь; Уддалака — название растения из злаковых (пшеница);</p>

	имя одного риши.
АУМ	<p>ॐ — <b>AUM</b> (Б-г)</p> <p>(II-1) — (<b>AUM</b>) — священное слово, символизирующее Абсолют, <b>Брахмо</b>. О мистическом значении слова много говорится в Упанишадах.</p> <p>(V) — священное слово, символ, обширные толкования которого дают уже Упанишады. Символ диалектики Единого — начала, середины, конца миропроявления, понимаемого как целое, 269, 35; 281, 26; 286, 64; 304, 19; 337, 37; 341, 7; 349, 39, 53; А. есть правда, 199, 69; всеоживляющее, по учению Санкхьи, 304, 19; А. на лбу Сарасвати, 320, 14; исходит из уст Нараяны, 341, 7.</p> <p>(VI) — священный слог, символ, выражающий идею Единого, самотождественного, лишь в иллюзорном, преходящем мире воспринимаемого как начало — середина — конец. Размышление над этим словом-символом рекомендуется всеми традиционными философскими школами Индии (подробней об этом см. вып. I, IV, V этой серии).</p> <p>— см. также <b>OM</b></p>
АУШАДХА	<p>औषध — <b>AUṢADHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 16; прил. <i>состоящий из корней, коренной</i>; ср. р. и м. р. <i>корень, особенно лекарственный; лекарство</i>.</p>
АХ	<p>अह् — <b>AH</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 21; III, 42; IV, 19; VIII, 21; X, 13; XIV, 16; XVI, 16; XVI, 8; <i>āha, āhus</i> — дефект. гл., имеет только 5 форм для праes. perf.; <i>говорить, молвить</i> (I, 21), <i>признать, установить, полагать</i> (X, 13); <i>pra</i> — IV, 1; VI, 2; XIII, 1; XV, 1; XVIII, 2, 3; <i>высказываться, научить, назвать, считать</i> (VI, 2).</p>
АХА	<p>आह — <b>ĀHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — см. <i>aho</i>.</p>
АХАВА	<p>आहव — <b>ĀHAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 31; м. р. <i>борьба, битва</i>; от <i>hu+ā</i> <i>жертва</i>.</p>
АХАЛЪЯ	<p>अहल्य — <b>AHALYA</b> (У-п)</p> <p>(V) — “Бесплужная”; имя жены Гаутамы, изнасилованной Индрой; имя апсары, 344, 18.</p> <p>(VI) — неспаханная; имя жены риши Гаутамы; имя апсары (<i>хали+a=неспаханная</i>).</p>
АХАМ	<p>अहम् — <b>AHAM</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — мест. <i>я</i>.</p>
АХАМВАДА	<p>अहंवाद — <b>AHAMVĀDA</b> (Б-г)</p>

	(II-2) — XVIII, 26; прил. <i>только о себе говорящий, высокомерный, надменный, гордый</i> (XVIII, 26).
АХАМКРИТА	अहंकृत — АНАМКРТА (Б-г) (II-2) — XVIII, 17; прил. <i>имеющий сознание своего «я», себялюбивый</i> (XVIII, 17), <i>гордый</i> .
АХАНКАРА	अहंकार — АНАМКĀRA (Б-г) (II-2) — II, 71; III, 27; VII, 4; XIII, 5; XVI, 18; XVII, 5; XVIII, 24, 53, 58, 59; м. р. <i>сознание собственного «я», себялюбие</i> (VII, 4), <i>самосознание, самомнение, высокомерие</i> (II, 71), «Яйность» — Ichmacher, Ichheit. (II-1) — (Ahaṅkāra) — буквально — «делающий я» («Ichmacher»): <i>самосознание, индивидуальный разум, истекающий из вселенского разума — буддхи</i> . (IV) — «делающий я», <i>основа личности, та вселенская суть (таттва), которая обуславливает эмпирическую личность, эмпирическое сознание. Для достижения истинного «я» (Атмана) необходимо преодолеть этот принцип обособления, индивидуальности</i> . (V) — <i>основа личности, «Ichmacher», вторая или по другим вариантам третья таттва системы Санкхьи; а. происходит от Махана, 182, 13; а. — творец, 182, 16; 304, 21; а. надо покинуть, 212, 18; порядок поглощения в конце дня, 314, 12; объяснение слова, 322, 105 и сл., а. и Анируддха — одно, 341, 41; индивидуализирующая сила, 341, 62; а. производит «великие сути», 342, 31, 32; а. и Брама — одно, 349, 21.</i>
АХАР	अहर् — АНАР (Б-г) (II-2) — VIII, 17, 18, 19, 24; =ahan, ср. р. <i>день</i> .
АХАРА	आहार — ĀNĀRA (Б-г) (II-2) — IV, 30; VI, 17; XVII, 7, 8, 9; прил. <i>приносящий, доставляющий</i> ; м. р. <i>приношение, доставка, принятие пищи, питание, пища</i> ; yuktāhāravihāra — VI, 17 — прил.
АХАС (или АХАН)	अहस् — АНАС (К) (VI) — <i>день, (добрый) день; название криницы</i> .
АХЕТУКА	अहेतुक — АНЕТУКА (Б-г) (II-2) — XVIII, 22; прил. <i>необоснованный</i> (XVIII, 22).
АХИМСА	अहिंसा — АНИМСĀ (Б-г) (II-2) — X, 5; XIII, 7; XVI, 2; XVII, 14; ж. р. <i>непричинение вреда, страдания, невреждение</i> (X, 5), <i>неуязвимость</i> . (V) — см. невреждение.
АХИТА	अहित — АНИТА (Б-г)

	(II-2) — II, 36; XVI, 9; прил. <i>неустановленный, недостоверный, негодный, ненадёжный, неблагоприятный, вредный</i> ; м. р. <i>враг</i> ; ср. р. <i>вред</i> .
АХО	अहो — АНО (Б-г) (II-2) — I, 45; восклицание ( <i>aho bata</i> ) радости, горя и пр.
АХО	आहो — ĀНО (Б-г) (II-2) — XVII, 1; нескл. вопросит. частица <i>ли</i> или разделительная <i>или—или</i> (с последующим <i>svid</i> ).
АХОВИРЬЯ	(V) — “Удивительно отважный”, имя риши, 244, 17.
АХУКА	आहुक — ĀНУКА (У-п) (III) — (аху, анху — узкий, тонкий) имя одного царя и его племени. (VII) — (аху, анху — узкий, тонкий) имя раджи, деда Кришны и название его племени.
АЧАЛА	अचल — АСАЛА (Б-г) (II-2) — II, 24, 53, 70; VI, 13; VII, 21; VIII, 10; XII, 3; прил. ( <i>cala+a</i> ) <i>неподвижный</i> (II, 53); ж. р. <i>ā</i> земля. (IV) — неподвижный, гора, земля, эпитет Шивы.
АЧАРА	अचर — АСАРА (Б-г) (II-2) — IX, 10; X, 39; XI, 7, 43; XIII, 15; прил. (от <i>cara+a</i> ) <i>неподвижный</i> .
АЧАРА	आचार — ĀCĀRA (Б-г) (II-2) — XIV, 21; XVI, 7; <i>поведение; образ действия; нрав; обычай, обет</i> . Все эти значения сливаются и обычно употребляются в положительном смысле (XVI, 7), но это слово может употребляться и в отрицательном; <i>durācāra</i> (IX, 30); <i>mityācāra</i> <i>воздержание</i> (в пище, удовольствиях) — III, 6.
АЧАРЬЯ	आचार्य — ĀCĀRYA (Б-г) (II-2) — I, 2, 3, 26, 34; XIII, 7; м. р. <i>учитель</i> (особенно о брамине), который опоясывает ученика священным шнуром и посвящает в учение Шрути; эпитет Дроны, учителя (военного искусства) братьев Панду (I, 2).
АЧЕТАС	अचेतस् — АСЕТАС (Б-г) (II-2) — III, 32; XV, 11; XVII, 6; прил. ( <i>cetas+a</i> ) <i>непонятный, непонятливый, бесчувственный</i> (как свойство неодушевлённой материи).
АЧИНТЬЯ	अचिन्त्य — АСИНТЬЯ (Б-г) (II-2) — II, 25; VIII, 9; XII, 3; прил. ( <i>cint+a</i> , ж. р. <i>ā</i> ) <i>непостижимый, немислимый, непредставимый</i> .

АЧИРЕНА	<p>अचिरेण — АЧИРЕНА (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 39; нар. (от <i>cira+a</i>) <i>долго</i>; с отрицанием <i>скоро</i>, <i>вскоре</i> (с настоящим врем. — IV, 39), но может быть и с другими временами.</p>
АЧИТТА	<p>अचित्त — АЧИТТА (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 21; прил. (<i>citta+a</i>) <i>незамеченный, бесчувственный</i> (о неодушевлённых предметах).</p>
АЧЬЮТА	<p>अच्युत — АЧЬЮТА (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 21; XI, 42; XVIII, 73; (<i>cyuta+a</i> — part. praes. pas. от <i>суу</i>) прил. <i>непоколебимый, устойчивый</i> (переносно о человеке с твёрдым характером), <i>постоянный, непреходящий</i>. Эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(II-1) — (<i>Acyuta</i>) — «незыблемый, вечный», эпитет Вишну-Кришны; эпитет раджи.</p> <p>(III) — “непоколебимый, стойкий”, “непреходящий”; эпитет Вишну-Кришны и некоторых других богов; эпитет царя.</p> <p>(IV) — “вечный”, “бесконечный”, как обращение к радже. Эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(V) — “бесконечный”, “вечный”; эпитет Вишну-Кришны, 209, 37; 344, 53.</p> <p>(VI) — негибнущий, вечный; эпитет богов, особенно Вишну-Кришны; титул раджей.</p> <p>(VII) — “вечный”, “бесконечный”, “непоколебимый”, “нетленный” — эпитет Вишну и Кришны; титул раджи.</p>
АЧЬЮТАСТХАЛА	(VI) — негибнущее (вечное) становище, название пустыни.
АШ	<p>अश् — АШ (Б-г)</p> <p>(II-2) — АШ 1 — III, 5; V, 21; VI, 28; XIII, 12; XIV, 20; гл. <i>aṣṇute</i>, imperat. <i>aṣṭu</i>, <i>aṣṭa</i>. <i>достигать, прийти, овладеть, обрести</i> (III, 5; V, 21), <i>преодолеть</i>.</p> <p>(II-2) — АШ 2 — III, 13, 41; V, 8; IX, 20, 26, 27; гл. <i>aṣṇati</i> <i>есть, пожирать</i>; переносно <i>наслаждаться</i>; caus. <i>aṣyati</i> <i>давать есть</i>; р. р. <i>aṣṭa</i> <i>съеденный, приготовленный к еде</i>, как сущ. ср. р. <i>пища</i>, <i>ati</i> (VI, 16) <i>опередить, превзойти кого-нибудь в еде; есть раньше кого-нибудь</i>.</p>
АША	<p>आशा — АША (Б-г)</p> <p>(II-2) — АША 2 — IX, 12; XVI, 12; ж. р. <i>надежда, желание</i> (XVI, 12).</p>
АШАМАС	<p>अशमस् — АШАМАС (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 12; прил. <i>завистливый, ненавидящий</i>.</p>
АШАНТА	<p>अशान्त — АШАНТА (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 66; прил. <i>неумиротворённый</i> (см. <i>ṣānta</i>).</p>

АШАШВАТАС	अशष्वतस् — AṢAṢVATAS (Б-г) (II-2) — прил. <i>небесконечный</i> (см. <i>ṣaṣvata</i> ).
АШАЯ	आशय — ĀṢAYA (Б-г) (II-2) — X, 20; XV, 8; м. р. <i>расположение, стан, местонахождение</i> (XV, 8), <i>ложе</i> ; переносно <i>сердце</i> (место чувства, ума); <i>затаённая в сердце мысль</i> ; <i>образ мыслей</i> (от <i>ṣi</i> — <i>лежать</i> ).
АШВА	अश्व — AṢVA (Б-г) (II-2) — X, 27; м. р. <i>лошадь, конь</i> (особенно <i>жеребец</i> ). (VI) — конь, лошадь; название местности.
АШВАГРИВА	(V) — “с конской шеей”; “коншей”; бывший Индра, 227, 51.
АШВАМЕДХА	अश्वमेध — AṢVAMEDHA (А-п) (I) — жертвоприношение коня; один из самых торжественных и дорогих обрядов, сопровождающийся обильной раздачей даров браминам. В политическом отношении обряд является символом утверждения суверенности раджи, совершившего ашвамедху. Обряд совершался также для обеспечения жертвователю длительного блаженства в мире Индры. (III) — жертвоприношение коня, особо торжественный и дорого стоящий ритуал, имевший и политическое значение, так как совершался раджей, претендующим на суверенитет. Ещё в предреволюционные годы у марийцев существовал подобный обряд, во многих чертах совпадающий с древнеиндийским. (IV) — особо торжественное жертвоприношение коня, очень дорого стоящее, а потому предпринимаемое крупными раджами, как знак их суверенности. (V) — особо торжественный ритуал жертвоприношения коня, совершаемый раджей, претендующим на суверенитет, 283, 58; 285, 1; 286, 118; 322, 161; 338, 5, 9; 344, 30; 348, 13, 14. (VII) — особенно торжественный и дорого стоящий обряд жертвоприношения коня, совершаемый раджей, претендующим на суверенитет.
АШВАПАТИ	(I) — “владыка коня”; имя раджи из рода, тотемом которого был конь.
АШВАТАРА	(III) — “Хищник”, имя одного гандхарва; одного нага. (VI) — хищник; собственное имя одного нага; название местности на Поле Куру, где Праджapati приносил жертву.
АШВАТТАМАН	(Ред.) — см. Ашваттхаман.
АШВАТТХА	अश्वत्थ — AṢVATTHA (Б-г)

	<p>(II-2) — X, 26; XV, 1, 3; м. р. название дерева из рода смоковниц <i>figus religiosa</i>, чтимого в Индии вообще, особенно же буддистами, так как, по преданию, под ним Буддха достиг нирваны. Дерево это простирает корни в трещины других деревьев, стен, скал и тем вызывает их разрушение. Из куста этого дерева выделяется мужская часть прибора для добывания огня (женская часть делается из <i>acatia summa</i>).</p> <p>(II-1) — (<i>Açvattha</i>) — <i>Ficus religiosa</i>, баниан, индийская смоковница, которую надо отличать от обычной смоковницы (пиппала). Часто употребляется в качестве символа мира и даже <b>Брахмо</b> (Катх. уп. VI, I). У буддистов это дерево Боддхи, под которым Будда обрёл озарение. Из дерева ашваттхи делается мужская часть (заостренный колышек) арани, прибора для добывания огня. А. аналогична библейскому «дреvu жизни» (эйц ха хаим) и египетской акации (ср. «Сказку о двух братьях»). Легенда говорит, что из акации (гофер) был сделан ноев ковчег, хранящий семена всего живого — символ мира в состоянии пралаи. Позже эти символы были восприняты масонством, с его «веткой акации» и «легендой о Хираме».</p> <p>(V) — “баниан”, индийская смоковница. Часто употребляется в качестве символа мира и даже <b>Брахмо</b>, 211, 2.</p> <p>(VI) — баньян, <i>figus religiosa</i>, выпускающий воздушные корни, которые, достигнув земли, из своей надземной части выпускают ветви, одевающиеся листвою и выпускающие новые корни. Таким образом, одно дерево может занять огромную площадь. Под его густым покровом отшельники любили устраивать свои обители. Легенда повествует, что Будда достиг нирваны под кровом ашваттхи. Легендарные риши Нара и Нараяна устроили себе обитель под кровом такого дерева. Во времена событий “Махабхараты” эти риши воплотились как Кришна (Нараяна) и Арджуна (Нара).</p> <p>(Ред.) — см. также Пиппала и как противоположность Думбара, Плакша.</p>
<p>АШВАТТХАМАН</p>	<p>अश्वत्थामन् — <b>AÇVATTHĀMAN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 8; м. р. (<i>açva+sthāman</i> — лошади стойло, сила, мощь). Имя одного из сыновей Дроны, это один из вождей куру в великой битве (I, 8), предательски убивший спящих Пандавов.</p> <p>(II-1) — (<i>Açvatthaman</i>) — «конское стойло» или «конская стойкость, сила». Один из сыновей брамина Дроны, заслуживший позорную известность в битве: он прокрался в спящий во время перемирия лагерь Пандавов и перебил там всю молодежь. Нападение на безоружного или спящего врага считалось по тогдашним законам позорным, преступным делом.</p>

	<p>(III) — “Лошадиная сила”, имя сына Дроны, одного из вождей кауравов; с помощью Шивы и свиты его оборотней, нежити, Ашваттаман нанёс тяжкий удар Пандавам (это описано в кн. X). Таким образом, книга X свидетельствует о жестокой борьбе вишнуизма и шиваизма.</p> <p>(IV) — “лошадиная сила”, имя сына брамина Дроны; А-н предательски убил с помощью Шивы юных кшатриев, пробравшись в спящий во время перемирия лагерь.</p> <p>(VII) — “лошадиная сила”; имя сына брамина Дроны, одного из вождей кауравов. С помощью Шивы и его свиты, А. предательски убил ночью юных кшатриев пандавов, когда они мирно спали в своём лагере, во время перемирия.</p>
<p>АШВИН, АШВИНА, АШВИНЫ</p>	<p>अश्विन् — <b>AṣVIN (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 6, 22; прил. <i>обладающий лошастью, конный, всадник</i>; м. р. <i>укротитель коней</i> (эпитет Индры и Агни); в двойственном числе — два всадника, божества сумерек, появляющиеся в колеснице, влекомой крылатыми конями или птицами; Ашвины приходят к утренней жертве; по другим сказаниям, они приходят к жертве 3 раза в день. Веды восхваляют их спасительные дела, исцеления и дары, так что уже в Ведах они являются божествами-целителями, врачами. поэтому их относят к шудрам (ср. Диоскуры греков). Ашвины — сыновья Саранью, дочери Тваштара, принявшей вид кобылы, чтобы зачать сыновей. Иногда матерью Ашвин называют Адити. Ашвины — постоянные спутники Индры, идеал красоты.</p> <p>(II-1) — (<b>Aṣvina</b>) — «всадник», обычно в двойственном числе; олицетворение утренней и вечерней зари; они врачеватели-ведуны, а поэтому — шудры, слуги; такими они и считаются среди богов. Ашвины — красивейшие из небожителей, свою красоту они передали своим сыновьям, близнецам Пандавам: Накуле и Сахадэве.</p> <p>(I) — владыка. Слово обычно употребляется в двойственном числе и обозначает богов-близнецов, олицетворение утренних и вечерних сумерок. Ашвины славились своей красотой, с которой сравнивалась красота мужчины, как с непревосходимым идеалом. Индийские Ашвины вполне аналогичны греческим Диоскурам.</p> <p>(III) — “всадник”, обычно в двойственном числе — боги утренних и вечерних сумерок, вскачь сопровождающие Солнце. Ашвины отличаются красотой и даром целения (ср. греческие Диоскуры и всадники бабы Яги).</p> <p>(IV) — “всадники”, олицетворение утренних и вечерних сумерок; Ашвины совершенно аналогичны греческим Близнецам (Диоскурам), Кастору и Поллуксу. Их “сыновьями” считались два младших Пандава, близнецы</p>

	<p>Накула (“Ихневмон”) и Сахадэва (“С богом”).</p> <p>(V) — всадник, обычно в двойственном числе, персонификация утренних и вечерних сумерек; боги-целители, славящиеся своей красотой. Аналогичны близнецам греко-римской религии: Кастору и Поллуксу; их имена — Насатья и Дасра; они врачи, а потому — шудры, 198, 5; 208, 17, 23; 281, 28; 284, 8; 325, 19; 344, 19; 350, 39.</p> <p>(VI) — всадник; олицетворение сумерек; А. — близнецы, подобно греческим Диоскурам; они врачеватели, ведуны (вероятно потому, что в их распоряжении находится роса, которая есть “сома”, напиток бессмертия — амрита). Как врачеватели, А. относятся к слугам шудрам, такими же они считаются и среди богов, вот почему им пришлось добиваться своей доли в жертве. А. считаются красивейшими из небожителей и свою красоту они передали своим сыновьям, близнецам Пандавам.</p> <p>(VII) — “всадник”, обычно в двойственном числе; олицетворение утренней и вечерней зари; они врачеватели-ведуны, а поэтому — шудры, слуги; такими они и считаются среди богов. Ашвины — красивейшие из небожителей, свою красоту они передали своим сыновьям, близнецам Пандавам: Накуле и Сахадэве.</p> <p>(Ред.) — см. также Насатья.</p>
АШЕША	<p>अशेष — AṢEṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 35; X, 16; XVIII, 29, 63; м. р. <i>не остаток</i>; прил. <i>безостаточный, целый, полный, весь, всякий, каждый</i>; нар. <i>aṣeṣam вполне, целостно</i>; instr. <i>aṣeṣena</i> как нар. (X, 16).</p>
АШЕШАТАС	<p>अशेषतस् — AṢEṢATAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 24, 39; VII, 2; XVIII, 11; как нар. <i>безостаточно, целиком, полно</i>.</p>
АШИН	<p>आशिन् — ĀṢIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 13; XVIII, 52; на конце сл. слов <i>едящий</i> (III, 13; XVIII, 52).</p>
АШМАН	<p>अश्मन् — AṢMAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 8; м. р. (в сложных словах <i>aṣma</i>) <i>метательный камень, диск, утёс, камень, перун</i>.</p>

АШОКА	<p>अशोक — АҶОКА (А-п)</p> <p>(I) — “без горя”; название одного дерева, зацветающего весной, с которым связывался ряд поверий как с деревом, приносящем счастье.</p> <p>(III) — “без горя”, название дерева, начало цветения которого знаменует начало весны; с ашокой связано много поверий, это дерево, приносящее счастье (ср. Наль, XII, 101).</p> <p>(VI) — беспечальный, нескорбный, название очень красивого дерева; согласно поверью, А. устраняет скорбь, приносит счастье (ср. “Наль”, гл. 12, шл. 102, I вып. этой серии. Дамаянти в лесу увидела дерево ашоку).</p>
АШОЧЬЯ	<p>अशोच्य — АҶОСҶА (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 11; прил. <i>не подлежащий оплакиванию</i> (см. causat. षुस).</p>
АШРАДДХА	<p>अश्रद्ध — АҶРАДДНА (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 40; IX, 3; прил. <i>недоверчивый, неверующий, неблагочестивый</i>.</p>
АШРАМА	<p>आश्रम — ĀṢRAMA (К)</p> <p>(IV) — “обитель”, жилище, стадия жизни. Согласно более поздним установлениям (законы Ману) различалось 4 стадии (ступени) жизни, из которых три были обязательными: состояние ученичества (брахмачарья), когда молодой человек находится в течение 12 лет на обучении у гуру, духовного учителя; в это время он соблюдал половое воздержание, отчего позже слово брахмачарья приобрело значение “целомудрие”. По окончании ученичества наступала вторая стадия — домохозяина (грихастха), срок которой был менее определённым, во всяком случае до зрелости старшего сына. Третья стадия называлась ванапрастха или отшельничество (букв. — пребывание в лесу, пуще). Отец передавал сыну священный огонь, а с ним и всё хозяйство и уходил с женой в лес, где предавался размышлению и другим духовным подвигам. Четвёртая стадия санньясина или отрекшегося, была самой суровой. Санньясин только в период дождей мог жить на одном месте, но вне селения; в остальное время он мог проводить на одном месте не больше трёх суток; он не мог себе готовить пищу и питался подаянием, да и то не испрошенным, а добровольно поданным. Перед вступлением в эту стадию человек совершал над собой посмертные обряды и считался как бы умершим. Санньясином можно было становиться, минуя другие стадии (ашрама), даже в отроческом возрасте.</p> <p>(V) — обитель, область (см. ступени жизни).</p>

АШПРАЯ	<p>आश्रय — <b>ĀṢRAYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 20; VII, 1; м. р. (<i>ṣri+ā</i>) то, к чему нечто примыкает, становище, обитель, кров, защита, прибежище, помощь; <i>mad āṣraya ko me pribegaya</i> (VII, 1), <i>nirāṣraya</i> беспомощный, не нуждающийся в помощи (IV, 20).</p>
АШРУ	<p>अश्रु — <b>AṢRU (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 1; ср. р. слеза.</p>
АШТАВАКРА	<p>अष्टावक्र — <b>AṢṬĀVAKRA (А-п)</b></p> <p>(VI) — “восьмикратно перекрученный”; имя одного риши; Кахода, отец А., проклял сына в утробе матери, отчего тот родился калеккой.</p>
АШТАДАША	<p>अष्टदश — <b>AṢṬADAṢA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XVIII (концовка), <i>восемнадцатый</i>.</p>
АШТАДХА	<p>अष्टध — <b>AṢṬADHA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VII, 4; нар. <i>восьмерично, на 8 частей</i> (VII, 4).</p>
АШТАКА	<p>अष्टक — <b>AṢṬAKA (К)</b></p> <p>(III) — Восьмой, восьмеричный, то есть рожденный за 1/8 часть установленного вена; раджа, внук Яяти.</p> <p>(IV) — “восьминный”, сын мудреца Вишвамитры. О рождении Аштаки и о жертвоприношении им совершённом подробно повествуется в “Странствовании Галавы” (см. вып. III, “Путешествие Бхагавана”).</p>
АШТАМА	<p>अष्टम — <b>AṢṬAMA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VIII (концовка), <i>восьмой</i>.</p>
АШУ	<p>आशु — <b>ĀṢU (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 65; прил. <i>скорый, быстрый</i>; нар. <i>скоро, быстро</i>.</p>
АШУБХА	<p>अशुभ — <b>AṢUBHA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 57; IX, 1, 28; XII, 17; прил. <i>некрасивый</i> (см. <i>ṣubha</i>).</p>
АШУЧИ	<p>अशुचि — <b>AṢUCI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XVI, 16; XVIII, 27; прил. <i>нечистый</i> (см. <i>ṣuci</i>).</p>
АШЧАРЬЯ	<p>आश्चर्य — <b>ĀṢCARYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 6; прил. <i>редкий, удивительный, чудесный</i>; ср. р. <i>чудо</i>.</p>
АШЧАРЬЯМАНТ	<p>आश्चर्यमन्त् — <b>ĀṢCARYAMANT (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 11; прил. <i>чудесный</i>, <i>sarvāṣcaryamaya</i> <i>всечудесный</i> (XI, 11).</p>

АЮДХА	आयुध — ĀYUDHA (Б-г) (II-2) — X, 28; XI, 10; ср. р. <i>оружие</i> (X, 28), <i>орудие</i> .
АЮРВЕДА	आयुर्वेद — ĀYURVEDA (К) (V) — учение о здоровье; древняя индийская медицина, основанная на учении Санкхьи, 343, 9; 344, 59.
АЮС	आयुस् — ĀYUS (Б-г) (II-2) — III, 16; XVII, 8; <i>век, жизнь, жизненные силы; здоровье</i> . (IV) — “здоровье”, “жизнь”; имя царя лягушек. (V) — “жизнь”; “жизненные силы”; “здоровье”; “мир” (вселенная); мужское имя, 298, 15; 344, 27.
АЯ	अय — AYA (Б-г) (II-2) — XI, 2; м. р. <i>ход, нисхождение, судьба</i> (благоприятная).
АЯМ	अयम् — AYAM (Б-г) (II-2) — см. idam.
АЯСА	आयास — ĀYĀSA (Б-г) (II-2) — XVIII, 24; м. р. <i>напряжение сил</i> (XVIII, 24).
АЯТХАВАТ	अयथावत् — AYATHĀVAT (Б-г) (II-2) — XVIII, 31; <i>неправильный, неверный</i> (XVIII, 31); см. <i>yathavant</i> .
АЯШАС	अयशस् — AYASAS (Б-г) (II-2) — X, 5; ср. р. <i>бесчестие, позор</i> .
	<b>Б</b>
	<i>Ба – Бу</i>
БАБХРАВЬЯ	(V) — бурый; ихневмон; крыса-мангуста, известный враг змей, кобр; предок рода ведических ришей, 344, 75.
БАБХРУ	बभ्रु — BABHRU (А-п) (VI) — красно-коричневый; эпитет Кришны-Вишну. (VII) — “красновато-коричневый”; витязь ядавов, сопровитель Уграсены, царя Матхуры.
БАДАРИ	बदरी — BADARĪ (А-п) (III) — название различных растений: хлопкового дерева, одного из видов мимозы и пр. Название одного из истоков Ганги, где была пустынь Нары-Нараяны. (V) — название дерева сизифуса или “держи дерево”. Его плоды видом похожи на финик, жевание его листьев вызывает потерю вкуса, особенно к сладкому; название одного из истоков Ганги, где находилась пустынь Нары-

	<p>Нараяны. Б. относится к смоковницам, 336, 10; 341, 111; 344, 83; 345, 26, 27, 34.</p> <p>(VI) — название дерева <i>siziphus</i>, ююпа или держидерево; засухоустойчивое, оно обладает способностью протягивать корни на десятки метров. Цветёт мелкими, жёлто-зелёными, очень ароматичными цветами. Листья его содержат особое вещество, избирательно анестезирующее концевые аппараты, воспринимающие сладкий вкус. Плоды ююпы по форме напоминают финик, и, когда созреют, кожа на них становится коричневой, но мякоть безвкусна, состоит из грубой, малопитательной клетчатки. Древесина ююпы очень твёрдая, поэтому из неё делается мужская часть (колышек) для арани (прибор для добывания огня). Название обители Нара-Нараяны.</p> <p>(Ред.) — см. также ююба.</p>
БАДАРИКА	(VI) — плоды дерева бадари; название криницы (Рой читает: “Вадарика”).
БАДАРИПАЧАНА	(VI) — название криницы, означающее место, где пекутся плоды бадари. Так объяснено это слово в “Махабхарате”, VII, 2760 и сл. В шлоке 83, 179 (III, 7050) слово несколько изменено по метрическим соображениям: нужно не бадариначана, а бадарипачана (БПС). Пачана означает не только “печенье”, но и “огонь” (Рой читает: “Вадарипачана”).
БАЛА	<p>बल — BALA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 10; III, 36; VII, 11; VIII, 10; XVI, 18; XVII, 5, 8; XVIII, 53; ср. р. (и м. р.) <i>сила, мощь, насилие, войско</i> (I, 10).</p> <p>(I) — “сила”; имя одного асура, соперника богов, убитого Индрой, за что тот получил эпитет “Убийца Балы” (и Вритры). Бала — олицетворение грозы.</p> <p>(III) — “Сильный”, имя старшего брата Кришны, именуемого также Баладэва, Баларама, Баладхара. Он считался воплощением змия Шеша-Ананты, Вечности, на котором покоится Вишну.</p> <p>(IV) — “сила”, как мужское имя: 1) сын царя лягушек; 2) демон туч, убитый Индрой; 3) эпитет Индры.</p> <p>(V) — “Сила”; имя одного из сыновей Ангираса, 208, 27; ср. р. балам — одно из 30 свойств скопления, именуемого телом, 276, 22; 322, 112.</p> <p>(VI) — сила; мужское имя; имя одного асура, убитого Индрой.</p>
БАЛА	<p>बाल — BĀLA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 4; м. р. <i>ребёнок</i>.</p>
БАЛАВАНТ	<p>बलवन्त् — BALAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 34; VII, 11; XVI, 14; прил. <i>крепкий, сильный</i>; нар. <i>сильно</i>.</p>

БАЛАГХНА	(IV) — “убийца Балы”, эпитет Индры.
БАЛАДЭВА	बलदेव — BALADEVA (А-п) (VI) — сильный бог; имя брата Кришны. Б. есть воплощение змия Ананты (Бесконечности); Б. зовут также Баларамой (Чёрный богатырь), или Халарамой (Чёрный Плуг), или Самкаршаной (Перетащенный), так как, зачатый в лоне Дэваки, он был перемещён в лоно Майи, второй жены Васудэвы, отца Кришны. Таким образом Б. — сводный брат Кришны. См. также Рама. (IV) — “сильный бог”, мужское имя — Баларама, брат Кришны.
БАЛАКХИЛЬЯ	बालखिल्य — BĀLAKHILYA (Д-п) (V) — “род кирпича”; название отдела гимнов Ригведы; имя одного браминского рода, 244, 20.
БАЛАРАМА	बलराम — BALARĀMA (К) (III) — см. Бала. (VI) — см. Баладэва. (VII) — “чёрный богатырь” или Баладэва “сильный бог”; имя старшего брата Кришны; Б. зовут также “Санкаршаной” (перетащенный), так как зачатый в лоне Дэваки, он был перемещён в лоно Рохини, другой жены Васудэвы, отца Кришны и Баларамы. Он считается воплощением змея Шести-Ананты, вечности, на котором покоится Вишну.
БАЛАХАКА	(VIII) — “грозное облако”; имя одного из четырёх коней Кришны.
БАЛИ	बलि — BALI (К) (III) — “Приношение, дар”, имя одного дайтъя, сына Вирочаны, завладевшего тремя мирами. К Бали пришёл Вишну в образе карлика и просил дать ему столько земли, сколько он сможет отмерить тремя шагами. Получив согласие, Вишну перешагнул через три мира, низвергнул Бали в подземное царство, властелином которого тот стал. Имя брата Сугривы; Бали отнял у Сугривы царство и был убит Рамой. (V) — “Сильный”; имя дайтъя, побеждённого Индрой, сына Вирочаны, 180, 3; 223; 224; 227; 341, 79. (VI) — имя дайтъя, побеждённого Индрой.
БАНА	बाण — BĀṆA (У-п) (V) — “Тростниковая стрела”; имя дайтъя, сына Бали; приспешник Шивы, противник Вишну, 227, 53; 341, 93, 94. (VII) — “тростниковая стрела”; сын Бали (сильный), великий асур, приспешник Шивы, противник Вишну; имя раджи.
БАНДХ	बन्ध् — BANDH (Б-г)

	(II-2) — III, 9; IV, 14; XIV, 6; XVI, 12; гл. <i>связывать, пленять, ану</i> — XV, 2; XVIII, 25; то же; <i>иметь последствием, выявлять, обнаруживать, преследовать</i> ; <i>ni</i> — IV, 22, 41; V, 12; IX, 9; XIV, 5, 7; XVIII, 17, 60; <i>связывать, укреплять, заковычивать, удерживать, образовывать</i> .
БАНДХА	<b>बन्ध</b> — BANDHA (Б-г) (II-2) — II, 39, 51; V, 3; IX, 28; XVIII, 30; м. р. <i>узы, связь, пленение</i> ; в философии — <i>связанность</i> (узами самсары).
БАНДХУ	<b>बन्धु</b> — BANDHU (Б-г) (II-2) — I, 27, 37; VI, 5, 6, 9; м. р. <i>союз, семья, родня, домочадцы</i> (VI, 5, 9).
БАРБАРА	<b>बर्बर</b> — BARBARA (К) (III) — название народа. (V) — название чужеземного народа, 207, 43.
БАТА	<b>बत</b> — BATA (Б-г) (II-2) — 1, 45; ( <i>aho</i> ); восклицание, выражающее горе, удивление: <i>ax! o!</i>
БАХИС	<b>बहिस्</b> — BAHIS (Б-г) (II-2) — V, 27; XIII, 15; нар., предл. <i>вне, извне, из</i> (V, 27).
БАХЛИКИ	<b>बाह्लीक</b> — BĀHLĪKA (А-п) (VII) — название народа страны Бахли.
БАХУ	<b>बहु</b> — BANU (Б-г) (II-2) — I, 9; II, 35, 36, 41; IV, 5, 10; VII, 19; X, 42; XI, 6, 23, 28; прил. <i>обильный, многочисленный, здоровый, сильный</i> .
БАХУ	<b>बाहु</b> — BĀHU (Б-г) (II-2) — XI, 16, 19, 46; м. р. (и ж. р.) <i>рука, кисть, конечность</i> . (V) — “Рука”, “плечо”; имя дайтья, 227, 52.
БАХУВИДХА	<b>बहुविध</b> — BANUVIDHA (Б-г) (II-2) — IV, 32; прил. <i>многократный</i> (IV, 32).
БАХУДА	(VI) — дающая руки (рукава); название реки; по легенде Гаури, супруга Прасеннаджиты, превратилась в эту реку.
БАХУДХА	<b>बहुधा</b> — BANUDHĀ (Б-г) (II-2) — IX, 15; XIII, 4; нар. <i>многократно, многообразно</i> (IX, 15; XIII, 4).
БАХУЛА	<b>बहुल</b> — BANULA (Б-г) (II-2) — II, 43; XVIII, 24; прил. <i>толстый, широкий, обильный, обширный, большой</i> (XVIII, 24).

БАХУРУПА	<b>बहुरूप</b> — <b>BAHURŪPA (К)</b> (V) — (“Многообразный”); имя сура, сына Ману, 208, 19.
БАХЬЯ	<b>बाह्य</b> — <b>BĀHYA (Б-г)</b> (II-2) — V, 21; прил., <i>внешний</i> .
БЕЗДНА	(V) — “Кромешные бездны” — область разных богов, 197; 198.
БЕЗЗАКОНИЕ	(V) — (адхарма), 238, 17; 274, 9 и сл. (см. также кривда).
БЕЛЫЕ ЛЮДИ	(V) — бхакты Нараяны, 337; 338; 341, 19; 345, 53; о достижении Белого Острова и белых людей, 341, 130.
БЕЛЫЙ ОСТРОВ	(V) — см. Шветадвипа.
БИБХАТСУ	<b>बीभत्सु</b> — <b>BĪBHATSU (А-п)</b> (III) — “испытывающий отвращение”, брезгливый, разборчивый, эпитет Арджуны, выражающий отрешенность от всего мирского. (IV) — “брезгливый”; эпитет Вишну-Кришны и, в знак единения, Арджуны. Эпитет означает отрешённость от мира, отвращение от его соблазнов. (VI) — брезгливый, отвратившийся; эпитет Арджуны, указывающий на то, что Арджуна преодолел мирские соблазны и отвратился от них. (VII) — “испытывающий отвращение” — эпитет Арджуны, выражающий его отрешённость от всего земного, преодоление мирских соблазнов.
БИДЖА	<b>बीज</b> — <b>BĪJA (Б-г)</b> (II-2) — VII, 10; IX, 18; X, 39; XIV, 4; ср. р. <i>семя, зерно, элемент, начало</i> ; основной (начальный) слог мантры.
БИЛЬВАПАТТРА	(III) — “лист растения бильва”; бильва — из породы цитрусовых, плоды его ценятся; незрелые, они употребляются как лекарство; имя одного нага.
БИНДУ	<b>बिन्दु</b> — <b>BINDU (К)</b> (VI) — капля, точка; точка над знаком <a href="#">АУМ</a> , которой придаётся большое мистическое значение; название озера.
БЛАГОНРАВИЕ	(V) — наука о б., 198, 1 и сл.; 244, 29; 260, 7; 261, 5, 20; 331, 7 и сл.
БОГАТСТВО	(V) — горе при гибели б., 174, 28; б. недостаточно для счастья, 174, 31; б. даётся судьбой, 177; заблуждение рождается б., 192, 16; б. связано с бедой, 205, 8; 260, 7; 332, 20; <a href="#">тапас</a> ради б., 272, 4 и сл.; истинное б. — добродетель, 323, 40 и сл.
БОГАТЫЙ	(V) — б. отрицает щедрость, 260, 19.
БОГИ	(V) — б. блаженствуют в небе, 174, 38; путь б., 175, 33; 281, 36; поколения б., 208; б. тот, кто знает Атмана, 237, 23; б. беседуют со святыми, 301, 34.

БОДХЬЯ	(V) — “Подлежащий уразумению”; имя риши, 178, 3 и сл.
БРАДХНАШВА	(VI) — рыжий конь (символ Солнца); имя раджи, БПС считает, что начертание слова в данном тексте ошибочно, следует читать вадхрьяшва — “лошадиный ремень” (уздечка?). Вадхра — ремень; название племени.
БРАМА	<p><b>ब्रह्मन्</b> — <b>БРАНМАН (Б-Г)</b></p> <p>(II-1) — (<b>Brahmán</b>) м. р. — праотец и творец мира, ипостась браманической тройцы; Вишну и Шива вытеснили Брам с первого места, и он стал лишь их первородным сыном, сами же Вишну и Шива были объявлены тождественными друг другу, хотя в действительности их культы остались отдельными.</p> <p>(III) — (м. р.) верховное божество индуизма, олицетворение священного писания и молитвы; творец Вед; первое лицо браманической тройцы: Брама — Вишну — Шива. В эпосе часто именуется Предок, Дед.</p> <p>(IV) — Личный верховный бог браманизма. Имя происходит от глагола “брам” бормотать молитвы, поэтому сборники священных гимнов, Веды называются также Брама или Слово Брам. Значение “молитва” — первичное; позже прошёл процесс персонификации. Связь с Ведами отражена в иконографии: Брама изображается четырёхголовым и держащим в восьми руках по книге (Веды). Его часто называют Дед, Предок (мира) — Питамаха.</p> <p>(V) — молитва (м. р.), священный текст; имя первой ипостаси браманической тройцы; имя, часто заменяемое эпитетами: “предок”, “праотец”, “Хираньягарбха”, “творец мира”. В вишнуизме Б. отодвинут на второе место, как рождённый из лотоса, выросшего из пупка Вишну-Нараяны, Б.- вселенная, 182, 16 и сл.; Б.-Манаса, творец, 183, 2 и сл.; 344, 8; Б.-Аханкара, 342, 32 и сл.; 349, 21.</p> <p>(VI) — в санскрите слово Брахман может быть среднего и мужского рода. В первом случае ударение стоит на первом “а”, во втором — на втором “а”. В среднем роде это слово обозначает высший философский принцип Бытия–Сознания или Нирваны. В мужском роде оно олицетворяет молитвы, святое Писание и носителей Писания — браминов. В русском языке слово Брама закрепилось для обозначения высшего божества, а слово брамин — для обозначения жреца, служителя этого божества. Для обозначения высшего философского принципа пользуются словом Брахман. Русский язык даёт возможность передать слово это в среднем роде — <a href="#">Брахмо</a>, что весьма полезно дидактически; употребляя слово в мужском роде, мы невольно конкретизируем и персонифицируем понятие, выражаемое им, тогда как, употребляя слово в среднем роде, мы дисциплинируем</p>

	<p>мысль, легче удерживая в памяти, что речь идёт об абстрактном, безличном философском начале. Перевод текстов очень облегчается и приближается к подлиннику, так как высказывания о <a href="#">Брахмо</a> в санскрите выражены в среднем роде.</p> <p>(VII) — “молитва” (м. р.); “священный текст”; имя первой ипостаси браманической тройцы; имя, часто заменяемое эпитетами: “Предок”, “ Праотец”, “Хираньягарбха”, “Творец мира”. В вишнуизме Б. отодвинут на второе место, как рождённый из лотоса, выросшего из пупка Вишну-Нараяны. Связь с Ведами отражена в иконографии: Брама изображается четырёхговым, держащим в каждой из восьми рук по книге (Веды).</p> <p>(Ред.) — см. также Брамин, Брахман, <a href="#">Брахмо</a>.</p>
<p>БРАМИН</p>	<p><b>ब्रह्मन्</b> — <a href="#">BRAHMAN</a> (Б-г)</p> <p>(II-1) — (<a href="#">Brahman</a>) — точная транскрипция — <a href="#">Brahmán</a> (м. р.). Представитель касты жрецов, предьявлявших претензии на положение земных богов. Б. — особо привилегированная каста «дваждырождённых», существовавшая за счёт других каст, в частности, касты кшатриев. В Махабхарате очень резко подчёркивается антагонизм браминов и кшатриев. Брамины претендовали на монополию в религии, философии, науке. Совершать ритуалы имели право только жрецы, брамины, а так как ритуалы и некоторые жертвоприношения требовалось совершать ежедневно, то раджи держали домашних жрецов, которые назывались «пурохиты». Брамины разделялись на роды, достоинство, знатность которых были неодинаковы. При торжественных жертвоприношениях присутствовало несколько жрецов, у каждого из них была своя обязанность в ритуале. Ведущий жрец назывался «хотар» (заклинатель), он совершал вызов божеств и читал мантры Ригведы; «удхотар» (певец) пел гимны Самаведы; «адхварью» был занят материальной частью обряда, по указаниям Яджурведы. Брамины ведут свой род от Сомы. Отличительным признаком Б. был священный шнур, одеваемый через левое плечо. Брамин получает его в 6 лет, при посвящении в касту, и должен носить его постоянно. Снятие шнура знаменовало отказ от касты, когда Б. уходил из дома и становился странствующим нищим.</p> <p>(V) — член высшей касты дваждырождённых; обычно под эпитетом “дваждырождённый” подразумевается б., жрец, владеющий словом Брамы — Ведами. Занятие б. — изучать Веды, научать им, совершать обряды, жертвы. Брамины претендовали на монополию в религии, философии, науке, часто б. называли певцами, так как они пели гимны, мантры. Для “Махабхараты” характерно отрицательное отношение к б. как к касте (классу),</p>

	<p>Индра (бог кшатрий) поучает б., порицая его заносчивость, 180; происхождение б., 188, 4; 208, 24; спор б. с кшатрием, 199; два рода б., 199, 41; обязанности б., 234, 1 и сл.; 235; 344, 10; награда за почтение к б., 234, 16 и сл.; кто знает Брахмо, того боги признают б., 237, 22, 23; 245, 11 и сл.; 270, 30 и сл.; поведение б., 251, 1; вайшья поучает б., 262, 47 и сл.; 265; лжебрамины, 271, 27; б. может заниматься делами других каст, но не шудр, 296, 3; кшатрий поучает б. (Джанака Шуку), 328, 12 и сл.; сила проклятия б., 343, 53; 344, 23; б. — родоначальник каст, 344, 18; Наг поучает б., 364.</p> <p>(VI) — точнее брахман — член высшей варны (касты), жрец. См. также Брама.</p> <p>(VII) — точная транскрипция Brahman (м. р.). Представитель варны жрецов, предъявлявших претензию на положение земных богов. Брамины — особо привилегированная варна “дваждырождённых”, существовавшая за счёт других варн, в частности варны кшатриев. В Махабхарате очень резко подчёркивается антагонизм браминов и кшатриев. Брамины претендовали на монополию в религии, философии и науке; совершать ритуалы имели право только жрецы-брамины, а так как совершать ритуалы нужно ежедневно, то раджи держали домашних жрецов. При торжественных жертвоприношениях участие принимают четыре главных жреца (ритвиджа), у каждого из них есть свои обязанности в ритуале: 1. Хотри — жрец-заклинатель; он совершал вызов нужных божеств и читал мантры Ригведы; 2. Удгатри — жрец-певец; 3. Адхварью — жрец-исполнитель, который был занят материальной частью ритуала по указанию Ригведы и 4. Брахман — жрец-хранитель. Брамины ведут свой род от Сомы. Отличительный признак брамина — священный шнур, одеваемый через левое плечо. Брамин получает священный шнур, когда ему исполняется шесть лет, при посвящении в варну и носит его постоянно. Снятие шнура знаменует отказ от варны.</p> <p>(Ред.) — см. также Брама, Брахман, <a href="#">Брахмо</a>.</p>
БРАХМАБХУТА	<p>ब्रह्मभुत — <a href="#">БРАНМАВНŪТА</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 54; прил. ставший <a href="#">Брахмо</a>, вошедший в <a href="#">Брахмо</a>.</p>
БРАХМАВАДХЬЯ	<p>ब्रह्मवध्या — <a href="#">БРАНМАВАДHYĀ</a> (К)</p> <p>(V) — убийство, смерть брамина; чудище, вышедшее из тела убитого Вритры, 283, 12, 17 и сл.</p>
БРАХМАВАЛУКА	<p>(VI) — название криницы; валука — песчаный.</p>
БРАХМАВАРТА	<p>ब्रह्मवर्त — <a href="#">БРАНМĀVARTA</a> (К)</p> <p>(VI) — обитель Брамь; так называется священная земля между</p>

	реками Сарасвати и Дриштавати.
БРАХМАВИДЬЯ	ब्रह्मविद्य — <b>БРАНМАВИДЬЯ (Б-Г)</b> (II-2) — ж. р. <i>познание</i> <b>Брахмо</b> (название гл. VIII).
БРАХМАДАТТА	ब्रह्मदत्त — <b>БРАНМАДАТТА (К)</b> (V) — “Данный Брамой или брамином”; мужское имя; раджа панчалов, 234, 29; 344, 77.
БРАХМАКАРМА-САМАДХИ	ब्रह्मकर्मसमाधी — <b>БРАНМАКАРМАСАМĀDHĪ (Б-Г)</b> (II-2) — IV, 24; прил. <i>погружённый в мысль о</i> <b>Брахмо</b> (IV, 24).
БРАХМАН	ब्रह्मन् — <b>БРАНМАН (Б-Г)</b> (II-2) — II, 46, 72; III, 15; IV, 24, 25, 31, 32; V, 6, 10, 19, 20, 21, 24, 25, 26; VI, 27, 28, 38, 44; VIII, 1, 3, 13, 16, 17, 24; X, 12; XI, 15, 37; XIII, 4, 12, 30; XIV, 3, 4, 26, 27; XVIII, 50, 53; <b>ср. р.</b> <i>глубокое размышление, восходящее в божественный мир; всякое благочестивое выявление при богослужении, священное, божественное слово</i> (в противоположность <b>вас</b> профанов); <i>священная мудрость, теология, теософия; святая жизнь</i> (особенно целомудрие); <i>высший предмет теософии, Абсолют</i> (XIV, 3, 4); <b>ср. р.</b> , но иногда конструируется с м. р. (IV, 24); состояние погружённого в мысль об Абсолюте, XI, 15, 37; XIV, 3, 4; но, по мнению многих комментаторов и переводчиков, в этих главах слово <b>brahman</b> надо понимать в смысле личного бога, Браммы. (Ред.) — см. также <b>Брахмо</b> .
БРАХМАН	ब्रह्मन् — <b>БРАНМĀN (Б-Г)</b> (II-2) — XVIII, 41, 42; <b>м. р.</b> <i>молитвенник, проситель, священнослужитель, брамин; Брама как личный бог, творец мира и главный бог браманизма</i> . (Ред.) — см. также Брама, Брамин.
БРАХМАНА	ब्राह्मण — <b>БРА̄НМАṆA (Б-Г)</b> (II-2) — XVII, 23; <b>ср. р.</b> , прил. <i>принадлежащий</i> <b>Брахмо</b> , <i>браманический</i> ; м. р. <i>брамин, теолог, жрец</i> . Брахманы — теологическое толкование вопросов веры и культа, известный отдел ведических писаний. (IV) — 1) Каноническое писание, касающееся главным образом обрядности, ритуала. Б-ы — после Вед наиболее древний памятник индийской культуры, написанный прозой и более архаическим языком, нежели эпический санскрит. Существует несколько Б-н, из них наиболее крупная и авторитетная “Брамана ста путей” — Шатапатхабрамана; 2) мужское имя; сын Ангираса, родоначальник кауравов. (V) — часть ведической литературы, трактующая главным образом об обрядах. Наиболее крупный памятник этого

	ряда — “Шатапатхабрахмана”, 235, 9; 344, 11.
БРАХМАНИ	ब्रह्मणी — <b>БРАНМĀṆĪ (К)</b> (VI) — браминка, жена брамина; энергия, сила Брамь (шакти); название реки.
БРАХМАРИШИ	ब्रह्मर्षि — <b>БРАНМАṚṢĪ (К)</b> (V) — см. риши. (VI) — мудрецы, брамины, учителя браминов. см. также риши.
БРАХМАРПАНА	ब्रह्मर्पण — <b>БРАНМĀRPAṆA (Б-г)</b> (II-2) — IV, 24; ср. р. <i>жертвоприношение</i> <a href="#">Брахмо</a> ; название известной мантры. Слово произошло от текста Гиты, IV, 24.
БРАХМАСАРА	(VI) — озеро Брамь; название одной криницы.
БРАХМАСУТРА	ब्रह्मसूत्र — <b>БРАНМАСŪTRA (К)</b> (II-1) — ( <i>Brahmasutra</i> ) — буквально «нить <a href="#">Брахмо</a> » — философский высокоавторитетный памятник, конспективно излагающий суть учения Упанишад. Авторство Б. приписывается Бадараяне. Памятник относится, по-видимому, к IV—III вв. до н. э. Неоднократно комментировался ведущими индийскими философами. Наиболее известны комментарии Шанкары Ачарьи (VIII в. н. э.) и Рамануджи (XI в. н. э.).
БРАХМАЧАРИН	ब्रह्मचारिन् — <b>БРАНМАСĀRIN (Б-г)</b> (II-2) — VI, 14; VIII, 11; прил. <i>изучающий священную науку, ученик-брамин, особенно тот, который совершенствуется в целомудрии, воздержании</i> (VI, 14). (V) — ученик, послушник, соблюдающий правила брахмачарьи, 190, 10; 214, 7; 221, 5; 242. (VI) — ходящий в <a href="#">Брахмо</a> , изучающий святое Писание; соблюдающий обеты (епитимьи), особенно обет полового воздержания; эпитет Шивы, Дурги, Сканды.
БРАХМАЧАРЬЯ	ब्रह्मचार्य — <b>БРАНМАСĀRYA (Б-г)</b> (II-2) — XVII, 14; ср. р. <i>священное научение; образ жизни, состояние ученика-брамина, особенно целомудрие, воздержание в период ученичества</i> . (III) — первый из предписываемых законом периодов жизни — ученичество, за которым следует период жизни домохозяина и, наконец, период отшельничества. Так как в период брахмачарья, длящийся 12 лет, предписывалось половое воздержание, то слово приобрело позже значение “целомудрие”. (IV) — период ученичества (12 лет), обязательный для высших каст; целомудрие. Брахмачарин — послушник, ученик, проходящий период Б-я; см. Ашрама.

	<p>(V) — период ученичества (12 лет), обязательный для высших каст; правила поведения для ученика; особенно требовалось соблюдение полового воздержания; само это поведение; в дальнейшем слово часто употребляется в узком смысле: целомудрие, 193, 11; 196, 12; 214, 7 и сл.; 242; 336, 1 и сл.</p> <p>(VI) — поведение брамина — первая ступень жизни дваждырождённых по закону о ступенях жизни — ученичество. Дваждырождённый проводил отрочество и юность в доме учителя (гуру) как домработник. За это Гуру наставлял его в Писании. В период учения ученику запрещено половое общение. Этот момент настолько подчёркивался, что слово “брахмачарья” приобрело смысл: половое воздержание, целомудрие.</p>
БРАХМАШАЛА	(VI) — горница Брамь; название одного священного места.
БРАХМО	<p><b>ब्रह्मन्</b> — <b>БРАНМАН (Б-г)</b></p> <p>(Ред.) — В санскрите существуют два слова: <b>Bráhman</b> и <b>Brahmán</b>. Первое - среднего рода, обозначает философское абстрактное понятие, близкое понятию "Нирваны", второе - мужского рода, означает "молитва", сборники молитвенных гимнов Веда, персонификация этой идеи - личный бог, Брахма́н и название варны, осуществляющей эту идею. В русском языке за варной давно закреплено название "браминской", за представителем этой варны - брамин, а за мифологической персонификацией - Брама. В русском языке слово Бра́хман приходится склонять по мужскому склонению, поэтому от читателя ускользает важнейший грамматический момент, подчёркивающий идею безатрибутивности Бра́хмана. С точки зрения строгого формализма, следует сохранить точность транскрипций, но это, несомненно, затруднит чтение неспециалиста, несанскритолога. Думается, что правильней сохранить средний род слова, так как это чрезвычайно важный момент, о котором читатель всегда должен помнить, как о путеводной нити, а не сохранять формальную "научность" за счёт ясности текста. Изложенные соображения привели к мысли писать не Бра́хман, а дать слово с окончанием среднего рода - Брахмо. (Замечание взято из статьи «Санкхья и Йога» прим. ред.).</p> <p>(II-1) — (<b>Bráhman</b>) — точная транскрипция — Брахман, ср. р. Высший философский принцип традиционной философии Индии, внеположный проявленному миру, вечный и неизреченный, т. е. определяемый лишь отрицательно («не То»). Идея Брахмо сближается с идеей Нирваны, с одной стороны, и Атмана, абсолютного субъекта, — с другой. Основа учения о Брахмо положена Упанишадами и разработана с разных сторон философскими традиционными школами.</p>

	<p>(III) — (ср. р., обычно транскрибируется Брахман) философское понятие, аналогичное Атману (см. это слово), абсолютная субстанция, единая Реальность, Бытие, в противоположность относительной реальности и быванию проявленного мира. Учение о таком Абсолюте является основной темой Упанишад.</p> <p>(IV) — точная транскрипция — Брахман, ср. р. Высший философский принцип традиционной философии Индии, внеположный проявленному миру, вечный и неизреченный, т. е. определяемый лишь отрицательно (“не То”). Идея Брахмо сближается с идеей Нирваны с одной стороны, и Атмана, абсолютного субъекта, — с другой. Основа учения о Брахмо положена Упанишадами и разработана с разных сторон философскими традиционными школами.</p> <p>(V) — (ср. р.) высший философский принцип традиционной философии Индии, внеположный проявленному миру, вечный и неизреченный, то есть определяемый лишь отрицательно (“не То”). Идея Б. сближается с идеей Нирваны, выражающей безличный, запредельный миру покой. Основа учения о Б. положена Упанишадами и разработана с разных сторон философскими традиционными школами. В более древнем словоупотреблении <a href="#">Brahman</a> означал молитву, заклинание, но уже в Чханд. уп. это слово употребляется в смысле единого, творческого принципа мира. Вскоре слова Б. и Атман стали синонимичными, но слово <a href="#">Brahman</a> развивало идею реальности Бытия (<a href="#">Tat</a>), как основы миропроявления, тогда как слово <a href="#">Ātman</a> развивало идею абсолютного субъекта. Б. — прохладное озеро, 177, 50; Б. подобно нити ожерелья, 206, 1 и сл.; Б. — вне причинно-следственного ряда, 224, 50 и сл.; мир возвращается в Б., 229, 24; 233; мир развивается из Б., 231; 232; о постижении Б., 239, 2; 344, 4; Б. определяется отрицательно, 241, 13; Б. запредельно пракрити, 279, 1 и сл.; Б. постигает природу, 310, 9; Б.-Пуруша, 318, 17–18; Б. является Нараде, 341, 1 и сл. (<a href="#">см. также То</a>).</p> <p>(VII) — точная транскрипция <a href="#">brahman</a> (с. р.). Высший принцип традиционной философии Индии, внеположный проявленному миру, вечный и неизреченный, то есть определяемый лишь отрицательно (“не то”). Идея Брахмо сближается с идеей нирваны, а с другой стороны с идеей Атмана, абсолютного субъекта. Основа учения о Б. положена Упанишадами и разработана с разных точек зрения философскими традиционными школами.</p> <p>(Ред.) — см. также Брама, Брахман.</p>
БРАХМОДУМВАРА	(VI) — браминская смоковница; название одной пустыни.
БРИНХИТА (ВРИНХИТА)	बृंहित — <a href="#">BRĪṆHITA</a> (К)

	(IV) — имя одной из мамок Сканды (значение слова не ясно).
БРИХАДАШВА	बृहदश्व — BRHADAṢVA (А-п) (I) — “большой конь”; имя раджи из рода с тотемом коня. (IV) — “большой конь”; Икшваку, раджа.
БРИХАДБАЛА	बृहदबल — BRHADBALA (А-п) (IV) — “многосильный”; имя царя Кошалы. (VII) — “многосильный”; имя могучего раджи Кошалы.
БРИХАДБРАМА	(IV) — великий Брама (или слово); имя одного из потомков огня.
БРИХАДБХАСА	(IV) — “великий блеск”; имя одного из потомков огня.
БРИХАДБХАША	(IV) — “великое сияние”; имя одной из жён Солнца.
БРИХАДГАРБХА	(IV) — “большепузый”; имя сына Шивы.
БРИХАДДЖОТИ	(IV) — “великое сияние”; имя одного из потомков огня.
БРИХАДКИРТИ	(IV) — “великая слава”; имя одного из потомков огня.
БРИХАДМАНА	(IV) — “великая честь”; имя одного из потомков огня.
БРИХАДМАНТРА	(IV) — “великое изречение” ”; имя одного из потомков огня.
БРИХАДРАТХА	बृहद्रथ — BRHADRATHA (К) (IV) — “великая колесница”; один из отцов Панчаджаньи.
БРИХАДЬЮМНА	(VI) — Великий свет (огонь, сияние); мужское имя; имя одного раджи.
БРИХАНТ	बृहन्त् — BRHANT (Б-г) (II-2) — X, 35; прич. от <i>barh</i> ; как прил. <i>большой, обширный, сильный</i> ; в соединении с <i>sāman</i> или без него — название одного самана (гимна), имеющего форму <i>bṛhati</i> (X, 35): <i>bṛhatsāman</i> в качестве самана. В тексте Гиты ошибочно <i>bṛhatsāmā</i> вместо <i>bṛhatsāma</i> . (По-видимому, имеется в виду бомбейское издание, с которым и работал Борис Леонидович Смирнов при переводе. В тексте издания Института Бхандаркара, воспроизводимом в Вып. II, Бхагавадгита, ч.2-я – санскритский текст, симфонический словарь, Ашхабад, 1962 г. этого разночтения нет. (Прим. ред.)
БРИХАСПАТИ	बृहस्पति — BRHASPATI (Б-г) (II-2) — X, 24; м. р. ( <i>bṛhas</i> род. от <i>bṛh</i> — <i>укреплённый</i> ); имя одного бога, олицетворяющего деятельность благочестивых: <i>bṛh</i> значит <i>молитвенник, жертвовател, ходатай за людей перед богами, хранитель людей от несчастья</i> ; <i>Bṛhaspati</i> , таким образом, является владыкой, главой священнослужителей, прообразом их духовного достоинства; так называется планета Юпитер. (I) — “великий владыка” — эпитет многих богов; как индивидуальность — слабо персонифицированный образ; планета Юпитер; Б. — молельщик-жертвовател, а потому — великий жрец богов.

	<p>(II-1) — (<b>Bṛhaspati</b>) — «великий владыка» — главный жрец богов.</p> <p>(III) — “владыка слов”, ведическое божество, аналогичное египетскому Тоту; учитель богов; планета Юпитер; олицетворение благочестия; автор военного трактата.</p> <p>(IV) — “великий владыка”; эпитет многих божеств; как самостоятельная персонификация — планета Юпитер, “Владыка небесных слов” и великий жрец богов.</p> <p>(V) — великий владыка, жрец и учитель богов, потомок Ангираса, 198, 5; 210, 21; 282, 29; 285, 68; 338, 5; Б. принимает закон сатватов, 337, 45 и сл.; Б. гневается на Нараяну, 338, 14; Б. вошёл к жене своего брата Утатхи, 343, 50 и сл.</p> <p>(VI) — Великий владыка; жрец (пурохита) и учитель (гуру) богов; планета Юпитер.</p>
БРИХАТ	<p><b>बृहत्</b> — <b>BRHAT</b> (К)</p> <p>(III) — “великий, обширный”; “речь”, название одного гимна (самана), написанного размером “брихат”; сборник гимнов (саманов). ; см. Брихант.</p>
БРИХАТИ	<p>(VI) — большой, великий; в главе 134, 16 применяется к определённому стихотворному размеру.</p>
БРИХАТСАМАН	<p><b>बृहत्समन्</b> — <b>BRHATSAMAN</b> (Б-г)</p> <p>(II-1) — (<b>Bṛhatsaman</b>) — «великий гимн (саман)», название одного гимна Самаведы.</p>
БРИХАТСЕНА	<p>(I) — “великое войско”; с кратким конечным “а” — мужское имя, с долгим — женское.</p>
БРУ	<p><b>ब्रू</b> — <b>BRŪ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 2, 7, 28; II, 7; V, 1; X, 13; гл. <i>говорить, высказываться, сообщать, называть</i> (X, 13). <i>Я назову тебе их</i> (I, 7).</p>
БУДХ	<p><b>बुध्</b> — <b>BUDH</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 17; X, 9; XV, 20; гл. <i>просыпаться, бодрствовать, замечать, познавать, узнавать</i>; р. р. <b>budha</b> — <i>озарённый, пробуждённый, мудрый</i> (см. отдельно); <b>ni</b> — I, 7; XVIII, 13, 50; <i>обращать внимание на</i> (с вин.), <i>воспринимать от кого-н.</i> (с род., I, 7; XVIII, 50).</p>
БУДХА	<p><b>बुध</b> — <b>BUDHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 19; X, 8; м. р. (прич. от <b>budh</b>) у буддистов <i>пробудившийся, озарённый, освободившийся</i> (от уз самсары).</p> <p>(V) — “Мудрый”, “мудрец” — эпитет Вишну, 344, 32.</p>
БУДДХИ	<p><b>बुद्धि</b> — <b>BUDDHI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 39, 41, 44, 49, 50, 51, 52, 53, 63, 66; III, 1, 2, 26, 40,</p>

42, 43; V, 11, 20, 28; VI, 9, 21, 25, 43; VII, 4, 10; VIII, 7; X, 4, 10; XII, 8, 14; XIII, 5; XVI, 9; XVIII, 17, 29, 30, 31, 32, 37, 51, 57; ж. р. *воззрение, разум, интеллект, способность представления, осмысленья* (иногда и в смысле, близком к кантовскому «практическому разуму»), *дух* (III, 42, 43), *восприятие, мнение, мысль* (II, 39), *намерение*.

(II-1) — (**Buddhi** — ж. р.) — первая таттва природы (пракрити), развивающаяся по эманационному принципу. Б. — разум, но не индивидуальное самосознание. Это, согласно эпической Санкхье, вселенская душа, Махан («Великий»), сама по себе несознательная, но лишь отражающая сознание Пуруши, Познающего поле, её владыки. Согласно системе Санкхье, из буддхи истекает творец личности, аханкара, из него — манас, из манаса — 10 индрий, пять воспринимающих (чувства зрения, слуха и пр.) и пять действующих: ноги, руки, речевые органы, органы переваривания и органы выделения и произведения. Это по линии живых организмов животных и растений, по линии же «неживой» природы аханкара (а по другому варианту манас) производит 5 «стихий», бхутов «сутей»: акашу (пространство), воздух (ваю), огонь (агни), воду (апас) и землю (бхуми). Акаше соответствует слух, ветру (воздуху) — осязание, огню — зрение, воде — вкус, земле — обоняние. Так разворачивается пракрити; сворачивание происходит в обратном порядке. В индивидуальном сознании буддхи есть решающая оценивающая способность. Хауэр подчёркивает трудность перевода этого своеобразного термина; сам он переводит его через «**Gemüt**». Слово происходит от корня «**budh**» — «пробуждаться, бодрствовать». Таким образом «буддхи» значит «состояние бодрствования», «сознательной деятельности» («Йога», с. 370—371 <Hauer J. W. Der Yoga. Stuttgart, 1958.>).

(III) — “разум”, третий модус души по системе Санкхья (см. введение к Санатсуджатапарван).

(IV) — ж. р., синтезирующая психическая способность, разумная воля, функция которой принимать решения на основе познания, доставляемого рассудком (манасом); в системе Санкхьи вторая (или третья) психическая суть (таттва), подчинённая основе личности (аханкара).

(V) — разум, разумная воля, принимающая решения; обычно принимается за 24 таттву как высшее проявление пракрити, первая эманация прадханы или авьякта пракрити. Как правило, отождествляется с Махан или Махан Атма, редко — с аханкара. За б., как таттвой пракрити, отрицается сознание; сознание и познание рассматриваются как результат вневременного и внепространственного отражения Пуруши в чистой (сатвичной) б., 194, 17 и сл.; 203, 1; 247, 13 и сл.; 248, 2

	и сл.; 255, 12; 287, 14; 315, 12, 13; 351, 22 (см. также манас, махан, сугь, таттва).
БУДДХИМАНТ	बुद्धिमन्त् — BUDDHIMANT (Б-г) (II-2) — IV, 18; VII, 10; XV, 20; прил. <i>понятливый, разумный</i> (IV, 18; VII, 10).
	<i>Бх – Бы</i>
БХАБХИ	(IV) — см. Бхами.
БХАВА	भव — BHAVA (Б-г) (II-2) — X, 4 (от bhū); м. р. <i>возникновение, рождение bhavo bhāvo</i> (X, 4); на конце сложных прил.; <i>бытие, существование, вселенная, благо</i> (Михальский-Ивеньский читает bhāvo bhāvo). (III) — <i>воздействующий, творящий, осуществляющий</i> ; эпитет Шивы. (V) — “ <i>воздействующий</i> ”, “ <i>творящий</i> ”, “ <i>осуществляющий</i> ”, “ <i>сущий</i> ”; эпитет Шивы, 285; 286; 365, 3 и сл. (VI) — <i>сущий, осуществляющий</i> ; эпитет Шивы, редко — Вишну.
БХАВА	भाव — BHĀVA (Б-г) (II-2) — II, 16; IV, 10; VII, 12, 13, 15, 24; VIII, 3, 4, 5, 6, 20; IX, 11; X, 4, 5, 8, 11, 17; XI, 2; XIII, 18, 30; XIV, 19; XV, 19; XVII, 2, 16, 26; XVIII, 17, 20, 21, 41, 42, 43, 47, 60, 62; м. р. <i>бытье, становление, присутствие</i> (IV, 10; VIII, 5); <i>поведение, отношение</i> (X, 5); <i>состояние духа, образ мыслей, воззрение, мнение, чувство; аффект, догадка, чувство (любви)</i> ; <i>вместилище чувств — сердце; вещь</i> (VII, 12), <i>существо</i> .
БХАВАНА	भावन — BHĀVANA (Б-г) (II-2) — II, 66; IX, 5; X, 15; прил. (causat. от bhū) <i>действующий, образующий, благодетельствующий, bhūtabhāvana — приносящий блага существам</i> (IX, 5; X, 15); <i>учащий</i> ; ж. р. (ā) <i>воздействие, проявление, осуществление, спонсирование, представление</i> (II, 66).
БХАВАНТ	भवन्त् — BHAVANT (Б-г) (II-2) — I, 8; прил. от bhū — <i>существующий</i> ; мест. 2-го лица с конструкцией 3-го лица — <i>господин, госпожа</i> .
БХАВЬЯ	भव्य — BHAVYA (К) (VI) — <i>присутствие, состояние, красота</i> ; название одного растения со съедобными плодами.
БХАГА	भग — BHAGA (Б-г) (II-2) — м. р. <i>владыка, защитник, кормилец</i> .

	(V) — “Щедрый владыка”; Адитья, правитель дома луны под названием Утгара Пхальгуни, у которого Шива выбил глаз, 285, 73; 343, 21.
БХАГАВАДГИТА	<p><b>भगवद्गीता</b> — BHAGAVADGĪTĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — прил. ж. р. мн. ч. в соединении со словом <i>upaniṣada</i> как сущ. мн. ч. ж. р. с примысливаемым дополнением Вишну или Кришна. <i>Песня Бхагавата</i> (Кришны).</p> <p>(VII) — “песнь господня”; философская поэма из шестой книги Махабхараты.</p>
БХАГАВАН	<p><b>भगवान्</b> — BHAGAVĀN (Б-г)</p> <p>(II-1) — (Bhagavān) — «господин, владыка», аналогичный Ваалу и Адонису месопотамской культуры. В Гите образы Бхагавана и Кришны уже прочно соединены; Вишну, хотя и отождествляется с Кришной, но его роль очень небольшая, он лишь вскользь упоминается в поэме: о четвёртой ипостаси Вишну-Нараяне Гита даже не упоминает, хотя имя Нараяна известно уже Брахманам. Секта бхагаватов, почитающая Бхагавана, долгое время считалась еретической. Об учении бхагаватов и развитии теологии вишнуизма см. «Мокшадхарма» в отделе «Нараяния».</p> <p>(III) — этимологически употребляется как местоимение 3 лица при вежливом обращении; “владыка” (в обращении к богам и людям). В Эпосе часто употребляется, как эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(IV) — слово имеет смысл местоимения 2 лица, но употребляется с глаголом в третьем лице ед. ч., как особо вежливое обращение. Переводится “господин”, “владыка”. Как эпитет чаще всего применяется к Вишну-Кришне (ср. “Путешествие Бхагавана”, вып. III); нередко применяется к Индре, как владыке богов, реже к другим богам.</p> <p>(V) — владыка; как вежливое обращение с конструкцией 3-го лица; имя пастушечьего бога (ср. Баал, Адон семитов), впоследствии отождествлённого с Вишну-Кришной, 182, 30; 210, 21; 217, 33; 337, 23; 341, 110, 135; 342, 88; 348, 2.</p> <p>(VI) — владыка, господин; как вежливое обращение с конструкцией третьего лица; слабо персонифицированное местное божество, “хозяин”; пастушеское божество наподобие Адона, Баала. Этот образ сливается с пастушеским божеством Кришной, а затем с Кришной-Вишну.</p>
БХАГАВАНТ	<p><b>भगवन्त्</b> — BHAGAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2, 5, 11, 55; III, 3, 37; IV, 1, 4, 5; V, 2; VI, 35, 40; VII, 1; VIII, 3; IX, 1; X, 1, 12, 14, 17, 19; XI, 5, 31, 32, 47, 52; XII, 2; XIII, 1; XIV, 22; XV, 1; XVI, 1; XVII, 2; XVIII, 2; <i>счастливый, блаженный, одарённый, великолепный,</i></p>

	<i>почтенный</i> (к уважаемым лицам), X, 14.
БХАГАВАТА	(V) — поклонник Бхагавана, 342, 2; 345, 56; 346, 17.
БХАГАДАТТА	<b>भगदत्त</b> — <b>BHAGADATTA</b> (А-п) (IV) — “Богдан”, мужское имя, раджа горной страны. (VII) — “данный Бхагой”, имя раджи горной страны Прагджьотиши, убитый Арджуной.
БХАГИРАТХА	<b>भागीरथ</b> — <b>BHĀGĪRATHA</b> (А-п) (IV) — (бхагин — счастливый, ратха — колесница), имя древнего царя, сына Дилипы, низвергнувшего с помощью Шивы небесную Гангу на землю и направившего её к морю, чтобы омыть прах отца, сына Океана. Дилипа, в поисках украденного у него коня, приготовляемого для великого жертвоприношения, а потому целый год пасшегося на воле, перевернул всю землю, за это Вишну испепелил Дилипу. (VI) — счастливая колесница или колесница счастья — мужское имя; имя раджи из рода Дилипы; силой своего подвига этот царь добился низведения Ганги с неба на землю по милости Шивы. Б. как бы удочерил Гангу, которая нередко называется дочерью Бхагиратхи или Бхагиратхи.
БХАГИРАТХИ	<b>भागीरथी</b> — <b>BHĀGĪRATHĪ</b> (У-п) (III) — эпитет Ганги как “дочери” царя Бхагиратхи, который с помощью Шивы низвел Гангу с неба и направил в море.
БХАДЖ	<b>भज्</b> — <b>BHAJ</b> (Б-г) (II-2) — IV, 11; VI, 31, 47; VII, 16, 28; IX, 13, 14, 26, 29, 30, 33; X, 8, 10; XV, 19; <i>разделять, наделять, распределять, приносить, принимать участие, быть причастным, принадлежать, любить</i> (IV, 11; VI, 31, 47; VII, 17; IX, 13, 30; <i>vi</i> — IV, 13; XIII, 16; XVIII, 20), <i>разделять, распределять, наделять; vibhakta</i> — <i>разделённый, распределённый</i> (XIII, 16), <i>отделённый, обособленный</i> ; сущ. <i>обособленность</i> ; <i>pravi</i> — XI, 13; XVIII, 41; <i>делить, обособлять</i> (XI, 13; XVIII, 41), <i>ломать, разбивать</i> .
БХАДРАВАТА	(VI) — приносящая счастье, благо; имя дочери Кришны; название криницы.
БХАДРАКАЛИ	<b>भद्रकाली</b> — <b>BHADRAKĀLĪ</b> (К) (V) — мощь Кали, возникшая из гнева богини Кали-Умы, 285, 56.
БХАДРА-КАРНЕСВАРА	(VI) — приносящий счастье владыка; мужское имя.
БХАДРАТУНГА	(VI) — счастливая возвышенность, гора; название криницы.
БХАДРАШАКХА	(IV) — “счастливетвистый” или “счастливорукий”, форма

	Сканды.
БХАЙКША	<p>भैक्ष — <b>ВНАИКША (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 5; прил. <i>живущий подаянием, нищий</i>; ср. р. <i>нищенство, подаяние</i> (II, 5).</p>
БХАЙМИ	(I) — дочь Бхимы.
БХАКТА	<p>भक्त — <b>ВНАКТА (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 3; VII, 21; VIII, 22; IX, 23, 31, 33, 34; XI, 55; XII, 14, 16, 20; XIII, 18; XVIII, 65, 67, 68; р. р. от <i>bhaj</i> <i>отделённый, разделенный, принадлежащий, любимый, приверженец, почитатель, поклонник</i> (IV, 3; VII, 21; IX, 31, 33); в сложных словах позади слова, определяющего объект; <i>madbhakta</i> (VII, 23; IX, 34) — <i>часть времени, уделенная для приёма пищи, приём пищи</i>.</p> <p>(II-1) — (<b>Bhakta</b>) — поклонник, последователь бхакти-йоги, учащей об освобождении силой благоговейной любви.</p> <p>(IV) — “поклонник”, “почитатель”, человек следующий методу бхакти-йоги. Об этом подробнее в вып. II (“Бхагавадгита”).</p> <p>(V) — поклонник, почитатель, преданный благоговейной любви, 341, 19; 344, 70.</p>
БХАКТИ	<p>भक्ति — <b>ВНАКТИ (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VII, 17; VIII, 10, 22; IX, 26, 29; XI, 54; XIII, 10; XIV, 26; 18, 26; XVIII, 54, 55, 68; ж. р. <i>распределение, разделение, единение части с целым; принадлежность, атрибут, множественность, отдел; преданность, приверженность, верность, почитание, любовь</i> (как благоговение), VIII, 10; IX, 26; дополнение ставится в locat. XIII, 10, <i>ekabhakti</i> — VII, 17. Впервые слово встречается в последней шлоке Швет. уп. (P.Oltramare L’hist. des idee theos., 1923, I, 425—426).</p> <p>(II-1) — (<b>Bhakti</b>) — благоговейная любовь к высшему, к Пуруше; учение этой йоги исторически связано с Бхагавадгитой, наиболее древним памятником этого течения. Хотя Бхагавадгита возникла в Северной Индии (бассейны рек Синдха и Ганги), где зародилась и вся Махабхарата, но впоследствии бхакти-йога развивалась в Южной Индии. Философское обоснование бхакти-йоге дали Рамануджа и Виджняна Бхикшу, понимавшие под бхакти не личные отношения личного бога и его поклонника, но созерцательно-благоговейное стремление к высшим духовным состояниям, которые эти философы понимали, как безличные. Экстатическую бхакти-йогу с выраженными сексуальными моментами развили альвары (или арвары), внесшие в бхакти-йогу черты доарийского культа Великой Матери. Арвары (VIII н. э.) создали в Южной Индии особую секту, основанную на экстатической бхакти. Позже эта бхакти</p>

	<p>культивировалась в Бенгалии; одним из её ярких представителей был Чайтанья.</p> <p>(V) — благоговейная любовь, преданность; один из четырёх путей йоги, особенно развитый вишнуитами, значительно позже — шиваитами. Учение о пути б. особенно развито в “Бхагавадгите” и в Шветашватараупанишаде. Его положил в основу своего учения об относительном монизме Рамануджа (XII–XIII вв. н. э.). В Бенгалии путь б. принял экстатические формы в XV–XVI вв. н. э., 341, 131.</p>
БХАКТИМАНТ	<p><b>भक्तिमन्त्</b> — <b>ВНАКТИМАНТ (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XII, 17, 19; прил. <i>преданный, приверженный, верный</i> XII, 17.</p>
БХАЛЛАТАКА	<p><b>भल्लातकी</b> — <b>ВHALLĀTAKĪ (А-ш)</b></p> <p>(VI) — название лекарственного растения — <i>semecarpus anacardium</i>.</p>
БХАМИ	<p>(IV) — “сияющая”, дочь Ангираса.</p>
БХАНГАСУРИ	<p>(I) — имя по отцу Ритупарны (бханг — разрушение, асура — дух, враждебный богам).</p>
БХАНУ	<p><b>भानु</b> — <b>ВHĀNU (А-п)</b></p> <p>(IV) — “солнце” (от бха — сиять); сын Ангираса, сотворённый Панчаджанья; имя одного человека рода Кришны (ср. египетское Бану — птица Солнца, Феникс).</p> <p>(VI) — сияние, свет, солнце, день; имя раджи.</p>
БХАНУМАНТ	<p><b>भानुमन्त्</b> — <b>ВHĀNUMANT (К)</b></p> <p>(IV) — “сияющий”, лучистый, солнце; ж. р. — Бханумати, имя первой дочери Ангираса.</p>
БХАР	<p><b>भर्</b> — <b>ВHAR (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — X, 31; XI, 5; XIII, 4; XV, 17; XVIII, 11; <i>носить, содержать, обладать, доставлять, держать, заботиться</i> (XV, 17).</p>
БХАРАДВАДЖА	<p><b>भारद्वाज</b> — <b>ВHĀRADVĀJA (А-п)</b></p> <p>(I) — жаворонок; имя одного знаменитого риши.</p> <p>(III) — потомок Бхарадваджи; планета Марс. Бхарадваджа (Жаворонок) — ведический риши, сын Брихаспати.</p> <p>(IV) — “жаворонок”, мужское имя разных людей: 1) один из создателей ведических гимнов; 2) рассказчик “Махабхараты”; 3) название одного огня; 4) брамин, сын Дроны (XVII, 1, 12).</p> <p>(V) — “Жаворонок”; известный риши, ученик Бхригу, философа скептического направления, высказывающего идеи дуалистической Санкхьи, 182–192; 208, 33; 210, 22; 344, 31.</p>

	<p>(VI) — жаворонок; имя одного из великих ришей, ученика Бхригу.</p> <p>(VII) — “жаворонок”, имя одного из великих ришей, ученика Бхригу (ведического мудреца), сын Брихаспати.</p>
БХАРАТА	<p><b>भारत</b> — <b>BHĀRATA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 24; II, 10, 14, 18, 28, 30; III, 25; IV, 7, 42; VII, 27; XI, 6; XIII, 2, 33; XIV, 3, 8, 9, 10; XV, 19, 20; XVI, 3; XVII, 3, 12; XVIII, 4, 62; м. р. 1) эпитет Агни (<i>воинственный?</i>); 2) <i>человек из рода Бхарата</i>; 3) <i>артист</i>.</p>
БХАРАТА	<p><b>भरत</b> — <b>BHARATA</b> (Б-г)</p> <p>(II-1) — (<i>Bharata</i>) — «поддерживающий» воин; 1) сын Шакунталы и Душьянты, отец Куру, родоначальника рода кауравов и бхаратов; 2) имя сводного брата Рамы. <i>Bhārata</i> «Потомок Бхараты» — человек из племени Бхарата.</p> <p>(I) — “несомый, поддерживаемый” — один из эпитетов огня, который постоянно поддерживался в домашнем очаге. Мужское имя; имя родоначальника племени бхаратов.</p> <p>(III) — “Поддерживающий” воин; 1) сын Шакунталы и Душьянты, отец Куру, родоначальника рода кауравов и бхаратов; 2) имя сводного брата Рамы. В санскритском личное имя пишется с кратким “а”, название же рода с долгим; В переводе, в тех местах, где нужно было подчеркнуть, что речь идет не об отдельном лице и не о семье Пандавов, а о племени, слово писалось через строчное “б”, а не прописное.</p> <p>(IV) — “поддерживаемый”; 1) название огня, поддерживаемого заботой человека; у этого огня сын Бхарата и дочь Бхарати; 2) имя брата Рамы; 3) имя родоначальника рода бхаратов; 4) название реки.</p> <p>(V) — “Поддерживаемый” (об огне); имя брата Рамы; имя родоначальника бхаратов, брата Дхритараштры, с детьми которого бхараты вели борьбу за престол, 207, 5; 327, 14; 351, 14.</p> <p>(VI) — поддерживаемый (об огне домашнего очага); имя раджи, брата Дхритараштры, родоначальника бхаратов.</p> <p>(VII) — “поддерживающий”; потомок древнего прославленного рода, сын Шакунталы и Душьяты, родоначальник кауравов и пандавов. От этого имени происходит название Индии: “страна Бхараты” (Бхаратаварша) или “Бхарата”.</p>
БХАРАТАРШАБХА	<p><b>भरतर्षभ</b> — <b>BHARATARṢABHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 41; VII, 11, 16; VIII, 23; XIII, 26; XIV, 12; XVIII, 36; <i>бык среди Бхарат, лучший из Бхарат</i>.</p>
БХАРТАР	<p><b>भर्तृ</b> — <b>BHARTAR</b> (Б-г)</p>

	(II-2) — IX, 18; XIII, 16, 22; n. ag. <i>носитель, кормилец, супруг, господин</i> ; <b>bhutabharta</b> — XIII, 16.
БХАРТХРИСТХАНА	(VI) — местопребывание супруга; название одной священной местности.
БХАС 1	<b>भास्</b> — <b>BHĀS</b> (Б-г) (II-2) <b>BHĀS</b> 1 — XI, 12, 30; ср. р. (в древн. яз. и ж. р. в поздн.) <i>свет, сияние, блеск</i> (XI, 12, 30). (II-2) <b>BHĀS</b> 2 — XV, 6, 12; гл. <i>светить, сиять, проявляться, освещать, озарять</i> (XV, 6, 12).
БХАСА	<b>भास</b> — <b>BHĀSA</b> (Б-г) (II-2) — XIII, 14; м. р. равнозначен <b>bhās</b> 1 <i>свет, блеск</i> .
БХАСВАНТ	<b>भास्वन्त्</b> — <b>BHĀSVANT</b> (Б-г) (II-2) — X, 11; прил. <i>светящий, озаряющий</i> ; м. р. <i>солнце</i> .
БХАСМАСАТ	<b>भस्मसात्</b> — <b>BHASMASĀT</b> (Б-г) (II-2) — IV, 37 ( <b>bhasman</b> ); нар. <i>в золу, зольно, испепелено, испепелённый</i> (IV, 37).
БХАУМА	<b>भौम</b> — <b>BHAUMA</b> (А-п) (IV) — “посвящённый земле”, дух Земли, дайтья Нарака (Ад), по схолиасту Наракасури — “адский асур”.
БХАШ	<b>भाष्</b> — <b>BHĀṢ</b> (Б-г) (II-2) — II, 11; XI, 14; гл. <i>говорить, сказать</i> ; <b>षा</b> — II, 54; XI, 30; <i>возвещать</i> (с вин. II, 54).
БХАША	<b>भाषा</b> — <b>BHĀṢĀ</b> (Б-г) (II-2) — II, 54; XI, 30; ж. р. <i>речь, слово, говор, язык, описание, определение</i> (II, 54). (IV) — <i>речь</i> (и персонификация её).
БХАЯ	<b>भया</b> — <b>BHAYĀ</b> (Б-г) (II-2) — II, 35, 40, 56; IV, 10; X, 4; XI, 45; XII, 15; XVIII, 8, 30, 35; ср. р. <i>опасность, нужда, горе, страх</i> .
БХАЯВАХА	<b>भयावह</b> — <b>BHAYĀVAHA</b> (Б-г) (II-2) — III, 35; прил. <i>приносящий страх, опасность</i> .
БХАЯНАКА	<b>भयानक</b> — <b>BHAYĀNAKA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 27; прил. (ж. р. <b>ā</b> ) <i>ужасный, страшный</i> ; м. р. <i>тигр</i> .
БХЕДА	<b>भेद</b> — <b>BHEDA</b> (Б-г) (II-2) — III, 26; XVII, 7; XVIII, 19, 29; м. р. (от <b>bhid</b> — <i>разбивать, различать, пронизывать</i> ) <i>разбивание, расщепление, пронизывание, разделение, изменение</i> (III, 26 — <i>er machte sich nicht Irre</i> ) <i>различение, модификация</i> ,

	<i>сорт, род (XVIII, 19).</i>
БХЕРИ	भेरि — <b>ВНЕРИ (Б-г)</b> (II-2) — I, 13; ж. р. <i>литавр, бубен</i> (I, 13).
БХИ	भी — <b>ВНĪ (Б-г)</b> (II-2) <b>ВНĪ</b> 1 — XI, 21, 35, 36; гл. <i>бояться</i> ; р. р. <i>bhīta</i> — <i>боящийся, испуганный, встревоженный, тоскующий</i> (XI, 36). (II-2) <b>ВНĪ</b> 2 — VI, 14; XI, 35, 49, 50; ж. р. <i>страх, испуг, боязнь</i> .
БХИД	भिद् — <b>ВНID (Б-г)</b> (II-2) — VII, 4; гл. <i>расщеплять, продырявливать, разделять</i> ; прич. <i>bhinna</i> — <i>разбитый, разделённый</i> .
БХИМА	भीम — <b>ВНĪМА (Б-г)</b> (II-2) — I, 4, 10; прил. <i>страшный, ужасный</i> ; эпитет Рудры; собственное мужское имя, так звали второго из братьев Панду. (II-1) — ( <b>Bhīma</b> ) — «страшный» — второй сын Панду, по легенде сын бога ветра Ваю, прозванный за прожорливость «Волчьим брюхом» (Врикодарой). (I) — «страшный»; мужское имя, часто имя раджей. (IV) — страшный; имя второго из братьев Пандавов, сын Ветра, прозванный «Волчьим Брюхом» — Врикодара. (V) — «Страшный»; имя многих раджей, в том числе и второго сына Панду; бывший Индра, 227, 50. (VI) — страшный; сокращённое имя второго из братьев Пандавов; полное имя Бхимасена. См. также Бхимасена. (VII) — см. Бхимасена.
БХИМАБАЛА	(IV) — «страшный силой»; имя одного огня.
БХИМАСЕНА	भीमसेन — <b>ВНĪМАСЕНА (К)</b> (VI) — страшное войско (рать); полное имя второго из братьев Пандавов, считающегося сыном бога Ветра (Ваю). Часто его зовут сокращённо Бхима или Врикодара (Волчьё брюхо). См. также Бхима. (VII) — «страшное войско»; полное имя второго из братьев Пандавов, считавшегося сыном бога Ветра, прозванного за прожорливость «Волчьим брюхом» (Врикодара); сокращённо его зовут Бхима.
БХИШМА	भीष्म — <b>ВНĪṢМА (Б-г)</b> (II-2)I, 8, 10, 11, 25; II, 4; XI, 26, 34; прил. равнозначно <i>Bhīma</i> — <i>страшный, ужасный</i> ; собственное имя сына <i>Ṣantanu</i> , старшего в роде Бхарат, принимавших участие в битве (I, 25). (II-1) — ( <b>Bhīṣma</b> ) — «страшный». Старший из рода Куру ко

	<p>времени междуусобицы; сын Шантану и богини реки Ганги, правнук Бхараты, дед Дхритараштры и прадед Дурйодханы и братьев Пандавов. Верховный главнокомандующий войсками кауравов в битве. Махабхарата изображает его как человека высокой нравственности и мудрости. Смертельно раненый в бою, Б. силой воли поддерживает свою жизнь, лёжа на «ложе стрел», ожидая начала священной половины года, когда солнце движется на север (ср. конец VIII главы Гиты). В ожидании своего смертного часа Бхишма ведёт нравоучительную беседу с Юдхиштхирой об «основе освобождения». Содержание этой беседы изложено в XII книге Махабхараты в отделе «Мокшадхарма».</p> <p>(IV) — страшный. Старший из рода Куру ко времени великой войны; сын Шантану и богини реки Ганги, дядя Дхритараштры.</p> <p>(V) — “Страшный”; старший из рода Кауравов, сын Шантану и богини Ганги; Б. — легендарный герой, образец мудрости, преданности, справедливости. В период событий, описанных в “Махабхарате”, Б. старший в роде, чтимый той и другой из враждующих сторон, представители которых обращались к нему, называя Прадедом, так в “Мокшадхарме” всегда обращается к нему Юдхиштхира. Это обращение приобрело характер эпитета, почему в переводе даётся с большой буквы. Б., раненный перед смертью, даёт наставления Юдхиштхире, изложенные в “Мокшадхарме”.</p> <p>(VI) — страшный; имя старшего в роду Кауравов сына Шантану и богини Ганги. Великий богатырь и мудрец, образец справедливости, преданности и великодушия, чтимый обеими враждующими сторонами, не желая жить после братоубийственной битвы, Б. сам указал, как надо его сразить. Желая умереть в священную половину года, он запрещает вынуть стрелу из своей раны, чтобы не вызвать несвоевременного и губительного кровотечения; раненый, “на ложе стрел”, как сказано в “Махабхарате”, он преподаёт Юдхиштхире высшую мудрость. Его поучения образуют вторую половину XII книги “Махабхараты”. Они называются “Основой Освобождения” (см. вып. V этой серии).</p> <p>(VII) — “страшный”; имя старшего из рода Куру (ко времени междуусобицы); сын Шантану и богини Ганги, правнук Бхараты, дед Дхритараштры, прадед Дурйодханы и братьев Пандавов; верховный главнокомандующий войсками кауравов в битве на Поле Куру, чтимый и той и другой из враждующих сторон, представители которых обращаются к нему, называя его “Прадед”; это обращение приобрело характер эпитета. Махабхарата изображает его человеком высокой нравственности и мудрости. Смертельно раненный в бою Арджуной, Б. силой воли поддерживает свою жизнь на “ложе из</p>
--	---

	стрел”, ожидая начала священной половины года, когда солнце движется на север (ср. конец восьмой главы Гиты). В ожидании своего смертного часа Б. ведёт поучительную беседу с Юдхиштхирой об “основе освобождения”. Содержание этой беседы изложено в XII книге Махабхараты, в отделе “Мокшадхарма”.
БХОГА	<b>भोग</b> — <b>ВНОГА (Б-г)</b> (II-2) — I, 32, 33; II, 5, 43, 44; III, 12; V, 22; IX, 29, 30; XVI, 12, 16; м. р. (от <i>bhuñj</i> — <i>вкушать</i> ) <i>наслаждение, использование, обладание, употребление</i> ( <i>iṣṭa</i> III, 12).
БХОГАВАТИ	<b>भोगवती</b> — <b>ВНОГАВАТИ (А-п)</b> (VI) — наслаждающаяся, изобильная, отрадная; подземная страна и город, где владычествует Варуна. Там живут мудрецы-наги (змии) (ср. III вып. этой серии, “Путешествие Бхагавана”, с. 336 и сл.). Б. нельзя смешивать с обителью Ямы — адом (наракой).
БХОГИН	<b>भोगिन्</b> — <b>ВНОГИН (Б-г)</b> (II-2) — XVI, 14; прил. <i>наслаждающийся, вкушающий, роскошествующий</i> (XVI, 14); м. р. <i>царь, князь</i> .
БХОДЖА	<b>भोज</b> — <b>ВНОЖА (А-п)</b> (IV) — “щедрый”, “участливый” ; название народа; мужское имя, см. Критавартман. (VI) — щедрый; поделчивый; название одного народа. (VII) — “щедрый”; название племени (современная область Мальва), его город, имя раджи этого племени.
БХОДЖАНА	<b>भोजन</b> — <b>ВНОЖАНА (Б-г)</b> (II-2) — XI, 42; XVII, 10; прил. <i>кормящий</i> ; ср. р. и ж. р. <i>наслаждение, еда, имущество, удовлетворенность</i> .
БХОДЖЬЯ	<b>भोज्य</b> — <b>ВНОЖЬЯ (Б-г)</b> (II-2) — прил. (по схолиасту XV, 14) <i>съедобный</i> ; м. р. <i>пища</i> .
БХОКТАР	<b>भोक्तर</b> — <b>ВНОКТАР (Б-г)</b> (II-2) — V, 29; IX, 24; XIII, 14, 22; ном. аг. <i>наслаждающийся, воспринимающий, вкушитель</i> .
БХОКТРИТВА	<b>भोक्तृत्व</b> — <b>ВНОКТРІТВА (Б-г)</b> (II-2) — XIII, 20; ср. р. (абстрактное сущ. от <i>bhoktar</i> — <i>наслаждение</i> , XIII, 20).
БХРАМ	<b>भ्रम्</b> — <b>ВНРАМ (Б-г)</b> (II-2) — I, 30; XVIII, 61; гл. <i>блуждать, вертеться</i> , caus. <i>bhramayati</i> — <i>вводит в заблуждение, приводит в (в беспорядочное) движение, тряссти, гнать, вращать</i> ,

	<i>кружить</i> (XVIII, 61); <i>vi</i> — XVI, 16; <i>блуждать, приводит в беспорядок, смущение</i> (XVI, 16).
БХРАНШ	भ्रंश् — BHRANṢ (Б-г) (II-2) — VI, 41; гл. <i>упасть, отпасть</i> ; р. р. <i>bhraṣṭa</i> (VI, 41) — <i>отпавший</i> ; VI, 38; <i>пасть, исчезать, отпасть</i> (VI, 38).
БХРАНША	भ्रंश् — BHRANṢA (Б-г) (II-2) — II, 63; м. р. <i>падение, отпадение, гибель</i> (II, 63).
БХРАТАР	भ्रातर् — BHRĀTAR (Б-г) (II-2) — I, 26 (от <i>bhar</i> ); м. р. <i>брат</i> , двойств. ч. <i>братья и сёстры</i> (Geschwister).
БХРИГУ	भृगु — BHRĪGU (Б-г) (II-2) — X, 25; м. р. мн. ч. или собирательное ед. ч. название существ (мифических), обитающих в средней области (воздушном пространстве); легенда повествует, что они открыли огонь и принесли его людям (слово <i>bhṛgu</i> происходит от гл. <i>bhraj</i> — <i>жарить</i> ). Некоторые браминские роды ведут своё происхождение от Бхригу; так зовут риши, по легенде, возникшего, как искра из семени Праджапати; Варуна принимает его в себя (или принимает как сына), он — творец ведических гимнов; о нём говорит Шри Кришна в X, 25. (I) — название особых мифических существ; имя риши, давшего людям огонь. (IV) — “сверкающий, “искрящийся””; название рода мифических существ, нашедших огонь и подаривших его человеку. Имя риши из этого рода вышедшего, как искра из семени Праджапати. Сын Бхригу — Шукра (планета Венера); из рода Бхригу — Маркандея, а также Парашурама, “Рама с топором”. (V) — имя родоначальника высшего рода браминов; один из 7 ришей; одно из названий планеты Венеры. Некоторые тексты считают Б. сыном Варуны, основоположником астрономии и врачевания; род Б. близко связан с огнём; имя Б. производится от звукоподражательного глагола “бхриг” — треск зажжённого костра, 182, 5; 192; 210, 22. (VI) — имя родоначальника высшего рода браминов, мудрец, один из “Семи ришей” в “Ковше” созвездия Большая Медведица. Некоторые тексты считают Б. сыном Варуны. Б. считается основоположником астрономии и врачевания. Род близко связан с огнём; имя производят от звукоподражательного глагола “бхриг” — треск зажжённого костра. (VII) — “сверкающий”, “искрящийся”; имя родоначальника высшего рода браминов, мудрец, один из семи ришей в “Ковше Большой Медведицы”; некоторые тексты считают Б. сыном Варуны, основоположником

	<p>астрологии и врачевания; род Б. тесно связан с огнём — так называются мифические существа, нашедшие огонь и подарившие его человеку; имя Б. производится от звукоподражательного глагола “бхриг” — треск зажжённого костра.</p>
БХРИГУТУНГА	<p>भृगुतुङ्ग — BHRGUTUṅGA (А-п)  (VI) — гора Бхригу; название одной из наиболее чтимых вершин в Гималаях.</p>
БХРИНГАРАДЖА	<p>भृङ्गरज — BHRṅGĀRAJA (А-ш)  (V) — род крупных чёрных пчёл; род ланей; род особых духов, 329, 5.  (VI) — особые крупные пчёлы (по другому чтению “бхриндараджа”).</p>
БХРИТ	<p>भृत् — BHṚT (Б-г)  (II-2) — (от <i>bhar</i>) на конце сложных слов <i>носящий, содержащий, влекущий, подчиняющий</i>.</p>
БХРУ	<p>भ्रू — BHRŪ (Б-г)  (II-2) — V, 27; VIII, 10; ж. р. <i>бровь</i>.</p>
БХУ	<p>भू — BHŪ (Б-г)  (II-2) BHŪ 1 — I, 11, 44, 46; II, 12, 20, 25, 34, 35, 45, 47, 63; III, 11, 12, 14, 30; IV, 7, 12; VI, 2, 17, 42, 46; VII, 26; VIII, 6, 19; IX, 31, 33; X, 5, 34; XI, 12, 32, 33, 46, 49, 50; XII, 7; XIV, 3, 10, 17, 21; XV, 13, 14; XVI, 3, 13; XVII, 2, 3, 7; XVIII, 12, 57, 65, 69; гл. <i>bhavati</i>, <i>babhūva</i> — <i>быть, становиться, случаться, присутствовать</i> (II, 63; XIV, 17), <i>возникать</i> part. praes. <i>bhavant</i>, p. fut. <i>bhaviṣyant</i>; caus. <i>bhavayati</i> — <i>творить</i> (III, 11), <i>образовывать</i> (VIII, 6); <i>abhi</i> — I, 40, 41; XIV, 10; <i>приобретать, достигать, посещать</i> (в смысле <i>наказывать</i>, I, 40); <i>ud</i> — III, 15; V, 23; X, 27; <i>возникать, проявляться, подниматься, вставать</i>; caus. <i>воспитывать, порождать</i>, <i>samud</i> — III, 14, 15, 37; XIV, 7, 20; <i>выходить, возникать</i>; <i>pra</i> — VI, 24; VIII, 18, 19; XIII, 16; XVI, 9; XVIII, 41; <i>выходить, умножаться, усиливаться</i>; <i>valere</i> — <i>приобретать ценность</i>; <i>prabhavant</i> — <i>мощный, владыка, повелитель</i>; с дат. пом. аг. <i>мочь, воздействовать</i> (XVI, 9), <i>способствовать</i>; <i>sam</i> — II, 34; IV, 6, 8, 42; XIII, 19; XIV, 4, 5; XVI, 8, 17; <i>соединяться, сходиться, воздействовать, возникать, рождаться, уважать, почитать</i> (II, 34), <i>превозноситься</i> (XVI, 17).  (II-2) BHŪ 2 — XVIII, 69; прил. <i>становящийся</i>; на конце сложного слова: <i>svayambhū</i> — <i>самосуший</i> — эпитет Вишну; ж. р. <i>возникновение, земля</i>, <i>bhūvi</i> на земле.</p>
БХУВАДХАРАТА	<p>(IV) — “поддерживающий землю”; имя одного огня.</p>

БХУВАНА	भुवन — BHUVANA (Б-г) (II-2) — VIII, 6; ср. р. <i>существо, вещь, мир</i> .
БХУДЖ	भुज् — BHUJ (Б-г) (II-2) — II, 5, 37; III, 12, 13; IV, 31; XI, 33; XIII, 21; XV, 10; гл. <i>bhunakti</i> ; уже со времени сутр слово приобретает значение <i>есть, пожирать</i> (II, 25 без объекта), <i>вкушать, наслаждаться, владеть землёй</i> .
БХУДЖА	भुज — BHUJA (Б-г) (II-2) — XI, 46 (от <i>bhuj</i> ); м. р. <i>рука</i> (особенно правая — <i>кормилица</i> ); <i>сторона</i> (треугольника); <i>грудь, хобот слона</i> .
БХУМИ	भूमि — BHŪMI (Б-г) (II-2) — II, 8; VII, 4 (и <i>bhūmī</i> ) ж. р. <i>земля, почва, место</i> .
БХУРИ	भूरि — BHŪRI (Б-г) (II-2) — <i>обильный, сильный, значительный</i> и пр. (IV) — “обильный”, мужское имя; раджа.
БХУРИХАН	(V) — “Много убивающий”; имя одного данава, 227, 52.
БХУРИШРАВАС	भूरिश्रवस् — BHŪRIṢRAVAS (А-п) (IV) — “многооречивый”; сын Сомадатты, раджи страны Вахлики, убитый в сражении как сторонник кауравов. (VII) — “многославный”, имя сына Сомадатты, царя из рода Куру, прославленного витязя, убитого Пандавами в битве на Поле Куру.
БХУТА	भूत — BHŪTA (Б-г) (II-2) — II, 28, 30, 34, 69; III, 14, 18, 33; IV, 6, 35; V, 25, 29; VI, 27, 29, 31; VII, 5, 6, 9, 10, 11, 26, 27; VIII, 19, 20, 22; IX, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 25, 29; X, 5, 20, 22, 39; XI, 2, 15, 55; XII, 4, 13; XIII, 15, 16, 27, 30, 34; XIV, 3; XV, 7, 13, 16; XVI, 2, 6; XVII, 4, 6; XVIII, 20, 21, 46, 54, 61; прич. от <i>bhū</i> в начале сложных слов перед <i>kṛta</i> , на конце сложных слов — <i>ставший, бывший; происшедший</i> ; ср. р. <i>прошлое, осуществленное; действительность, сущий</i> , в сложных сущ. соединяется со своим предикатом в одно слово: <i>jivabhūta</i> (VII, 5; XV, 7), <i>brahmabhūta</i> (V, 24; XVIII, 54) — <i>существование, благосостояние</i> ; м. р. <i>сущность, существо, мир</i> (XI, 15), <i>bhūtavi çeṣasamgrahaḥ; bhūtam carācaram</i> (X, 39); м. р. и ср. р. <i>недоброе существо, привидение, кобольд</i> (XII, 4), <i>навий</i> ; ср. р. <i>элемент</i> , особенно грубые элементы — 4 стихии: земля, вода и пр., но также и тонкие элементы, то есть танматры. (II-1) — ( <i>Bhūta</i> от гл. <i>bhū</i> — <i>быть</i> ) — <i>сущность, суть</i> . Санкхья насчитывает 5 бхутов, элементов, из которых строится мир: <i>акаша</i> (пространство), <i>ваю</i> — ветер, <i>агни</i> — огонь,

	<p>апас — вода и бхуми — земля. Эти элементы проистекают один из другого в перечисленном порядке при развитии мира, при пралае они растворяются один в другом в обратном порядке. (См. также «буддхи»).</p> <p>(IV) — “существо” (от бху — быть), “вещество”, дух стихии, элементарь, стихия; злые духи из свиты Шивы.</p> <p>(V) — существо, сущность (от бху — быть); духи низшего порядка, свита Рудры-Шивы: пишачи, ракшасы, махабхуты (элементали), 262, 9 и сл.; 286, 132; б. в колеснице Нары-Нараяны, 336, 11 (см. также суть, бхутатма).</p>
БХУТАБХАВАНА	<p>भूतभावन — BHŪTABHĀVANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 3; X, 15; прил. <i>приносящий благо существам</i>.</p>
БХУТАЛАЯ	<p>(VI) — равнина, поверхность земли; местность со святой криницей (Рой читает “бхутилага”).</p>
БХУТАТМА	<p>भूतात्म — BHŪTĀTMA (Б-г)</p> <p>(V) — “Душа” или “я” сугей; Б. всех бхутатм — вселенская душа, 182, 16; 194, 7; 201, 1; 203, 7; 204, 5; 239, 11, 21, 22 (джива); 253, 7 и сл. (аханкара); 304, 35.</p>
БХУТАТМАН	<p>भूतात्मन् — BHŪTĀTMAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 7; м. р. <i>душа существ</i>, эпитет Брамь, <i>индивидуальная душа</i>; прил. <i>духовно озарённый</i>; ср. р. <i>тело</i> (сущность которого составляют элементы).</p>
БХУТИ	<p>भूति — BHŪTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 78; ж. р. <i>мощное или совершенное существование, благо, удача, размножение, рождение</i>.</p>
БХУШУНДИ	<p>भुशुण्डी — BHUṢUṆḌĪ (А-п)</p> <p>(VI) — название оружия: ременная петля для метания камней, род пращи.</p>
БХУЯ	<p>भूय — BHŪYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 26; XVIII, 53; ср. р. <i>бытье, существование</i> (на конце сложных слов); от bhū.</p>
БХУЯНС	<p>भूयस् — BHŪYAṆS (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 20; VI, 43; VII, 2; X, 1, 18; XI, 35, 39, 50; XIII, 23; XIV, 1; XV, 4; XVIII, 64; прил. <i>становящийся</i> (ср. ст. от bhūri), <i>более многочисленный, многочисленнее, значимее</i>; без сравнения <i>большой, значимый, изобильный</i>; вин., ср. р. bhūyas, как нар. <i>дальше, затем, ещё, кроме</i> (II, 20); bhūyasā <i>сверх меры</i> (XIV, 1).</p>
БЫТИЕ	<p>(V) — “Я есмь то, что я есмь”, 304, 44.</p> <p>(Ред.) — 304, 44. <i>Я то, что я есмь</i> – yo’ham so’ham; поражает полное совпадение с формулой “Ehie asher ehie”.</p>

	<p>Формуле “АУМ” в точности соответствует также поляризованная и развивающая совершенно ту же динамику древнееврейская формула “йод-хе”. Наглядно это выражено в янтре “спящего Вишну”. Ясно, что такая точность совпадений не может быть случайной и свидетельствует о глубинной связи культуры Индии с малоазиатскими культурами (примечание к главе 304, шлоке 44 пятого выпуска – прим. ред.).</p>
	<b>В</b>
	<i>Ва – Ве</i>
ВА	<p>व — VA (Б-г) (II-2) — нескл. <i>же</i>.</p>
ВА	<p>वा — VĀ (Б-г) (II-2) VĀ 1 — II, 6, 37; нескл. <i>или</i>; <i>na—vā</i> — <i>ни—ни</i>. (II-2) VĀ 2 — гл. (<i>vāti</i>) <i>веять</i>; <i>nis</i> — VI, 19; <i>веять</i>, <i>гаснуть</i>, <i>быть тихим</i>, <i>спокойным</i>; <i>nirvāṇa</i> — <i>погашенный</i>, <i>свободный от жара</i>, <i>успокоенный</i>. (II-2) VĀ 3 — гл. (<i>vāyati</i>) <i>ткать</i>, <i>плести</i>; р. р. <i>uta</i>; <i>pra</i> — VII, 7; <i>вплетать</i>, <i>нанизывать</i>; р. р. <i>protā</i> — <i>нанизанный</i>, <i>вплетённый</i>.</p>
ВАД	<p>वद् — VAD (Б-г) (II-2) — II, 29, 36; VIII, 11; X, 14; гл. <i>говорить</i>, <i>советовать</i>; р. р. <i>udīta</i> — <i>сказанный</i> (ср. р. <i>речь</i>, <i>сообщенное</i>); <i>говорить о нём</i>, <i>как о чуде</i>, II, 29; <i>pra</i> — II, 11; V, 4; X, 32; <i>высказывать</i>, <i>возвестить</i>, <i>обозначить как</i> (V, 4).</p>
ВАДА	<p>वाद — VĀDA (Б-г) (II-2) — II, 11, 36, 42; X, 32; м. р. <i>слово</i>, <i>речь</i>, <i>толкование</i>, <i>объяснение</i> (II, 36; X, 32).</p>
ВАДАВА	<p>वडवा — VADAVĀ (А-п) (IV) — “кобыла”, ж. р.; 1) имя матери Ашвин, жены Вивасванта, принявшей вид кобылы; 2) название реки; 3) м. р. — название одного огня (по схолиасту мерин).</p>
ВАДАВАМУКХА	<p>(V) — “Кобылья голова”; мифический огонь, горящий на дне океана; риши, воплощение Нараяны, 344, 35 (см. также голова).</p>
ВАДАНА	<p>वदन — VADANA (Б-г) (II-2) — XI, 30; ср. р. <i>речь</i>, <i>звук</i>, <i>рот</i>, <i>пасть</i>, <i>лицо</i>.</p>
ВАДЖАПЕЯ	<p>वाजपेय — VĀJAREYA (А-п) (III) — название укрепляющего напитка, употребляемого при жертвоприношении Сомы; он предназначен только для браминов и высших князей.</p>

	<p>(V) — подкрепляющий напиток; название очень торжественного жертвоприношения, совершаемого раджей обычно перед своим посвящением в сан или брамином, добивающимся более высокого положения, 286, 118.</p> <p>(VI) — мучной квас, употребляемый при жертвенных обрядах.</p>
ВАДЖРА	<p>वज्र — <b>VAJRA (А-п)</b></p> <p>(II-1) — (<i>Vajra</i>) — «громовая стрела» — оружие громовника Индры. Мистически это особая сила, способствующая Освобождению. Великая мантра северных буддистов обращена к тому, у кого в руке ваджра (или дордже) — <i>Vajrapāṇin</i>.</p> <p>(VI) — громовая стрела Индры. В. принадлежала и другим богам, особенно Шиве-Рудре, меньше — Вишну (оружие Вишну — палица и диск).</p> <p>(VII) — “громовая стрела”; оружие громовника Индры. В. принадлежала и другим богам, особенно Шиве-Рудре. Мистически это особая сила, способствующая освобождению; молния; особое стратегическое построение войска; имя внука Кришны, уцелевшего после побоища палицами; Юдхистхира ему поручает управление людьми, выведенными из Двараки и дарит царство в Индрапрастхе (см. <i>Великий исход, Мх-та, вып. IV, гл. 1, шл 6-9, стр., и прим. 1, 6; см. также Парикшиит в словаре IV. Прим. ред.</i>).</p>
ВАДЖРАБАЛА	(III) — “Сильный, как гром”, мужское имя.
ВАДЖРАВЕГА	(III) — “Быстрый, как молния”, имя одного ракшаса.
ВАДИН	<p>वादिन् — <b>VĀDIN (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 42; nom. agend. — <i>говорящий, разговаривающий</i> (II, 42).</p>
ВАДХ	<p>वध् — <b>VADH (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 30; гл. (с дефект. корнем) <i>бить, убивать, разбивать</i>; р. р. <i>vadhya</i> — <i>убитый</i>; с отрицанием <i>неуязвимый</i>.</p>
ВАДХУСАРА	(VI) — женский поток; название реки.
ВАИ	<p>वै — <b>VAI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — раздел. част., усиливающая значение предыдущего слова, редко встречающаяся в Ведах, но в Эпосе чрезвычайно часто; в Сутрах обычно при сопоставлениях.</p>
ВАЙВАСАН	(I) — сын Вивасвана, имя по отцу Ямы.
ВАЙДЕХАКА	(V) — красивый телом; название одной смешанной касты; относящийся к народу видеха или его стране, 298, 8.
ВАЙДЖАЯНТА	वैजयन्त — <b>VAIJAYANTA (К)</b>

	<p>(III) — “победный”, название стяга Индры; вообще стяг; название чертога Индры.</p> <p>(V) — “Принадлежащая непобедимому” — название горы, находящейся на молочном океане, 352, 9, 10, 22.</p>
ВАЙДУРЬЯ	<p>वैदूर्य — VAIDŪRYA (А-п)</p> <p>(VI) — берилл, ляпис-лазурь; название реки.</p>
ВАЙКУНТХА	<p>वैकुण्ठ — VAIKUṆṬHA (А-п)</p> <p>(V) — или Вайкунтхава — “острый”, “лучистый”; эпитет Вишну, 344, 52; 347, 5.</p> <p>(VI) — острый, лучистый; эпитет Индры, Вишну; название города Вишну; название реки.</p>
ВАЙКХАНАС	<p>वैखानस् — VAIKHĀNAS (А-п)</p> <p>(VI) — лесной отшельник; вообще арья на третьей ступени жизни. Вайкханас (мн. число) — аскеты, достигшие чистого созерцания и отказавшиеся от всякого ритуала и действия.</p>
ВАЙКХАНАСА	<p>(V) — имя одного муни, 244, 14, 20; название одной вишнуйской секты; в. передают традицию устава Нараяны, 350, 15.</p>
ВАЙМИТРА	<p>(IV) — “разлучница”; “нарушительница дружбы” — имя одной из мамок Сканды.</p>
ВАЙНАТЕЯ	<p>वैनतेय — VAINATEYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 30; м. р. сын Винаты, metron. Гаруды (мифической птицы Вишну — X, 30).</p> <p>(II-1) — (Vainateya) — сын Винаты, дочери Дакши. Эпитет Гаруды, царя птиц, на котором летает Вишну.</p> <p>(III) — сын Винаты, имя Гаруды по отцу.</p> <p>(V) — сын Винаты, met. птицы Вишну, Гаруды (олицетворение крылатого Солнца), 334, 11.</p> <p>(VI) — сын, потомок Винаты; родовое (по роду матери) имя великой птицы Гаруды, на которой летает Вишну. У Винаты (Муравей) был ещё сын Аруна (Утренняя Заря). Вината — дочь Дакши и жена Кашьяпы. Сестра Винаты — прародительница змей. Она обманула Винату, и между ними возникла вражда, сказавшаяся и в потомках: Вайнатя-Гаруда — заклятый враг змей, их пожиратель. Гаруда — один из любимейших мифологических образов Индии, частая тема изобразительных искусств Индии, особенно ваяния. Аруна не пользуется такой популярностью: насколько ярка фигура Гаруды, настолько бледна — Аруны; “Махабхарата” лишь кое-где, да и то вскользь, упоминает о нём, тогда как “Прекраснопёрый” (Супарна) Гаруда живёт и действует в её сказаниях. Так, крупный и яркий сказ о Гаруде есть в “Путешествии Бхагавана” (III</p>

	вып. этой серии, гл. 106, с. 365 и сл.).
ВАЙНЬЯ	<p>वैन्य — VAINYA (А-п)</p> <p>(IV) — “лесной”, “сын леса”; имя раджи, метронимиум его; Притху — “земной”, “сын земли”.</p> <p>(VI) — лесной, относящийся к лесу; потомок Леса; мужское родовое имя одного раджи.</p>
ВАЙРАГЬЯ	<p>वैराग्य — VAIRĀGYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 35; XIII, 8; XVIII, 52; ср. р. <i>обесцвечивание, побледнение, равнодушие вследствие пресыщения, постылости, отвращения</i> (с locat., XIII, 8); <i>равнодушие к миру, пресыщение жизнью</i> (VI, 35).</p>
ВАЙРИН	<p>वैरिन् — VAIRIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 37, 39; прил. <i>враждебный</i> (от <i>vaira</i> — <i>враждебность</i>); м. р. <i>враг</i> (III, 37).</p>
ВАЙТАРАНА	<p>(III) — “Переправа”, название южной реки подземного царства, аналогичной греческому Стиксу.</p>
ВАЙТАРАНИ	<p>वैतरणी — VAITARAṆĪ (У-п)</p> <p>(V) — “Относящийся к переправе”; название адской реки, через которую должны переправляться попадающие в ад (ср. греческую Лету, реку смерти), 323, 32.</p> <p>(VI) — предполагающий переправиться через реку; переправа; название священной реки (в Калинге); название адской реки, аналогичной греческой Лете.</p> <p>(VII) — “переправляющая”; название адской реки через которую должны переправляться умершие, попадающие в ад (ср.: греческая Лета, река смерти).</p>
ВАЙХАЯСА	<p>वैहायस — VAIHĀYASA (К)</p> <p>(VI) — находящийся под открытым небом, на вольном воздухе; название ришей, живущих в поднебесье.</p>
ВАЙШАМПАЯНА	<p>वैशंपायन — VAIṢAMPĀYNA (А-п)</p> <p>(I) — сын Вишампаяны, имя рассказчика “Махабхараты”.</p> <p>(III) — сын, потомок Вишампы (“защитник народа”), имя старого ведического учителя, ученика Виасы; от его имени ведётся повествование Махабхараты; ремарками “Вайшампаяна сказал” отмечены те части текста, которые являются прямым повествованием Вайшампаяны; части с ремаркой о том, что повествует кто-либо иной (Маркандея, Брихадашва), относятся к “обрамленным” повестям поэмы; это вставки в основное повествование, рассказываемое царю Джанамеджае из рода Бхаратов.</p> <p>(IV) — сын Вишампы (защитника народа), мудрец, повествующий Джанамеджае “Махабхарату” в целом;</p>

	<p>ремарки “В–а сказал” означают текст основного повествования, куда включено множество вторичных повествований, сообщаемых другими рассказчиками (Маркандеей, Брихадашвой и др.).</p> <p>(V) — потомок Вишампы, “Защитник народа”, ученик Вьясы, дядя Яджнавалкьи, 320, 17; от имени Вайшампаяны ведётся повествование “Махабхараты”, 329, 26; 338, 9; 341, 134 и сл.</p> <p>(VI) — имя одного ведического учителя; Эпос считает его учеником Вьясы (вишампа — защитник народа).</p> <p>(VII) — сын, потомок Вишампы (“защитник народа”), ученик Вьясы; от его имени ведётся повествование Махабхараты; ремарками “Вайшампаяна сказал” отмечаются те части текста, которые являются прямым повествованием Вайшампаяны; части с ремаркой о том, что повествует кто-нибудь другой (Маркандея, Брихадашва и пр.), относятся к “обрамлённым” повестям поэмы: это вставки в основное повествование, рассказываемое царю Джанамеджае из рода Бхаратов, во время двенадцатилетнего жертвоприношения змей.</p>
<p>ВАЙШВАНАРА</p>	<p><b>वैश्वानर</b> — <b>VAIṢVĀNARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 14; прил. <i>принадлежащий людям, всенародный, общий, всепочитаемый, везде живущий</i>; эпитет Агни, гостя всех людей (XV, 14); в йоге — <i>пищеварительный огонь, находящийся между пупком и мечевидным отростком; солнечный, всеобщий, целостный</i>.</p> <p>(II-1) — (<b>Vaiṣvānara</b>) — всенародный. Особый огонь, огонь домашнего очага. В теле — огонь, переваривающий пищу; по учению Аюрведы, Санкхьи и йоги, он находится в брюшной полости, выше пупка, в особом энергетическом центре (чакра); соответствует солнечному сплетению. Огонь погребального костра.</p> <p>(IV) — “всенародный”, форма огня; в теле так называется огонь, переваривающий пищу.</p> <p>(V) — Всенародный; название одного из огней, огонь, переваривающий пищу, 184, 21; 245, 27; В. сжигает трупы (см. тело).</p> <p>(VI) — относящийся к Вишванаре, ему принадлежащий.</p> <p>(Ред.) — см. Вишванара.</p>
<p>ВАЙШРАВАНА</p>	<p><b>वैश्रवण</b> — <b>VAIṢRAVAṆA</b> (А-п)</p> <p>(I) — сын Вишравана; имя по отцу Куберы Манибхадры.</p> <p>(III) — сын, потомок Вишравана — Кубера (Кувера), владыка сокровищ.</p> <p>(IV) — потомок Вишравана, имя по отцу владыки сокровищ, Куберы (Куверы).</p> <p>(V) — имя раджи, владыки якшей, 284, 9.</p>

ВАЙШЬЯ	<p>वैश्य — <b>VAIṢYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IX, 32; XVIII, 44; м. р. <i>торговец, простолюдин, член третьей касты.</i></p> <p>(II-1) — (<b>Vaiṣya</b>) — представитель третьей касты, земледelec, торговец.</p> <p>(V) — название третьей касты, земледельцев, позже — купцов; низшая каста свободных или “дваждырождённых” (в широком смысле слова), 188, 4, 5; 207, 32; 210, 13; 295, 21; 298, 21, 25 (см. также касты).</p> <p>(VII) — член третьей варны из четырёх главных варн, в которую входит купеческое сословие и состоятельные земледельцы; низшая варна свободных или “дваждырождённых” (в широком смысле).</p>
БАКА (БАКА)	<p>वक — <b>VAKA (А-п)</b></p> <p>(III) — имя ракшаса, брата Хидимбы, об убийстве которого повествуется в МБх-е (1, 143).</p> <p>(IV) — “цапля” (м. р.). Имя асура, убитого Вишну; имя ракшаса, брата Хидимбы, убитого Бхимой.</p> <p>(VI) — цапля, символ спокойной озарённости познанием и вместе с тем плутовства, хитрости. Образ этот нередко встречается в “Махабхарате” как в положительном, так и в отрицательном смысле. Такая двойственная символика очень чувствуется в “Аранее”; Дхарма, принимая это имя, как бы скрывает великую озарённость Истиной за нарочитой мистификацией; название реки.</p>
ВАКРА	<p>वक्र — <b>VAKRA (К)</b></p> <p>(III) — “Кривой”, имя ракшаса; так называется планета, находящаяся в попятном движении, в частности Марс, Сатурн.</p>
ВАКТРА	<p>वक्त्र — <b>VAKTRA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 10, 16, 19, 23, 27, 28, 29; м.р. и ср. р. <i>рот, часть, зев, клюв, морда, лицо, начало.</i></p>
ВАКЬЯ	<p>वाक्य — <b>VĀKYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 21; II, 1; III, 2; XVII, 15; ср. р. <i>изречение, речь, слово.</i></p>
БАЛА	<p>वालु — <b>VĀLA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XV, 2; м. р. (более поздняя форма для <i>vār</i>; иногда пишут и <i>bāla</i>) <i>конский волос</i>; ж. р. <i>ā</i> — <i>кокосовый орех (обросший волосами).</i></p>

ВАЛАКХИЛЬЯ	<p>वाल्खिल्य — VĀLAKHILYA (А-п)</p> <p>(V) — название некоторых гимнов Ригведы из восьмой её книги; название рода риши величиной с палец; они связаны с солнечными мифами, 244, 20; 350, 18.</p> <p>(VI) — название группы гимнов R. V.; название ришей, величиной с палец, связанных с Солнцем.</p> <p>(VII) — название легендарных благочестивых мудрецов ростом с большой палец, численностью 60 000 — они связаны с солнечными мифами; название некоторых гимнов из восьмой книги Ригведы.</p>
ВАЛЬМИКИ	<p>वाल्मीकि — VĀLĪMKI (А-п)</p> <p>(III) — (от вальмика — муравейник) имя сына Гаруды; имя риши, которому приписывается создание Рамаяны.</p> <p>(V) — “Муравей”; имя риши, которому приписывается создание “Рамаяны”, 207, 4.</p> <p>(VI) — муравейник; название болезни, при которой образуются узлы на мелких суставах (подагра?).</p>
ВАМА	<p>वाम — VĀMA (К)</p> <p>(V) — “красивый”, “благородный”; эпитет Шивы, 344, 74; в ж. р. — эпитет Дурги.</p>
ВАМАДЭВА	<p>वामदेव — VĀMADEVA (Б-у)</p> <p>(III) — “Благой бог”, имя одного риши.</p> <p>(IV) — “благой бог”; имя отшельника.</p>
ВАМАНА	<p>वामन — VĀMANA (Д-п)</p> <p>(III) — “Карлик”, имя одного из слонов, поддерживающих землю (южного); имя одного нага; имя одного из сыновей Гаруды.</p> <p>(VI) — коротышка, карлик. Вишну, один из солнечных богов, принял образ карлика, чтобы хитростью выманить у асура Бали мировое господство. Придя к Бали, карлик просил дать ему три шага земли. Получив обещание, карлик превратился в великана, тремя шагами прошёл все три мира и таким образом отнял у Бали мировое владычество; название местности.</p>
ВАМАНАКА	<p>(VI) — карлик; название криницы. См. также вamana.</p>
ВАМЬЯ	<p>वाम्य — VĀMYA (К)</p> <p>(IV) — принадлежащий Ваме. Вама 1) эпитет любви, женская грудь, кобыла; 2) левый. Название коней БПС производит от первого значения “вами”, в таком случае имя коней означает что-то вроде “любимый”, “любовный”, но если принять второе значение, то имени придаётся смысл как “левый”, “южный”, а значит “зловещий”. И то и другое значение символичны.</p>

ВАНА	वान— <b>VĀNA</b> (К) (III) — “Подкоп” или “Бор”, имя одного ракшаса.
ВАНГА	वङ्ग— <b>VAṄGA</b> (А-п) (III) — имя народа и его страны (бенгальцы); “древесный хлопок”.
ВАНДИН	(VI) — выражающий почтение; вандин — придворный поэт, слагатель хвалебных гимнов; раб, пленник.
ВАНИДЖЬЯ	वाणिज्य — <b>VĀṆIJYA</b> (Б-г) (II-2) — XVIII, 44 (=vanija); ср. р. <i>торговля</i> (XVIII, 44).
ВАНМАЙЯ	वाङ्मय — <b>VĀṆMAYA</b> (К) (II-2) — XVII, 15; прил. (от vac) <i>речевой</i> (XVII, 15).
ВАНШАМУЛАКА	(VI) — ванша — тростник (сахарный), камыш; мула — корень; ваншамулака — “сделанный из корня тростника”; название святого места, криницы.
ВАПУС	वपुस् — <b>VAPUS</b> (Б-г) (II-2) — XI, 50; прил. <i>красивый</i> (ср. славянское <i>вапленный</i> ), <i>чудный, чудесный</i> ; ср. р. <i>чудо, необыкновенная красота, тело</i> .
ВАР	वर् — <b>VAR</b> (Б-г) (II-2) <b>VAR</b> 1 — III, 38; гл. <i>vṛṇoti</i> — <i>окутывать, закрывать, окружать</i> ; р. р. <i>vṛta</i> — <i>закрытый, окутанный</i> ; <i>apa</i> — II, 32; <i>открывать, проявлять</i> ; <i>ā</i> — III, 38, 39, 40; XIII, 13; XIV, 9; XVIII, 32; = просто <i>var</i> , <i>āvṛta</i> — III, 38; <i>скрытый, закрытый</i> ; <i>sama</i> — то же. (Ред.) <b>VAR</b> 2 — выбирать (Слово отсутствует в (II-2) и восстановлено согласно следующей статье – прим. ред.)
ВАРА	वर — <b>VARA</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 4 (от var 2 — <i>выбирать</i> ); <i>лучший, избранный</i> .
ВАРАДА	वरद — <b>VARADA</b> (К) (VI) — даятель даров; щедрый; исполнитель желаний; название реки.
ВАРАНАВАТА	वारणावत — <b>VĀRAṆĀVATA</b> (А-п) (III) — “Удерживающий”, “Запрещённый”, название города, находящегося в трёх днях пути от Хастинапуры на берегу Ганги.
ВАРАНАСИ	वाराणसि — <b>VĀRĀṆASI</b> (А-п) (V) — “Слоновый” (варана — дикий, лесной слон); Хастинапура (город хоботорукого); название города, современный Бенарес (в древности чаще назывался

	Каши или Кеши), 262, 8, 11, 43, 45.
ВАРАНАСАХВАЯ	(VI) — варана — дикий слон; Варанасяхвая — название города — Варанаси или Бенарес.
ВАРАХА	वाराह — VĀRĀHA (К) (VI) — вепрь, кабан; вепрь — один из аватаров Вишну; название криницы.
ВАРАХАШВА	(V) — “Вепреконь” (вараха — вепрь, ашва — конь); имя одного данава, 227, 53.
ВАРДЖ	वर्ज् — VARJ (Б-г) (II-2) — IV, 19; XI, 55; гл. <i>вертеть, отделять, отстранять</i> ; vi — VII, 11; XII, 18; XIII, 14; causat. <i>удалять, избегать</i> ; р. р. <i>vivarjita</i> — <i>оставленный, лишенный, свободный от</i> (дополн. ставится в instr. или предшествует глаголу в сложных словах: <i>sarvendriyavivarjita</i> , XIII, 14; <i>kāmavivarjita</i> , VII, 11; XII, 18.
ВАРДЖАМ	वर्जम् — VARJAM (Б-г) (II-2) — II, 59; нар. на конце сложных слов <i>с уменьшением, исключая, без</i> .
ВАРДХ	वर्ध् — VARDH (Б-г) (II-2) — гл. <i>возвышать, возвращать</i> (физически и духовно), <i>воодушевлять</i> (слово часто встречается в ритуальных текстах); pra — XI, 32; XIV, 14; XV, 2; act. <i>поднимать, обрадовать</i> ; med. — <i>возрастать, набраться сил</i> ; р. р. <i>pravṛddha</i> — <i>большой, взрослый, высокий, мощный</i> (XI, 32); <i>pravṛddhakāla</i> — <i>состарившийся</i> ; vi — XIV, 9, 11, 12, 13; XVII, 8; <i>прибывать, возрастать, преуспевать</i> ; р. р. <i>vivṛddha</i> — <i>возвысившийся</i> (XIV, 11).
ВАРДХАКШЕМИ	वार्धक्षेमि — VĀRDHAKṢEMI (У-п) (VII) — витязь, сын раджи, сражавшийся на стороне кауравов.
ВАРИТАКША	(V) — имя одного данава, 227, 53.
ВАРНА	वर्ण — VARṆA (Б-г) (II-2) — I, 41, 43; IV, 13; VIII, 9; XI, 24; м. р. и ср. р. (от var 1) <i>покров, крыша, внешний вид, окраска, цвет, род, вид, сорт, буква, гласная, звук; варна</i> (4 варны отличаются по цветам их знаков). (V) — см. <a href="#">каста</a> . (VI) — покров; покрывало; окрас, краска; внешний вид; социальная группа, класс, раннее название касты; позже это понятие выражалось словом “джати” (урождённость).
ВАРТ	वर्त् — VART (Б-г) (II-2) — III, 22, 23, 28; V, 9; VI, 6, 31; VII, 26; XIII, 23; XIV, 23;

	<p>XVI, 23; гл. <b>vartate</b> — <i>кружиться, катиться, идти, уходить, вести определенный образ жизни, обитать, наличествовать</i> (VI, 31), <i>исполнять обязанности, иметь занятие</i> (с locat. <i>присутствовать</i>); causat. <b>vartayati; ati</b> — VI, 44; XIV, 21 (переходн.); <i>проезжать, переходить, преодолевать</i> (XIV, 21); <b>anu</b> — III, 16, 21, 23; IV, 11; <i>катиться за чем-н., двигаться, предоставлять</i>; <b>ā</b> — V, 17; VIII, 16, 23, 26 (act., переходн.) <i>приворачивать, прикапывать</i>; med. <i>приходить, возвращаться</i> (VIII, 26); р. р. <b>āvṛtta</b> — <i>завёрнутый, покрытый</i>; <b>samā</b> VII, 25; то же; <b>ni</b> — I, 39; VIII, 21, 25; IX, 3; XIV, 22; XV, 4, 6; <i>возвращаться, возрождаться, перевоплощаться</i> (VIII, 21; XV, 6); act. — XV, 4; <i>уходить из битвы, обращаться в бегство</i>; <b>nivṛtta karma</b> в противоположность <b>pravṛtta karma</b> — <i>деятельность, лишенная личных интересов, не ожидающая ни посясторонней, ни потусторонней награды; освобождаться, отделяться</i> (I, 39), <i>отказаться от битвы, уступить, замолкнуть, исчезнуть, истощиться</i>; <b>nivṛtta</b> — <i>прекращённый, прошедший, исчезнувший</i> (XVI, 22); <b>vini</b> — II, 59; XV, 5; <i>повернуться, обернуться; возвратиться, прекратить, исчезнуть</i> (II, 59; XV, 5); <b>nis</b> — XIV, 22; act. <i>выкатить, выступить, возникнуть, развиться, завершиться, кончиться</i> (<b>nivṛtta</b> — <i>готовый, завершённый, прошедший</i>); causat. <i>завершать, исполнять</i>; <b>pra</b> — I, 20; III, 16; V, 14; X, 8; XI, 32; XIV, 22; XVI, 10; XVII, 24; <i>катиться, вращаться, направляться</i> (XI, 32), <i>выходить, возникать, случаться</i> (XVII, 24) р. р. <b>pravṛtta</b> — <i>начатый</i> (I, 20); <i>действовать</i> (V, 14); <b>pravṛtta karma</b> — <i>целестремлённое действие; становиться, исполнять, вращать</i> (V, 26), <i>производить, начинать</i>; <b>vipari</b> — IX, 10; <i>вращаться, двигаться в круге</i> (IX, 10); <b>abhipra</b> — IV, 20; <i>катиться, направляться</i>; <b>sampra</b> — XIV, 22; <i>вырываться, двигаться во вне, возникать, происходить</i>; <b>sampravṛtta</b> — <i>возникший, происшедший</i> (XIV, 22); <b>sam</b> — XI, 51; <i>обращаться, внедряться, становиться</i> (XI, 51), <i>возникать</i>.</p>
<p>ВАРТМАН</p>	<p><b>वर्त्मन्</b> — <b>VARTMAN</b> (Б-г)  (II-2) — III, 23; IV, 11; IX, 3; ср. р. и м. р. <i>коля, след, путь, дорога</i> (III, 23); <b>vartmanā</b> на конце сложных слов <i>через, путём</i>.</p>
<p>ВАРУНА</p>	<p><b>वरुण</b> — <b>VARUṆA</b> (Б-г)  (II-2) — X, 29; XI, 39; м. р. прил. <i>охватывающий, объемлющий</i> (вселенную). Собственное имя одного из Адитьев, главного бога ведического периода; Кришна о себе, X, 29; Варуне посвящены ночь, запад, воды.  (II-1) — (<b>Varuṇa</b>) — греческий Уранос, в Ведах — олицетворение неба, ипостась верховной ведической</p>

	<p>тройцы: Митра-Варуна-Арьяман. В эпоху эпоса В. стал собственным отражением — владыкой вод. Варуна— один из Адитьев, сынов Адити, безграничности (слабо персонифицированный образ).</p> <p>(I) — древнее ведическое божество, олицетворявшее Небо с его непреложными законами. В. аналогичен греческому Урану. В эпическое время В. утратил значение верховного божества и превратился в повелителя вод (небо отражается в воде).</p> <p>(III) — имя ведического божества (греческий Уран); старший сын Адити (Безгранности), олицетворение звёздного неба, с его непреложно закономерным движением. В послеведические времена Варуна утратил своё первенствующее значение и превратился в повелителя вод, став “собственным отражением” (небо отражается в воде).</p> <p>(IV) — “небо”, Уранос греков; старший из сыновей Адити, один из главных богов ведического периода (наряду с Митрой). Как выражение непреложной закономерности космических явлений Варуна — олицетворение Закона, Справедливости, а значит и Суда. Преступных он вяжет своими неизбежными сетями. Позже Варуна стал “отражением неба” — океаном, владыкой вод, но свой атрибут — сети не утратил.</p> <p>(V) — имя древневедического бога; олицетворение неба (ср. греч. Уранос); позже В. стал “своим отражением” — повелителем океана и вообще вод, 183, 4; 207, 36; 227, 18, 90; 286, 9; 320, 28.</p> <p>(VI) — древневедический бог (ночного) неба; Веды говорят о сизигии Митра (дневное небо)–В. Как небо, В. есть олицетворение закономерности миропорядка, справедливости, а потому и воздаяния. Символизируется эта идея сетями — оружием В., в них попадает тот, кто нарушает порядок. В. вполне аналогичен греческому Ураносу. В послеведический период эпоса В. теряет своё верховенство и становится собственным отражением: владыкой океана и вообще вод и поселяется в подземном царстве — в Патале (ср. “Сватовство Матали” в “Путешествии Бхагавана”, III вып. этой серии, гл. 97, с. 339 и сл.).</p> <p>(VII) — имя древневедического бога, символизирующего ночное небо (ср. Уранос греков); В. — старший из сыновей Адити, один из главных богов ведического периода (наряду с Митрой). Как выражение непреложной закономерности космических явлений, В. — олицетворение закона, справедливости, а значит суда и воздаяния. Символизируется эти идея сетями — оружием В., в них попадает тот, кто нарушает порядок, закономерность. В период Эпоса В. теряет своё верховенство и становится собственным отражением:</p>
--	--

	владыкой океана и вообще вод и поселяется в подземном царстве, Патале, но свой атрибут — сети В. не утратил.
ВАРУНА-СРОТАСА	(VI) — поток Варуны; название одной горы.
ВАРУТХИНИ	वरूथिनी — VARŪTHINĪ (К) (III) — “Несущая щит”, “войско”, имя одной апсары.
ВАРХИШАДА	(V) — букв. “сидящий на жертвенной соломе”, вид духов предков; имя одного риши, 350, 46.
ВАРШ	वर्ष — VARṢ (Б-г) (II-2) — IX, 19; гл. <i>дождить, вызывать дождь</i> .
ВАРШАГАНЬЯ	(V) — потомок Вришагана (вришагана — великий сонм), 320, 59.
ВАРШНЕЯ	वाष्णेय — VĀRṢṆEYA (Б-г) (II-2) — I, 41; III, 36; м. р. patron. Кришны (I, 41; III, 36), от <i>vṛṣṇi</i> . (II-1) — (Vārṣṇeya) — человек, принадлежащий народу Вришни; часто употребляется как родовое имя Кришны. (I) — потомок Вришни, вришниец. (III) — относящийся к Вришни; родовое имя Кришны. (IV) — потомок Вришни, родовое имя Кришны. (V) — “потомок Вришни”; “мужественный”; “овен”; эпитет Вишну-Кришны, 210, 14; 344, 90.
ВАС	वस् — VAS (Б-г) (II-2) — VI, 41, гл. (по метрическим соображениям в классическом языке часто <i>med.</i> ); <i>gerund. uṣitvā</i> — <i>оставаться на месте, делать привал, обитать, жить</i> ; <i>ni</i> — XII, 8; <i>пребывать, обитать</i> (XII,8), <i>покоиться</i> ; <i>pari</i> — XVII, 10; <i>переночевать</i> ; р. р. <i>paryuṣita</i> — <i>переночевавший, старый, испорченный</i> (о еде и пр., XVII, 10).
ВАСА	वास — VĀSA (Б-г) (II-2) VĀSA 1 — II, 22; м. р. <i>одежда</i> . (II-2) VĀSA 2 — I, 44; м. р. и ср. р. <i>ночёвка, местопребывание, жилище</i> (I, 44).
ВАСАВА	वासव — VĀSAVA (Б-г) (II-2) — X, 22; прил. <i>происшедший от Vasu, эпитет Индры</i> , как главы Васу; Кришна о себе, X, 22. (II-1) — (Vāsava) — потомок Васу, эпитет Индры. (III) — происходящий от Васу; родовое имя Индры (Васу — “благодать”, эпитет многих богов). (IV) — сын Васу; родовое имя Индры. (V) — “потомок Васу”; “класс богов”; эпитет Индры, 207, 23,

	<p>36; 208, 20; 224, 29; 282, 27.</p> <p>(VI) — потомок Васу, его сын; эпитет Индры.</p> <p>(VII) — “повелитель Васу”, эпитет Индры.</p>
ВАСАНТА	<p>वसंत — VASANTA (А-п)</p> <p>(III) — “время года, приносящее свет”, весна, персонификация её.</p>
ВАСАТИ	<p>वसाति — VASATI (У-п)</p> <p>(VII) — название племени, сражавшегося на стороне кауравов.</p>
ВАСВОКА	<p>(IV) — “клад” — озеро, название озера; название города Куберы, владыки сокровищ.</p>
ВАСИШТХА	<p>वसिष्ठ — VASIṢṬHA (А-п)</p> <p>(I) — имя одного великого риши, часто упоминаемого в эпосе. Это — один из 7 ришей (7 крупных звезд Б. Медведицы).</p> <p>(III) — “Лучший, богатейший”, имя выдающегося риши.</p> <p>(IV) — “богатейший”, “лучший”; имя одного мудреца из “Семи ришей”.</p> <p>(V) — имя одного из 7 ришей, сына Митры-Варуны; сын Хираньягарбхи; предок Вьясы, 208, 4, 32; 282, 27; 304; 351, 6.</p> <p>(VI) — наилучший, отличнейший; имя одного из знаменитейших ведических ришей, сын Митра-Варуны от апсары Урваши; один из “Семи Ришей” (“Ковш” Большой Медведицы).</p>
ВАСУ	<p>वसु — VASU (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 6, 22; прил. <i>хороший, благодетельный</i>; м. р. название богов вообще и некоторых в частности (Вишну-Васудэва, Кубера и пр.); название класса богов, обычно упоминаемого наряду с Адитьями и Рудрой; эти боги называются ещё <i>viṣvadevāḥ</i> и <i>Aṅgiras</i>. Во главе их, по древним воззрениям, стоит Индра, по более поздним — Агни (XI, 6, 22).</p> <p>(II-1) — (Vasu) — «благой», «богатый», название одного класса богов.</p> <p>(IV) — “благой”, “богатый”; класс богов.</p> <p>(V) — “класс богов”; второе имя раджи Упаричары, основателя секты сатватов, 198, 6; 200, 11; 284, 11; 325, 17, 19; 339; 341, 52.</p> <p>(VI) — хороший, благодетельный, богатый, богатство. Один из ведических ришей, автор седьмой книги Ригведы; особый класс богов, их главой считался Индра, на что указывает его эпитет — Васав; позже считалось, что их возглавляет Агни. Есть десять васу, Индра — одиннадцатый.</p> <p>(VII) — “благой”, “богатый”, название класса богов,</p>

	охранителей богатств; один из В. по повелению Индры, стал царем страны Чеди; второе имя раджи Упаричары, основателя секты сатватов.
ВАСУДХАРА	<p>वसुधार — VASUDHĀRA (К)</p> <p>(VI) — обладатель богатств, сокровищ; ж. р. земля; м. р. земледержец.</p>
ВАСУДЭВА	<p>वासुदेव — VĀSUDEVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 19; X, 37; прил. <i>чтущий Васу как богов</i>; patron. Кришны.</p> <p>(II-1) — (Vāsudeva) — «тот, чей бог Васу», поклонник Васу; имя царя из рода Вришни, отца Кришны; родовое имя Кришны.</p> <p>(III) — «тот, чей бог Васу», поклонник Васу; имя царя из рода Вришни, отца Кришны, родовое имя Кришны.</p> <p>(IV) — «Васу-бог», поклонник Васу; имя царя из рода Вришни, отца Кришны.</p> <p>(V) — тот, чей бог Васу; поклонник Васу; эпитет Вишну, 341, 32; мистическое объяснение слова, 343, 41.</p> <p>(VI) — 1) поклонник бога Васу; имя раджи вришнейцев, отца Кришны; 2) васудэва — относящийся к поклоннику Васу, ему принадлежащий.</p> <p>(VII) — «тот, чей бог Васу», поклонник Васу; имя царя из рода Вришни, отца Кришны; родовое имя Кришны, являющегося воплощением бога Вишну.</p>
ВАСУКИ	<p>वासुकि — VĀSUKI (А-п)</p> <p>(II-1) — (Vasuki) — имя царя «змиев», мифических мудрецов, обитателей подземного царства — Паталы. Об этом подробнее см. в III вып. этой серии «Повесть о Матали» из «Путешествия Бхагавана».</p> <p>(III) — (васу — благой, хороший) имя нага.</p> <p>(VI) — мифический змей; хороший, благой; Васу — относящийся к благому; один из эпитетов Вишну; в «Бхагавадгите», X, 28 Кришна называет себя В., говоря о В. как о главе нагов. См. <a href="#">Шеша</a>.</p> <p>(VII) — имя царя «змиев», мифических мудрецов, обитателей подземного царства — Паталы; один из эпитетов Вишну.</p>
ВАСУМАНА или ВАСУМАНТ	<p>वसुमन्त् — VASUMANT (К)</p> <p>(IV) — «богатый»; имя раджи, брата Аштаки (см. вып III, «Повесть о Матали» в «Путешествии Бхагавана»).</p> <p>(VI) — обладатель богатства, богатый; ж. р. (ā) земля, как носительница богатств.</p>
ВАСУМАНАС	<p>वसुमनाः — VASUMANĀḤ (У-п)</p> <p>(III) — «Обладающий имуществом», богатый; имя одного царя.</p>

ВАСУМАТА	(IV) — “богатый”; имя огня.
ВАСУШЕНА	वसुषेण — VASUṢEṆA (У-п) (III) — “Богатое войско”, другое имя Карны.
БАТА	वट — VAṬA (А-ш) (VI) — индийский фикус; медовые галушки, поджаренные на растительном масле.
БАТАПИ	वातापि — VĀTĀPI (А-п) (IV) — “вихрь”; имя асура, сына Храды. Он превратил своего брата Илвалу в козла и дал есть браминам, а тот выполз из их живота. В наказание риши Агастья съел Ватапи (ср. миф о Тантале, давшем богам в снедь своего сына ради издевательства над ними).
БАТАРИВАТИ	(IV) — “враг ветров”, касторовое дерево; название реки.
БАТАСТА	(IV) — “останавливающая ветер”; название реки.
БАХ	वह् — VAN (Б-г) (II-2) — IX, 22; гл. вести, ехать, плыть, управлять лошадьми, течь, везть, доставлять (IX, 22).
БАХЛИКА, (БАХНИКА)	वाहिक — VĀHLIKA (А-п) (IV) — “жертвователь”, название страны; имя брата Шантану, отца Бхишмы; отец Сомадатты. (VII) — “жертвователь” — имя царя, брата Шантану, отец Сомадатты, дядя Бхишмы. (VIII) — “жертвователь”; брат Шантану, отца Бхишмы; отец Сомадатты; название страны, которую отождествляют с Бактрией. (III) — “Жертвователь”, 1) брат Шантану, отца Бхишмы; 2) название страны.
БАХНИ	वह्नि — VANNI (Б-г) (II-2) — III, 38; м. р. упряжка; приноситель даров богам, то есть Агни; название известного огня; бог огня. (IV) — “огонь”; см. Агни. (V) — одно из названий огня; имя данава, 227, 53; божество речи (как индрии), 315, 5.
БАХУ	(V) — см. Васу.
БАХУКА или БАХУКА	बाहुक — BĀHUKA (К) (I) — имя собственное, мужское. (VI) — рукатый, рабочий; мужское имя; так называл себя Наль, когда скрывался (см. I вып. этой серии, гл. XV, с. 87 и сл.).

ВАЧ	<p>वच् — VAC (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1, 2, 21, 24, 25, 28, 47; II, 1, 2, 4, 9, 10, 18, 25, 48, 54, 55, 56; III, 1, 3, 6, 10, 37, 40; IV, 1, 4, 5; V, 1, 2; VI, 1, 3, 4, 8, 18, 33, 35, 37, 40; VII, 1, 2; VIII, 1, 3, 21, 23; IX, 1; X, 1; XI, 1, 5, 9, 15, 21, 35, 36, 41, 47, 50, 51, 52; XII, 1, 2, 20; XIII, 1a, 12, 17, 18, 20, 22; XIV, 1, 21, 22, 25; XV, 1, 16, 20; XVI, 1, 24; XVII, 1, 2, 14, 15, 16, 24, 27, 28; XVIII, 1, 2, 23, 26, 28, 64, 73, 74; гл. <i>говорить, сказать, отвечать, утверждать</i>; <i>vākyam uvāca</i> — II, 1; <i>сказать слово</i>; р. р. <i>ukta</i> — <i>сказанный, упомянутый, поясненный</i>. С двойным вин. <i>pra</i> — IV, 1, 3, 4, 16; VIII, 1, 11; IX, 1; X, 40; XIII, 11, 12; XIV, 1; XVII, 18; XVIII, 13, 19, 29, 37; <i>возвестить, сообщить, хвалить, учить, говорить</i>; р. р. <i>prokta</i> — <i>возвещенный, сообщенный, упомянутый</i>.</p>
ВАЧ	<p>वाच् — VĀC (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 42; X, 34; XVIII, 15, 52; ж. р. <i>говор, голос, речь, звук</i>.</p>
ВАЧАНА	<p>वचन — VACANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 2; XI, 35; XVIII, 73; прил. <i>говорящий, говорливый</i>; на конце сложных слов <i>значащий, выражающий</i>; ср. р. <i>разговор, высказывание, слово, речь, приказание, голос</i>.</p>
ВАЧАС	<p>वचस् — VACAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 10; X, 1; XI, 1; XVIII, 64; ср. р. <i>речь, язык, совет</i>.</p>
ВАЧЬЯ	<p>वाच्य — VĀCYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 36; XVIII, 67; прил. (от <i>vāc</i>) <i>подлежащий оглашению, высказыванию, обсуждению</i>; <i>avācyā</i> — <i>не подлежащий оглашению и пр., невыразимый</i>; ср. р. <i>подлежащее порицанию, ошибка</i>.</p>
ВАШ	<p>वश् — VAṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>желать, повелевать</i>.</p>
ВАША	<p>वश — VAṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 34; VI, 26; VIII, 19; IX, 8; м. р. <i>воля, желание, приказ, сила, владычество</i>; instr. <i>vaṣena</i> и abl. <i>vaṣāt</i> — <i>по приказанию, по воле, вследствие, согласно</i> (IX, 8); <i>prakṛter vaṣāt</i>; <i>vaṣa</i> — на конце сложных слов то же (вследствие и пр.); прил. <i>подчиненный, подневольный, совершающийся по приказу</i> (VIII, 19; IX, 8); <i>вашат</i> — один из основных ритуальных возгласов, составляющих так называемую «Голову Гаятри».</p>

ВАШАТ	<p>वषट् — VAṢAṬ (А-п)</p> <p>(V) — ритуальный возглас при жертвоприношении; значение слова утратилось; разные мистические объяснения: например, в Брихад. уп., 5, 8 говорится, что возглас “вашат” — это вымя, от которого питаются боги, 269, 35; 289, 50; 305, 28.</p> <p>(VI) — ритуальный возглас, произносимый или отдельно, или в сочетании с другими возгласами, например, в “Голове Гаятри” — в сочетании с семью различными возгласами перед священной ведической мантрой; эта мантра (Гаятри) есть воззвание к Солнцу-Спасителю-Савитару.</p>
ВАШИН	<p>वशिन् — VAṢIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 13; прил. <i>повелевающий, владычествующий, волевой, послушный, самообладающий</i> (V, 13).</p>
ВАШЬЯ	<p>वश्य — VAṢYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 64; VI, 36; прил. <i>подчинённый, подвластный, покорный</i> (II, 64; VI, 36); м. р. и ср. р. <i>помощь, сила</i>.</p>
ВАЮ	<p>वायु — VĀYU (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 67; VII, 4; IX, 6; XI, 39; XV, 8; м. р. <i>ветер, воздух, дыхание; бог ветра</i>.</p> <p>(II-1) — (Vayu) — ветер, бог ветра, воздух; второй из пяти «элементов» (стихий). Находясь в теле, В. осуществляет в нём течение жизненных токов, называемых пранами.</p> <p>(III) — ветер, как явление природы и как персонификация, божество ветра; отец Бхимасены, второго из братьев Пандавов.</p> <p>(IV) — воздух, ветер и мифологическое олицетворение Ветра. Ваю-Пурана — см. Пурана.</p> <p>(V) — Ветер, главный из богов органов, 185, 1 и сл. В. уносит души после смерти, 259, 40; семь ветров, 303, 27 и сл.; Вьяса объясняет значение ветров, 255, 6; 330, 26 и сл.</p>
ВЕГА	<p>वेग — VEGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 23; XI, 28, 29; м. р. <i>быстрое, ускоряющееся движение, стремление, XI, 28; торопливость, взрыв</i>.</p>
ВЕДА	<p>वेद — VEDA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 42, 45, 46; VII, 8; VIII, 11, 28; X, 22; XI, 48, 53; XV, 1, 15, 18; XVII, 23; <i>познавание, разумение, богословское знание, переданное Ведами</i>; позднее — <i>сборник четырёх Вед и вообще шрути</i>; Кришна о себе, X, 22; Кришна есть Веда, VII, 8.</p> <p>(II-1) — (Veda) — ведение. Название священных книг индийцев, сборников гимнов и обрядовых уставов. В более древние времена насчитывалось 3 Веды: Ригведа,</p>

<p>ВЕДЫ</p>	<p>Самаведа и Яджурведа. Каждая Веда предназначалась особому классу жрецов: хотаров, удхатаров и адхварью (в порядке Вед) и делилась на 3 части: сборник гимнов (Самхита), трактатов, объясняющих смысл обрядов и дающих указания, как совершать их (Брахманы), и трактатов, предназначенных для пустынников — Араньяки. Как неразрывная часть, в Араньяку каждой из Вед входило несколько Упанишад, как тайноучение той или иной школы жрецов. Широко обобщая, Веда относят к середине II тысячелетия до н. э., но Атхарваведа была создана гораздо позже, так как Гита не упоминает о ней.</p> <p>(I) — ведение, знание. Название сборников священных гимнов и заклинаний. В ранний период истории ариев насчитывалось три таких сборника (Риг-, Сама-, Яджур-Веда), позднее прибавлен ещё один сборник — Атхарва-Веда. Веда считались “словом Брамь”, самыми священными и авторитетными книгами священного кодекса индуизма.</p> <p>(II) — веденье; в единственном числе с добавлением Риг-, Сама-, Яджур-, Атхарва — название четырех книг, сборников ритуальных гимнов с их “дополнениями”. Во множественном — название или трёх, или 4 названных книг. Обычно первой и главной, наиболее авторитетной Ведой считается Ригведа, но иногда и какая-либо другая Веда, например, Самаведа. Разные разряды жрецов исполняли в зависимости от их роли в обряде жертвоприношения гимны одной из Вед. Хотя все 4 Веда считались откровением Брамь и пользовались безусловным авторитетом, между ними отмечается антагонизм, выражающий противоречие разного ранга жрецов. Так, запрещалось одновременно исполнять гимны Ригведы и читать заклинания Яджурведы, считавшиеся нечистыми. Каждая из Вед имела свои “Дополнения” (анга, шакха). Дополнения, касавшиеся разъяснения обрядов назывались Браманами; существуют дополнения, излагающие разные науки, например, науку управления, военную науку; изучение этих дополнений вменялось в обязанность кшатриям. Но самым важным дополнением являлись философские трактаты Араньяки, наставления отшельникам, пребывающим в лесу и непосредственно связанные с Араньяками Упанишад, где излагается философия индийцев, основная тема которой учение об Абсолюте, как безусловном Бытии (<a href="#">Брахмо</a>) и абсолютном Субъекте (<a href="#">Атман</a>).</p> <p>(V) — “Видение”, “наука”; главные священные книги, сборники гимнов богам; время создания гимнов различное, приблизительно первая половина второго тысячелетия до н. э. Различают Риг-, Яджур-, Сама- и Атхарва-Веду. Позже других возникла Атхарва; более ранние тексты</p>
-------------	--

“Махабхараты” (например, “Бхагавадгита”) знают только первые три В., более поздние, например, большинство текстов, входящих в “Мокшадхарму”, знают 4 В. Высказывалось мнение, что Атхарва-Веда существовала сперва как часть Сама-Веды, но позже она была выделена как отдельный сборник. Как бы там ни было, но упоминание текстом 3 или 4 В. является одним из показателей для датировки текста. В истории Санхьи представляет большой интерес отношение этой философской школы к авторитету В. По сути своей Санхья должна относиться к В. отрицательно, но такая установка проходит не без сопротивления не только со стороны правоверных браминов, но и внутри самой школы, что можно проследить по текстам “Мокшадхармы”. В. не ведут к благу, 175, 11; полемика с хулителями В., 180, 47 и сл.; 270, 17; В. преходящи, 206, 16 и сл.; 261, 7 и сл.; В. — плохой путь к Атману, 212, 31; ведические жертвы преступны, 212, 32 и сл.; 263, 49; 264, 17; 266, 2 и сл.; 269, 8 и сл.; цель В. своекорыстна, 218, 42; 264, 18; В. сбивают с истинного пути, 218, 45; правила приёма пищи, указанные в В., 221, 2 и сл.; значение В. и их изучения, 232, 24 и сл.; 235, 1 и сл.; 237, 17 и сл.; 311, 15; В. не имеют значения для Освобождения, 236, 6 и 320, 107; В. учат о двух Атманах, 236, 32; В. в разные юги, 238, 8 и сл.; два пути В., 241, 6 и сл.; В. противоречивы, 242, 3 и сл.; В. об обрядах, 243, 8; боги завидуют знающему В., 245, 30; В. и Йога, 246, 13; знание В. не есть признак дваждырождённого, 251, 2; 263, 22; знание В. — признак Дхармы, 260, 3; В. учат о Брахме, 264, 20; не разумеющие сути В. попадают под власть самости, 270, 53; 320, 50; утверждение В., 271, 1 и сл.; 307, 7; учение В., 307, 7 и сл.; 331, 1 и сл.; В. годны только в этом мире, но древние так не считали, 309, 46; 318, 7; Яджнавалкья получает от Сурьи Яджур-Веду, 320, 5 и сл.; ученики Вясы проповедуют В., 339, 44; В. и Нараяна, 341, 105; 351, 4; Данавы крадут В., 349, 29 и сл.

(VI) — ведение, знание: общее название сборников священных гимнов; в древности было три Веды: Риг, Яджур и Сама; в эпический период стали различать ещё и Атхарваведу. К ведической литературе относятся ещё и Браманы, литургийные сборники, определяющие до самых мелочей поведение жрецов, участников ритуала; частями или “ветвями” Вед назывались руководства по некоторым наукам: астрономии, астрологии, грамматике, по военному делу и пр. “Концом” или “окончанием” Вед (Веданта) назывались “Араньяки” — руководства для пустынножителей, подвижников, живущих в лесу. Каждая Араньяка прикреплялась к определённой Веде и содержала отдел, называвшийся “тайноучением” (Упанишадой). В гл. 8 слово “Веда” употреблено как название криницы.

	<p>(VII) — “ведение, знание”. Название священных книг индийцев, сборников гимнов и обрядовых уставов. В более древние времена насчитывалось три Веды: Ригведа, Самаведа и Яджурведа. Каждая Веда предназначалась особому классу жрецов: хотри, удгатри и адхварью (в порядке Вед) и делилась на три части: сборник гимнов (Самхита), трактатов, объясняющих смысл обрядов и дающих указания, как совершать их (Брахманы), и трактатов, предназначенных для пустынников — Араньяки. Как неразрывная часть, в Араньяку каждой из Вед входило несколько Упанишад, как тайноучение той или иной школы жрецов. Широко обобщая, Веды относят к середине второго тысячелетия до нашей эры; Атхарваведа была создана гораздо позже, так как Бхагавадгита о ней не упоминает. Высказывается мнение, что Атхарваведа существовала сперва как часть Самаведы; но позже она была выделена в отдельный сборник.</p>
ВЕДА	(V) — имя одного риши, 298, 14.
ВЕДАНГА	<p>वेदाङ्ग — VEDĀNGA (А-п)</p> <p>(VI) — ветвь, отдел Веды; название криницы.</p>
ВЕДАНТА	<p>वेदान्त — VEDĀNTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 15; м. р. <i>конец Вед, конец изучения Вед, заключительный их текст — Упанишады, излагающий философское учение</i> (XV, 15).</p> <p>(II-1) — (Vedānta) — конец Вед; в частности, философские трактаты, называемые Упанишадами.</p> <p>(I) — “окончание Вед”. В широком смысле это — священные книги толкований Вед, но обычно под В. понимаются философские трактаты, излагающие сокровенное учение о Запредельном. Как тайноучение эти трактаты называются Упанишады. Они создавались в разное время. Древнейшие из Упанишад относятся к концу I — началу II тысячелетия до н. э. Теперь насчитывается немногим более 100 таких трактатов; они распределены между 4 Ведами и прилагаются в конце каждой из них, откуда и название — Веданта.</p> <p>(V) — окончание Вед — Упанишады; позже — монистическая школа Шанкары, 196, 7; 238, 11; 246, 21; 303, 70.</p> <p>(VI) — см. <a href="#">Веда</a>.</p> <p>(VII) — окончание Вед, в частности философские трактаты, называемые Упанишадами.</p>
ВЕДАШИРАС	(V) — глава Вед; эпитет Капили, 338, 8.
ВЕДИ	<p>वेदी — VEDĪ (У-п)</p> <p>(VI) — алтарь, жертвенник. арьи ведического периода не строили храмов, а приготавливали открытые “алтари” или</p>

	“жертвенники”. Так называлось разровненное, очищенное и устланное травой куша место (см. “Горец”, III вып. этой серии). В 84, 47 слово употреблено как название местности в сочетании со словом “тиртха” — криница (Ведитиртха).
ВЕДЬЯ	वेद्य — VEDYA (Б-г) (II-2) — IX, 17; XI, 38; XV, 15; прил. <i>славный, известный, подлежащий изучению, познанию, предмет знания</i> (IX, 17; XI, 38).
ВЕНА	वेणा — VEṆĀ, वेन — VENA (К) (IV) — название одной смешанной касты; название реки. (VI) — название одной смешанной варны; название реки. БПС указывает, что слово ошибочно пишется через язычное “н”, тогда, как его нужно писать через зубное “н”, и при таком начертании оно значит “вожделение”, “томление”.
ВЕПАМАН	वेपमान् — VEPAMĀN (Б-г) (II-2) — XI, 35; <i>дрожащий, трепещущий</i> ; см. <i>var.</i>
ВЕПАТХУ	वेपथु — VEPATHU (Б-г) (II-2) — I, 29; м. р. (от <i>vip</i> — <i>дрожать</i> ) <i>дрожь</i> (I, 29).
ВЕПРЬ	(V) — одно из воплощений Вишну, 209, 14 и сл.; 286, 71; 342, 108; 344, 60; 351, 37 (см. также Вишну).
ВЕРА	(V) — см. шраддха.
ВЕТАСИКА	(VI) — название местности; ветаса — род ветвистого камыша; ветасака — название одного народа.
ВЕТЕР	(V) — см. Ваю, <a href="#">пра́на</a> .
ВЕТРАВАТАРИ	(IV) — “проникающая через камыш”; название реки.
ВЕТТАР	वेत्तर् — VETTAR (Б-г) (II-2) — XI, 38; nom. agend. — <i>знаток</i> (XI, 38); <i>свидетель</i> .
	<b>Ви – Вь</b>
ВИБХАВАСА	विभावस — VIBHĀVASA (Б-г) (II-2) — VII, 9; прил. <i>богатый блеском; огонь, бог огня</i> (VII, 9), <i>солнце, луна</i> .
ВИБХАГА	विभाग — VIBHĀGA (Б-г) (II-2) — III, 28; м. р. <i>распределение, разделение, часть, различие</i> (III, 28).
ВИБХАНДАКА	विभाण्डक — VIBHĀṆḌAKA (К) (VI) — “Лишённый горшка” или “Лишённый товара”; собственное имя риши, отца Ришьяшринги, он был из рода Кашьяпы.

ВИБХИТАКА	(VI) — название дерева, достигающего больших размеров. Из его плодов делают “костяшки” для игры в кости. У его цветов неприятный запах, а у орешков — пьянящий.
ВИБХИШАНА	<b>विभीषण</b> — <b>VIBHĪṢAṆA</b> (К) (III) — “Пугающий”, “ужасный”, имя благочестивого ракшаса, брата Кубера и Раваны, которому Рама поручил управление Ланкой после гибели Раваны.
ВИБХРАМА	<b>विभ्रम</b> — <b>VIBHRAṀA</b> (Б-г) (II-2) — II, 63; м. р. (на конце сложных слов, ж. р. ā) движение, непостоянное существование, беспорядок, смятение, спутанность (II, 63), заблуждение, видимость.
ВИБХУ	<b>विभु</b> — <b>VIBHU</b> (Б-г) (II-2) — V, 15; X, 12; прил. далеко достигающий, распространенный, вездесущий (X, 12), изобильный, мощный; м. р. владыка, глава, всемогущий (Вишну-Кришна, V, 15).
ВИБХУМАНТ	<b>विभूमन्त्</b> — <b>VIBHŪMANT</b> (Б-г) (II-2) — X, 41; прил. сильный, мощный (X, 41).
ВИБХУРАСИ	(IV) — “ты могуч”; название огня.
ВИБХУТИ	<b>विभूति</b> — <b>VIBHŪTI</b> (Б-г) (II-2) — X, 7, 16, 19, 40; прил. проникающий, обильный, мощный; ж. р. размножение, изобилие, мощность, X, 7, 19, 40; великолепие.
ВИВАСВАН или ВИВАСВАНТ	<b>विवस्वन्त्</b> — <b>VIVASVANT</b> (Б-г) (II-2) — IV, 1, 4; прил. (от <i>vas</i> 2+vi) зажигающийся, лучезарный; имя бога восходящего света, дня, солнца (в эпосе он называется Адитьем); позднее <i>солнце</i> вообще (IV, 1, 4). (II-1) — ( <i>Vivasvant</i> ) — «светоносный», «сияющий», «пламенеющий»; одна из ипостасей Солнца. (I) — “светозарный”; имя бога Солнца, особенно утреннего, восходящего (ср. Гар-Эм-Хути или Ра-Гарехт египтян). (III) — “светоносный”; утреннее Солнце (ср. Гар-эм-хути египтян), один из Адитьев, отец Ямы-Дхармы; позднее Солнце вообще. (IV) — “сияющий”, солнце, бог Солнца; “сын Вивасвана” — эпитет Ямы (Дхармы) и Карны. (V) — одна из персонификаций Солнца, 199, 30; 336, 37; 344, 32; 350, 51; 361, 1. (VI) — “Озаритель”, “Светодатель”, “Утренеющий”; утреннее Солнце, как божество, подобно Ра Гар-эм-хути, но не Деннице, Люциферу, которому в индуизме соответствует

	Шукра — утренняя звезда, планета Венера.
ВИВИДХА	विविध — VIVIDHA (Б-Г) (II-2) — XIII, 4; XVII, 25; XVIII, 14; прил. <i>разновидный, разнообразный</i> .
ВИВИКТА	विविक्त — VIVIKTA (Б-Г) (II-2) — XVIII, 52; (см. <i>viç+vi</i> ) <i>отделенный, уединенный</i> .
ВИВИНШАТИ	विविंशति — VIVINÇATI (У-П) (III) — “Двадцатая часть” (виншати — двадцать), имя одного из 100 сыновей Дхритараштры (ср. латинское “секст”, тюркское алты — “шестой”, как мужское имя). (IV) — состоящий из 20 частей”; имя сына Дхритараштры. (VII) — “двадцатая часть”; царевич кауравов, по старшинству двадцатый из ста сыновей Дхритараштры.
ВИГНА	विग्र — VIGNA (Б-Г) (II-2) — см. <i>vij</i> .
ВИГУНА	विगुण — VIGUṆA (Б-Г) (II-2) — III, 35; XVIII, 47; прил. <i>недостаточный, лишённый достоинств, плохой</i> .
ВИД	विद् — VID (Б-Г) (II-2) — VID 1 — II, 6, 17, 19, 21, 25, 29; III, 15, 28, 29, 32, 37; IV, 2, 5, 9, 13, 30, 32, 34; V, 26; VI, 21, 23; VII, 3, 5, 10, 12, 26, 29, 30; VIII, 17, 28; X, 2, 3, 7, 14, 15, 17, 24, 27; XI, 18, 38, 53, 54; XIII, 1a, 1, 2, 19, 23, 26, 34; XIV, 7, 8, 11; XV, 1, 12, 15; XVI, 7; XVII, 6, 12; XVIII, 1, 2, 20, 21, 30; гл. <i>vetti, viddhi</i> — <i>знать, познавать, понимать</i> ; <i>viddhi</i> — IV, 34; II, 25; ( <i>evam</i> ) <i>veditum</i> XVIII, 1; <i>признавать, именовать</i> (II, 17; XIII, 19; XVIII, 21); <i>замечать, наблюдать, думать</i> . (II-2) VID 2 — V, 8, 20; VIII, 11, 24; XII, 1; XIV, 14; XV, 13; прил. <i>знающий, понимающий, знаток</i> <i>yogavid</i> — XII, 1; ж. р. <i>познание, знание</i> . (II-2) VID 3 — II, 16, 31, 40; III, 17; IV, 38; V, 4, 21; VI, 40; VIII, 16; XI, 24; XVI, 7; XVIII, 45, 46; гл. <i>vindati</i> ; р. р. <i>vitta</i> — <i>находить, присоединяться, участвовать, обладать, ориентироваться</i> ; <i>sukham</i> — V, 21; <i>доставлять</i> ; <i>pass. med.</i> — <i>быть находимым</i> ; <i>yathā vide</i> = <i>как это есть, как это бывает</i> (обычно и насколько возможно хорошо), II, 16, 31; III, 17; IV, 48; XVI, 7; <i>vidyate</i> — <i>есть</i> ; <i>vidyante</i> — <i>суть</i> ; <i>nis</i> — VI, 23; р. р. <i>nirviṇṇa</i> — <i>отталкивать, отстранять, pass.</i> — <i>не желать знать, игнорировать, быть пресыщенным</i> ; р. р. <i>nirviṇṇa</i> с <i>inst.</i> или <i>locat.</i> без дополн. <i>не желающий ни о чём знать, пресыщенный всем, ото всего отвернувшийся</i> (VI, 23).

ВИДАРБХА	<p>विदर्भ — VIDARBHA (А-п)</p> <p>(I) — название страны, находящейся южнее горного хребта Виндхья; название народа этой страны. Главный город страны — Кундина.</p> <p>(V) — название страны и народа, её населяющего, 273, 3.</p> <p>(VI) — расплетённый (глагол дарбх — вязать, плести); название народа и его страны, расположенной южнее горного хребта Виндхьи; столица её — Кундина.</p>
ВИДАХИН	<p>विदाहिन् — VIDĀHIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 9; прил. <i>жгучий, горячий</i> (XVII, 9).</p>
ВИДВАМС	<p>विद्वंस् — VIDVĀMS (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 25, 26; прил. (р. р. от vid 1) <i>замечающий, знающий, сведущий, учёный</i>.</p>
ВИДЕХА	<p>विदेह — VIDEHA (А-п)</p> <p>(III) — “Бестелесный”, название народа и страны. Царь Видехи, Джанака, был отцом Ситы. Столица страны называлась Митхила, почему Сита называется иногда митхилийкой, иногда — видехийкой.</p> <p>(V) — “Бестелесный”; название страны и народа раджи Джанаки, отца Ситы; главный город Видехи — Митхила, 178, 1; 322, 11; 327, 22.</p> <p>(VI) — бестелесный; название народа и его страны, расположенной севернее Ганги; главный город страны — Митхила.</p>
ВИДЕХИЙКА	<p>(III) — см. Видеха, Сита.</p> <p>(VI) — принадлежащая к народу видеха; эпитет Ситы. По обычаям того времени считалось неприличным называть женщину по имени. Обычно называли её по происхождению; эпитет “видехийка” чаще всего относился к Сите, дочери знаменитого царя Джанаки, жене Рамы.</p>
ВИДЖ	<p>विज् — VIJ (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. (<i>vinakti</i>) <i>спешить, бежать обратно</i>; р. р. <i>vikta</i>; позднее — <i>vigna</i>; <i>ud</i> — II, 56; V, 20; XII, 15; <i>выскакивать, выбежать, пугаться, робеть</i> (причина слабости, робости — <i>вещь, лицо</i> — стоит в род., редко в instr. — XII, 15; V, 20); <i>sam</i> — I, 47; <i>бежать, удирать</i>; р. р. <i>samvigna</i> — <i>взбудораженный, перепуганный; робеющий</i>; <i>çokasamvigna</i> — I, 47.</p>
ВИДЖАЯ	<p>विजय — VIJAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 32; XVIII, 78; м. р. <i>борьба, победа, преодоление</i>.</p>
ВИДЖНАНА	<p>विज्ञान — VIJÑĀNA (Б-г)</p>

	(II-2) — III, 41; VI, 8; VII, 2; IX, 1; XVIII, 42; ср. р. <i>познание, распознавание, правильное познание; знание профанов в противопоставлении со jñāna — мудрость мудрых</i> , III, 41; VII, 2 (такое толкование БПС оспаривается, см. примеч.); <i>способность к правильному суждению, реализационное знание в противоположность знанию теоретическому.</i>
ВИДУЛА	(III) — женское имя.
ВИДУРА	विदुर — VIDURA (А-п) (IV) — “ведун”, “мудрец”; младший брат Дхритараштры и Панду от матери-шудры, почему он не кшатрий, а более низкой касты: кшатта (кравчий). Это слово часто употребляется как эпитет Видуры. (VII) — “далеко ушедший”, “ведун”, “мудрец”; имя сына отшельника Вьясы от матери рабыни, шудры, дядя Пандавов и Кауравов; его второе имя “Кшаттри” (подрывающий), прозвище, даваемое рождённому от отца высшей касты и матери шудры. Так как он частичное воплощение бога Дхармы, в Эпосе В. даётся, как олицетворение справедливости и законности.
ВИДХА	विधा — VIDHĀ (Б-г) (II-2) — VII, 16; XI, 53, 54; XV, 14; ж. р. <i>отношение, мера, образ, способ.</i>
ВИДХАНА	विधान — VIDHĀNA (Б-г) (II-2) — XVI, 24; XVII, 24; ср. р. <i>порядок, мера, правило</i> (XVI, 24).
ВИДХАТАР	विधात् — VIDHĀTAR (К) (IV) — “распределитель”, “делатель”; слабо персонифицированное представление творческой силы космоса.
ВИДХЕЯ	विधेय — VIDHEYA (Б-г) (II-2) — II, 64; прил. <i>предписанный, приказанный, подчинённый</i> (II, 64).

ВИДХИ	<p>विधि — VIDHI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 23; XVII, 13; м. р. <i>распорядок, положительное предписание, правило, закон</i> (XVI, 23), <i>дело, судьба, божественное явление, время</i>.</p> <p>(V) — закономерность; нравственный закон; одно из 30 “особых свойств”, 322, 112.</p> <p>(Ред.) — 179, 30. <i>Закономерность протекания</i> – Дейссен придаёт слишком фаталистический смысл высказыванию, переводя vidhi через Schicksal. Слово видхи выражает закономерность причинно-следственного ряда, а не случайности “слепого рока”. Перевод терминов видхи и дайва требует особой осторожности, ибо неправильная их передача может сильно исказить смысл подлинника. Европейская мысль слишком долго находилась под влиянием греческой философии, где так сильна была идея “слепого рока”, “мойры”, поэтому в европейских языках термины, выражающие идею рока, первично носили алогический и экзогенный характер. Так, sort, sorta есть слепой жребий, внутренне не обоснованный, алогичный, Schicksal – нечто экзогенное, извне посланное человеку (глагол schicken – посылать). В русском языке первичное значение слова “рок” есть закономерное течение времени, год (укр. “рік”, годовой цикл солнечного сияния). Санскритский корень гис уже гораздо ближе к идее закономерности видхи, равно и слово “судьба” выражает не чисто экзогенное ниспослание чьего-то произвола, но разумное суждение о том, чего достоин данный человек; в слово “судьба” вносится тот же разумно-нравственный момент, что и в санскритское слово vidhi (от dha – мыслить, судить). Под влиянием культуры, внеположной русскому языку, слова “рок”, “судьба” приобрели значение, свойственное греческой философии и европейским языкам. Значение слов “доля”, “удел” подверглось меньшему смысловому уплощению, но приобрело несколько отрицательный эмоциональный тон (примечание Б.Л. Смирнова к соответствующей шлоке (V) выпуска – прим. ред.).</p> <p>(Ред.) — см. также <a href="#">Дайва</a></p>
ВИДХИДРИШТА	<p>विधिदृष्ट — VIDHIDRṢṬA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 11; прил. <i>сообразный предписанию, закону</i> (XVII, 11).</p>
ВИДХИПУРВАКАМ	<p>विधिपूर्वकम् — VIDHIPŪRVAKAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 23; XVI, 17; нар. <i>сообразно предписанию, закону</i>; <a href="#">āvidhipūrvakam</a> (IX, 23; XVI, 17).</p>
ВИДХЬЯ	<p>(IV) — “знание”, “ведовство”; женское имя (женщина из свиты Сканды).</p>

ВИДЬЮТАПРАБХА	(III) — зарница, молния; буквальный перевод слова: “возникновение блеска” (см. также прим. к V, 110, 21 и введение к “Путешествию Бхагавана”), “блисковица”. Эти блисковицы назывались апсарами, возникшими из воды, водяницами (см. Апсара).
ВИДЬЯ	विद्या — VIDYĀ (Б-г) (II-2) — V, 18; IX, 2; X, 32; ж. р. <i>знание, наука, учение</i> , особенно ведическое, разделяющееся на три части. (VI) — наука, знание, особенно ведическое; название криницы.
ВИДЬЯДХАРА	विद्याधर — VIDYĀDHARA (К) (V) — обладатель ведовства (ведун); волхв; особые духи — чародеи из свиты Шивы, живущие с ним в Гималаях, 284, 13; 335, 15. (VI) — держащий знание, обладатель знания; особые духи из свиты Шивы, пребывающие в Гималаях, хранящие тайну магии; часто как собственное имя учёного человека.
ВИЙОГА	वियोग — VIYOGA (Б-г) (II-2) — VI, 23; м. р. (от <i>yuḥ+vi</i> ) <i>отделимость, отделение, гибель, отсутствие</i> (VI, 23).
ВИКАРА	विकार — VIKĀRA (Б-г) (II-2) — XIII, 6, 19; м. р. <i>изменение, преобразование, искажение, оборотень, привидение; изменение нормального состояния тела — недомогание; изменение в состоянии духа — аффект, особенно любовная страсть, искажение.</i>
ВИКАРИН	विकारिन् — VIKĀRIN (Б-г) (II-2) — XIII, 3; прил. <i>изменчивый, изменяемый, в чём изменяющийся</i> — <i>yad vikārin</i> (XIII, 3)
ВИКАРМАН	विकर्मन् — VIKARMAṆ (Б-г) (II-2) — IV, 17; ср. р. <i>неподходящее для данного человека действие; запрещённое действие, занятие</i> (IV, 17).

ВИКАРНА	<p>विकर्ण — <b>VIKARṆA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 8; прил. <i>лопоухий</i> (как положительное свойство некоторых домашних животных), <i>безухий, глухой</i>; имя сына Карны (I, 8).</p> <p>(II-1) — (<b>Vikarṇa</b>) — точный перевод сомнителен: БПС даёт под вопросом: «лопоухий» — признак породистого животного? «безухий» — имя одного из сыновей Дхритараштры?</p> <p>(III) — “Изменение”, мужское имя.</p> <p>(IV) — “изменённый”, “обезображенный”; мужское имя.</p> <p>(VI) — лопухий, безухий, глухой; название народа; мужское имя.</p> <p>(VII) — “изменённый”, “обезображенный”, имя одного из ста сыновей Дхритараштры.</p>
ВИКАРТАН	<p>(IV) — “изменяющий”; Вивасван, одно из олицетворений Солнца. Вайкартана — сын Викартана, имя по отцу Карны (XI, 21, 1).</p>
ВИКАРТАНА	<p>विकर्तन — <b>VIKARTANA (А-п)</b></p> <p>(VII) — “выглядывающий”, “разделяющий тучи” — эпитет Солнца; имя Карны, как сына Солнца (см. также Карна).</p>
ВИКРАМА	<p>विक्रम — <b>VIKRAMA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 40; м. р. <i>ход, шаг, мощь, сила</i>.</p>
ВИКРАНТА	<p>विक्रान्त — <b>VIKRĀNTA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 6 (от <i>kram+vi</i>); м. р. <i>лев</i>; ср. р. <i>поступь, мощь, мужество</i>; прил. <i>мужественный</i>.</p>
ВИКРИТА	<p>विकृत — <b>VIKṚTA (К)</b></p> <p>(V) — изменение, искажение, одно из творческих начал, 336, 37. Дейссен читает здесь “крита”, ссылаясь на Вичаспатьяю.</p>
ВИМАЛА	<p>विमल — <b>VIMALA (К)</b></p> <p>(VI) — незапятнанный, чистый; название реки.</p>
ВИМАЛАШОКА	<p>(VI) — чистое, беспечальное место; название местности.</p>
ВИМАНА	<p>विमान — <b>VIMĀNA (К)</b></p> <p>(VI) — промеряющий, проходящий из конца в конец; летучая колесница богов.</p>
ВИМАТСАРА	<p>विमत्सर — <b>VIMATSARA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 22; прил. <i>не проявляющий зависти, независтливый, не проявляющий недоброжелательства, основанного на себялюбии</i> (IV, 22).</p>

ВИМОКША	<p>विमोक्ष — <b>VIMOKṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 5; м. р. <i>распускание, освобождение</i> (непереходн. и переходн.); <i>конечное освобождение духа</i> (XVI, 5).</p>
ВИМОКШАНА	<p>विमोक्षण — <b>VIMOKṢAṆA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 23; прил. <i>освобождённый</i>; ср. р. <i>разрешение, освобождение</i> (V, 23); <b>prāk çarīravimokṣaṇāt</b> — <i>до освобождения от тела</i>.</p>
ВИМОЧАНА	<p>विमोचन — <b>VIMOCANA</b> (К)</p> <p>(VI) — <i>растворяющий, освобождающий, разрешающий</i>; название местности; название криницы.</p>
ВИМУДХА	<p>विमूढ — <b>VIMŪḌHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 6; XI, 49; см. <b>muḥ+vi</b>; <b>vimūḍhātman</b> — <i>потерявший рассудок</i>.</p>
ВИМУЧА	<p>विमुच — <b>VIMUCA</b> (К)</p> <p>(V) — “Распоряжение”, “освобождение”; имя риши, 208, 28.</p>
ВИНА	<p>वीणा — <b>VĪṆĀ</b> (У-п)</p> <p>(III) — <i>струнный музыкальный инструмент, род лютни</i>.</p> <p>(V) — <i>музыкальный инструмент, род лютни, изобретение которого приписывается Нараде</i>, 286, 26.</p> <p>(VI) — <i>музыкальный инструмент, род лютни, изобретение которого приписывалось мудрецу Нараде</i>.</p>
ВИНА	<p>विना — <b>VINĀ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 39; предл. <i>без, за исключением, до</i> (с послед. instr., X, 39).</p>
ВИНАДИН	<p>विनदिन् — <b>VINADIN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 12; прил. <i>кричащий, гремящий</i>.</p>
ВИНАТА	<p>विनता — <b>VINATĀ</b> (У-п)</p> <p>(III) — “Муравей” (ж. р.), имя матери Гаруды и Аруны, дочери Дакши и супруги Кашьяпы; почему Гаруда часто называется Вайнатей.</p> <p>(IV) — <i>муравей</i> (ж. р.); 1) имя жены Кашьяпы, матери Гаруды и Аруны, “прекраснопёрых” (Супарна), отчего их имя по роду матери Вайнатей. 2) Имя злого духа какой-то болезни (ж. р.) — шакуниграха (в легенде о Сканде).</p> <p>(V) — “Муравей”; дочь Дакши; жена Кашьяпы, мать Гаруды и Аруны, 339, 37.</p>
ВИНАША	<p>विनाश — <b>VINĀṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 17; IV, 8; VI, 40; м. р. <i>гибель, исчезновение, уничтожение</i>.</p>

ВИНАШАНА	विनाशन — VINĀṢANA (К) (VI) — исчезновение, место, где река Сарасвати исчезает, уходя под землю.
ВИНАШИН	विनाशिन् — VINĀṢIN (Б-г) (II-2) — II, 17, 21; прил. <i>исчезнувший, гибнущий, преходящий</i> (II, 17), <i>губящий, портящий</i> .
ВИНАЯ	विनय — VINAYA (Б-г) (II-2) — V, 18; прил. <i>отделённый</i> ; м. р. <i>воспитание, правильное духовное поведение</i> .
ВИНДА	विन्द — VINDA (К) (IV) — “находящий”, мужское имя, брат Анувинды. (VII) — “удача”, “находка”; имя одного из ста сыновей Дхритараштры; раджа страны Аванти (упоминается наряду с Анувиндой).
ВИНДХЬЯ	विन्ध्य — VINDHYA (К) (I) — название горного хребта. (IV) — название горного хребта. (VI) — название горного хребта, пересекающего Деканский полуостров с востока на запад и, таким образом, разделяющего его на северную и южную часть.
ВИНИГРАХА	विनिग्रह — VINIGRAHA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; XVII, 16; м. р. <i>отделение, угнетение, сдерживание</i> ; ātma — XIII, 7; XVII, 16.
ВИНИШЧИТА	विनिश्चित — VINIṢCITA (Б-г) (II-2) — XIII, 4; прил. (от <i>ci 2+vinis</i> — прич.) <i>доказательный, вполне обоснованный</i> (XIII, 4).
ВИПАРИТА	विपरीत — VIPARĪTA (Б-г) (II-2) — I, 31; XVIII, 15, 32; <i>обратный, извращенный</i> .
ВИПАША	विपाशा — VIPĀṢĀ (А-п) (IV) — “необузданная”; название реки в Пенджабе. (VI) — свободный от пут, от уз; название одной реки в Пенджабе.
ВИПАШЧИТ	विपश्चित् — VIPAṢCIT (Б-г) (II-2) — II, 42, 60; прил. <i>вдохновенный, прозорливый, мудрый, знающий</i> — II, 60; с отриц., II, 42 равнозначно <i>vipaṣcitas</i> .
ВИПРАЧИТТИ	(V) — “Проницательный”, “остроумный”; данава, первенец Дану, 207, 28; 227, 51.
ВИРА	वीर — VĪRA (Б-г)

	<p>(II-2) — XI, 28, 34; м. р. <i>мужчина</i> (особенно крепкий), <i>витязь, герой; муж, бог</i> (особенно Индра, Вишну), <i>сын</i>; эпитет основателя джайнизма, м. ч. <i>люди</i>.</p> <p>(IV) — “богатырь”; имя злого духа, мешающего при жертве.</p> <p>(VI) — витязь, богатырь, мужчина; джайны так называют подвижника, достигшего освобождения.</p>
ВИРАБХАДРА	<p>वीरभद्र — VĪRABHADRA (К)</p> <p>(V) — “Могучий отвагой”; чудовище, возникшее из пота Шивы, 285, 36 и сл.</p>
ВИРАБХИ	<p>(I) — “богатырскорукий”; мужское княжеское имя, эпитет Вишну.</p>
ВИРАВА	<p>विरव — VIRAVA (К)</p> <p>(VI) — рев, крик; имя одного коня.</p>
ВИРАДЖ	<p>विराज् — VIRĀJ (К)</p> <p>(V) — Лучезарный, сиятельный, владычный; интеллект; одна из форм проявления Пуруши, Шивы, Вишну и других богов, 343, 15; 349, 13; 352, 22, 23.</p>
ВИРАДЖА	<p>विरज् — VIRAJA (К)</p> <p>(VI) — незапылённый; бесстрастный; название криницы.</p>
ВИРАНА	<p>(V) — имя одного праджапати, передававшего Панчаратру, 350, 41, 42.</p>
ВИРАПРАМОКША	<p>(VI) — освобождение витязя, богатыря.</p>
ВИРАСЕНА	<p>वीरसेन — VĪRASENA (К)</p> <p>(I) — “богатырское войско”; мужское княжеское имя.</p>
ВИРАСУ	<p>वीरसू — VĪRASŪ (К)</p> <p>(V) — “рождающая богатырей”; один из эпитетов женщины-матери, 267, 32.</p>
ВИРАТА	<p>विराट् — VIRĀṬA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 4, 17; имя князя страны Матсья (I, 4, 17).</p> <p>(II-1) — (Virāṭa) — раджа народа матсья, тесть Абхиманью, сына Арджуны. У В. Пандавы тайно прожили тринадцатый год своего изгнания.</p> <p>(III) — “Прекращение”, “конец”, мужское имя; царь матсьев.</p> <p>(IV) — “прекращение, конец”, имя раджи, у которого Пандавы проводили последний (13) год изгнания.</p> <p>(VII) — “конец”, “прекращение”, раджа страны матсьев (близ нынешнего Джайпура), у которого Пандавы провели последний (тринадцатый) год своего изгнания.</p>
ВИРАТ-ВИРАДЖ	<p>(V) — имя одного раджи, 286, 84; 343, 15.</p>

ВИРАХИТА	<p>विरहित — VIRAHITA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 13; (см. rah+vi) <i>отделенный, лишённый.</i></p>
ВИРИНЧИ	<p>(V) — эпитет Брамь; Хираньягарбха, Буддхи, Махан, 304, 18; эпитет Вишну, 344, 66.</p>
ВИРОЧАНА	<p>विरोचन — VIROCANA (У-п)</p> <p>(V) — “Озаряющий”, “освещающий”; “солнце”, “луна”; имя данава, отца Бали, 223, 2; 227, 51; 341, 79 (см. также Бали).</p> <p>(VI) — сияющий, озаряющий; солнце, луна, огонь; имя асура, сына Прахрады (Прахлады), отца Бали.</p>
ВИРУДХА	<p>विरूढ — VIRŪḌHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 3, (см. ruḥ+vi) <i>разросшийся.</i></p>
ВИРУПАКА	<p>विरूपक — VIRŪPAKA (К)</p> <p>(V) — “Бестелесный”, “безобразный”; имя данава, 227, 52.</p>
ВИРУПАКША	<p>विरूपाक्ष — VIRŪPĀKṢA (К)</p> <p>(V) — “Безобразноглазый”; особые духи из свиты Шивы; эпитет самого Шивы, 208, 19.</p>
ВИРУПАКШАНА	<p>(III) — “Имеющий изуродованный глаз”, имя одного ракшаса.</p>
ВИРЬЯ	<p>वीर्य — VĪRYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 19, 40; ср. р. <i>мужество, смелость, сила, мощь.</i></p>
ВИРЬЯВАНТ	<p>वीर्यवन्त् — VĪRYAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 5, 6; прил. <i>сильный, деятельный, мощный.</i></p>
ВИСАРГА	<p>विसर्ग — VISARGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 3; м. р. <i>конец, прекращение, гибель мира, освобождение, творение, возвращенье</i> (VIII, 3).</p>
ВИСМАЙЯ	<p>विस्मय — VISMAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 14; XVIII, 77; м. р. <i>высокомерие, удивление, изумление</i>; ablat. <i>vismayāt</i> нар. <i>изумленно</i>; <i>savismayāt</i> — <i>с изумленьем.</i></p>
ВИСТАРА	<p>विस्तर — VISTARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 18, 19, 40; XIII, 30; м. р. (<i>star+vi</i> — <i>стлать</i>) <i>продление, широта, объём, охват</i> (X, 19), <i>множество, масса, интенсивность</i> (X, 40); <i>подробность, деталь</i>; instr., <i>vistareṇa</i> — как нар. <i>обстоятельно, подробно</i> (X, 18).</p>
ВИСТАРАС	<p>विस्तरस् — VISTARAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 2; XVI, 6; нар. <i>подробно, обстоятельно, равнозначно</i> <i>vistaratas.</i></p>

ВИТА	वीत — VĪTA (К) (IV) — “ушедший”, исчезнувший, название огня.
ВИТАРАГА	वीतराग — VĪTARĀGA (Б-г) (II-2) — II, 56; VIII, 11 (р. р. <i>vīta</i> от <i>i+vi</i> и <i>rāga</i> ); прил. <i>свободный от мирских желаний, бесстрастный</i> (II, 56).
ВИТАСТАКХЬЯМА	(VI) — “место, прославляемое, как Витаста”; обитель двух асуров: Такшаки и Кашмиры; название криницы.
ВИТТАМА	वित्तम — VITTAAMA (Б-г) (II-2) — XII, 1; см. <i>vid</i> 2.
ВИТТЕША	वित्तेश — VITTEṢA (Б-г) (II-2) — X, 23; м. р. <i>Владыка сокровищ</i> — эпитет Куберы (X, 23); <i>Кубера</i> (или <i>Кувера</i> ) — <i>глава духов глубин и тьмы, бог сокровищ, хранитель севера, трёхногий и восьмизубый сын Шивы.</i>
ВИХАРА	विहार — VIHĀRA (Б-г) (II-2) — VI, 17; XI, 42; м. р. <i>разделение, распределение, обособление, прогулка</i> (XI, 42), <i>удовольствие.</i>
ВИЧ	विच् — VIC (Б-г) (II-2) — гл. <i>отделять, исчезать</i> ; <i>vi</i> — XIII, 10; XVIII, 52; <i>отделять встряхиванием, дуновением, отличать, различать, испытывать, открывать</i> ; р. р. <i>vivikta</i> — <i>отделённый, различный, уединенный</i> ; ср. р. <i>уединенное место</i> (XIII, 10; XVIII, 52).
ВИЧАКХЬЮ	(V) — имя раджи, гандхарва, выступавшего против кровавых жертв, 266, 1.
ВИЧАКШАНА	विचक्षण — VICAKṢAṆA (Б-г) (II-2) — XVIII, 2; прил. <i>заметный, умный, понятливый, мудрый</i> (XVIII, 2), <i>прозорливый.</i>
ВИЧЕТАС	विचेतस् — VICETAS (Б-г) (II-2) — IX, 12; прил. <i>умный; исступлённый, безумный, глупый.</i>
ВИЧИТРАВИРЬЯ	विचित्रवीर्य — VICITRAVĪRYA (А-п) (III) — “Разнообразный отвагой”, имя сына Шантану от Сатьявати. С женой Вичитравирьи риши Виаса родил Дхритараштру, Панду, Видуру.

ВИШ	<p>विश् — VIṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIṢ 1 — VIII, 11; IX, 21; XI, 21, 27, 28, 29; XVIII, 55; гл. <i>viṣati, veṣṭa veṣṭum</i> — <i>распускаться, вступать, входить</i> (но по смыслу XI, 29 — <i>восходить</i>), <i>садиться, попасть</i> (XI, 21; XVIII, 55); <i>ā</i> — I, 28; II, 1; VIII, 10; XI, 14; XV, 13, 17; <i>входить, вступать, садиться</i>; р. р. <i>āviṣṭa</i> — в активном смысле <i>вошедший, проникший, посторонний</i>; в пассивн. — <i>обитаемый, пораженный, обладаемый, охваченный</i>; <i>samā</i> — XVIII, 10; то же, <i>направляться, приходиться, мочь, перевозмогать</i>; р. р. <i>samāviṣṭa</i> — <i>охваченный, побеждённый, наполненный</i> (<i>sattva</i>, XVIII, 10); <i>upa</i> — I, 47; VI, 12; <i>приблизиться</i> (с вин.), <i>опускаться, садиться</i>; р. р. <i>upāviṣat</i> — I, 47; <i>опустившийся, севший</i>; <i>располагаться, склоняться</i> (к закату); <i>предаваться чему-н.</i>; <i>ni</i> — XII, 8; <i>med.</i> <i>возвращаться домой, войти, лечь, расположиться, прибегать к защите, осесть</i> (то есть <i>выстроить дом, жениться</i>); р. р. <i>niviṣṭa</i> — <i>успокоившийся, обоснованный, направленный</i> (взор, мысль, сознание — XII, 8 с locat.); <i>pra</i> — II, 70; XI, 54; <i>войти, вступить, спрятаться, исчезнуть</i>; р. р. <i>praviṣṭa</i> — <i>вошедший, проникший, занятый</i>; <i>samni</i> — XV, 15; <i>обращаться</i>; р. р. <i>samniṣṭa</i> — <i>расположившийся, покоящийся, содержащийся в</i> (XV, 15).</p> <p>(II-2) — VIṢ 2 — XVIII, 41; ж. р. <i>оседлость, обитель, дом, род, племя, народ, смерд</i>; <i>третья варна, позднее названная vaiṣya</i> (см. это слово).</p>
ВИША	<p>विष — VIṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 37, 38; прил. (от <i>viṣ</i> — <i>действовать</i>) <i>действенный, одолевающий</i>; ср. р. яд.</p>
ВИШАДА	<p>विषाद — VIṢĀDA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I (концовка); XVIII, 35; м. р. <i>подавленность, разбитость, малодушие, сомненье, уныние</i> (назв. I главы и XVIII, 35).</p>
ВИШАДИН	<p>विषादिन् — VIṢĀDIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 28; прил. <i>разбитый, подавленный, унылый</i>.</p>
ВИШАКХА	<p>विशाख — VIṢĀKHA (К)</p> <p>(IV) — “без ветвей”, “безрукий”, бедный (др.-слав. — бедный, бедник); эпитет Сканды или его сына; В-а отождествляется также с “Козлоголовым” — формой Агни или Сканды.</p>
ВИШАКХАЮПА	<p>(VI) — жертвенный столб Вишакхи. Вишакха — лишённый ветвей (или рук), мифическое существо из окружения Сканды (см. “Беседа Маркандеи”, IV вып. этой серии).</p>

ВИШАЛА	<p>विशाल — VIṢĀLA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 21; XI, 24; прил. <i>обширный, большой</i> (IX, 21).</p> <p>(VI) — широкий, большой, объёмистый; название реки и знаменитой обители на её берегу; по схолиасту, это Бадари, обитель Нары-Нараяны.</p>
ВИШАЛЪЯ	<p>विशल्य — VIṢALYA (К)</p> <p>(IV) — “без острия”, без стрелы; название заговора против стрел; название реки (Бескамышная?).</p> <p>(VI) — без наконечника (стрелы), исцелённый от раны, нанесённой стрелой; вообще излечившийся от раны, освобождённый от боли; заговор от стрельной раны; в 84, 114 Рой читает: вишала — название реки; имя жены Лакшмана, брата Рамы.</p>
ВИШАМА	<p>विषम — VIṢAMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; прил. <i>неравный, неравномерный; непарный, различный, трудный, бедственный, плохой, враждебный</i>; ср. р. <i>неровность, ухаб, бездна, беда</i> (II, 2).</p>
ВИШАПРАСТХА	(VI) — местопребывание племени, рода.
ВИШАРАДА	<p>विशारद — VIṢĀRADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 9; прил. <i>опытный, сведущий</i> (I, 9), <i>ловкий</i>.</p>
ВИШАЯ	<p>विषय — VIṢAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45, 59, 62, 64; IV, 26; XV, 2; XVIII, 38, 51; м. р. (на конце сложных слов; ж. р. <i>ā</i>) <i>область, царство, кругозор, объект деятельности</i>; мн. ч. <i>предметы чувств как средство наслаждения чувствами</i> (II, 59).</p>
ВИШВА	<p>विश्व — VIṢVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 16, 18, 19, 22, 38, 47; мест. <i>каждый, всякий, целый, весь</i>; м. р. <i>особый класс богов</i> (XI, 22); <i>вездесущий, всеподдерживающий</i> (о Вишну-Кришне); ср. р. <i>мир, вселенная</i>; см. Вишвы.</p> <p>(V) — весь, целокупный, каждый, всеобъемлющий; особый класс богов; нередко — как эпитет Вишну, 200, 10, 11; 284, 11; 325, 19.</p>
ВИШВАВАСУ	<p>विश्वामसु — VIṢVĀVASU (А-п)</p> <p>(III) — “Всеблагод”, имя одного гандхарва.</p> <p>(V) — “Везде живущий”; имя царя гандхарвов, сына Кашьяпы, задающего вопросы Яджнавалкье, 285, 8; 320, 27, 36, 48.</p> <p>(VI) — содержащий всё, живущий во всём; мужское имя; отец гандхарва Читрасены, учителя Арджуны в мире Индры, сын Джамадагни. У Роя: Вишван, БПС: Вишваваса.</p>
ВИШВАДАНШТРА	(V) — “Всезубый”; имя данава, 227, 53.

ВИШВАДЖИТ	<p>विश्वजित् — VIṢVAJIT (А-п)</p> <p>(V) — “Всепобеждающий”; имя данава, 227, 54.</p>
ВИШВАДЭВА	<p>विश्वदेव — VIṢVADEVA (А-п)</p> <p>(III) — “все боги”, особый класс богов; эпитет некоторых богов: Индры, Брихаспати и др.</p> <p>(V) — “всебог” — особый класс богов, 198, 5; 207, 23.</p>
ВИШВАГАШВА	<p>(IV) — “пристяжной конь”, мужское имя.</p>
ВИШВАКАРМАН	<p>विश्वकर्मन् — VIṢVAKARMAN (А-п)</p> <p>(III) — “Всетворяющий”, имя творца мира; подобно Праджапати, этот образ мало персонифицирован; архитектор богов.</p> <p>(IV) — “все-творец”, Творец; зодчий и ювелир богов.</p> <p>(VI) — всё производящий, делающий; творческий космический дух — Праджапати; художник, золотарь богов; иногда его называют (в Хиравансе) сыном Праджапати.</p>
ВИШВАКСЕНА	<p>विश्वक्सेन — VIṢVAKSENA (Д-п)</p> <p>(V) — “всеохранитель” — эпитет Нараяны, 339, 29.</p>
ВИШВАМИТРА	<p>विश्वामित्र — VIṢVĀMITRA (А-п)</p> <p>(III) — “Друг всех”, имя знаменитого риши, часто называемого вместе с Джамадагни.</p> <p>(IV) — “всеобщий друг”; имя знаменитого царя-аскета, достигшего браминства, путём суровейшего умерщвления плоти.</p> <p>(V) — “Всеобщий друг”; имя риши, 208, 33.</p> <p>(VI) — всеобщий друг; мужское имя; имя великого риши кшатрия, который силой ужасающей аскезы добился от бога Дхармы дара — Дхарма признал его брамином. часто упоминается вместе с Джамадагни.</p> <p>(VII) — “всеобщий друг”, имя великого риши, кшатрия, который силой ужасающей аскезы добился от бога Дхармы дара — Дхарма признал его брамином.</p>
ВИШВАМУРТИ	<p>विश्वमूर्ति — VIṢVAMŪRTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 46; прил. <i>всеобразный</i> или <i>тот, чей образ (лицо) есть мир</i> (вселенная).</p>
ВИШВАНАРА	<p>(VI) — всенародный, принадлежащий всем людям. Название одного из пяти домашних огней. Это имя встречается уже в Ригведе как эпитет Савитара (I, 186, 1) и Индры (X, 50, 1). В Упанишадах так называется один из “огней” тела: огонь, переваривающий пищу, находящийся в “Агни-чакре” (солнечном сплетении). Это один из огней Начикетасы, тайну которого раскрывает Яма, как владыка смерти (см. Катхака уп.). Символика пяти огней весьма обширна и глубже. Упанишады сближают огонь</p>

	В. с Праной (в ед. ч. этот термин означает “жизнь”). О В. много говорится в сказе о потомках Ангирасы и о рождении Сканды (см. IV вып. серии, “Беседа Маркандеи”, с. 215 и сл.). См. Вайшванара.
ВИШВАРУПА	विश्वरूप — VIṢVARŪPA (Б-г) (II-2) — XI, 16; прил. <i>всецветный, пёстрый, разнообразный, многообразный</i> ; эпитет Вишну-Кришны и др. богов. (V) — “Всеобразный”, сын Тваштара, домашний жрец богов, 208, 18; 320, 62; 341, 1; 344, 20 и сл.
ВИШВАСЕНА	(V) — “Всё войско”; имя гандхарва, 285, 8.
ВИШВАТОМУКХА	विश्वतोमुख — VIṢVATOMUKHA (Б-г) (II-2) — IX, 15; X, 33; XI, 11; прил. <i>имеющий всеобъемлющий лик</i> или <i>тот, чей лик обращён ко всему</i> (IX, 15).
ВИШВЕШВАРА	विश्वेश्वर — VIṢVEṢVARA (Б-г) (II-2) — XI, 16; м. р. <i>владыка вселенной</i> ; как эпитет богов и собственное мужское имя.
ВИШВЫ	विश्वे — VIṢVE (Д-п) (VII) — “всебоги”; особый класс богов, которых насчитывалось десять; см. Вишва.
ВИШЕША	विशेष — VIṢEṢA (Б-г) (II-2) — II, 43; XI, 15; м. р. <i>различие, разнообразие, особенность, вид, род, индивидуум</i> ; прил. <i>различный</i> (XV, 15), <i>особенный, необычайный</i> ; <i>viṣeṣātas</i> на конце сложного слова <i>согласно особенностям</i> ; нар. <i>прекрасно, отлично</i> . (V) — особенный, выдающийся; особые свойства предметов, им присущие (свойства сутей, органов), 210, 32; 304, 24 и сл.; 308, 29; 309, 4 и сл.; 312, 14; 313, 12.
ВИШИДАНТ	विषीदन्त् — VIṢĪDANT (Б-г) (II-2) — I, 28; II, 1, 10; прил. <i>унывающий</i> (см. <i>sad+vi</i> ).
ВИШИШТХА	(III) — “Отличный, отменный”, имя одного риши.
ВИШКАРА	(V) — “Засов”; имя данава, 227, 54.
ВИШНУ	विष्णु — VIṢṆU (Б-г) (II-2) — X, 21; XI, 24, 30; м. р. имя одного бога, главный подвиг которого заключается в прохождении вселенной тремя шагами; это — один из спутников Индры при битве с <i>Ahi</i> ; позднее он сопричислен к Адитьям (X, 21); Вишну — супруг Лакшми и Сарасвати, отец бога любви; он покоится на змее <i>Шеша</i> , летает на Гаруде (мифической птице), пребывает в огне ( <i>Ahavantya</i> ); часто воплощается на земле (в виде черепахи, рыбы и

пр.); см. комментарии.

(II-1) — (Viṣṇu) — божество, мало охарактеризованное в Ведах. Основной ведический миф о нём — это сказание о трех Шагах Вишну. Явясь в виде карлика асуру, правившему тогда миром, В. просил дать ему столько пространства, сколько он может пройти тремя шагами. Получив согласие, В. превратился в великана и перешагнул через весь мир. Таким образом, в Ведах В. является олицетворением Солнца, тремя шагами проходящего весь мир: с востока через зенит на запад. Зенит называется «следом Вишну» *Viṣṇupada*. В эпический период В. слился с образом Нараяны-Бхагавата. Хотя о Нараяне упоминают уже Брахманы, его арийское происхождение сомнительно, и тем более Кришны, самое имя которого (Черный) является намёком на его негроидное происхождение. Кришна борется с Индрой, как владыкой ведических богов, и побеждает, а победив, Вишну-Нараяна-Кришна становится главным богом кшатриев-вишнуитов. Об этом подробнее говорится в разделе «Нараяния» Мокшадхармы.

(III) — имя божества, маловыдающегося в Ведах, но в постведическое время достигшего значения верховного божества; второе лицо браманической троицы; олицетворение Солнца. Поклонение Вишну отличалось роскошью культа и было распространено преимущественно среди кшатриев, тогда как аскетический шиваизм был религией бедных классов, Вишну неоднократно воплощался; в начале насчитывалось 9 его воплощений, из которых предпоследнее Рама, а последнее Кришна; 10-е, грядущее воплощение должно произойти в конце мирового периода. Основная часть МБх-ы — вишнуитская; шиваизм был внесен в поэму позже, при браманической её обработке и многие шиваитские части легко выделяются из целого. Более того, в поэме можно видеть следы большой борьбы вишнуизма и шиваизма наряду с явными признаками борьбы классов: кшатриев и браминов. Так, битва Рамы, как представителя касты кшатриев с Парашурамой, как представителем касты браминов, весьма показательна. Сторона пандавов, находящаяся под защитой Кришны, воплощения Вишну, явно вишнуитская. Очень знаменательно, что кауравы лишь тогда наносят тягчайший удар пандавам, когда сын Дроны, то есть брамин, Ашваттаман, получает помощь от Шивы и его войска оборотней. Браманизм (индуизм) с его стремлением объединить различные религиозные течения Индии, позже провозгласил тождество Вишну и Шивы и включил оба соперничающие божества в браманическую троицу: Брама–Вишну–Шива, но полностью замазать антагонизм культов не удалось. В вишнуизм входит ряд культов под видом культов разных

	<p>воплощений Вишну: Рамы, Кришны, Бхагавана и пр. Вишну покоится в водах Вечности на змие Ананта (<a href="#">Шеша</a>) до конца миропроявления.</p> <p>(V) — имя бога, мало известного в Ведах, выдвинутого на первое место в период создания эпоса, как бога кшатриев; в эпосе очень ясно выражено соперничество с богом браминов Шивой, закончившееся примирением в так называемой браманической тройце: Брама-Вишну-Шива (о В.-Нараяне см. весь отдел “Нараяния”); величие В., 182, 20; 206, 12; 281, 5 и сл.; В. производит все существа и касты, 207, 1 и сл.; воплощения В., 209, 16; 341, 75, 103 и сл. В. потрясает копьё Сканды, 329, 9 и сл.; учение об ипостасях (вьюха) В., 341, 34; значение имени В., 343, 43; 345; В. сражается с Шивой и тождественен ему, 344; В. создаёт предков, 347, 18 и сл.; В. — Пуруша и Прадхана, 349, 18; В.-Нараяна, творец мира, 350; В. — познающий поле, джива, 350, 58.</p> <p>(VI) — в ведический период В. понимался как одно из второстепенных олицетворений Солнца, как товарищ и соратник Индры в его борьбе против Ахи-Вритри — против духа грозовых туч (R. V., I, 22, 19; 154, 4) и дракона, поглощающего Солнце (затмение). Но главным моментом, определяющим мифологию ведического Вишну, было желание разрешить удивительное явление природы, как может такое маленькое Солнце за день совершить путь через всё небо. Маленький карлик приходит к миродержцу, асуру Бали с такой скромной просьбой: дать ему три шага земли. Бали опрометчиво соглашается. Карлик превращается в великана, который тремя шагами переступает через три мира... Второстепенное божество Вед становится кристаллом, дающим возможность множеству элементов (Бхагавану, Нараяне, Кришне, Нара-Нараяне, Шалаграме и пр.) образовать лик эпического Вишну-Нараяны, второй лик Брахманической Тройцы.</p>
ВИШНУИЗМ	<p>(V) — религия Вишну. Веды уделяют в. мало внимания. В период Эпоса Вишну выдвигается на первое место как бог кшатриев. Отличительная черта в. — отрицание кровавых жертв и развитие бхакти. В. в период эпоса соревнуется с шиваизмом (религия браминов) вплоть до открытой борьбы с ним; позже найдено компромиссное решение в виде браманической тройцы Брама-Вишну-Шива. Религию этой тройцы иногда называют индуизмом, иногда — брахманизмом.</p>

ВИШНУПАДА	<p>विष्णुपद — VIṢṆUPADA (Д-п)</p> <p>(III) — “шаг Вишну”. Основная ведическая легенда о Вишну гласит, что Вишну явился данаву Бали, овладевшему тремя мирами, и просил его дать ему столько пространства, сколько он сможет отмерить тремя шагами. После согласия Бали, Вишну из карлика превратился в великана и прошел тремя шагами мир. Легенда обоснована на “трёх шагах Солнца” с востока, через зенит, на запад. Поэтому зенит называется Вишнупада.</p> <p>(VI) — след Вишну — зенит (в частности, точка летнего солнцестояния в созвездии Рака). В тексте 83, 103 — название криницы.</p>
ВИШРАВАС	<p>विश्रवस् — VIṢRAVAS (К)</p> <p>(VI) — прославленный; сын Пуластыи, отец Куберы, Раваны и Кумбхакарны (см. III вып. этой серии, “Сказание о Раге”, гл. 275, с. 125 и сл.).</p>
ВИШУНДА	<p>(III) — имя одного нага; “шунда” — жидкость, вытекающая у слонов во время течки из виска; опьяняющий напиток.</p>
ВНЕШНИЕ ЗНАКИ	<p>(V) — для Освобождения они бесполезны, 322, 49 и сл.</p>
ВНУТРЕННЕЕ “Я”	<p>(V) — см. Адхьятман.</p>
ВОЖДЕЛЕНИЕ	<p>(V) — в. возникает от неведения, заблуждения, 211, 10; 254, 1, 8; в. препятствует Освобождению, 272, 46 и сл.; в. приводит к нарушению Дхармы, 274, 5 и сл.</p>
ВОЗДАЯНИЕ	<p>(V) — в. за исполнение долга, 292, 7; в. зависит от сочетания гун, 304, 43.</p>
ВОПЛОЩЕНИЕ	<p>(V) — см. перевоплощение.</p>
ВОПРОСЫ	<p>(V) — в. Вишвавасу о вселенной, 320, 28.</p>
ВРАДЖ	<p>व्रज् — VRAJ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 54; XVIII, 66; гл. <i>идти; продвигаться</i> (II, 54); <i>med.</i> (XVIII, 66).</p>
ВРАТА	<p>व्रत — VRATA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 28; VI, 14; VII, 28; IX, 14, 25; XVI, 10; ср. р. и м. р. <i>воля, веление, порядок, привычка, долг</i> (особ. религиозный); <i>прил.</i>, IX, 25; <i>обет, устав</i>, VI, 14.</p>
ВРАТЬЯ	<p>व्रात्य — VRĀTYA (К)</p> <p>(V) — сын шудры-отца и матери-кшатрийки, 298, 9.</p>
ВРЕМЯ	<p>(V) — “космическое время, времяисчисление”, 210, 14; 211, 12; 221, 11; 223; 224; 225, 10, 14; 227, 29 и сл.; 231, 9 и сл.; 313, 1 и сл. (см. также кала).</p>

ВРИДДХА	<p>वृद्ध — VRDDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 12; прил. (от <i>vardh</i> — <i>возрастать</i>) <i>выросший, большой, старый</i>; м. р. <i>старик</i> (I, 12).</p>
ВРИДДХАКШАТРА	<p>वृद्धक्षत्र — VRDDHAKṢATRA (Д-п)</p> <p>(IV) — “старший кшатрий”. Вардхакшатра — “сын старшего кшатрия”, т. е. Вахлика.</p>
ВРИДДХИКА	<p>(IV) — “рождённая в дереве”, древесница, дриада; род ракшасок-людоедок.</p>
ВРИДЖИНА	<p>वृजिन — VRJINA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 36; прил. <i>кривой, ложный</i>; ср. р. <i>проступок, грех</i> (IV, 36).</p>
ВРИКАСТХАЛА	<p>वृकस्थल — VRKASTHALA (У-п)</p> <p>(III) — “Волчье место”, название деревни.</p>
ВРИКОДАРА	<p>वृकोदर — VRKODARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 15; <i>Волчья пасть, брюхо</i> — эпитет Бхимасены — I, 15; (<i>vṛka</i> — <i>волк</i>, <i>udara</i> — <i>пасть, брюхо</i>).</p> <p>(III) — “Волчье брюхо”, “пасть”, прозвище Бхимы.</p> <p>(IV) — “волчье брюхо”, эпитет Бхимы.</p> <p>(VI) — “Волчья пасть” или “Волчье брюхо”; прозвище Бхимасены, отличавшегося прожорливостью.</p> <p>(VII) — см Бхимасена.</p>
ВРИКША	<p>वृक्ष — VRKṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 26; м. р. <i>дерево, древко</i>.</p>
ВРИТРА	<p>वृत्र — VRTRA (А-п)</p> <p>(I) — вихрь, смерч; один из духов, враждебных богам, убитый Индрой, носящим поэтому эпитет “Убийцы Балы и Вритры”.</p> <p>(III) — “Враг”, имя злого духа (затмения, тучи), убитого и растерзанного Индрой, отчего Индра носит эпитет “Убийца Вритры”.</p> <p>(V) — утеснитель; враг, 280; 282; 283.</p> <p>(VI) — враг, противник, супостат; злой дух туч, противник Индры. В. иногда называют ещё и Ахи. В. крадёт небесную воду и амриту.</p>
ВРИТТИ	<p>वृत्ति — VRṬTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 18; ж. р. <i>выкатывание, пролитие</i> (слёз); <i>образ жизни, поведение</i> (особенно хорошее), <i>чувство уважения, любви; обычай, состояние, действительность</i>; на конце сложных прил. XIV, 18; <i>явление, форма</i>.</p>

ВРИХАНТА (БРИХАНТА)	(IV) — “большой”, мужское имя; раджа. (VIII) — раджа страны Кулуты.
ВРИША	वृष — VRṢA (А-п) (V) — “Мужчина”, “самец”, имя данава, 227, 52; 344, 60.
ВРИШАДАРБХА	(IV) — “бычья трава”; имя раджи Кеши (Бенареса).
ВРИШАДАРБХИ	(V) — или Юванашва (жеребчик) отдал сокровища жене, 234, 25.
ВРИШАКА	वृषक — VRṢAKA (У-п) (IV) — “бычок”, “жеребец”; мужское имя. (VIII) — “бычок”, “жеребец” — сын Субалы, царя Гандхары.
ВРИШАНДА	(V) — имя данава, 227, 54.
ВРИШАПАРВА или ВРИШВАПАРВА	(VI) — крепкий в суставах; эпитет Индры; корень растения scirpus kysoog; имя одного раджариши.
ВРИШАСЕНА	वृषसेन — VRṢASENA (У-п) (IV) — приблизительный перевод: “Имеющий войско мужей”; сын Карны.
ВРИШАКАПИ	वृषकपि — VRṢAKAPI (Р-в) (V) — “мужчина-обезьяна”, эпитет Вишну, 344, 61; 347, 18, 23 и сл.
ВРИШНИ	वृष्णि — VRṢṆI (Б-г) (II-2)X, 37; прил. <i>мощный, мужественный</i> ; м. р. <i>мужчина, овен, козел</i> ; название рода Кришны. (II-1) — (Vṛṣṇi) — «мужественный», «овен» — название народа, к которому принадлежал Кришна. (I) — название народа и обитаемой им страны. (III) — “мужественный”, “овен”, имя племени, к которому принадлежал Кришна; часто оно упоминается вместе с андхаками. (IV) — “мужественный”, “овен”; имя народа, к которому принадлежал Кришна. (V) — мужественный; название народа, к которому принадлежал Кришна, отчего его часто называют Варшнея, потомок вришни, 210, 14; происхождение народа, 208, 13. (VII) — “мужественный”, “овен” — название народа, к которому принадлежал Кришна; имя предка Кришны.
ВРИШНИЕЦ	(VI) — название народа, управлявшегося Кришной (вришана — мужская половая железа, яичко); мужской, мужественный; еретик, сектант; овен.
ВЬЮДАСА	व्युदस — VYUDASA (Б-г) (II-2) — XVIII, 51; см. as+vyud.

ВЬЮДХ	व्यूढ् — VYŪDH (Б-г) (II-2) — I, 2; прил. ( <i>ūh+vi</i> ) поставленный в боевом порядке.
ВЬЮХА	व्यूह — VYŪHA (К) (V) — ипостась, 341, 36; 346, 15 и сл.; 4 ипостаси Вишну, 350, 57; 353, 20 (см. анируддха, <a href="#">санкаршана</a> ).
ВЬЯБХИЧАРИН	व्यभिचारिन् — VYABHICĀRIN (Б-г) (II-2) — XIII, 10; прил. <i>расходящийся, сбившийся с пути, неверная</i> (о женщине), <i>изменчивый</i> ; с отрицанием <i>неизменный</i> ; <i>bhakti</i> , XIII, 10.
ВЬЯВАСАЙИН	व्यवसायिन् — VYAVASĀYIN (Б-г) (II-2) — II, 41; прил. (от <i>sā+vyava</i> ) <i>решительный, предприимчивый</i> .
ВЬЯВАСАЯ	व्यवसाय — VYAVASĀYA (Б-г) (II-2) — II, 41, 44; X, 36; XVIII, 59; м. р. <i>заключение, решение, решимость</i> (II, 41; X, 36; XVIII, 59).
ВЬЯВАСИТА	व्यवसित — VYAVASITA (Б-г) (II-2) — IX, 30; см. <i>sā+vyava</i> .
ВЬЯВАСТХИТИ	व्यवस्थिति — VYAVASTHITI (Б-г) (II-2) — XVI, 1; ж. р. ( <i>sthā+vyava</i> ) <i>отделенность, обособленность</i> , (XVI, 1); <i>постоянство, устойчивость</i> .
ВЬЯГХРА	व्याघ्र — VYĀGHRA (Б-г) (II-2) — XVIII, 4; м. р. <i>тигр</i> .
ВЬЯДХИ	व्याधि — VYĀDHI (Б-г) (II-2) — XIII, 8; <i>болезнь</i> (XIII, 8).
ВЬЯКТА	व्यक्त — VYAKTA (Б-г) (II-2) — II, 28; VII, 24; VIII, 18, 20, 21; IX, 4; прил. ( <i>añj+vi</i> ) <i>очищенный, открытый, воспринимаемый</i> ; <i>vyaktam</i> нар. <i>ясно, отчётливо, открыто</i> . (V) — проявленное; обычно под этим понимается пракрити, 322, 108 (см. пракрити, авьякта).
ВЬЯКТИ	व्यक्ति — VYAKTI (Б-г) (II-2) — VII, 24; VIII, 18; X, 14; ж. р. <i>явление, проявление</i> (X, 14); <i>vyaktim ārapnañ</i> — <i>вступивший в проявление</i> (VII, 24); <i>различие, обособленная вещь, особь</i> .
ВЬЯМИШРА	व्यामिश्र — VYĀMIṢRA (Б-г) (II-2) — III, 2; прил. <i>смешанный, неоднородный</i> (III, 2).

ВЬЯНА	<p>व्यान — <b>VYĀNA</b> (Д-п)</p> <p>(IV) — название тока тела (ан+ви — пропускать дыхание через тело); см. Прана.</p> <p>(V) — см. <a href="#">прана</a>.</p>
ВЬЯПЕТА	<p>व्यपेत — <b>VYAPETA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 49; прил. (прич. от i+vyapa) <i>исчезающий, отступающий</i> (XI, 49).</p>
ВЬЯСА	<p>व्यास — <b>VYĀSA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 13, 37; XVIII, 75; м. р. (as+vi) <i>обстоятельность, обстоятельное изложение, сводка текстов</i>. Мифический мудрец, которому приписываются редакция и сочинение бесчисленного множества памятников (Веды, Веданта, Махабхарата, Рамаяна, Пураны и пр.). Этот мудрец считается сыном Парашары от Сатьявати (X, 13).</p> <p>(II-1) — (<b>Vyasa</b>) — или Ведавьяса — Кришна Двайпаяна (Островитянин) — мудрец, которому приписывается создание Махабхараты, многих Пуран и редакция Вед (Вьяса значит распределитель, редактор). Вьяса — физический отец Дхритараштры, так как юридический отец вследствие развратного образа жизни не мог оплодотворить своих жён, роду грозило угасание. Старшие представители рода умоляли Вьясу войти к жене раджи и дать ей ребенка, который считался бы сыном раджи (об этом подробнее в «Путешествии Бхагавана», в III вып. Речь Бхагавана — гл. 146, 39 и сл.).</p> <p>(IV) — “изложение”, “сопоставление”; имя легендарного мудреца, которому приписывается изложение “Махабхараты”, Пуран, Веданты и множества других памятников; сын Парашары от матери Сатьявати. Его отождествляют с Кришной-Двайпаяной. Предок кауравов и пандавов. Так как по преданию В-а распределил гимны Вед по отделам, то он и назван “Вьяса” (“распределитель, редактор”). Создание канонических текстов приписывалось высшему сознанию (Браме), а люди “лишь излагали их”.</p> <p>(V) — “изложение”, “сопоставление”; имя легендарного мудреца, которому приписывается изложение “Махабхараты”, Пуран, Веданты и множества других памятников; сын Парашары от Сатьявати, отец Шуки. Его отождествляют с Кришной-Двайпаяной. Предок кауравов и пандавов. Так как, по преданию, В. распределил гимны Вед по отделам, то он и назван “Вьяса” (“распределитель, редактор”). Создание канонических текстов приписывалось высшему сознанию (Браме), а люди “лишь излагали их”, 231; 236; ученики В. (Вайшампаяна, Джаймини, Пайла, Суманту и</p>

	<p>Шука), 329; 330, 1 и сл.; 342, 18 и сл.; 351, 9 и сл.; его прежние формы существования, 351.</p> <p>(VI) — изложение, сопоставление; имя легендарного мудреца, которому приписывается редактирование “Махабхараты”, Пуран, Веданты и множества других памятников. Его отождествляют с Кришной-Двайпаяной.</p> <p>(VII) — см. Кришна Двайпаяна.</p>
ВЬЯТТА	<p>व्यात् — VYĀTTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 24; прил. (прич. от <i>dā+vyā</i>) <i>разверстый</i>; ср. р. <i>пасть, зев</i>.</p>
ВЬЯТХ	<p>व्यथ् — VYATH (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 15; XI, 34, 49; XIV, 2; гл. <i>колебаться, качаться, отступить, потерять покой, ясность духа, предаваться скорби</i> (XI, 34; XIV, 2); <i>causat. потрясать, повергать в скорбь</i> (II, 15); <i>pra</i> — XI, 20, 23, 24, 45; <i>дрожать, унывать</i> (XI, 20, 23).</p>
ВЬЯТХА	<p>व्यथा — VYATHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 49; ж. р. <i>проступок, ошибка, вред, потеря, беспокойство, тоска, горе</i> (XI, 49).</p>
	<b>Г</b>
	<i>Га – Га</i>
ГА	<p>गा — GĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — GĀ 1 — XV, 13; ж. р. <i>земля</i>.</p> <p>(II-2) — GĀ 2 — XIII, 4; гл. <i>петь, воспевать</i>; р. р. <i>gīta</i>.</p>
ГАВАБХАВАНА	<p>(VI) — отрада коров или сущность коров (принимая во внимание, что “бхавана” на конце сложных слов понимается как “суть”, “природа”); название криницы (Рой читает: “Гобхавана”).</p>
ГАВАЛЬГАНА	<p>गावल्गण — GĀVALGAṆA (А-п)</p> <p>(IV) — “множество буйволов”, мужское имя; отец Санджаи, который по отчеству зовётся Гавальгани.</p> <p>(VII) — “множество буйволов”, родовое имя по отцу возничего Дхритараштры — Санджаи.</p>
ГАВАМАЯНА	<p>(VI) — “путь коровы” или “торжество коровы”. “Аяна” в данном случае синоним “медха” — жертвоприношение. “Гавамаяна” — особо торжественное жертвоприношение коровы, празднование Сомы, длящееся днями, по фазам луны или от зимнего до летнего солнцестояния, которое тоже называется “гавамаяна”; иногда оно продолжается год и даже годы.</p>
ГАВАЯ	<p>गवय — GAVAYA (К)</p>

	(III) — “Бык”, имя одного “лесного человека”. (VI) — особая порода буйволов.
ГАДА	<b>गद</b> — <b>GADA (А-п)</b> (III) — “Яд”, имя младшего сводного брата Кришны. (VI) — речь (ср. гадать, загадка); имя младшего брата Кришны. (VII) — “речь”, имя прославленного витязя, младшего, сводного брата Кришны, из рода ядавов.
ГАДЖА	<b>गज</b> — <b>GAJA (Б-г)</b> (II-2) — X, 27; м. р. слон. (III) — “Слон”, имя одного “лесного человека”.
ГАДЖАСАХВАЯ	<b>गजासाह्वय</b> — <b>GAJĀSĀHVAYA (У-п)</b> (IV) — “именуемый слоном”; Гаджапура — “Город Слонов” — то же и Хасинапура.
ГАДИН	<b>गदिन्</b> — <b>GADIN (Б-г)</b> (II-2) — XI, 17, 46; прил. <i>державший палку, жезл</i> — эпитет Кришны (от <i>gadā</i> — <i>палка, палица, жезл</i> ), XI, 17.
ГАДХИ	<b>गाधि</b> — <b>GĀDHI (А-п)</b> (III) — “Певец”, имя царя города Каньякубаджи, отца Вишвамитры. (VI) — глубина, бездна, пучина; имя отца Вишвамитры, князя страны Каньякубхи.
ГАЛАВА	<b>गालव</b> — <b>GĀLAVA (К)</b> (III) — название разновидности чёрного (эбенового) дерева; имя брамина, ученика Вишвамитры. (V) — имя одного риши, 289, 3. (VI) — название разновидности чёрного (эбенового) дерева; мужское имя ученика Вишвамитры (см. “Путешествие Бхагавана”, III, вып. этой серии, с. 362 и сл.).
ГАМ	<b>गम्</b> — <b>GAM (Б-г)</b> (II-2) — II, 3, 11, 51, 52, 55; IV, 23, 24; V, 5, 8, 17; VI, 37, 40, 47; VIII, 8, 24; X, 9; XI, 51; XII, 16; XIII, 17; XIV, 1, 15, 18; XV, 4, 5, 6, 12; XVII, 10; XVIII, 62, 73; гл. <i>идти, приходит, уходит</i> ; р. р. <i>gata</i> <i>ушедший, достигший, погибший, покоящийся</i> (II, 55; XV, 12); <i>adhi</i> II, 64, 71; IV, 39; V, 6, 24; VI, 15; XIV, 19; XVIII, 49; <i>прийти, достичь, получить</i> (II, 55; V, 6), <i>следовать, изучать, читать</i> ; <i>samadhi</i> — III, 4; <i>вступать, приближаться</i> ( <i>siddhim</i> III, 4), <i>antar</i> — VII, 28; <i>войти</i> ; <i>ava</i> — IX, 2; X, 41; <i>посещать, входить, признавать за</i> (с двумя вин.), <i>считать за</i> (X, 41); <i>ā</i> — II, 14; III, 34; IV, 10; XIV, 2; <i>приходить, вступать, возвращаться, проходить через, переходить</i> ; <i>samā</i> — I, 23; <i>сходиться, соединяться</i> ; р. р. <i>samāgata</i> ;

	<i>upasam</i> — I, 2; <i>вступать, приходить</i> ; <i>ni</i> — IX, 31; XVIII, 36; <i>опуститься, успевать</i> (IX, 31); <i>vi</i> — II, 56; III, 30; V, 28; VI, 14, 28; XI, 1; <i>уходить, исчезать</i> (XI, 1).
ГАНА	<b>गणा</b> — <b>GAṆĀ</b> (Б-г) (II-2) — VII, 7; X, 2; XVII, 4; м. р. <i>толпа, множество</i> .
ГАНАПАТИ	<b>गणपति</b> — <b>GAṆAPATI</b> (К) (VI) — Владыка множеств, синоним Ганеши (иша — владыка, царь). Ганапати (Ганеша) — слоноволовый сын Шивы, бог мудрости и йоги. Поклонник Ганапати называется “Ганапатья”.
ГАНГА	<b>गङ्गा</b> — <b>GAṆGĀ</b> (А-п) (II-1) — ( <i>Gangā</i> ) — название священной реки в Индии. Шива её низвёл с неба на землю (небесная Ганга — Млечный Путь) ради блага людей. Чтобы Ганга, падая, не разрушила землю, Шива принял её падение на свои плечи. (III) — название священной реки Индии; воды Ганги очищают от грехов; это — дочь Химавата (Гималая) и мать Бхишмы, жена Шантану; Ганга была низведена с неба при помощи Шивы и близка его культу. (IV) — название священной реки, дочери Хималая, жены Шантану и матери Бхишмы. Ганга с помощью Шивы, принявшего её на свои плечи, была низведена с неба на землю и потому близка его культу. (V) — название священной реки Индии, 228, 6; 259, 22; 284, 17, 22; 344, 31. (VI) — священная река индуистов, особенно шиваитов, так как Г. тесно связана с Шивой: он принял на свои могучие плечи низвергающуюся с неба Г. (Небесная Ганга — Млечный Путь). Г. — старшая дочь Химавата, жена Шантану и мать Бхишмы. С Г. тесно связан целый круг сказаний. (VII) — священная река индуистов, особенно шиваитов, так как её тесно связывают с Шивой: он принял на свои могучие плечи низвергающуюся с неба Гангу (Небесная Ганга — Млечный Путь). Ганга — старшая дочь Химавата, жена Шантану и мать Бхишмы. С Гангой тесно связан целый круг сказаний.
ГАНГАДВАРА	<b>गङ्गाद्वार</b> — <b>GAṆGĀDVĀRA</b> (А-п) (V) — “Врата Ганги”, название ущелья, из которого Ганга выходит на равнину, 285, 4. (VI) — двери или врата Ганги; место, где река пробивается из ущелья на равнину. Оно считается особенно священным (ср. “Мокшадхарма”, гл. 285, шл. 4 и сл.).
ГАНГАДХАРА	(VI) — поддерживатель Ганги; эпитет Шивы; так как Шива

	соблаговолил согласиться поддержать Гангу, когда она обрушилась с неба на его плечи.
ГАНГАХРАДА	गङ्गाहरद — GAṄGĀHRADA (А-п) (VI) — озеро Ганги; название криницы.
ГАНГОДБХАВА	(VI) — исток Ганги, возникновение Ганги; название очень чтимой криницы.
ГАНДАКА	(VI) — носорог; препятствие; название одной реки.
ГАНДАСАХВАЯ	(IV) — “именуемая пузырьём”; название реки.
ГАНДИВА	गाण्डीव — GĀṄḌĪVA (Б-г) (II-2) — I, 30; м. р. имя лука Арджуны; этот лук был сделан из какого-то дерева <i>gāṇḍī</i> , откуда и название. (II-1) — ( <i>Gāṇḍīva</i> ) — оружие богов; лук, сделанный из дерева ганди (название не уточнено). Владельцем этого волшебного лука называют то одного, то другого бога (Шиву, Агни, Варуну, но чаще всего Индру). В эпизоде «Путешествие Арджуны на небо Индры» описывается, как получил Арджуна Гандиву из рук своего отца — Индры. (III) — оружие (лук) богов, сделанный из дерева ганди, откуда и название. Он переходил от одного бога к другому; Гандива — символ молнии, громового удара. Арджуна получил его от своего отца, Индры, как об этом повествует “Восхождение на небо Индры”. (IV) — оружие богов; лук, сделанный из дерева ганди, откуда и название; Г-а переходил от одного бога к другому; с одной стороны, это символ молнии, с другой — радуги. Арджуна получил его от своего отца Индры, но в кн. XVII говорится об участии Агни в снабжении этим оружием и стрелами, а также Варуны. В “Горце” описывается сражение Арджуны с Шивой и упоминается о чудесном луке Арджуны, хотя он получил его позже; там же говорится, что Варуна дал Арджуне не лук, а свои сети. Таким образом существует ряд сказаний о Гандиве достаточно противоречивых, что свидетельствует о сложности символики и о различных её наслоениях. (VI) — сделанный из дерева ганди; название священного лука, оружия богов; сказания о нём разнообразны, порой противоречивы: чаще всего обладателем его называют Индру, а также Шиву (лук Шивы обычно называется Пинака) и Варуну. Лук Г. — символ радуги и молнии (ваджра); часто ваджра представляется как стрела, пущенная луком Г. (радугой). Передача Г. Индрой Арджуне раскрывает процесс вхождения Вишну-Нараяны в мифологию индуизма. В Ведах Вишну — второстепенный бог, товарищ Индры. В Эпосе они меняются местами: Индра занимает второстепенное место и остаётся раджей богов лишь потому, что Вишну

	<p>ему покровительствует и входит в его оружие (см. “Мокшадхарма”, гл. 282, с. 449 и сл.). Есть указание, что Г. Сома (месяц) дал Варуне, Варуна дал его Агни, а от Агни он перешёл к Арджуне. В “Книге великого исхода” (XII) повествуется, как Пандавам, отправившимся в последний путь, явился Агни и потребовал, чтобы Арджуна вернул оружие Варуне (см. IV вып. этой серии, с. 519 и сл.).</p> <p>(VII) — название лука Арджуны, дарованного ему богами. Г. — оружие богов: владельцем его называют то одного, то другого бога (Шиву, Агни, Варуну, но чаще всего Индру). Сказания о гандиве противоречивы, что свидетельствует о сложности символики и о различных её наслоениях.</p>
ГАНДХА	<p>गन्ध — <b>GANDHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 9; XI, 11; XV, 8; м. р. <i>запах, благоухание</i>.</p>
ГАНДХАВАТИ	<p>(V) — “Благоуханная”, мать Кришны Двайпаяны, 348, 8.</p>
ГАНДХАМАДАНА	<p>गन्धमादन — <b>GANDHAMĀDANA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “Пьянящий ароматом”, “благовонный”, название горы, известной своими ароматными лесами; название самих лесов.</p> <p>(V) — “Опьяняющий благовонием”, гора подвижников, связанная со сказанием о Раме, 336, 13; 344, 80.</p> <p>(VI) — опьяняющая благовонием; название горы в Гималаях, особо священной, населённой подвижниками; одно из любимых местопребываний Шивы. В “Сказании о Раме” говорится о Г. как о горе на юго-западе Индии.</p>
ГАНДХАРА	<p>गन्धार — <b>GĀNDHĀRA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “Благоуханный”, название страны и её царя; Гандхари — дочь царя Гандхара; особенно часто так называется жена Дхритараштры, мать Дурйодханы.</p> <p>(V) — “благоуханный”; название народа; третий звук лада, 184, 39; 207, 43.</p> <p>(VI) — раджа страны Гандхары (гандхараса — сок, смола мирры); так часто называют Шакуни, дядю Дурйодханы; Гандхари — женщина из страны Гандхары, часто как эпитет жены Дхритараштры.</p> <p>(VII) — название горной страны, родины жены Дхритараштры, дочери Субалы, раджи Гандхары; эпитет Шакуни, сына Субалы, дяди Дурйодханы. Современное название Гандхары — “Кандагар”.</p>
ГАНДХАРВА	<p>गन्धर्व — <b>GANDHARVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 26; XI, 22; м. р. <i>мифические музыканты богов</i>; один из классов мифических существ (XI, 22). Читратархта — знаменитейший из гандхарвов (X, 26).</p>

	<p>(II-1) — (<b>Gandharva</b>) — небесный музыкант, служитель богов; в более раннее время повествовалось об одном гандхарве (Читраратхе), но потом считалось, что есть много гандхарвов. Гандхарвы — мужья апсар, водяниц и отцы лечебных корней, их знатоки.</p> <p>(III) — небесный музыкант; в Ведах обычно говорится об одном таком музыканте, но Эпос знает их множество; обычно говорится, что они живут на небе или в поднебесье, но иногда упоминается, что гандхарвы живут и в воде, таким образом они особенно связаны с Сомой-Месяцем, как их покровителем, который и сам изредка называется гандхарвой; гандхарвы — мужья апсар, водяниц и отцы лечебных корней, их знатоки.</p> <p>(IV) — небесный музыкант: в Ведах говорится обычно об одном г-ве, но эпос знает их множество. Говорится, что г-ы живут в поднебесье, но также и в воде, чему соответствует и сказание и о том, что супруги г-ов — апсары, водяницы. Отмечается связь г-ов с Сомой-Месяцем, откуда г-вы — отцы лечебных корней и знатоки снадобьев.</p> <p>(V) — небесный музыкант, 188, 3; 207, 25; 210, 22; 284, 11; 285, 7; 302, 61.</p> <p>(VI) — небесный музыкант; гандхарвы — мужья апсар, небесных плясуний. В ведическое время число г. было ограничено; возможно, что тогда знали одного г. Читраратху (“Пёстрая колесница”) или Читрасену (“Пёстрое войско”). Эти имена свидетельствуют, что в ведической древности г. мыслились как небесные воины; впоследствии это представление вытеснилось, и о них осталось представление как о небесных музыкантах. Можно думать, что г. представлялись подобно кентаврам, полулюдьми, полулошадьми.</p> <p>(VII) — небесный музыкант, служитель богов; в Ведах говорится об одном гандхарве, но Эпос знает их множество; говорится, что гандхарвы живут в поднебесье, но также и в воде, чему соответствует и сказание о том, что жёны гандхарвов — апсары, водяницы. Отмечается связь гандхарвов с Сомой-Месяцем, как их покровителем, который и сам иногда называется гандхарвой. Гандхарвы отцы лечебных корней и знатоки снадобий.</p>
ГАНДХАРВАГРАХА	(IV) — “гандхарва-пожиратель”; род злого духа, наводящего безумие.
ГАНДХАРИ	<p>गान्धारी — <b>GĀNDHĀRĪ</b> (A-II)</p> <p>(IV) — дочь Субалы, царя Гандхара; название народа и страны, жена Дхритараштры и мать 100 его сыновей и 1 дочери, слово “гандхара” восходит к корню “гандха” — запах, благоухание. По существу Гандхари не собственное имя, а эпитет по народности.</p>

	(VII) — дочь Субалы, царя Гандхары, жена Дхритараштры и мать ста его сыновей, из которых Дурйодхана — старший. По существу Г. не собственное имя, а эпитет по народности.
ГАНЕША	<p>गणेश — GANEṢA (К)</p> <p>(III) — “Владыка сонма”, слоновоголовый бог мудрости, сын Шивы; в Индии воззванием к нему принято начинать книги; в МБх-е III, 39, 80 Ганешей назван сам Шива.</p> <p>(VI) — владыка множеств; сын Шивы, слоновоголовый бог мудрости и йоги. К нему взывают, начиная научный или литературный труд (...Ганеша намах!). См. также Ганапати.</p>
ГАР	<p>गर् — GAR (Б-г)</p> <p>(II-2) GAR 1 — XI, 21; гл. наст. вр. <i>grṇati</i>, <i>взывать</i>, <i>восклицать</i> (XI, 21), <i>прославлять</i>.</p> <p>(II-2) GAR 3 — II, 69; VI, 16; наст. вр. <i>jāgrati</i> <i>бодрствовать</i>; <i>jāgrati</i> <i>бодрствование</i>; <i>jāgrati bhūtāni</i> (II, 69).</p>
ГАРБХА	<p>गर्भ — GARBHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 38; XIV, 3; м. р. (от <i>garbh</i> — <i>схватывать</i>) <i>материнское (воспринимающее) лоно, матка, утроба, семья, плод</i> (III, 38).</p>
ГАРГА	<p>गर्ग — GARGA (Д-п)</p> <p>(V) — имя риши, 320, 60; отец Калаяваны, противника Вишну, 341, 95.</p>
ГАРГЬЯ	<p>गार्ग्य — GĀRGYA (Б-у)</p> <p>(V) — сын Гарги, 210, 23 (см. также Калаявана).</p>
ГАРИ	(III) — см. Хари.
ГАРИЯНС	<p>गरीयंस् — GARĪYAṆS (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 6; XI, 37, 43; сравн. ст. от <i>gūru</i>.</p>
ГАРУДА, ГАРУТМАН	<p>गरुड — GARUḌA (А-п)</p> <p>(III) — имя легендарной птицы, сына Кашьяпы от жены Винаты, почему Гаруда так часто называется Вайнатей; Гаруда есть одно из олицетворений Огня и Солнца. Только родясь, он сиянием своих лучей приводит в трепет богов. Аруна (утренняя заря) — младший брат Гаруды, возничий колесницы Солнца. Вероятно имя происходит от глагола “гар” — глотать, что выражает поглощающую силу огня. Гаруда исконный враг змей (нагов), ведущих свой род также от Кашьяпы; существует особая легенда для объяснения этой вражды; змея один из символов не только огня, но и воды, так что в легенде отразилась борьба стихий. Но Гаруда тесно</p>

	<p>связан с Вишну, это его “колесница” (вахана), Вишну летает на этой птице, а змея есть один из важнейших атрибутов Шивы, так что во вражде Гаруды и нагов отразилась также и вражда культов Вишну и Шивы, имеющая не только социальные, но и национальные корни, ибо Шива несомненно есть исконное божество дравидов (ср. также борьбу “крылатого Солнца” Гар-эмхути и змия Апопи-Сета в египетской религии).</p> <p>(V) — имя птицы, царя птиц, носящего Вишну, сына Винаты, 329, 6; 334, 11; 339, 35, 36.</p> <p>(VI) — БПС производит это слово от второго “гар” — глотать; Г. — всепожирающий огонь солнца; имя мифической птицы, врага змей; Г. — сын Кашьяпы от Винаты, откуда и родовое матриархальное имя Гаруды — Вайнатея. Г., как все “жарптицы”, — одно из олицетворений Солнца. Когда в мифологии Солнца стал преодолевать Вишну, Г. обратился в его “вахану” (колесницу), хотя этот процесс происходил не без борьбы (ср. “Путешествие Бхагавана”, III вып. этой серии, гл. 106, с. 366 и сл.). Младший брат Г. Аруна есть утренняя заря и колесничий Солнца (о женском аспекте Г. см. “Беседа Маркандеи”, IV вып. этой серии, с. 241 и сл.).</p> <p>(VII) — имя легендарного царя птиц, сына мудреца Кашьяпы от жены Винаты, поэтому Г. часто называется Вайнатея; Г. — одно из олицетворений Огня и Солнца. Только родясь, он сиянием своих лучей приводит в трепет богов. Аруна (утренняя заря) — младший брат Г., возникший колесницы Солнца. Вероятно имя происходит от глагола “гар” — глотать, что выражает поглощающую силу огня. Г. исконный враг змей (нагов), ведущих свой род также от Кашьяпы — существует особая легенда для объяснения этой вражды; змей один из символов не только огня, но и воды, так что в легенде отразилась борьба стихий. Гаруда тесно связан с Вишну, он его “колесница” (вахана); Вишну летает на этой птице, а змей — один из важнейших атрибутов Шивы; во вражде Гаруды и нагов отразилась также и борьба культов Вишну и Шивы, имеющая не только социальные, но и национальные корни, ибо Шива несомненно есть исконное божество дравидов, населявших Индию до прихода арьев.</p>
ГАТАГАТАМ	<p>गतागतम् — GATĀGATAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 11; IX, 21; ср. р. <i>уход и приход, нисхождение</i> (IX, 21).</p>
ГАТИ	<p>गति — GATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 43; IV, 17, 29; VI, 37, 40, 45; VII, 18; VIII, 13, 15, 21, 26; IX, 18, 20, 32; XII, 5; XIII, 28; XVI, 20, 22, 23; ж. р. <i>хождение, уход, продвижение, достижение</i> (II, 43), <i>путь</i> (VIII, 26), <i>выход</i> (IV, 29), <i>восход, начало, состояние</i> (IV,</p>

	17), <i>счастье, перевоплощение, отдельные состояния круга перевоплощений (VI, 45), способ.</i>
ГАТРА	गात्र — GĀTRA (Б-г) (II-2) — I, 29; ср. р. (от gā — <i>двигаться</i> ) <i>члены тела, тело.</i>
ГАУРА	गौर — GAURA (К) (VI) — бледноватый, светло-жёлтый, великолепный; корова породы bos gaugus; супруга Шивы.
ГАУРИ	गौरी — GAURĪ (У-п) (III) — “Корова”, “земля”; дочь Химавата Ума, жена Шивы. (IV) — “корова”, “земля”; Ума-Парвати, дочь Химавата, жена Шивы; иногда Г-и называют одну из женщин его свиты (в легенде о Сканде).
ГАУТАМА	गौतम — GAUTAMA (А-п) (I) — сын Готамы; употребляется и как собственное имя. (IV) — потомок Готамы, мудреца из рода Ангираса; как отчество многих лиц. (V) — Риши, муж Ахальи, изнасилованной Индрой, 208, 33; брамин, отец Медлителя, 267, 4, 8, 61, 66, 68, 72; 344, 18. (VI) — сын Готамы; часто встречающееся мужское имя; ж. р. — название реки Гомати; возле этой реки находился лес Наймиша и пустыня Бадари, где подвизались Нара-Нараяна. (VII) — букв. “сын Гаутамы”, прозвище Крипы, зятя Дроны, потомка Готамы, мудреца из рода Ангираса. Крипа — воин-брамин, знаток военного дела, сражался на стороне кауравов.
ГАХАНА	गहन — GAHANA (Б-г) (II-2) — IV, 17; прил. <i>глубокий, тайный, непроницаемый</i> (IV, 17); ср. р. <i>бездна, глубь, дебрь, тайна.</i>
ГАЯ	गय — GAYA (А-п) (V) — имя царя страны, 234, 26. (VI) — дом, усадьба, имущество; домашний скот, буйвол, жертвоприношение буйвола; имя одного раджариши, о жертвоприношении которого часто упоминает “Махабхарата”; имя сына Амуртараджи; название народа и населённой им страны и города; название горы в окрестности города, название криницы возле города — место паломничества индуистов и буддистов.
ГАЯТРИ	गायत्रि — GĀYATRI (Б-г) (II-2) — X, 35; м. р. (от gā — <i>петь</i> ) <i>песня, песнопение</i> ; ж. р. <i>ī</i> <i>песнь, сложенная 24-слоговым размером, и сам этот размер</i> (X, 35). В тесном смысле гаятри — мантра,

посвящённая Савитару (см. прим. X, 35).

(II-1) — (*Gāyatrī*) — «спасительная песнь», название священной формулы обращения к Савитару (Спаситель — одно из олицетворений Солнца). Брамины обязаны произносить Г. 3 раза в день. Остальным кастам произнесение этой формулы запрещено.

(Ред.) — 431. X, 35. Гаятри — Шанкара говорит, что Гаятри упомянут здесь как главный размер, как средство познать Брахмо. В Панчав. Брамане 7, 6 сказано, что Брихатсаман («Великий гимн») родился от Праджапати и является как бы его старшим сыном. Гаятри есть название размера и вместе с тем определенной мантры стиха Риг Веды. Слово — значит «спасительная песнь». Различают ведический Гаятри, формулу поклонения Савитару, и по настоящее время считающуюся самой священной мантрой браманизма, которую брамин должен повторять 3 раза в день (другим же кастам она запрещена; повторение её членом иной касты считается большим грехом). Есть и тантрический Гаятри, который можно произносить всем (*примечание к соответствующей главе и шлоке (II-1) – прим. ред.*).

(IV) — «спасительная песнь». Священная формула обращения к Савитару, которую брамины должны произносить 3 раза в день (ведическая Г-ри), произнесение этой формулы членам других каст запрещено.

(V) — название ведической священной мантры, воззвание к Савитару, произносить которую разрешалось только брамину, 286, 64.

(VI) — песнь; спасительная песнь; особый ведический размер. В узком смысле Г. называется обращённое к богу Савитару воззвание, которое должны повторять брамины, но членам других варн, даже кшатриям, произносить его запрещено.

(Ред.) — Текст, переведённый тобой, есть ведическая "Гаятри" – мантра, которую должны были повторять три раза в день только брамины. По-видимому, Тагор нарочно не приводит её окончания: по законам брахманистов "Ведическую гаятри" ("спасительную песнь") произносить не разрешалось никому, кроме браминов, которым вменялось в обязанность произносить её 3 раза в день. Мантра разделяется на "голову" и "тело". Тагор сокращает и то и другое: в голове 7 возгласов. У него пропущено четыре последних: "махат, джанам, тапах, сатья"; в "теле" пропущен конец: "дхийо йо нах прааджаят". Вместо конца Т. даёт отрывок какой-то шиваитской мантры, которой я не знаю (возможно, что Т. сам создал этот конец). Не зная мантры не рискую поправлять. В санскрите нет звука "з", "с" между согласными не меняет характер (хамси, а не хамзи). Мантры легко вбирают в себя "бессмысленные" слоги.

	<p>Думаю, что в шиваитском отрывке первый слог "ма" нужно толковать каббалистически. Конца отрывка не дано: Шивая, Шиватарая – дательные падежи, за которыми следует ожидать "Намах" или что-то вроде этого.</p> <p>В Маханирване Тантре даётся так называемая "Тантрическая Гаятри", созданная по образу ведической. После обычной "Головы" (Ом бхух, Ом бхувах и т.д.) совершается медитация:</p> <p>ОМ – САЧЧХИДЭКАМ БРАХМА  ПАРАМЕШВАРАЯ ВИДМАХЕ  ПАРАТАТТВАЯ ДХИМАХИ  ТАН НО БРАХМА ПРАЧОДАЯТ.  САЧ-ЧХИД ЭКАМ БРАХМО</p> <p>– Сад – бытие;  Чит – мысль, сознание,  Экам – едино.</p> <p>Вот точнейшая диалектическая формула бинера Бытие – Сознание.</p> <p>"МЫ ЖЕЛАЛИ БЫ ПОЗНАТЬ ВЕЛИКОГО ВЛАДЫКУ  МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ О ЗАПРЕДЕЛЬНОЙ ПРАВДЕ  ДА СПОСПЕШЕСТВУЕТ НАМ БРАХМО".</p> <p>– Зачем лезть нам туда, куда не пускают? Зачем играть с огнём ведической Гаятри, если веришь в силу мантры? А если не веришь, зачем затевать эту возню? Мне лично гораздо более по душе тантрическая форма. – Она изумительна! Здесь речь создаёт изумительные тонкости смысловых переливов, блистающих на гранях грамматических построений. Эта средняя форма глагола (медиум) и форма обращения на себя (атмасампада) – создаёт целый ряд тонов, утрачивающихся при переводе. Удивительное впечатление создаёт сочетание средней и активной формы. <i>(из письма Б.Л. Смирнова Владимиру Николаевичу от 30.7.61г. – прим. ред.)</i></p>
ГАЯШИРА	(VI) — голова Гаи. Гая — асур, убитый Вишну. Как дар умирающему асуру Вишну обещал, что место, куда упал сражённый асур, станет святой криницей.
	<i>Ге – Гх</i>
ГЕХА	गेह — <b>ГЕНА (Б-г)</b> (II-2) — VI, 41; м. р. <i>обитель, дом.</i>
ГИРА	गिर — <b>GIRA (Б-г)</b> (II-2) — X, 25; прил. <i>восклицательный</i> ; ж. р. ( <i>ā</i> ) <i>возглас, хвала, речь.</i>
ГИРИВРАДЖА	गिरिव्रज — <b>GIRIVRAJA (К)</b>

	(V) — “Горный странник”; название главного города страны Магадхи, 341, 97.
ГИРИША	गिरिश — GIRIṢA (III) — “владыка горы”, эпитет Шивы. (V) — “горец”, эпитет Шивы, 286, 69.
ГИТА	गीता — GĪTĀ (Б-г) (II-2) — XIII, 4; ж. р. (Р. р. от <i>gā</i> — <i>спетый</i> ) <i>песнь</i> ; в Упанишадах: <i>учение, возвещенное вдохновенным мудрецом в форме песни, речи.</i>
ГЛАНИ	ग्लानि — GLĀNI (Б-г) (II-2) — IV, 7; ж. р. (от <i>glā</i> — <i>испытывать неудовольствие</i> ), <i>уныние, ослабление, убыль</i> (IV, 7).
ГНЕВ	(V) — причина заблуждения, 199, 120; 213, 4; 235, 29; 240, 5; 272, 12; 301, 11.
ГО	गो — GO (Б-г) (II-2) — V, 18; XV, 13; м. р. и ж. р. <i>скотина, бык, корова; крупный рогатый скот</i> ; многочисленные сложные слова с «go» утратили смысловую связь с коровой и приобрели иное значение: <i>земля-кормилица</i> (XV, 13). (VI) — корова; земля. В Индии корова — символ материнства, жертвенной любви и всякого блага, поэтому “го” принимает разнообразнейшие, иногда весьма неожиданные значения и входит в состав сложных слов (мать, лошадь, молния, стрела, тысяча миллионов и т. д.).
ГОВАРДХАНА	(III) — “взрачивающий коров”, название горы возле Матхуры. Когда Индра навел страшный ливень, желая утопить коров Кришны, Кришна поднял гору Говардхану и держал её как крышу над своим стадом в течении семи дней (Харивамса, Прем Сагар).
ГОВАСАНА	गोवासन — GOVĀSANA (Д-п) (VII) — название страны и населяющего её народа.
ГОВИКША	(III) — “Надсмотрщик коров”, имя одного вождя “лесных людей”.
ГОВИНДА	गोविन्द — GOVINDA (Б-г) (II-2) — I, 32; II, 9; прил. ( <i>go</i> — <i>корова</i> , <i>vinda</i> — <i>получающий</i> ), эпитет Брихаспати, Кришны (I, 32; II, 9), укравшего у Индры коров. (II-1) — (Govinda) — «добывающий коров», эпитет Кришны, намекающий на происшествие, описанное в Харивамсе. Пастух Кришна угнал у Индры стадо коров, из-за чего Индра стал его преследовать. Нужно отметить близость этого мифа греческому мифу, повествующему о краже

коров Аполлона Гермесом. Возможно, что миф символизирует процесс развития религии Кришны в ущерб поклонению Индре: вишнуизм не знает кровавых жертв, но все же почитание Кришны уменьшило число жертв, приносимых Индре. Эпитет можно понять и так: «go» по-санскритски значит не только корова, но также и земля; понятия эти сближаются связью: корова и земля, обе кормят, обо кормилицы. Если принять для слова «go» значение «земля», то слово «govinda» расшифровывается, как «добывающий землю». Это значение приводит к циклу воплощений Вишну: когда земля погрузилась в океан, Вишну, приняв вид кабана, нырнул на дно океана и вытащил оттуда утонувшую Землю. (Эта легенда есть в «Нараянии», в повести «о трёх лепёшках для праотцов», см. вып. V, гл. 347, 12 и сл.).

- (III) — “получающий коров”, эпитет некоторых богов, особенно Вишну-Кришны, о котором рассказывается, что он был пастухом. Эта легенда свидетельствует, что в личности Кришны произошло слияние нескольких мифологических и исторических течений: Вишну, как солнечный бог, слился в Кришне с Бхагаваном, пастушьим богом, а Кришна, один из царей народа вришни, отождествился с мудрецом Кришной, учеником Гхоры Ангирасы, о котором говорится в Чхандогья-упанишаде. Подобный же процесс наблюдался и в культуре Шивы.
- (IV) — “получающий коров”, эпитет некоторых богов, но в особенности Вишну-Кришны. В легендах о Кришне повествуется, что в юности он был пастухом; таким образом, Кришна сливается с пастушьим богом Бхагаваном.
- (V) — “добыватель коров или земли” — “го” значит “корова” и “земля”; эпитет Вишну-Кришны; оба значения оправдываются соответствующими мифами. Редко — эпитет Шивы, 207, 2, 26; 286, 85, 95.
- (VI) — добывающий коров; эпитет Кришны-Гопалы (Пастыря), укравшего коров Индры, аналогично тому, как Гермес (Пастырь) украл коров Аполлона.
- (VII) — “пастух”, “глава пастухов”; эпитет Вишну-Кришны; легенда повествует, что в юности Кришна был пастухом и угнал у Индры стадо коров, из-за чего Индра стал его преследовать. Возможно, что миф символизирует процесс развития религии Кришны в ущерб поклонению Индре: вишнуизм не знает кровавых жертв, но всё же почитание Кришны уменьшило число жертв, приносимых Индре. Go по-санскритски значит не только “корова”, но и “земля”; понятия эти сближаются связью: корова и земля — обе кормят, обе кормилицы. Если принять для слова Go значение “земля”, то слово Govinda расшифровывается как “добывающий землю”.

	<p>Это значение приводит к циклу сказаний о воплощениях Вишну: когда земля погрузилась в океан, Вишну, приняв облик кабана, нырнул на дно океана и поднял на клыках утонувшую Землю.</p>
ГОВРАТА	<p>(III) — “давший обет коровы”, то есть аскет, давший обет следовать в умеренности своих потребностей образу жизни коровы.</p>
ГОДАВАРА ГОДАВАРИ	<p>(IV) — “сосущий коров”; название реки в Дакшинапатхе. (III) — “Ссужающий коров”, название реки в Дакшинапатхе. (VI) — поставляющая скот; название реки в Дакшинапатхе (Южный путь). Так называется особый обряд первого острижения бороды у юношей 16–18 лет. Обряд закрепляет за молодым человеком признание его зрелым мужчиной и совершается незадолго до свадьбы. При совершении обряда старшие родственники должны были дарить молодому хозяину коров.</p>
ГОКАРНА	<p>गोकर्ण — <b>GOKARṆA (А-п)</b> (VI) — “коровье ухо”; название породы оленей; вид змей; название местности возле озера, связанной с почитанием Шивы.</p>
ГОЛОВА	<p>(V) — лошадиная, форма проявления Вишну-Нараяны, 342, 93; 344, 73; 349, 50 и сл.; конноголовый, 342, 98; 344, 35, 75.</p>
ГОМАТИ	<p>गोमती — <b>GOMATĪ (К)</b> (III) — “Коровья”, название реки, притока Инда, а также одного из притоков Ганги, о котором упоминается в III кн. МБх-ы. (IV) — “коровья”; название реки, притока Инда. (V) — “Почитание коровы”; название реки, возле которой находились знаменитые во времена создания “Махабхараты” лес Наймиша и пустынь Бадари, где подвизались Нара и Нараяна, 357, 2. (VI) — почитание коровы; название реки, возле которой находился знаменитый лес Наймиша и пустыня Бадари, где пребывали великие подвижники Нара-Нараяна. См. также Гаутама.</p>
ГОМУКХА	<p>गोमुख — <b>GOMUKHA (Б-г)</b> (II-2) — I, 13; м. р. (go — корова, mukha — морда) известный музыкальный инструмент, род трубы. (III) — “коровья морда”, “крокодил”; название особого музыкального инструмента; сын Матали, возничего Индры.</p>
ГОПАЛИ	<p>(III) — “Пастушка”, имя одной апсары.</p>
ГОПРАТАРА	<p>(VI) — коровий брод; переправа скота; название места паломничества; эпитет Шивы, поклонники которого называли себя “пашу” — паствой (Шивы).</p>

ГОПТАР	<p>गोप्तर् — <b>GOPTAR</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 18; ном. agend. (от <i>gup</i> — <i>хранить</i>) <i>хранитель, защитник, покровитель.</i></p>
ГОРАКША	<p>गोरक्ष — <b>GORAKṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 44; м. р. <i>коровий пастух</i>; ср. р. <i>пасение скота, скотоводство</i> (<i>rakṣ</i> — <i>охранять</i>).</p>
ГОТАМА	<p>गोतम — <b>GOTAMA</b> (А-п)</p> <p>(V) — второе имя риши Диргхотамы, 226, 20; 343, 56; 344, 57.  (VIII) — мудрец из рода Ангираса; его потомок отшельник Шарадван, отец Крипы и Крипи.</p>
ГОЧАРА	<p>गोचर — <b>GOCARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 5; прил. <i>посвящённый скоту</i>; <i>место, доступное для кого-н.</i>; <i>пастбище, предметы чувств, как их пастбище</i> (XIII, 5).</p>
ГРАБХ	<p>ग्रभ् — <b>GRABH</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — старая ведическая форма для гл. <i>grah</i>, последняя форма всегда употребляется в более поздней литературе.</p>
ГРАМА	<p>ग्राम — <b>GRĀMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 24; VIII, 19; IX, 8; XII, 4; XVII, 6; м. р. <i>обитаемое место, посёлок</i>; <i>обитатели, толпа, племя</i>; на конце сложных слов <i>союз, общество, собрание различных предметов</i> (VI, 24; VIII, 19; IX, 8).</p>
ГРАС	<p>ग्रस् — <b>GRAS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 30; гл. <i>пожирать</i> (XI, 30).</p>
ГРАХ	<p>ग्रह् — <b>GRAH</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — (<i>grabh</i>) — II, 22; V, 9; VI, 21, 25, 35; XV, 8; XVI, 10; гл. <i>хватать, брать</i> (II, 22), <i>предаваться чему-либо</i> (XVI, 10), <i>охватывать, воспринимать, научиться</i>; <i>ni</i> — II, 68; VI, 34; <i>притягивать, сдерживать</i> (II, 68), <i>пленять, подавлять</i> (IX, 19); <i>vini</i> — XVII, 16; <i>подавлять</i>; <i>pari</i> — XVIII, 53; <i>схватывать, вбирать в себя, встречать.</i></p>
ГРАХА	<p>ग्रह — <b>GRĀHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 10; XVII, 19; прил. и м. р. <i>схватывающий, крокодил, захватчик</i>; м. р. ном. акт. <i>удерживание, начинание</i> (XVII, 19).</p>
ГРИВА	<p>ग्रीव — <b>GRĪVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 13; м. р. <i>затылок, шея, выя.</i></p>
ГРИДХРАВАТА	<p>(VI) — дерево коршуна, коршунова смоква; название криницы.</p>

ГРИХА	<p>गृह — GRHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 9 (от <i>grah</i> — <i>брать</i>), м. р. <i>слуга, дом, обиталище</i>; в древнем языке всегда м. р. впоследствии только во мн. ч. м. р., в ед. — ср. р., мн. ч. — <i>домочадцы, семья</i>.</p>
ГРОМОВНИК	(VIII) — эпитет Индры.
ГУДА	<p>गुद — GUDA (К)</p> <p>(V) — брюшная полость; кишечник; задний проход, 185, 11.</p>
ГУДАКЕША	<p>गुडकेश — GUDĀKEṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 24; II, 9; X, 20; XI, 7; м. р. (<i>guḍa</i> — <i>шар, keṣa</i> — <i>волосы на голове</i>); <i>курчавый, лохматый</i>. Эпитет Арджуны и Шивы.</p> <p>(II-1) — (<i>Gudakeṣa</i>) — тот, чьи волосы завиты, вьются, — курчавый (<i>guda</i> — шарообразный + <i>keṣa</i> — волосы); индийские грамматикологи иначе расчленяют это сложное слово: <i>gudaka+iṣa</i> и толкуют его как «Владыка сна». Г. — эпитет Арджуны. Эпитеты божеств, касающиеся волос, восходят к представлению о лучистом Солнце (лучи — волосы); применительно к Арджуне и Кришне такие эпитеты символизируют внутреннюю связь обоих.</p> <p>(VI) — курчавый; эпитет Арджуны.</p> <p>(VII) — «хлопковолосый», «курчавый»; эпитет Арджуны. Эпитеты божеств, касающиеся волос, восходят к представлению о лучистом Солнце (лучи — волосы); применительно к Арджуне и Кришне такие эпитеты символизируют внутреннюю связь их обоих.</p>
ГУНА	<p>गुण — GUṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45; III, 5, 27, 28, 29, 37; IV, 13; XIII, 14, 19, 21, 23; XIV, 18, 19, 20, 21, 23, 25, 26; XVIII, 19, 40, 41; м. р. <i>отдельное волокно верёвки, тетива</i>; в сложных прилагательных после числительных равно латинскому <i>plex</i> (-ажды); <i>множитель; кратность. Качество, изменчивая, а потому и второстепенная сторона вещей в противоположность неизменной субстанции, сущности; свойство</i>. Одно из основных понятий системы Санкхьи (см. прим. и комментарии).</p> <p>(II-1) — (<i>Guṇa</i>) — «волокно», «кратность», «свойство», «качество». Санкхья различает 3 гуны, три основные качественные нити, из которых сплетается вся ткань природы (Пракрити): саттва (ясность, гармония), раджас (движение, стремление) и тамас (тьма, инерция). Если гуны полностью уравновешены, то всякое проявление прекращается, и наступает пралая, растворение, переход природы в потенциальное состояние, нечто в роде энтропии, по учению физики прошлого века. Когда же равновесие нарушается, начинается процесс проявления. Гита считает, что «первичным двигателем» (<i>el primo</i></p>

	<p>motore философов Возрождения) является Пурушоттама, высочайший Дух. «Классическая» Санкхья это отрицает, но своего объяснения нарушению равновесия покоящейся природы не даёт.</p> <p>(IV) — “волокно”; три основных качественных нити, из которых сплетается вся ткань природы (Пракрити); саттва, раджас и тамас (см. введение).</p> <p>(V) — нить, волокно; качество, свойство; Санкхья различает три г., диалектическое движение которых обуславливает миропоявление: саттва (ясность, уравновешенность), раджас (стремление, страсть) и тамас (косность, мрак). Теория г. более разработана поздней Санкхьей и лишь намечена ранней, где преобладает теория пран, свойственная Упаниадам. О г. развёрнуто говорится в 316 главе. Г. и буддхи, 194, 18; 287, 18; г., их свойства, 212, 17 и сл.; г. и свойства человека, 219, 13, 25 и сл.; 276, 26; 315, 15 и сл.; саттву испускает теджас и г. — пустой звук, 239, 14; г. возникает из собственного лона, 247, 19 и сл.; Атман распространяет только саттву, 248, 20 и сл.; саттва творит г., 249, 1 и сл.; г. постигаются после смерти, 251, 15; г. не знают Атмана, не он их творец, 287, 35; Атман выпускает г., как паук нить, 287, 41; связь с г. — причина перевоплощений, 304, 43; г. — волны в океане, 308, 32 (см. пракрити, суть, орган).</p> <p>(V) — гуны (народ), 327, 15.</p>
ГУНАКЕШИ	(III) — “та, чьи волосы убраны в пряди”, имя дочери Матали, возничего Индры.
ГУНАМАЙЯ	<p>गुणमय — GUNAMAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 13, 14; прил. (ж. р. ī) <i>волокнистый, качественный, добродетельный, состоящий из трёх качеств пракрити, содержащий их</i> (VII, 13, 14).</p>
ГУНАТАС	<p>गुणतस् — GUNATAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 29; прил. <i>сообразный трём свойствам всех вещей</i> (XVIII, 29).</p>
ГУРУ	<p>गुरु — GURU (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 5, 6; VI, 22; XI, 37, 43; XVII, 14; прил. <i>тяжёлый, веский, большой, значительный, многоценный, любимый</i> (II, 6), <i>почтенный</i> (II, 37, 43); м. р. <i>достопочтенное лицо; отец, мать, старший родственник</i> (II, 5), в двойств. ч. <i>родители</i>; особенно <i>учитель, наставляющий шастрам</i>; эпитет учителя богов Брихаспати и учителя Пандавов — Дроны.</p> <p>(II-1) — (Guru) — «тяжёлый», «важный», «почтенный», «учитель», обычно духовный; ачарья тоже учитель, но не духовный, а обучающий светским наукам.</p> <p>(III) — “тяжелый”, важный, почтенный, духовный учитель; родитель (особенно с двойственным числом).</p>

	<p>(IV) — “тяжёлый”, “важный”, духовный учитель, родитель; в двойственном числе — отец и мать.</p> <p>(V) — тяжёлый, важный, почтенный, учитель (особенно духовный), родитель (в двойственном числе), 191, 8; 242, 4, 16 и сл.; 267, 16; 268, 27; 303, 98; 356, 11.</p> <p>(VI) — тяжёлый, увесистый, уважаемый, почтенный; духовный учитель; родитель (в этом смысле обычно употребляется в двойственном числе).</p> <p>(VII) — “тяжёлый”, “важный”, “почтенный”, “учитель”, обычно духовный; ачарья тоже “учитель”, но не духовный, а обучающий светским наукам.</p>
ГУРУСКАНДХА	(IV) — “скамья учителя”; название горы.
ГУСЕНИЦА	(V) — г. в коконе — образ пуруши в гунах, 305, 4; 331, 28, 29.
ГУХА	<p>गुह — <b>GUHA (А-п)</b></p> <p>(IV) — “скрытый”, “тайный”, эпитет Шивы и Сканды, как его сына.</p> <p>(V) — тайный, скрытый; пещера; эпитет Сканды, 286, 136; название народа, 207, 42; 286, 136.</p> <p>(VI) — укрытие, пещера; тайна; эпитет Кумары-Сканды, небесного архистратига, сына Шивы; о нём подробно см. “Беседа Маркандеи” — Происхождение Сканды (IV вып. этой серии, с. 234 и сл.).</p>
ГУХЬЯ	<p>गुह्य — <b>GUHYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IX, 1, 2; X, 38; XI, 1; XVIII, 63, 68, 75; прил. (от <i>guh</i> — <i>таить</i>) <i>сокровенный, тайный</i> (XVIII, 63); м. р. <i>лицемерье</i>; ср. р. <i>тайна</i> (IX, 2; X, 38).</p>
ГУХЬЯКА	<p>गुह्यक — <b>GUHYAKA (У-п)</b></p> <p>(III) — “потаённый, пещерный”, название класса богов, входящих в свиту Куверы, владыки сокровищ, хранителей его кладов. Название происходит от того, что эти духи прячутся в пещеры (пещерик, пещур).</p> <p>(IV) — “прячущийся”; название особых духов из свиты Куберы, владыки сокровищ; духи-хранители кладов.</p> <p>(V) — скрывающийся; духи — хранители кладов из свиты Куберы, 284, 9.</p> <p>(VI) — тайный, скрытый; особые духи гор и пещер, хранители сокровищ владыки сокровищ Куберы (или Куверы), покровителя купцов и вообще варны вайшьев.</p>
ГХАТОТКАЧА	<p>घटोत्कच — <b>GHAṬOTKACA (А-п)</b></p> <p>(III) — (гхата — горшок, уткача — торчащие волосы), имя ракшаса, сына ракшаски Хидимбы и Бхимасены; Гхатоткача был убит Карной (эпизод о Хидимбе, см. кн. I МБх-ы).</p> <p>(VI) — “безволосый, как кувшин” (гхата — глиняный сосуд;</p>

	уткача — лысый, безволосый); сын Бхимы от ракшаси Хидимбы. О значении его имени повествуется в I книге “Махабхараты” (Адипарва): “...так как он сказал матери, что он безволосый, как поверхность сосуда, то дали ему имя Гхатоткача” (цитируется по переводу Кальянова, гл. 143, с. 404).
ГХНА	घ्न — GHNA (Б-г) (II-2) — I, 42, 43; м. р. (от han — убивать) убийца; ср. р. убийство, уничтожение.
ГХОРА	घोर — GHORA (Б-г) (II-2) — III, 1; XI, 49; XVII, 5; прил. внушающий почтение, страх (о богах), ужасный, злобный (III, 1 в противовес śiva — благой).
ГХОТОКАЧА	(IV) — “лошадиная”, “кобылья”; название реки.
ГХОША	घोष — GHOṢA (Б-г) (II-2) — I, 19; м. р. гул (особенно крики толпы), звуки рогов, раковин.
ГХРАНА	घ्राण — GHRĀṆA (Б-г) (II-2) — XV, 9; прил. обоняемое; м. р. обоняние; ср. р. запах, нос.
ГХРИТАЧИ	घृताची — GHṚTĀCĪ (А-п) (V) — “Жирный”; “жертвенная ложка”, имя одной апсары, 326, 2 и сл.; Г. (м. р.). (III) — (гхрита — жертвенное масло), имя одной апсары.
	<b>Д</b>
	<i>Да – Де</i>
ДА	दा — DĀ (Б-г) (II-2) — III, 12; IX, 27; X, 10; XI, 8; XIV, 3; XVI, 15; XVII, 20, 21, 22; dad, dāya — давать, дарить; средн. брать, получать; causat. заставлять брать; ā — V, 15; средн. получать, брать, похищать, брать слово, начинать речь, vyā — XI, 24; раскрывать, разевать (рот); vyatta и vyadita открытый (XI, 24); ср. р. открытая пасть; gra — III, 12; давать, дарить.
ДАДХИМУКХА	(III) — (дадхи — простокваша, мукха — лицо, голова) имя нага; имя “лесного человека”, шурина Сугривы.
ДАДХИЧИ	दधीचि — DADHĪCĪ (А-п) (V) — имя риши, отдавшего свои кости Индре для изготовления громовых стрел, 285, 12; 344, 25, 26. (VI) — имя одного риши, упоминаемое Ригведой. Д. принимает участие в двух мифах: в более древнем, известном

	<p>Ригведе, рассказывается, как Д. поворотом головы своей лошади исподтишка указывает Ашвинам, куда спрятал Тваштар сладкий напиток бессмертия (сому). Во втором мифе, лучше сохранившемся, повествуется, как по совету Браммы Индра просит Д. дать ему свои кости для громовых стрел, чтобы ими убить асура. Силой йоги Д. дезинтегрирует своё тело, оставив кости (см. “Мокшадхарма”, V вып. этой серии, ч. 2, с. 67). Дадхича или Дадхичи — более раннее слово, позднее имя этого риши было Дадхьянч.</p>
<p>ДАЙВА</p>	<p>दैव — DAIVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 25; VII, 14; IX, 13; XVI, 3, 5, 6; XVIII, 14; прил. божеский, божественный, от бога исходящий (IV, 25; IX, 13; XVI, 3); ср. р. божественный промысел, судьба, рок (XVIII, 14).</p> <p>(Ред.) — 174, 29. Судьба – индийской философии в целом чужд фатализм, и слово дайва, употреблённое в этой шлоке, обычно понимается как сила, зависящая не от эмпирической личности, но от более общего причинно-следственного ряда миропроявления, где человек волен занять то или иное место, но, раз заняв его, он должен следовать течению причинно-следственного ряда, что субъективно переживается как нечто, навязанное человеку извне. Это есть рита по отношению ко всему миропроявлению и дайва по отношению к эмпирической личности. В “Мокшадхарме” встречаются фаталистические высказывания (см. в указателе “Судьба”), но к ним нужно относиться осторожно и не слишком их переоценивать в смысле философского фатализма (Комментарий Б.Л. Смирнова к соответствующей шлоке (V) выпуска – при. ред.).</p> <p>(Ред.) — см. также <a href="#">Видхи</a>.</p>
<p>ДАЙТЬЯ</p>	<p>दैत्य — DAITYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 30; глава дайтьев, их князь.</p> <p>(III) — сын Дити (Ограниченности), асур, враг суров (богов).</p> <p>(IV) — сын Дити (Ограниченности), духи, враждебные богам (сурам), асуры.</p> <p>(V) — сын Дити (ограниченности), асур, враг суров (богов), 188, 3; 225, 38; 320, 63.</p> <p>(VI) — сын, потомок Дити (“Ограниченность”). Дайтьи — мифические существа, близкие гигантам или титанам греков. Дайтьи, враги богов, сражаются с ними. Индра ведёт бой с дайтьями, подобно тому, как Зевс с Титанами. Схватка богов и дайтьев красочно описана в “Беседе Маркандеи”, IV вып. этой серии, гл. 231, с. 267 и сл.</p> <p>(VII) — сын Дити (Ограниченности) от Кашьяпы. Дайтьи — демоны, враждебные богам (сурам), асуры. Мифические</p>

	существа, близкие титанам греков. Индра ведёт бой с дайтьями, подобно тому, как Зевс с титанами.
ДАЙТЬЯСЕНА	(IV) — “войско дайтьев”, дочь Праджапати, жена дайтьи.
ДАЙХИКА	दैहिक — <b>ДАИНИКА (Б-г)</b> (II-2) — VI, 43; прил. <i>находящийся в теле, телесный</i> (Edgerton читает: VI, 43, <i>dehika</i> ).
ДАКША	दक्ष — <b>ДАКША (Б-г)</b> (II-2) — XII, 16; прил. <i>крепкий, здоровый, искусный</i> (XII, 16); м. р. <i>способность, сила, воля</i> . (III) — “Деятельный, способный, духовная сила, воля”. Как персонификация отождествляется с Праджапати; индивидуальность Дакши, как и Праджапати очерчена слабо: то он один из сыновей Браммы, то один из 10 Праджапати; его сыны очерчены ещё слабей, но зато его дочери получают более выдающуюся роль, как жены разных богов: Кашьяпы, Дхармы и др. Самая выдающаяся из дочерей Дакши — Парвати–Дурга–Сати–Ума–Шакти (считаемая также дочерью Химавата). Эти имена выражают различные смыслы символа; Парвати — супруга Шивы. Дакша не позвал Шиву на жертвоприношение, не выделил ему части, за что разгневанный Шива нарушил обряд; Дакша, в свою очередь, расторг брак дочери с Шивой и та добровольно сожгла себя, чтобы в следующем воплощении встретиться с мужем; этой легендой оправдывался обычай самосожжения вдов, которые, по имени жены Шивы, назывались “сати”. (IV) — “деятельный”, “способный”, духовная сила, воля; как персонификация отождествляется с Праджапати и также слабо индивидуализирован. Более индивидуализированы его дочери, как жёны разных богов: Кашьяпы, Дхатара и пр. Наиболее из них яркая — жена Шивы. (Ума-Парвати, по другим сказаниям дочь Химавата). (V) — “Усердный”, “прилежный”, “способный”, “волевой”; имя одного из Адитьев, часто отождествляемого с Праджапати, Д. — сын Браммы, 207,19; Д. отождествляется с Ка, 208, 7; Д. — “бывший Индра”, 227, 51; Д.-Праджапати, отец Умы, 284, 19; Д. приносит жертву, её разрушает Шива, 284, 19 и сл.; 285; 344, 80 и сл. (три варианта мифа); дочери Д. и их мужья, 344, 32.
ДАКШАЯНИ	(IV) — дочь Дакши (см. это слово).
ДАКШИНА	दक्षिणा — <b>ДАКШИНА (А-п)</b> (III) — правый, праведный, южный; дойная корова, обычный дар жрецу-брамину за совершение ритуала; вообще дар жрецу. (V) — плата за обряд, 264, 33; 328, 17; 342, 60.

ДАКШИНАЯНА	दक्षिणायन — <b>DAKṢIṆĀYANA</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 25; м. р. движение солнца вправо, к югу; полугодие, когда совершается это движение (VIII, 25), находящийся на этом пути.
ДАКШЬЯ	दाक्ष्य — <b>DĀKṢYA</b> (Б-г) (II-2) — XVIII, 43; ср. р. одарённость, способность (XVIII, 43).
ДАЛА	दल — <b>DALA</b> (К) (IV) — “ключок”; имя сына царя лягушек.
ДАЛБХЬЯ	दाल्भ्य — <b>DĀLBHYA</b> (Ч-у) (I) — имя собственное, мужское. (IV) — “обман”, “трех”; имя одного риши. (VI) — по-видимому, это слово происходит от “дарбха” — общее название трав (куша и другие травы), годных для употребления при различных ритуалах (священнодействиях); собственное мужское имя преимущественно браминов, так звали главного домашнего жреца (пурохиту) Пандавов, последовавшего за ними в изгнание; название криницы.
ДАЛБХЬЯГХОША	(VI) — гкоша — звук, шелест; мужское имя. См. Далбхья.
ДАМ	दम् — <b>DAM</b> (Б-г) (II-2) — X, 38; гл. быть кротким, терпеливым, укрощать.
ДАМА	दम — <b>DAMA</b> (Б-г) (II-2) — <b>DAMA</b> 2 — X, 4; XVI, 1; XVIII, 42; прил. на конце сложных слов преодолевающий; собств. имя разных существ; самообуздание, самообладание (X, 4; XVI, 1), укрощение. (I) — укрощённый; имя собственное, мужское.
ДАМАНА	दमन — <b>DAMANA</b> (К) (I) — укрощённый; имя собственное, мужское.
ДАМАЯНТ	दमयन्त् — <b>DAMAYANT</b> (Б-г) (II-2) — X, 38; прил. (прич. от <b>dam</b> ) обуздывающий, властвующий.
ДАМАЯНТИ	दमयन्ती — <b>DAMAYANTĪ</b> (А-п) (I) — укротительница, победительница (о красивой женщине); имя собственное, женское. (III) — “Укротительница”, жена Наля (см. вып. I). (VI) — “Укротительница”, жена Наля (см. поэму “Наль” в I вып. этой серии).

ДАМБОДБХАВА	दम्भोद्धव — DAMBHODBHAVA (У-п) (III) — “Насильник”, имя царя.
ДАМБХА	दम्भ — DAMBHA (Б-г) (II-2) — XVI, 4, 10, 17; XVII, 5, 12; м. р. <i>обман, коварство</i> (XVI, 4).
ДАМБХИТВА	दम्भित्व — DAMBHITVA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; ср. р. <i>хитрость</i> ; <i>adambhitva</i> — <i>бесхитростность, правдивость</i> (XVI, 7).
ДАМИ	(VI) — укрощённый, самообузданный; название криницы.
ДАМШТРА	दंष्ट्र — DAMṢṬRA (Б-г) (II-2) — XI, 23, 25, 27; м. р. <i>клык</i> (XI, 23, 25, 27).
ДАНА	दान — DĀNA (Б-г) (II-2) — VIII, 28; X, 5; XI, 48, 53; XVI, 1; XVII, 7, 20, 21, 22, 24, 25, 27; XVIII, 3, 5, 43; ср. р. <i>дар, даяние</i> ; м. р. <i>жертвенная трапеза, трапеза вообще, распределение, щедрость, собственность</i> .
ДАНАВА	दानव — DĀNAVA (Б-г) (II-2) — X, 14; м. р. общее имя для злых духов; по позднейшим представлениям, <i>данавы</i> — непримиримые враги дэвов (богов); это сыны Дану (X, 14). (III) — злой дух, согласно позднейшим представлениям данавы — враги богов, они дети Кашьяпы от Дану, откуда и название (по роду матери); часто Эпос объединяет данавов и дайтьев в их общей вражде к богам. (IV) — сын Дану (мать) и Кашьяпы; данавы — враги богов, подобно Дайтьям, с которыми они часто объединяются. (V) — потомок Дану; д. — противник богов, 179, 16; 188, 3; 207, 27, 28; 285, 7. (VI) — сын Дану, дочери Кашьяпы, жены Дакши. Род мифических существ, весьма близких дайтьям. Мифы о данавах и дайтьях — варианты одного мотива. Часто данавы и дайтьи объединяются в одно общее понятие — асуры (враги богов). Данавы и дайтьи именуется по роду матери — они представители матриархата и патриархата. (VII) — злой дух, потомок Дану от Кашьяпы, данавы мифические существа, демоны-гиганты, весьма близкие дайтьям. Часто данавы и дайтьи объединяются в одно общее понятие — асуры (враги богов).
ДАНАПАТИ	दानपति — DĀNAPATI (К) (III) — “Владыка (жертвенных) даров”, “Щедрый”, мужское имя.

ДАНДА	दण्ड — DANḌA (Б-г) (II-2) — X, 38; м. р. и ср. р. <i>палка, дубина, палица, посох, жезл</i> (как символ власти и права налагать наказание (X, 38).
ДАНДАКА	दण्डक — DANḌAKA (К) (IV) — палка; название леса в Декхане, считавшегося священным. (VI) — палка, посох, жезл (как символ власти), мутовка, соха; собственное мужское имя, преимущественно кшатрийское; имя одного из сыновей раджи Икшваку, в его честь так назван легендарный лес.
ДАНДАКХЬЯ	(VI) — потомок Дандаки. см. также Дандака.
ДАНДАЧАУРИ	(III) — (данда — наказание, чаура — разбойник) имя апсары; в этом имени сказывается отрицательное отношение Вед к апсарам.
ДАНДАЯТРА	दण्डयात्रा — DANḌAYĀTRĀ (К) (VI) — ритуальное шествие с посохами. Рой читает: “Дандапарна”.
ДАНДИКА	दण्डिका — DANḌIKĀ (К) (III) — “Палка”, “древесный”, название страны, во времена Рамы сплошь покрытой лесом. (Лесистая).
ДАНДИМУКХА	(III) — “Главный жезлоносец” или “глава (ходящих) с посохом”, то есть нищенствующих аскетов; имя одного “лесного человека”.
ДАНТА	(I) — то же как и Дама.
ДАНУ	दनु — DANU (А-п) (III) — имя жены Кашьяпы, матери данавов. (V) — мать данавов, дочь Дакши, жена Кашьяпы, 207, 28. (VI) — см. Данава.
ДАР	दृ — DAR (Б-г) (II-2) — гл. (также <i>dār</i> ) <i>лопаться, распадаться; vyava</i> — I, 19; <i>разрывать, раздирать</i> .
ДАРА	दार — DĀRA (Б-г) (II-2) — XIII, 9; ж. р. и ср. р. <i>супруга</i> .
ДАРАДА	दरद — DARADA (А-п) (III) — название народа, жившего в верховьях Инда.
ДАРБХА	दर्भ — DARBHA (Б-г) (II-2) — X, 35 (дополн. шлока); м. р. <i>трава, особенно трава куша</i> .

ДАРБХИ	(VI) — мужское имя. См. также Далбхья.
ДАРДУРА	<b>दर्दुर</b> — DARDURA (К) (III) — “Лягушка”, “облако”; название горного хребта в Малабаре; здесь — родина сандалового дерева.
ДАРПА	<b>दर्प</b> — DARPA (Б-г) (II-2) — XVI, 4, 18; XVIII, 53; м. р. заносчивость, наглость (XVI, 4).
ДАРУКА	<b>दारुक</b> — DĀRUKA (У-п) (III) — “Даритель”, “даятель”; сын Сатьяки, возничий Кришны. (VII) — буквально “деревянная статуя, кукла”, имя возничего Кришны; Д. — сын Сатьяки.
ДАРШ	<b>दर्श</b> — DARṢ (Б-г) (II-2) — I, 2, 20, 25, 26, 28, 31, 38; II, 16, 29, 59, 69; IV, 18, 34, 35; V, 5, 8, 18; VI, 20, 29, 30, 32, 33; IX, 5; XI, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 15, 16, 17, 20, 23, 24, 25, 45, 46, 48, 49, 50, 51, 53, 54; XIII, 24, 27, 28, 29; XIV, 19; XV, 10, 11; XVII, 11; XVIII, 16; <i>смотреть</i> ; р. р. <i>dr̥ṣṭa</i> <i>виденный, воспринятый, установленный, признанный, определённый</i> (XVII, 11); <i>anu</i> — I, 31; XIII, 30; XIV, 19; XV, 10; <i>заметить, увидеть</i> ; <i>pra</i> — I, 39; II, 8; XI, 49; <i>страд. стать видимым, появиться</i> ; <i>sam</i> — III, 20; XI, 27; <i>замечать</i> ( <i>страд. быть видимым</i> ), <i>средн. и страд. появляться, походить, возникать перед глазами</i> (XI, 27); <i>causat.</i> — <i>дать видеть, показать</i> .
ДАРШАНА	<b>दर्शन</b> — DARṢANA (Б-г) (II-2) — XI, 20, 52; XIII, 11; прил. <i>видящий, зрячий</i> ; ср. р. <i>зрение, появление, опыт, познание, взгляд, мнение, видение, изложение взглядов; доктрина</i> .
ДАСРА	<b>दस्र</b> — DASRA (К) (V) — имя одного из Ашвин, 341, 53.
ДАСЬЮ	<b>दस्यु</b> — DASYU (У-п) (VII) — аборигены Индии, они не говорили на языках индоарийского корня, не придерживались кастовых законов.
ДАТТА	<b>दत्त</b> — DATTA (Б-г) (II-2) — III, 12; прил. (р. р. от <i>dā</i> ) <i>отданный</i> ; ср. р. <i>отдача</i> .
ДАТТААТРЕЯ	(VI) — сын, потомок риши Атри. См. также Атри.
ДАХ	<b>दह्</b> — DAH (Б-г) (II-2) — II, 23, 24; IV, 19; <i>гореть, сгорать</i> ; <i>pati</i> — I, 30; <i>гореть, обгорать; жжёт</i> (I, 30).

ДАШААШВАМЕДХА	(VI) — десять жертвоприношений коня; название криницы.
ДАШАГРИВА	दशग्रीव — DAṢAGRĪVA (К) (III) — “Десятиголовый” или “с десятью шеями”, Равана. (V) — “Десятиголовый”, — Равана, убитый Рамой, 362, 15. (VI) — десятиголовый; имя ракшаса, чаще именуемого “Равана” (Ревун); Д. похитил Ситу, жену Рамы. Описанию борьбы Д. и Рамы посвящён знаменитый индийский эпос “Рамаяна” (см. “Сказание о Раме” в III вып. этой серии).
ДАШАЙКАН	दशैकन् — DAṢAIKAN (Б-г) (II-2) — <i>ekādaśa</i> , <i>одиннадцать</i> .
ДАШАМА	दशम — DAṢAMA (Б-г) (II-2) — <i>десятый</i> .
ДАШАН	दशन् — DAṢAN (Б-г) (II-2) — DAṢAN 1 — <i>десять</i> . (Б-г) (II-2) — DAṢAN 2 — XI, 27; м. р. зуб (XI, 27).
ДАШАРАТХА	दशरथ — DAṢARATHA (А-п) (III) — “имеющий 10 колесниц”, имя разных князей, из которых славнейший — отец Рамы из рода Икшваку, правитель Айодхьи. (VI) — десятикратно чтимый; род кшатриев, к которому принадлежал Кришна; раджа видехов.
ДАШАРХА	दशार्ह — DĀṢĀRHA (У-п) (III) — название одного рода кшатриев, к которому принадлежал Кришна, отчего это слово употребляется как эпитет. (IV) — название одного рода кшатриев, к которому принадлежал Кришна; слово часто употребляется как эпитет Кришны. (VII) — буквально “потомок Дашархи”, ядавы, к которым принадлежит и Кришна, часто называются “дашархи”; эпитет Кришны. Древнее название Двараки (совр. город Дварка в Гуджате), основанной Кришной.
ДАЯ	दया — DAYĀ (Б-г) (II-2) — XVI, 2; м. р. (от <i>day</i> — <i>распределять</i> ) <i>участливость, сострадание</i> ; <i>dayā bhūteṣu</i> — <i>сострадательность к существам</i> (XVI, 2).
ДВАДАША	द्वादश — DVĀDAṢA (Б-г) (II-2) — <i>двенадцатый</i> .
ДВАЖДЫРОЖДЁН-	(Ред.) — см. «ДВИДЖА».

НЬЙ	
ДВАЙДХА	<p>द्वैध — DVAIDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 25; прил. (от <i>dvedhā</i> — двойственный; нар. <i>двойственно</i>; ср. р. <i>двойственность, раздвоенность, сомнение</i> (V, 25).</p>
ДВАЙПАЯНА	<p>द्वैपायन — DVAIPĀYANA (А-п)</p> <p>(III) — (двипа — остров) “островитянин”, эпитет риши Вьясы; эпитет Кришны-Двайпаяны, автора Упанишады (см. МБх-а, I, 1 и Чхандогья уп.).</p> <p>(IV) — “островитянин”, см. Кришна-Двайпаяна.</p> <p>(V) — “Островитянин”; эпитет великого риши Кришны-Вьясы, сына Парашары из рода Васиштхи, 207, 3; 325, 25, 27; 330, 16; Д. — поклонник Нараяны, 341, 136 и сл.; жителем какого острова был Кришна-Д., не уточнено, но в повествовании о Шукре говорится об огромном расстоянии от этого острова до Митхилы и о том, что Шукре приходилось проходить через многие страны, в том числе и через Китай.</p> <p>(VI) — островитянин; эпитет великого мудреца Кришны, сына Парашары из рода Васиштхи. Кришна именуется также Вьяса или Ведавьяса (“Редактор Вед”). Ему приписывается огромное количество трудов, в том числе и “Махабхарата”. Кришна — гуру (духовный наставник) Пандавов.</p> <p>(VII) — см. Кришна-Двайпаяна.</p>
ДВАЙТА	<p>द्वैत — DVAITA (К)</p> <p>(IV) — “двойной”; название леса возле поля Куру.</p>
ДВАНДВА	<p>द्वन्द्व — DVANDVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 3; VII, 27, 28; X, 33; XV, 5; ср. р. <i>пара, двойственность, сомнение, раздвоенность</i>; противопоставление координированных между собой понятий (X, 33); <i>бинер</i>.</p>
ДВАПАРА	<p>द्वारपर — DVĀPARA (А-п)</p> <p>(I) — пара, двойной; название третьего мирового периода, когда ясны признаки одряхления мира. Название стороны игральной кости с двумя очками. Название злого духа, мало персонифицированного.</p> <p>(III) — сторона игральной кости с двумя очками; название 3-го мирового периода (юги) с длительностью в 2000+ по 200 лет “утренних и вечерних сумерек”, всего 2400.</p> <p>(IV) — “пара”, двойца”, название 3 юги (см Юга) и особого духа, связанного с игрой в кости: в его природу вступил Шакуни (см. также вып. I, гл. 6 “Наль”).</p> <p>(V) — третья юга, исчисляющаяся в 2000 лет дня и ночи и по</p>

	<p>200 сумерек (см. также юга).</p> <p>(VI) — двойной, двойственный; имя одного злого духа. См. Юга.</p>
ДВАРА	<p>द्वार — DVĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 32; V, 13; VIII, 12; XIV, 11; XVI, 21, 22; ср. р. <i>вход, дверь</i> (V, 13), <i>врата</i> (<i>sarvadvārāṇi</i>, VIII, 12), <i>средство</i> для чего-н. (II, 32).</p>
ДВАРАКА или ДВАРАВАТИ	<p>द्वारका — DVĀRAKĀ или द्वारावती — DVĀRĀVATĪ (А-п)</p> <p>(VI) — богатый дверьми, вратами; название города Кришны Васудэвы; часто город называют Дварака, что синонимично.</p> <p>(IV) — “многовратный”, название столицы Кришны, на западном выступе Густара. По преданию, после смерти Кришны, город опустился в море. Один из эпитетов Кришны — “Владыка Двараки” (Дваракеша).</p> <p>(VII) — “многовратная”; столица Кришны, основанная им на острове среди океана; согласно легенде, она была разрушена и затоплена океаном после смерти Кришны. Современная Дварка в западной части Гуджарата. Один из эпитетов Кришны — “Владыка Двараки” (Дваракеша).</p>
ДВЕША	<p>द्वेष — DVEṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 64; III, 34; VII, 27; XIII, 6; XVIII, 51; м. р. <i>отвращение, ненависть</i> (III, 34; VII, 27).</p>
ДВЕШЬЯ	<p>द्वेष्य — DVEṢYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 9; IX, 29; прил. <i>ненавистный</i>; м. р. <i>враг</i> (VI, 9; IX, 29).</p>
ДВИВИДА	<p>द्विविद — DVIVIDA (У-п)</p> <p>(III) — “Двувидный”, имя лесного человека, сына Ашвинов и союзника Рамы.</p>
ДВИВИДХА	<p>द्विविध — DVIVIDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 3; <i>двойственный, двувидный</i>.</p>
ДВИДЖА	<p>द्विज — DVIJA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 14; <i>дваждырожденный</i>; почётное название лиц, принадлежащих к трём высшим кастам, особенно посвящённого брамина; <i>птица</i> (сперва она рождается как яйцо, потом как птенец).</p> <p>(II-1) — (Dvija) — т. е. получивший посвящение в касту. По закону все три первые касты считались «дваждырождёнными» и допускались, хотя и не в равной мере, к изучению Вед. Но фактически этот эпитет применялся только к браминам, так что слова «брамин» и «дваждырождённый» в Эпосе употребляются как</p>

	СИНОНИМЫ.
ДВИДЖОТТАМА	द्विजोत्तम — <b>DVIJOTTAMA</b> (Б-г) (II-2) — I, 7; <i>высший из дваждырожденных</i> (как аффектированное обращение).
ДВИТА	द्वित — <b>DVITA</b> (К) (V) — “Второй”; сын Праджапати, 208, 31; 338, 6.
ДВИШ	द्विष् — <b>DVIṢ</b> (Б-г) (II-2) — II, 57; V, 3; XII, 13, 17; XIV, 22; XVI, 19; XVIII, 1, 23; <i>ненавидеть, злобствовать</i> (с винит., дат. и род.), II, 57.
ДЕЛО, КАРМА	कर्म — <b>KARMA</b> (А-п) (V) — освобождение от д., 201, 17; 241, 3; д. связывает, 220; 222; д. и неделание, 342, 3; не следует торопиться действовать, 261, 1; д. и воздаяние за него, 280, 20; йога действия, 322, 39 и сл. (Ред.) — см. карма.
ДЕНЬ	(V) — д. Браммы, см. время.
ДЕХА	देह — <b>DEHA</b> (Б-г) (II-2) — II, 13, 18, 30; IV, 9; VIII, 2, 4, 13; XI, 7, 15; XIII, 22, 32; XIV, 5, 11; XV, 14; XVI, 18; м. р. и ср. р. (от <i>dih</i> — <i>обмазывать</i> ) <i>тело</i> ; тело называется « <i>deha</i> » не потому, что оно оскверняет душу, а потому, что оно окутывает, одевает её.
ДЕХАБХРИТ	देहभृत् — <b>DEHABHṚT</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 4; XIV, 14; XVIII, 11; прил. <i>носящий тело</i> (особенно о человеке).
ДЕХАВАНТ	देहवन्त् — <b>DEHAVANT</b> (Б-г) (II-2) — XII, 5; прил. <i>имеющий тело, телесный</i> (XII, 5).
ДЕХИН	देहिन् — <b>DEHIN</b> (Б-г) (II-2) — II, 13, 22, 30, 59; III, 40; V, 13; XIV, 5, 7, 8, 20; XVII, 2; прил. <i>имеющий тело, воплощённый</i> (особенно человек, II, 13, 59; XVII, 2); <i>дух, облачённый плотью</i> (II, 22; V, 13; XIV, 5).
ДЕША	देश — <b>DEṢA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 11; XIII, 10; XVII, 20; XVIII, 61; м. р. <i>место, на которое указывается</i> ( <i>diṣ</i> — <i>указывать</i> ); <i>страна, царство, сторона света</i> .
	<i>Дж – Дж</i>
ДЖАВАЛИ	(VI) — потомок Джабала; козий пастух; мужское имя; имя одного риши.

ДЖАГАННИВАСА	जगन्निवास — JAGANNIVĀSA (Б-г) (II-2) — XI, 25, 37, 45; м. р. <i>миродержец</i> (как эпитет Вишну, XI, 25).
ДЖАГАТ	जगत् — JAGAT (Б-г) (II-2) — VII, 5, 6, 13; VIII, 26; IX, 4, 10, 17; X, 15, 42; XI, 7, 13, 25, 30, 36; XV, 12; XVI, 8, 9; ср. р. (от <i>gam</i> — <i>идти</i> ) <i>движущееся, живое, люди и звери</i> ; зачастую только о животных в отличие от людей; позднее <i>мир вообще, вселенная</i> .
ДЖАГХАНЬЯ	जघन्य — JAGHANYA (Б-г) (II-2) — XIV, 18; прил. <i>задний, последний, худший</i> (XIV, 18).
ДЖАДЖАЛИ	(V) — “Желающий стать водой”; имя одного риши, 262, 1; 264, 31.
ДЖАЙГИШАВЬЯ	(V) — сын Джигиши (желающего победы); имя одного риши, 229, 3 и сл.; 320, 59.
ДЖАЙМИНИ	जैमिनि — JAIMINI (А-п) (V) — имя риши, ученика Вьясы, основателя особой философской школы, 320, 20; 329, 27.
ДЖАЙТРА	जैत्र — JAITRA (К) (III) — “Победный”, название колесницы Индры.
ДЖАЛА	जाल — JĀLA (Б-г) (II-2) — XVI, 16; ср. р. <i>сеть, ловушка, обман</i> . (VI) — вода; название одного из притоков Ямуны (Джамны).
ДЖАМАДАГНИ	जमदग्नि — JAMADAGNI (А-п) (III) — отец Парашурамы (см. Рама); значение слова не ясно; схолиаст объясняет “горящий”, “пылающий”; Джамадагни — известный риши, часто упоминаемый вместе с Вишвамитрой; он противник Васиштхы. (IV) — имя риши, отца Парашурамы. Значение слова не ясно, схолиаст толкует его как “пылающий”. (V) — “Пламенеющий”; “огонь пожирающий”; значение слова неясно; имя брамина, отца Парашурамы, воплощения Вишну, 208, 34; 234, 26; 294, 15. (VI) — смысл слова не ясен, по схолиасту, — пылающий (огонь), имя одного брахмариши из рода Бхригу; сын Ричики и отец Парашурамы (Рама с топором). (VII) — смысл слова неясен — схолиаст объясняет “горящий”, “пылающий”; брамин, потомок Бхригу, отец Парашурамы, великого воина и подвижника. Д. великий риши, часто упоминаемый вместе с Вишвамитрой (царём, отшельником).

ДЖАМБАВАН	<p>जाम्बवान् — JĀMBAVĀN (К)</p> <p>(III) — (джамбу — особое плодовое дерево из вида эугения); название особо ценимого золота, добываемого из реки Джамбу; имя царя медведей, союзника Рамы; он — отец Джамбавати, одной из жен Кришны. Этот момент свидетельствует о том, что под “медведями”, как и под “обезьянами” вернее понимать не зверей, а племена, имеющие тотемом соответственного зверя.</p>
ДЖАМБАВАТИ	<p>जाम्बवती — JĀMBAVATĪ (К)</p> <p>(VI) — главная жена (дэва) Кришны, взошедшая на костёр своего мужа. Джамбавант — раджа обезьян, его дочь Джамбавати — жена Кришны.</p> <p>(VII) — главная жена Кришны, мать Самбы, взошедшая на погребальный костёр своего мужа; дочь Джамбавана, царя медведей — это свидетельствует, что под “медведями” так же как и под “обезьянами”, вернее понимать не зверей, а племена, имеющие тотемом соответствующего зверя.</p>
ДЖАМБУ	<p>जम्बु — JAMBU (А-п)</p> <p>(III) — название плодоносного дерева и реки с золотоносным дном; золото этой реки особенно ценилось в Индии, подобно тому, как в Малой Азии ценилось золото офирское.</p> <p>(IV) — название растения; название золотоносной реки; это золото ценилось особо.</p> <p>(VI) — название плодового дерева; мифическое огромное дерево, растущее на горе Меру. Из-под его корней вытекает источник сока плодов джамбу, затем превращающийся в золотоносную реку.</p> <p>(VII) — название мифического огромного плодового дерева, растущего на горе Меру. Из-под его корней вытекает источник сока плодов джамбу, затем превращающийся в золотоносную реку Джамбу; золото этой реки особенно ценилось в Индии, подобно тому, как в Малой Азии ценилось золото офирское.</p>
ДЖАМБУДВИПА	<p>जम्बुद्वीप — JAMBUDVĪPA (А-п)</p> <p>(VII) — или материк Джамбу — один из семи материков, в систему которого, согласно индийской космогонии входит Индия.</p>
ДЖАМБУМАРГА	<p>(VI) — путь реки Джамбу; название одной криницы.</p>
ДЖАМБХА	<p>जम्भ — JAMBHA (У-п)</p> <p>(III) — “Укус”, “клык”, “пожиратель”, имя ракшаса, побежденного Кришной, а также разных других ракшасов.</p>

ДЖАМИСМАРА	(VI) — помнящий (свои) рождения (перевоплощения); название криницы, где, согласно поверью, паломники вспоминали свои перевоплощения.
ДЖАМНА или ДЖУМНА	(VII) — (древн. название этой реки — Ямуна) — приток Ганги; на месте их слияния находится Праяга (совр. Аллахабад).
ДЖАН	<p>जन् — JAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 29, 41; II, 12, 20, 26, 27, 51; III, 5, 26; IV, 5, 12, 32; V, 22; VII, 28; X, 6, 11; XIII, 21; XIV, 12, 13, 17; XVII, 2; XVIII, 37, 40, 42, 43, 44, 48, 60; гл. <i>рожать, причинять, делать, доставлять</i>; р. р. <i>jata</i> — <i>рождённый</i>; <i>abhi</i> — II, 62; VI, 41; XIII, 23; XVI, 3, 4, 5; <i>от рождения быть предопределённым</i> к чему-н., <i>родиться</i> для чего-н. (XVI, 3, 4, 5), <i>рождаться, возникать</i> (II, 62), <i>возрождаться</i> VI, 41; <i>upa</i> — II, 62, 65; XIV, 2, 11; <i>вступать, возникать, проявляться</i> (II, 62), <i>возрождаться</i> (XIV, 2); <i>sam</i> — I, 12; II, 62; XIII, 26; XIV, 9, 17; <i>рождаться, возникать</i> (II, 62; XIII, 26); <i>causat.</i> — <i>порождать, причинять, воспитывать</i> (I, 12); <i>pra</i> — X, 28; <i>родить</i>.</p>
ДЖАНА	<p>जन — JANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 37, 45; III, 21; VII, 16; VIII, 17, 24; IX, 22; XIII, 10; XVI, 7; XVII, 4, 5; м. р. <i>существо, человек, личность, люди</i> (как собирательное существительное и как множественное число), <i>род, племя</i>; ж. р. <i>ā</i> — <i>рождение, возникновение</i>.</p>
ДЖАНАДХИПА	<p>जनाधिप — JANĀDHIPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 12; м. р. (<i>jana+adhipa</i> — <i>владыка людей, князь</i>), <i>царь</i> (II, 12).</p>
ДЖАНАДЭВА	<p>जनदेव — JANADEVA (К)</p> <p>(V) — “Рождённый богом”; имя раджи, потомка Джанаки, 218, 3.</p>
ДЖАНАКА	<p>जनक — JANAKA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 20; прил. <i>рождающий, воспитывающий</i>; м. р. <i>отец</i>; имя одного из царей Видехи (<i>Videha</i>).</p> <p>(II-1) — (<i>Janaka</i>) — «родитель», прославленный древний мудрец и царь (раджариши), отец Ситы, жены царевича Рамы, считающегося воплощением Вишну.</p> <p>(III) — “Родитель”, имя царя Видехи (Митхилы); отец Ситы.</p> <p>(IV) — “родитель”; имя раджи, отца Ситы (жена Рамы).</p> <p>(V) — “Родитель”; раджа страны Видехи с главным городом Митхилой, отец Ситы, жены Рамы, 178, 1 и сл. 277; 322, 4 и сл; 328, 1 и сл.</p> <p>(VI) — родитель, имя знаменитого раджи, отца Ситы (жены Рамы).</p>

ДЖАНАМЕДЖАЯ	<p><b>जनमेजय</b> — JANAMEJAYA (А-п)</p> <p>(III) — “приводящий людей в трепет”, сын Парикшита, царя Хастинапуры (Ср. МБх-а 1, 3).</p> <p>(V) — “Приводящий людей в трепет”; имя разных раджей, в том числе и правнука Арджуны, 234, 24; 341, 134; 342, 6.</p> <p>(VII) — “волнующий”, “приводящий людей в трепет”; царь Хастинапура, сын Парикшита, правнук Арджуны. За то, что змей Такшака умертвил отца Джанамеджаи, он дал обет уничтожить всех змей и учинил сожжение змей — жертвоприношение, длившееся двенадцать лет. За это время Вайшампаяна повествует ему Махабхарату.</p> <p>(VIII) — “приводящий людей в трепет”; царь Хастинапура, сын Парикшита, внука Арджуны, который мстя за смерть отца, убитого царём змей Такшакой, устроил истребление змей: в течение двадцати лет продолжалось жертвоприношение змей, во время которого мудрец Вьяса рассказывает царю Джанамеджае “Махабхарату”.</p>
ДЖАНАНИ	<p><b>जननी</b> — JANANĪ (К)</p> <p>(V) — “родительница”, 267, 32.</p>
ДЖАНАРДАНА	<p><b>जनार्दन</b> — JANĀRDANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 36, 39, 44; III, 1; X, 18; XI, 51; прил. <i>возбуждающий, утесняющий, беспокоящий людей</i> — эпитет Вишну-Кришны, собственное мужское имя.</p> <p>(II-1) — (<i>Janārdana</i>) — «угнетатель людей» или «побуждающий людей», эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(III) — “угнетатель людей”, “побуждающий людей”, эпитет Кришны.</p> <p>(IV) — “утесняющий людей” или “побуждающий людей”, эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(V) — “побуждающий или утесняющий людей”; эпитет Вишну-Кришны, 337, 21; 341, 133; 344, 90.</p> <p>(VI) — Побуждающий людей, утеснитель людей; эпитет Кришны-Васудэвы, аватара Вишну, покровителя Пандавов.</p> <p>(VII) — “утесняющий людей”, “побуждающий людей”; эпитет Кришны-Васудэвы, аватара Вишну, покровителя пандавов.</p> <p>(VIII) — “возмущающий или смущающий людей”; эпитет Кришны.</p>
ДЖАНГАМА	<p><b>जङ्गम</b> — JAṄGAMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 26; прил. <i>подвижный, живой</i>; ср. р. <i>живое</i>.</p>
ДЖАНМАН	<p><b>जन्मन्</b> — JANMAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 27, 43, 51; IV, 4, 5, 9; VI, 42, 45; VII, 19; VIII, 15, 16; XIII, 8, 21; XIV, 20; XVI, 20; ср. р. <i>рождение</i>,</p>

	<i>возникновение, жизнь (IV, 5), родина, родитель, род, природа.</i>
ДЖАНТУ	<b>जन्तु</b> — JANTU (Б-г) (II-2) — V, 15; <i>существо, человек</i> (V, 15). (VI) — <i>существо, человек; собственное имя сына Сомаки.</i>
ДЖАПА	<b>जप</b> — JAPA (Б-г) (II-2) — X, 25; прил. <i>шепчущий, бормочущий</i> (от <i>jar</i> — <i>бормотать</i> ); м. р. <i>бормотание</i> (молитвы), <i>молитва, произнесённая шёпотом.</i> (V) — см. шептанье.
ДЖАРА	<b>जर</b> — JARA (Б-г) (II-2) — II, 13; VII, 29; XIII, 8; XIV, 20; прил. <i>старый, изношенный</i> ; м. р. <i>изнашивание</i> ; ж. р. <i>старость.</i> (VII) — “старость”, “старый”, “старение”; символический свирепый охотник, гонящийся за ланью в том лесу, где возлежал Кришна, погружённый в йогическое созерцание. Приняв Кришну за лань, охотник стрелой пронзил ему подошву, единственное уязвимое место в теле Кришны. Пронзённый стрелой, Кришна вознёсся на небо.
ДЖАРАСАНДХА	<b>जरासन्ध</b> — JARĀSANDHA (А-п) (III) — имя царя Магадхы и Чеди; Д-а — тесть Камсы, противник Кришны; был убит Бхимой. По легенде он родился несрощенный, двумя половинами, которые были соединены (самдхита) ракшаской Дарой, откуда и его имя. (V) — “Старый союзник” или “связанный с возлюбленной”; имя раджи, 341, 96.
ДЖАРАТКАРУ	(III) — “Старый певец”, имя одного риши.
ДЖАТАВАДАС или ДЖАТАВЕДАСА  ДЖАТАВЕДА	<b>जातवेदस्</b> — JĀTAVEDAS (А-п) (VII) — “знаток существ”, “знающий суть”, эпитет Агни, бога огня. (IV) — точное значение слова утрачено в ранний период санскрита. Перевод по составляющим словам нечто вроде “знающий существа”. В браманическом толковании — тайное имя Агни.
ДЖАТАЮ	<b>जटायु</b> — JAṬĀYU (К) (III) — “косматый”, легендарный коршун, сын Аруны, брата Гаруды; Джатаю — брат Сампати.
ДЖАТИ	<b>जाति</b> — JĀTI (Б-г) (II-2) — I, 43; м. р. <i>рождение, социальное положение, определённая рождением форма бытия (человека,</i>

	<i>животного), семья, род, племя.</i>
ДЖАТУ	<p>जातु — JĀTU (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 12; III, 23; нар. <i>вообще, возможно, однажды, вообще не, никогда, ни разу.</i></p>
ДЖАХНАВА	<p>जाह्नव — JĀHNAVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 31; м. р. patron. Вишвамитры; ж. р. ī — дочь Джакну, река Ганга (X, 31).</p> <p>(III) — имя по отцу Ганги, приёмной дочери Джакну.</p>
ДЖАХНАВИ	<p>जाह्नवि — JĀHNAVI (А-п)</p> <p>(II-1) — (Jāhnavi) — «дочь Джакну» — р. Ганга. Джакну — эпитет мудреца Вишвамитры, кшатрия, заслужившего аскезой браминство. Он проклял Гангу, разлив которой мешал его упражнениям. По просьбе Шивы, низведшего Гангу с неба на землю, риши вобрал своё проклятие обратно и оживил реку, почему она и стала называться его дочерью.</p> <p>(VI) — потомок Джакну; родовое имя (по роду отца) великого раджариши Вишвамитры, который жестоким самоистязанием добился, чтобы бог Дхарма признал его брамином. Риши совершил аскезу там, где разлилась нисходящая с неба Ганга. Река потревожила риши, за что он её проклял, и река иссякла. После долгих просьб риши согласился «вобрать в себя» проклятие, и Ганга как бы снова родилась и потекла к океану, тоже иссохшему (но по другому поводу) и жаждавшему вод Ганги. Так как Ганга как бы вновь родилась, она стала считаться дочерью Вишвамитры и получила эпитет Джакнави (принадлежащая роду Джакну).</p>
ДЖАЯ	<p>जय — JAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 38; X, 36; прил. <i>победный, побеждающий</i> (от ji — <i>побеждать</i>); м. р. <i>победа, удача.</i></p> <p>(VI) — завоеватель, победитель; победа; эпитет Арджуны, третьего из братьев Пандавов. См. также Дхананджая.</p> <p>(VII) — «завоеватель», «победитель»; сокращённое имя Джаянты, сына Индры; витязь кауравов, один из ста сыновей Дхритараштры.</p>
ДЖАЯДА	<p>जयद — JAYADA (К)</p> <p>(III) — «дающий победу», имя одного народа.</p>
ДЖАЯДРАТХА	<p>जयद्रथ — JAYADRATHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 34; имя одного царя, сражавшегося на стороне Куру.</p> <p>(II-1) — (Jayadratha) — «победная колесница» — имя раджи, сторонника кауравов; муж Духшалы, единственной</p>

	<p>дочери Дхритараштры. Убит Арджуной в сражение на поле Куру.</p> <p>(III) — “Победная колесница”, имя царя Синдху и Саувиры, сторонника кауравов.</p> <p>(IV) — “победная колесница”, имя раджи синдхов и саувирав; муж Духшалы, единственной дочери Дхритараштры; убит Арджуной.</p> <p>(VII) — “победная колесница”; имя царя саувирав, населявших область Синдху (совр. Синдх); муж дочери Дхритараштры, был убит Арджуной в сражение на Поле Куру.</p>
ДЖАЯНТА	<p>जयन्त — JAYANTA (А-п)</p> <p>(IV) — “победительный”; имя стяга Индры.</p> <p>(V) — “Победительный”; имя раджи, 208, 20.</p>
ДЖАЯТСЕНА	<p>जयत्सेन — JAYATSENA (У-п)</p> <p>(IV) — “победное войско”, имя раджи Магадхи.</p> <p>(VII) — “победное войско”; имя раджи Магадхи, сражавшегося на стороне кауравов в великой битве на поле Куру.</p>
ДЖВАЛ	<p>ज्वल् — JVAL (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 30; гл. <i>пламенеть, сиять, гореть</i>; caus. <i>jvalayati</i> — <i>воспламенять</i>; <i>abhi</i> — XI, 28; <i>пламенеть, светить</i>.</p>
ДЖВАЛАНА	<p>ज्वलन — JVALANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 28; прил. <i>горящий, пламенеющий</i>; м. р. <i>огонь</i> (XI, 29); ср. р. <i>пламя</i>.</p>
ДЖВАРА	<p>ज्वर — JVARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 30; прил. <i>возбуждённый, страдающий, страстный</i>; м. р. <i>лихорадка, скорбь</i> (III, 30).</p>
ДЖИ	<p>जि — JI (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 6; V, 7, 19; VI, 6, 7; X, 38; XI, 34; XVIII, 49; гл. <i>jayati</i> — <i>выиграть, победить, преодолеть</i> (II, 6; XI, 34); desid. <i>jigīṣati</i> — <i>желать победы</i> и пр. (X, 38); <i>vi</i> — V, 7; VI, 8; <i>завоёвывать, побеждать</i>; <i>sam</i> — XIV, 9; <i>сносить</i>.</p>
ДЖИВ	<p>जीव् — JĪV (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 6, 37; III, 16; гл. <i>жить, прожить, пережить</i>, desid. <i>jījivīṣati</i> — <i>желать жить</i> (II, 6).</p>
ДЖИВА	<p>जीव — JĪVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 5; м. р. и ср. р. <i>живое существо</i>; м. р. <i>жизненный принцип, живая душа</i>; м. р. и ср. р. <i>жизнь</i>.</p> <p>(IV) — “живой”, <i>жизненный, самосознающий принцип</i>, понятие индийской философии наиболее близкое понятию “душа” европейской философии.</p>

	(V) — живой; индивидуальное, эмпирическое “я”, 174, 50; 182, 4; 186; 187; д. в растениях, 184, 17; д. не постигает разницы между творцом и сутями, 194, 9; д. — семя воплощённых, 213, 13; д. сам утверждает своё существование, 213, 16; д. находится в Атмане, 239, 22; д. присущи гуны, 241, 19 и сл.; д., находящийся в теле, вечен, 276, 29 и сл.; мера души д. — 6 цветов, 281, 34; д. выходит из тела, 319, 1 и сл.; д. — Шеша-Санкаршана, 346, 16.
ДЖИВАЛА	जीवल — JĪVALA (К) (I) — живой; имя собственное, мужское.
ДЖИВАЛОКА	जीवलोक — JĪVALOKA (Б-г) (II-2) — XV, 7; м. р. мир живых существ (в противопоставлении с миром усопших, предков), XV, 7.
ДЖИВАНА	जीवन — JĪVANA (Б-г) (II-2) — VII, 9; прил. живительный, животворящий; ср. р. жизнь, существование (VII, 9).
ДЖИВАНДЖИВАКА	जीवञ्जीवक — JĪVAṆJĪVAKA (У-п) (VI) — звукоподражательное название птицы (цесарки?). БПС считает, что эта птица из породы куриных, род фазана, и отождествляет её с чакорой, но этот же словарь переводит “чакора” через perdix rufa (куропатка). О чакоре рассказывается, что она питается лунными лучами и что взгляд её обезвреживает отравленную пищу.
ДЖИВАПУТРИ	(III) — “дочь Дживы” (“живой”) — Притха, мать Пандавов.
ДЖИВИТА	जीवित — JĪVITA (Б-г) (II-2) — I, 9, 32; прил. (прич. от jīv) живой, оживлённый; ср. р. живое существо, жизнь.
ДЖИГХРА	जिघ्र — JIGHRA (Б-г) (II-2) — V, 8; прил. нюхающий, воспринимающий (от ghra — нюхать).
ДЖИМУТИ	(III) — “Трозовая туча”, гора; имя одного ракшаса.
ДЖИРНА	जीर्ण — JĪRṆA (Б-г) (II-2) — II, 22; прил. (от jaṅ — стареть) старый; ср. р. старость.
ДЖИШНУ	जिष्णु — JIṢṆU (А-п) (III) — “победитель”, эпитет Индры, Вишну, Кришны, Арджуны. (IV) — “победитель”, эпитет Индры, Вишну, Арджуны.

	(VI) — победный, победоносный; эпитет Солнца; эпитет Кришны Васудэвы, эпитет Арджуны.
ДЖЙОТИРАТХА	(VI) — колесница света; въехавший в свет; название Полярной звезды; название реки, сливающейся с Шоной.
ДЖЙОТИС	<b>ज्योतिस्</b> — JYOTIS (Б-г) (II-2) — V, 24; VIII, 24, 25; X, 21; XIII, 17; ср. р. <i>свет, сияние</i> ; мн. ч. <i>звёзды, созвездия</i> (X, 21); <i>свет небесного мира, небесный мир; свет сознания в существах, разум</i> (XIII, 17), <i>свет как образ свободы, радости</i> и пр.
ДЖЙОТИСНАКАЛИ	(III) — “Лунная ночь”, имя дочери Месяца, супруги Пушкары, сына Варуны.
ДЖЙОТИШКА	(V) — “Сияющий”, “блестящий”; название утёса на Меру, 284, 5.
ДЖЙОТИШТОМА	(IV) — особо торжественный праздник Сомы-Месяца.
ДЖЙОТИШТХАМА	(IV) — светлейший; имя одного огня.
ДЖНА	<b>ज्ञ</b> — JÑA (Б-г) (II-2) — XIII, 1; в сложных сл. <i>знающий, разумный</i> ; м. р. <i>мыслитель, душа</i> .
ДЖНА	<b>ज्ञा</b> — JÑĀ (Б-г) (II-2) — IV, 15, 16, 32, 35, 40; V, 3, 29; VI, 44; VII, 1, 2, 16; VIII, 2, 27; IX, 1, 11, 13; X, 42; XI, 25, 41, 54; XIII, 1, 12, 16, 17, 18, 25; XIV, 1; XV, 19; XVI, 24; <i>знать, понимать, замечать, знать кого-н., как...</i> (V, 29); р. р. <i>jnāta</i> <i>познанный</i> ; <i>abhi</i> — IV, 14; VII, 13, 25; IX, 24; XVIII, 55; гл. <i>познавать. воспринимать, замечать</i> ; <i>pra</i> — XVIII, 31; <i>понимать, узнавать, различать, признавать</i> (XVIII, 31); <i>vi</i> — II, 19, 46; IV, 4; XI, 31; XIII, 15, 18; <i>различать, знать &lt;реализующим знанием. «Как я должен это понять»</i> (IV, 4)*; <i>sam</i> — VI, 23; VIII, 3; XI, 1; XV, 5; <i>сознавать, быть в единомыслии, соглашаться</i> ; <i>prat</i> — IX, 31; XVIII, 65; <i>признавать, соглашаться, обещать. «Я обещаю тебе это»</i> (XVIII, 65), <i>утверждать</i> ; <i>ava</i> — IX, 11; <i>презирать</i> (IX, 11). * — Добавлено по рукописи. (прим. ред.).
ДЖНАНА	<b>ज्ञान</b> — JÑĀNA (Б-г) (II-2) — III, 3, 32, 39, 40, 41; IV, 10, 19, 23, 27, 28, 33, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 42; V, 15, 16, 17; VI, 8; VII, 2, 15, 20; IX, 1, 12, 15; X, 4, 11, 38; XII, 12; XIII, 1a, 2, 11, 17, 18, 34; XIV, 1, 2, 6, 9, 11, 17; XV, 10, 15; XVI, 1; XVIII, 18, 19, 20, 21, 42, 50, 63, 70; ср. р. <i>знание, познание, наука, особенно познание высшей истины в религии и философии</i> (III, 3); в связи с <i>vijñāna</i> , III, 44; <i>сознание, органы познания</i> . (II-1) — (Jñāna) — знание, подразумевается — сущности миропроявления, отличия духа от материи; постижение истинной сути духа (пуруши). Д. противопоставляется

	<p><i>ajñāna</i> — неведение, но не как простое отсутствие знания, а как ложное знание, заблуждение (<i>moha</i>).</p> <p>(V) — знание; знание и дело (джнана и карма), 322, 39 (см. также знание).</p>
ДЖНАНАВАНТ	<p>ज्ञानवन्त् — JÑĀNAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 33; VII, 19, 24; X, 38; прил. <i>знающий, учёный, обладающий высшим познанием</i> (X, 38).</p>
ДЖНАНАЙОГА	<p>ज्ञानयोग — JÑĀNAYOGA (К)</p> <p>(VIII) — см. Йога.</p>
ДЖНАНАПАВАНА	<p>(VI) — очищающее знание; название криницы.</p>
ДЖНАНИН	<p>ज्ञानिन् — JÑĀNIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 39; IV, 34; VI, 46; VII, 16, 17, 18; <i>знающий, учёный, мудрый</i> (III, 39; IV, 34; VI, 46).</p>
ДЖНЕЯ	<p>ज्ञेय — JÑEYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 18; прил. <i>подлежащий познанию, как можем мы понимать</i> (I, 39).</p>
ДЖРИМБХАКА	<p>(IV) — “зевака”, название известных духов; заклятие для оружия.</p>
ДЖУС	<p>जुष् — JUṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; III, 26; <i>быть благосклонным, благоволить, любить</i>; р. р. <i>juṣṭa</i> <i>желанный, приятный</i>; causat. <i>joṣa-yati</i> — <i>любить, питать склонность</i> (III, 26).</p>
ДЖУХВАТИ	<p>जुह्वति — JUVATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 25, 26, 27, 29, 30; наст. вр. от <i>hu</i> — <i>приносить жертву</i>.</p>
ДЖХАША	<p>झष — JHAṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 31; м. р. <i>название известной большой рыбы</i>.</p>
ДЖЬЕШТХА	<p>ज्येष्ठ — JYEṢṬHA (К)</p> <p>(V) — “Лучший”, “превосходный”; имя брамина, 350, 47.</p>
ДЖЬЕШТХАСАМАН	<p>(V) — превосходный гимн, 350, 47.</p>
ДЖЬЯ	<p>ज्या — JYĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 1; гл. (переходн.) <i>преодолевать, подчинять</i>.</p>
ДЖЬЯШТХА	<p>ज्याष्ठ — JYĀṢṬHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — прил. (прев. ст. от I <i>juā</i>), <i>лучший, превосходный, главный</i>.</p>
ДЖЬЯЯМС	<p>ज्यायम् — JYĀYAMS (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 8; прил. <i>превосходящий, сильнейший, лучший</i>,</p>

	<i>старейший</i> (III, 8).
	<i>Ди – Ду</i>
ДИВ	दिव् — DIV (Б-г) (II-2) — DIV 2 — XI, 12, 20; XVIII, 40; locat. divi и dyavi; в Ведах м. р., редко женского, впоследствии всегда женского; <i>небо</i> ; персонификация — дочь Праджапати; в Ведах есть и мужская персонификация; один из Васу; Небо — отец, Земля — мать Dyāvāpṛthivi, двойств. ч. (XI, 20); <i>день, свет, огонь</i> .
ДИВОДАСА	दिवोदास — DIVODĀSA (У-п) (III) — “Слуга неба”, мужское имя.
ДИВЬЯ	दिव्य — DIVYA (Б-г) (II-2) — I, 14; IV, 9; VIII, 8, 10; IX, 20; X, 12, 16, 19, 40; XI, 5, 8, 10, 11, 15; прил. <i>небесный, divya cakṣus</i> <i>пребывающее над временем и пространством око зрящего</i> (XI, 8) (ср. <i>око Гора</i> ).
ДИКША	दीक्षा — DĪKṢĀ (К) (IV) — “священный обет”, посвящение; как персонификация — жена Сомы.
ДИЛИПА	दिलीप — DILĪPA (А-п) (III) — предок Рамы, сын Анушманта (Лучезарного), то есть Солнца. (VI) — имя раджи, основателя города Дели; предок Рамы, отец Бхагиратхи. Ради избавления от проклятия, павшего на его сыновей, была низведена с неба Ганга.
ДИП	दीप् — DĪP (Б-г) (II-2) — IV, 27; XI, 11, 17, 19, 24; <i>пламенеть, лучиться, блистать</i> (XI, 17); <i>рга</i> — XI, 29; <i>пылать, гореть</i> (XI, 29).
ДИПТА	दीप्त — DĪPTA (Б-г) (II-2) — VI, 19; X, 11; м. р. <i>светильник, лампа</i> (VI, 19).
ДИПТИМАНТ	दीप्तिमन्त् — DĪPTIMANT (Б-г) (II-2) — XI, 17; прил. <i>сияющий, пламенеющий, лучистый</i> (XI, 17).
ДИРГХАТАМАС	(V) — “Долго пребывающий во тьме”; имя слепого ведического риши, впоследствии называвшегося Готама, 343, 54.
ДИРГХАСАТРА	दीर्घसत्त्र — DĪRGHASATTRA (К) (VI) — торжественное жертвоприношение Соме, длящееся 12 суток, требующее большого количества сослужащих (диргха — длинный, длительный; сатра — особое

	жертвоприношение Come).
ДИРГХАСУТРА	दीर्घसूत्र — DĪRGHASŪTRA (Б-г) (II-2) — XVIII, 28; прил. (dīrghasūtrin, dīrgha — <i>длинный</i> , sūtra — <i>нить</i> ), <i>медлительный, мешкотный</i> .
ДИТИ	दिति — DITI (А-п) (II-1) — (Diti) — «ограниченность», слабо персонифицированное женское божество, мать дайтев, врагов суров (см. АСУРА). Дайтеи и асуры часто отождествляются. (III) — “Ограниченность”, мало персонифицированное ведическое божество, дочь Дакши и мать дайтев, врагов сыновей Адити (Безгранность), адитьев. (V) — дочь Дакши, жена Кашьяпы, мать Бали и других дайтев, 207, 20, 28; 282, 40; 330, 53; 341, 79. (VI) — ограниченность; слабоперсонифицированная сущность, мать дитьев. См. также Адитья.
ДИХ	दिह् — DIH (Б-г) (II-2) — (degghi или digghi) <i>обмазывать, умащать</i> ; pra — II, 5; то же (II, 5).
ДИШ	दिश् — DIṢ (Б-г) (II-2) DIṢ 1 — гл. <i>понимать</i> ; ud — XVII, 21; <i>показывать, доказывать, учить</i> ; ablat. uddiṣya — <i>идти с доказательством к цели</i> (XVII, 21); pra — IV, 34; <i>устанавливать, называть, приказывать</i> ; nis — XII, 3; <i>показывать, возвещать</i> ; pra — VIII, 28; то же, <i>предписывать</i> . (II-2) DIṢ 2 — VI, 13; XI, 20, 25, 36; ж. р. <i>то, на что показывают; страна света, чужбина; доказательство, предписание, способ</i> .
ДОБРОНРАВИЕ	(V) — 212, 1; 218, 2; 226, 21.
ДОКАЗАТЕЛЬСТВА	(V) — под этой рубрикой собраны особенно распространённые в индийской философии вообще, и в частности в философских текстах “Махабхараты”, д.: трава и стержень; мошка и лист; рыба и вода; вода и птица, 181, 19; 194, 39, 47; 248, 23; 310, 23; 317, 12; сосуд, погружённый в море и вне его, 186, 5 и сл.; ряд аналогий, 203, 7; о д. сказано в Агамах, 210, 24; учение о д., 218; 322, 88 и сл.; познающий поле отличается от пракрити, как рыба от воды, 287, 35; гусеница в коконе, 305, 4; рыба не замечает разницы между сетью и водой, 309, 25 и сл.; горшок, масло и муха (разница между содержащим и содержимым), 322, 179.
ДОЛГ	(V) — см. дхарма.
ДОМОХОЗЯИН	(V) — обязанности д., 234, 6, 13; 235, 25; 242, 30; 243; 270, 4 и сл., 296; 297; 322, 1; обязанности д. и йога, 269–271.

ДОША	<p>दोष — DOṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — DOṢA 1 — I, 38, 39, 43; II, 7; XIII, 8; XV, 5; XVIII, 48; м. р. <i>недостаток, вред, ошибка, преступление, грех, вина, болезнь.</i></p>
ДОШАВАНТ	<p>दोषवन्त् — DOṢAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 3; прил. <i>изъянный, ошибочный, виновный, грешный.</i></p>
ДРАВИД, ДРАВИДА	<p>द्रविड — DRAVIḌA (У-п)</p> <p>(VI) — дравиды; название многоплеменного негроидного народа, населявшего Декан до пришествия арьев. Его связь с культурой, вернее культурами Инда, не установлена окончательно. Очень сильное женское начало в их религии свидетельствует о силе матриархальных черт в обществе дравидов. Можно с достаточной степенью уверенности считать, что шиваизм и тантризм индуизма развивались под дравидским влиянием. Относительно вишнуизма это гораздо менее ясно.</p> <p>(III) — название народа, уроженца Индии, жившего на восточной стороне Деканского полуострова; дравиды — негроиды; покоренные арийцами, вошли в систему их каст, как шудры (каста слуг); считалось, что это кшатрии, деградировавшие до состояния слуг (покоренные воины); различалось 5 племен дравидов.</p>
ДРАВЬЯ	<p>द्रव्य — DRAVYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 28, 33; ср. р. <i>вещь, вещество (IV, 28), имущество.</i></p>
ДРАУПАДА	<p>द्रौपद — DRAUPADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 6, 18; м. р. (от <i>Drupada</i> — имя одного из образов бога Солнца; ж. р. <i>ī</i>); имя по отцу жены Пандавов, отождествляемой с Умой, супругой Шивы.</p>
ДРАУПАДИ	<p>द्रौपदी — DRAUPADĪ (А-п)</p> <p>(II-1) — (<i>Draupadī</i>) — «дочь Друпеды», общая жена Пандавов. Полиандрия — редкая форма брака в древнеиндийском обществе, признававшем семь форм брака, в число которых полиандрический брак не входил. Собственное имя Драупади — Кришнаа (<i>Kṛṣṇā</i>), «чёрная». В 18-ой книге Махабхараты сказано, что Кришнаа была воплощением Шри, жены Вишну-Нараяны, его Шакти. (Шри — богиня счастья).</p> <p>(I) — дочь Друпеды (столб, колонна); имя по отцу общей жены братьев Пандавов, героев поэмы «Махабхарата».</p> <p>(III) — дочь Друпеды Кришни (Кришнаа), общая жена братьев Пандавов.</p> <p>(IV) — дочь царя Друпеды, Кришнаа (Кришни в переводе),</p>

	<p>общая жена Пандавов. Драупади появилась на алтаре как воплощённая Шри и была принята Друпадой, как дочь.</p> <p>(VI) — родовое имя Кришнаа, жены Пандавов. Друпادا — раджа Панчалы. Миф повествует, что Драупади-Кришнаа (Кришни) была найдена Друпадой на алтаре; раджа удочерил девочку, которая было воплощением Шри — богини красоты и счастья.</p> <p>(VII) — родовое имя дочери раджи Друпады. Миф повествует, что Д. родилась на середине жертвенного алтаря, в результате жертвоприношения; найдя там девочку, Друпادا удочерил её. Д. была воплощением Шри — богини красоты и счастья. Д. — общая жена братьев Пандавов; полиандрия редкая форма брака в древнеиндийском обществе, признававшим восемь форм брака, в число которых полиандрический брак не входил. Кришни, Панчали, Яджнасени — часто употребляемые в Эпосе эпитеты Друпады.</p>
ДРИДХА	<p>दृढ — DRḌHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 34; VII, 28; IX, 14; XII, 14; XV, 3; XVIII, 64 (р. р. от <i>ḍṛḍha</i> — <i>твёрдо установить</i>); прил. нареч. <i>твёрдый, длительный, устойчивый; неподвижность, прочность, незыблемость</i> (<i>çastra</i> — XV, 3; <i>mati</i> — XVIII, 64; <i>vrata</i> VII, 28).</p>
ДРИДХАДАСЬЮ	<p>(VI) — суровый разбойник; имя сына Агастья (древний мудрец). Дасью значит иноплеменник, враг, позже — разбойник, грабитель. Мифологически — особые существа, враждовавшие с ведическими богами (Индрой, Агни); в таком смысле это слово употребляется уже в Ведах.</p>
ДРИШ	<p>दृश् — DRṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 3; прил. <i>смотрящий, взглядывающийся</i>; ж. р. <i>смотрение, рассмотрение, вид.</i> (Статья добавлена по рукописи. (прим. ред.)</p>
ДРИШАДВАТИ	<p>(VI) — скалистый; название притока реки Сарасвати.</p>
ДРИШТИ	<p>दृष्टि — DRṢṬI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 9; ж. р. <i>смотрение, взгляд, намерение</i> (XVI, 9).</p>
ДРОНА	<p>द्रोण — DRONA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 25; II, 4; XI, 26, 34; м. р. и ср. р. <i>деревянное корыто, кадка; сосуд для сомы</i>; имя брамина, родившегося от семени Бхарадваджи, пролитого в кадку; Дрона — знаток оружия, учитель военного дела Куру и Пандавов, вождь войска Куру, отец Ашваттхамана.</p> <p>(II-1) — (Drona) — «кадушка», брамин, преподававший военное искусство братьям Пандавам и сыновьям Дхритараштры. Своё странное имя Д. получил оттого, что его отец, отшельник, искушаемый апсарой, не мог сдержать</p>

	<p>семени и извергнул его в кадущку, где и развился зародыш. Подобный же миф рассказывается о Шукке, сыне Вьясы («Мокшадхарма», сказание о Шукке).</p> <p>(III) — “Кадущка”, брамин, наставник Пандавов и Дурйодханы в военном деле. Его отец, Брихадваджа, увидев апсару, потерял семя, пролившееся в кадущку, где и родился мальчик, названный Дрона, Кадущка. Хотя и брамин, Дрона был воином и учителем военного дела, он предводительствовал вместе с Бхишмой войском кауравов в великой битве.</p> <p>(IV) — “кадущка”, брамин, наставник Пандавов и кауравов в военном деле; предводительствовал вместе с Бхишмой войсками кауравов. Имя своё получил потому, что его отец Брихадваджа, увидев апсару, потерял семя, которое упало в кадущку, здесь и развился Дрона.</p> <p>(V) — “Кадущка”; имя брамина, наставник кауравов и пандавов, 299, 15; 322, 184.</p> <p>(VI) — кадущка; имя брамина, учившего Пандавов военному делу. Сын Бхарадваджи развился в кадущке. Его отец не мог удержать извержение семени при виде прекрасной апсары, оно упало в кадущку, и зародыш там полностью развился. Подобные мифы встречаются неоднократно в разных вариантах. Древние арьи рассматривали материнское лоно как совершенно пассивную среду, поэтому женщину, жену часто называли “полем”.</p> <p>(VII) — “кадущка”, “кувшин”; Д. — брамин, преподававший военное искусство братьям Пандавам и сыновьям Дхритараштры. Своё странное имя Д. получил оттого, что его отец, отшельник, мудрец Бхарадваджа, искушаемый апсарой Гхритачи, потерял семя, извергнув его в кадущку, где и развился зародыш. Родившегося мальчика назвали Дроной (Кадущкой). Хотя и брамин, Д. был воином, он предводительствовал вместе с Бхишмой войсками кауравов, во время великой битвы.</p>
ДРОХА	<p>द्रोह — <b>DRONA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 38; XVI, 3; м. р. <i>нанесение вреда, враждебность, предательство</i> (I, 38).</p>
ДРУ	<p>द्रु — <b>DRU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 28, 36, (<i>dravati</i>), гл. <i>бежать</i>.</p>
ДРУМАДА	<p>(V) — “Дающий растения”; имя риши, 298, 15.</p>
ДРУПАДА	<p>द्रुपद — <b>DRUPADA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 3, 4, 18; м. р. (от <i>dru</i> — <i>дерево</i>, <i>pada</i> — <i>место</i>) <i>деревянная колонна, пилестр</i>; имя одного царя Панчалы (его второе имя — Яджнашена), он — сын Пришата и отец Дхриштадьомны (I, 3).</p> <p>(II-1) — (<b>Drupada</b>) — «деревянная колонна», «столб», царь</p>

	<p>Панчалы, тесть Пандавов, женатых полиандрическим браком на его дочери Драупади («дочь Друпеды»); его сын — Дхриштадьумна.</p> <p>(III) — «Деревянная колонна», «столб»; царь Панчалы, отец Кришни (Кришнаа), жены Пандавов и витязя Дхриштадьумны, сторонника Пандавов.</p> <p>(IV) — «столб», царь Панчалы, отец общей жены Пандавов (Кришнаа) и витязя Бхуриштадьумны, сторонника Пандавов.</p> <p>(VI) — деревянная колонна, имя панчалийского раджи, удочерившего Кришни (точнее Кришнаа), найденную на алтаре.</p> <p>(VII) — «деревянная колонна», «столб», раджа панчалов, страны Панчалы. Сын Пришаты, отец витязя Дхриштадьумны и Драупади, общей жены братьев Пандавов.</p>
ДУНДУБХИ	<p>दुन्दुभी — DUNDUBHĪ (К)</p> <p>(III) — «Флейта», имя одной апсары.</p>
ДУМБАРА	<p>(VI) — род смоковницы. В Индии есть несколько родов смоковницы; род <i>figus religiosa</i> считается священным и приносящим счастье, а род думбара — зловещим; эту смоковницу сажают на кладбищах, в местах сожжения трупов, а плоды её подаются на тризнах; по-видимому множество семян плода символизирует множество воплощений.</p>
ДУР	<p>दुर् — DUR (Б-г)</p> <p>(II-2) — эйфоническое изменение слова <i>duṣ</i> (плохой) перед глас. и звонк. соглас.</p>
ДУРА	<p>दूर — DŪRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 49; прил. <i>далёкий</i>; ср. р. <i>даль</i>; винит. <i>dūram</i>; как нар. <i>далеко от...</i>, instr. <i>dūreṇa</i> — <i>издали, вдали</i> (II,49).</p>
ДУРАСАДА	<p>दुरासद — DURĀSADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 43; прил. <i>труднодостижимый</i>; <i>тот, приближение к кому опасно</i> (III, 43).</p>
ДУРАСТХА	<p>दूरस्थ — DŪRASTHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 15; прил. <i>далёкий, отдалённый</i>.</p>
ДУРАТЬЯЯ	<p>दुरत्यय — DURATYAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 14; прил. <i>труднопревосходимый, трудноизбегаемый, труднопреодолимый</i> (<i>māyā</i> — VII, 14).</p>
ДУРАЧАРА	<p>दुराचार — DURĀCĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 30; 1) прил. <i>трудновыполняемый</i>; 2) <i>злонравный, преступный</i> (IX, 30).</p>

ДУРБАЛА	दुर्बल — DURBALA (Б-г) (II-2) — II, 3; прил. <i>слабый, тощий</i> .
ДУРБУДДХИ	दुर्बुद्धि — DURBUDDHI (Б-г) (II-2) — I, 23; прил. <i>слабоумный, злоумышленный</i> (I, 23).
ДУРВА	दूर्वा — DŪRVĀ (К) (VI) — трава panicum dactilon.
ДУРВАЗА	(III) — “Дурно одетый”, эпитет Шивы; имя одного брамина.
ДУРВАСАС	दुर्वासस् — DURVĀSAS (А-п) (VI) — плохо одетый, обнажённый; собственное имя риши, сына Атри (Всепожиратель); Атри известен своим яростным нравом, он частичное воплощение Шивы. (VII) — “дурно одетый”, имя легендарного риши, который был частичным воплощением Шивы. Д. известен своей вспыльчивостью.
ДУРВИШАХА	दुर्विषह — DURVIṢAṆA (К) (VII) — “труднопревосходимый”; сын Дхритараштры, один из ста его сыновей.
ДУРГА	दुर्ग — DURGA (Б-г) (II-2) — XVIII, 58; прил. ( <i>duṣ+ga</i> ) <i>труднодостижимый, бездорожный, препятствующий</i> ; ср. р. <i>трудный путь, препятствие, опасность, трудность</i> (XVIII, 58). Эпитет богини Кали, жены Шивы. (III) — “Труднодостижимая”, супруга Шивы — Парвати, Ума, Сати, Шакти. (V) — “Трудно достижимая”; эпитет жены Шивы (Умы, Кали, Парвати), 344, 81. (VII) — “труднодостижимая”, эпитет супруги Шивы (Умы, Кали, Парвати, Шакти).
ДУРГАВИДЖА	(III) — “Трудноодолимый”, имя ракшаса.
ДУРДЖАЯ	दुर्जय — DURJAYA (К) (VI) — труднопобедимый; мужское имя; имя одного данава; название местности.
ДУРЙОДХАНА	दुर्योधन — DURYODHANA (Б-г) (II-2) — I, 2; прил. <i>трудноодолимый</i> ; собственное имя старшего сына Дхритараштры; глава партии Куру, противников Пандавов (I, 2). (II-1) — ( <i>Duryodhana</i> ) — «трудно одолеваемый». Старший из 101 сына Дхритараштры. Мнение, что «Дурйодхана» означает «плохо сражающийся», вполне возможное филологически, не убедительно в контексте. Против

мнения считающих, что это имя было кличкой, выдуманной противниками, и что сына Дхритараштры звали не Дурйодхана, а Суйодхана (хорошо сражающийся), говорит то обстоятельство, что сторонники называют этого молодого раджу Дурйодханой, а не Суйодханой: так называют его противники (ср. «Путешествие Бхагавана», из V книги вып. 3), по-видимому, вкладывая в это имя отрицательный смысл — «легко одолимый». Во всяком случае, в санскрите наречие «dur» не всегда обозначает «плохо», но часто «трудно», как это видно, например, в имени Дурги, великой богини, жены Шивы. Имя Дурга значит не «дурное поведение», а «труднодостижимая». Д. в Махабхарате изображается коварным злодеем, не останавливающимся ни перед каким способом, чтобы погубить соперников, своих двоюродных братьев. Д. был убит в великом сражении Бхимой, использовавшим запрещённый удар в низ живота.

- (III) — “Трудноодолимый” или “дурносражающийся” — старший сын Дхритараштры от Гандхари; зачинщик братоубийственной войны кауравов с пандавами. Его часто, искажая имя, называют Суйодхана.
- (IV) — “дурно сражающийся” или “труднооборный”; старший сын Дхритараштры, незаконно претендовавший на вотчину Пандавов, сыновей его дяди Панду. С помощью своего дяди по материнской линии, Шакуни, бесчестно обыграв Юдхишхиру, Дурйодхана добился изгнания Пандавов, а затем раздул междоусобную войну, во время которой и был убит.
- (VI) — трудноодолимый, плохо сражающийся; имя старшего из сыновей Дхритараштры; противник Юдхишхиры. имена кауравов, сынов Дхритараштры, начинались с “дур”, что значит “плохо” или “трудно”. Исследователи хотели видеть в этом литературный приём, свидетельствующий о враждебном отношении редакторов Эпоса к кауравам. Такой взгляд можно оспаривать на том основании, что слово “дур” не обязательно значит “плохо”, если принять для него значение “трудно”, то презрительный оттенок имени Дурйодхана утрачивается. Заслуживает внимания, что противники Дурйодханы (Пандавы, Кришна) выражают своё презрение к Дурйодхане, называя его Суйодхана — легкоодолеваемый.
- (VII) — “трудноодолимый” или “дурносражающийся”, старший сын Дхритараштры и Гандхари, злейший враг братьев Пандавов, зачинщик братоубийственной войны кауравов с пандавами. В Махабхарате он изображается коварным злодеем, не останавливающимся ни перед какими средствами, чтобы погубить соперников по престолонаследию, своих двоюродных братьев. Д. был убит в великом сражении Бхимой, использовавшим запрещённый военной традицией удар вниз живота.

ДУРЛАБХА	दुर्लभ — DURLABHA (Б-г) (II-2) — VI, 42; VII, 19; прил. <i>труднополучаемый, труднонаходимый, труднодостижимый, редкий; durlabhatara</i> (превосх. ст.) <i>чрезвычайно редкий, редчайший</i> (VI, 42).
ДУРМАТИ	दुर्मति — DURMATI (Б-г) (II-2) — XVIII, 16; прил. <i>глупый</i> ; м. р. <i>глупец, злодей</i> (редко).
ДУРМЕДХА	दुर्मेध — DURMEDHA (Б-г) (II-2) — XVIII, 35; прил. <i>малоумный, глупый</i> .
ДУРМУКХА	दुर्मुख — DURMUKHA (А-п) (IV) — “безобразный”, один из 100 сыновей Дхритараштры. (VII) — “безобразный”, имя нага, обитателя подземного царства Паталы. (VIII) — “безобразный”; Каурава, один из 100 сыновей Дхритараштры, брат Дурйодханы.
ДУРНИРИКШЬЯ	दुर्निरिक्ष्य — DURNIRĪKṢYA (Б-г) (II-2) — XI, 17; прил. <i>труднозримый</i> (XI, 17).
ДУХКХА	दुःख — DUḤKHA (Б-г) (II-2) — II, 14, 15, 36, 38, 56, 65; V, 6, 22; VI, 7, 17, 22, 23, 32; VIII, 15; X, 4; XII, 5, 13, 18; XIII, 6, 8, 20; XIV, 16, 24; XV, 5; XVII, 9; XVIII, 8, 36 (слово позднейшего происхождения и в ведическом языке не встречается); ср. р. <i>боль, страдание, горе</i> (V, 6; XII, 5; XVIII, 8); прил. <i>несчастный, неприятный, отталкивающий</i> ; сравн. ст. <i>duhkhataram</i> <i>большое страдание, очень большое зло; более неприятный, более несчастный</i> (II, 36).
ДУХСАНА	(VIII) — “трудновыносимый”; Каурава, один из 100 сыновей Дхритараштры.
ДУХСАХА	दुःसह — DUḤSAHA (А-п) (IV) — “трудновыносимый”, один из 100 сыновей Дхритараштры.
ДУХСАХАС	(VII) — “трудноукротимый” — один из ста сыновей Дхритараштры, публично грубо оскорбивший Драупади, общую жену братьев Пандавов. Бхимасена дал зарок его убить.
ДУХШАЛА	(IV) — “плохое копье” (опасное копье); имя единственной дочери Дхритараштры, жены Джаядратхи. (VIII) — единственная дочь Дхритараштры, жена Джаядратхи, царя саувирав, убитого в великом сражении Арджуной.
ДУХШАСАНА	दुःशासन — DUḤṢĀSANA (А-п) (III) — “Трудноукротимый”, один из 100 сыновей

	<p>Дхритараштры.</p> <p>(IV) — трудноукротимый”, один из сыновей Дхритараштры.</p> <p>(VI) — трудноукротимый; имя одного из 100 сыновей Дхритараштры.</p>
ДУХШВАНТА	<p>(III) — в V, 116, 15 вместо правильного Душьянта или духшанта. “Плохосуществующий”, имя царя, отца Бхараты.</p>
ДУШ	<p>दुष् — DUṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. портиться, оскверняться, грешить; р. р. duṣṭa — ошибочный, плохой; causat. duṣyati погубить, уничтожить, осквернить; пра — I, 41, испортиться, оскверниться, causat. погубить и пр. (как простой глагол).</p>
ДУШ	<p>दुष् — DUṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — част. для обозначения: плохое, злое и пр. перед гласн. и звонк. dur.</p>
ДУШАНА	<p>दूषण — DŪṢAṆA (К)</p> <p>(III) — “Погибельный”, ракшас, один из военачальников Раваны.</p>
ДУШКАРА	<p>दुष्कर — DUṢKARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 34; прил. трудновыполнимый, трудный.</p>
ДУШКРИТА	<p>दुष्कृत — DUṢKRṬA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 50; IV, 8; прил. плохо сделанный; ср. р. преступление, грех (II, 50).</p>
ДУШКРИТИН	<p>दुष्कृतिन् — DUṢKRṬIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 15; прил. и м. р. злой, злодей, преступник (VII, 15).</p>
ДУШПРАПА	<p>दुष्प्राप — DUṢPRĀPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 36; прил. труднополучаемый, труднодостижимый.</p>
ДУШПУРА	<p>दुष्पूर — DUṢPŪRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 39; XVI, 10; прил. труднонаполнимый, труднонасытимый (III, 39; XVI, 10).</p>
ДУШЬЯНТА (ДУХШАНТА)	<p>दुष्यन्त — DUṢYANTA (А-п)</p> <p>दुःषन्त — DUḤṢANTA (А-п)</p> <p>(IV) — “дурносуществующий”, древний раджа; отец Бхараты, рождённого от Шакунталы.</p>
	<i>Дх – Дэ</i>
ДХА	<p>धा — DHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 22; гл. (dadhāti, р. р. dhita dhiyāte) — класть,</p>

	<p>ставить, направлять, давать, делать, порождать, носить; <i>abhi</i> II, 39; X, 1; XVII, 27; XVIII, 11, 68; отдавать, обволакивать, обозначать (XVIII, 11, 68; XIII, 1); р. р. <i>abhidhita</i> отданный, сообщённый, тот о ком идёт речь (II, 39); <i>ā</i> — V, 10; VIII, 12; XII, 8; класть, ставить, приносить (V, 10); <i>samā</i> — IV, 24; VI, 7; XII, 9; XVII, 11; класть, погружать, предаваться, полагаться, направлять мысль (XII, 9); без дополнения: устремлять свой ум на одно, сосредоточиваться, <i>samāhita</i> — сосредоточенный, (VI, 7); соединять, приводить в порядок; <i>prāṇi</i> — XI, 44; низлагать, возлагать (XI, 44), касаться; <i>vi</i> — II, 44; VII, 21, 22; XVII, 23; разделять, сообщать, доставлять (VII, 21), основывать, возлагать (II, 44); <i>anuvī</i> — II, 67; предуготовлять, воздействовать; направляться к чему-н., <i>anuvidhyate</i> — II, 67; <i>abhisam</i> — XVII, 12, 25; защёлкнуть, заложить стрелу в лук, целиться (с вин.), намереваться, иметь в виду (XVII, 12, 25).</p>
ДХАЙВАТАС	(V) — название пятого звука лада, 184, 39.
ДХАМ	<b>धम्</b> — <b>DHAM</b> (Б-г) (II-2) — I, 12, 14, 15, 18; гл. дуть, раздувать.
ДХАМАН	<b>धामन्</b> — <b>DHĀMAN</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 21; X, 12; XV, 6; ср. р. (иногда м. р.) обиталище, родина, царство (VIII, 21), воздушное пространство, наслаждение, закон, порядок.
ДХАНА	<b>धन</b> — <b>DHANA</b> (Б-г) (II-2) — I, 33; XVI, 13, 17; ср. р. военная добыча, награда, дар.
ДХАНА	<b>धान</b> — <b>DHĀNA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 40; IX, 3; XII, 20; прил. содержащий; ср. р. хранилище, вместилище, местопребывание (ж. р. <i>ī</i> — то же).
ДХАНАНДЖАЯ	<b>धनंजय</b> — <b>DHANAMJAYA</b> (Б-г) (II-2) — I, 15; II, 48, 49; IV, 41; VII, 7; IX, 9; X, 37; XI, 14; XII, 9; XVIII, 29, 72; прил. получающий дары, награды, победитель; эпитет Арджуны. (II-1) — ( <i>Dhananjaya</i> ) — «завоёвывающий богатства» (духовные или материальные); эпитет Арджуны. (III) — “победоносный” или “добывающий богатства”, эпитет Арджуны; эпитет одного нага (V, 102, 9). (IV) — “добыватель сокровищ”, эпитет Арджуны. (V) — “Завоеватель сокровищ”; эпитет Арджуны, 344, 49, 63, 116. (VI) — добывающий богатства, завоёвывающий богатства; эпитет Арджуны.

	(VII) — “завоеватель сокровищ” (духовных или материальных) — эпитет Арджуны.
ДХАНЕШВАРА	<b>धनेश्वर</b> — <b>DHANEṢVARA (А-п)</b> (III) — “владыка сокровищ”, эпитет Куверы.
ДХАНУРДХАРА	<b>धनुर्धर</b> — <b>DHANURDHARA (Б-г)</b> (II-2) — XVIII, 78; <i>лучник, стрелец.</i>
ДХАНУС	<b>धनुस्</b> — <b>DHANUS (Б-г)</b> (II-2) — I, 20; ср. р. <i>лук; лук Индры — радуга (Гандива).</i>
ДХАНУША	(V) — “Лучник”; мужское имя (см. Дхананджая).
ДХАНУШАКША	(VI) — тот, чей глаз подобен луку, то есть тот, кто сверкает глазами, кто мечет молнии взглядом; имя одного риши.
ДХАР	<b>धार</b> — <b>DHĀR (Б-г)</b> (II-2) — V, 9; VI, 13; VII, 5; XI, 11; XV, 13; XVIII, 33, 34; гл. <i>держатъ, носить, поддерживать, продолжать</i> (VI, 13; XV, 13); <b>dhāryate</b> — VII, 5; <i>состоит; носить плод, существовать, соблюдать</i> (закон, обеты и пр.); <b>dhāryate manah</b> — «üben» — XVIII, 33; <i>носить в сердце, обдумывать</i> (V, 9); <i>хранить, содержать</i> ; <b>upa</b> — VII, 6; IX, 6; <i>принимать за; считать за</i> (VII, 6; IX, 6), <i>воспринимать, слышать, постигать.</i>
ДХАРА	<b>धार</b> — <b>DHĀRA (К)</b> (VI) — поток, луч, возлияние; название криницы.
ДХАРАНА	<b>धारण</b> — <b>DHĀRAṆA (Б-г)</b> (II-2) — VIII, 12; прил. <i>носящий, содержащий</i> ; ж. р. <i>ношение, содержание, сохранение памяти</i> ; в йогических упражнениях — <i>направление сознания на определённый предмет с задержкой дыхания</i> (VIII, 12). (V) — удержание (мысли), сосредоточие как первая ступень йогических упражнений в сосредоточенности 217, 29; 236, 14; 302, 30, 54 и сл.; 318, 9, 10.
ДХАРАНИДХАРА	(VI) — “поддерживающий носительницу” (землю); черепаха, гора.
ДХАРМА	<b>धर्म</b> — <b>DHARMA (Б-г)</b> (II-2) — I, 40, 43; II, 7, 31, 33, 40; III, 35; IV, 7, 8; VII, 11; IX, 21; XIV, 27; XVIII, 31, 32, 34, 47, 66; м. р. и ср. р. <i>законоположение, порядок, обычай, право, обязанность; долг, добродетель, закон, предписание; природа, сущность вещи, особенность, примета, жертва</i> ; персонификация — бог Дхарма, возникший из правой груди Брамь; впоследствии этот образ слился с образом Ямы, первого из умерших и властителя мёртвых. (II-1) — ( <b>Dharma</b> ) — «держава», «основа», «долг», «закон».

Д. — одно из важнейших понятий индийской философии. Это истинная реальность, основа, поддерживающая мир. Таково онтологическое понятие дхармы. Этически — это закон во всех его аспектах, правда, праведность. В более плотном понимании это правила жизни, обязанности, ритуал. В древней Индии существовала вера, что миропроявление поддерживается жертвенным ритуалом, отсюда сближение ритуала и дхармы. Махабхарата среди различных формулировок понятия «дхарма» даёт и такую: «*Satyāt nāsti paro dharman*», т. е. «нет более высокого закона, нежели истина» — таковы две диалектические крайности в понимании дхармы. Гита в слово «дхарма» почти всегда вкладывает смысл приведенной формулировки. В первой же главе Арджуна говорит о плотном понимании слова, как «обряд», «обязанность». Всё дальнейшее можно с известным приближением рассматривать как раскрытие истинного смысла дхармы. Это понятие мифологически выражено в образе бога Дхармы. С течением времени образы Дхармы и Ямы слились, но в Махабхарате их ещё четко можно различить. В частности, Юдхиштхира всегда называется сыном Дхармы, а не Ямы. Исключения из этого правила мне не известны.

- (I) — держава, основа, долг, закон, правда, справедливость, обряд. Термин, употребляющийся очень часто и в разнообразных смысловых оттенках в индийской литературе, особенно в философской.
- (II) — “держава”, основной закон, долг, этические устои рода, касты и пр., правда (ср. “Русская Правда” как сборник законов). Олицетворение понятия Дхарма — Яма, первенец из умерших, загробный судья и владыка (ср. Озирис), отец старшего из Пандавов, Юдхиштхиры. В ведические времена понятие Дхарма олицетворялось Варуной.
- (III) — “держава”, “основа”, долг, закон, олицетворённый в Яме (Близнец), первом человеке (андрогине), ставшим судьёй и владыкой умерших. Дхарма — отец Юдхиштхиры. Иногда Дхарма и Яма представляются как две разных мифических личности.
- (IV) — держава, устой, основа, долг, закон, благочестие, обязанность. Эти отвлечённые понятия получили олицетворение в образе бога справедливости и долга — Д., обычно отождествляемого с владыкой мёртвых Ямой, но первоначально это были различные олицетворения, так как в “Махабхарате” встречаются тексты, где говорится о Д. и Яме, как о разных личностях, 199, 16, 20 и сл.; 207, 22 и сл.; 302, 58; 344, 99. Д. в образе лани, 273, 17; Д. как нравственный закон, 175, 5; 180, 41; 199, 41; 226, 19; 229, 18; 260; 261, 14, 20; 265, 18; 266, 5 и сл.; 268, 37; Долг высочайший, 224, 26; 231, 7; 250, 1 и сл.; 303, 83; 344, 16; Д. перед предками,

	<p>267, 10; выполнение Д. ведёт к благу, 292, 2 и сл.</p> <p>(VI) — опора, устой, закон, долг, нравственность; имя бога, олицетворяющего эти понятия. Д. — отец Юдхиштхиры. Так как с понятием закона связан и суд, обеспечивающий его выполнение, то олицетворение правосудия стало сближаться с образом посмертного судьи Ямы (Укротителя) владыки царства мёртвых. Яма уводит людей в своё подземное царство из царства живых, поэтому он как бы олицетворяет смерть. Однако между Дхармой и Ямой всё же сохраняется перегородка: так, Дхарма — небожитель, а Яма — владыка подземного царства. Мне неизвестно ни одного текста “Махабхараты”, где Юдхиштхира был бы назван сыном Ямы, а сыном Дхармы “Махабхарата” называет его часто.</p> <p>(VII) — “держава”, “устой”, “основа”, “долг”, “благочестие”, “закон”. Д. — одно из важнейших понятий индийской философии; Д. истинная реальность, основа, поддерживающая мир; — таково онтологическое понятие Д.; этически — это закон, во всех его аспектах, правда, праведность (ср. “Русская Правда” как сборник законов). В более плотном понимании это также правила жизни, обязанности, ритуал. В древней Индии существовала вера, что миропроявление поддерживается жертвенным ритуалом, отсюда сближение ритуала и Д. Махабхарата среди различных формулировок понятия Д., даёт и такую: <i>Satyāt nāsti paro dharman</i>, то есть “нет более высокого закона, чем истина”. Бхагавадгита в слово Д. почти всегда вкладывает смысл этой формулировки. Эти отвлечённые понятия мифологически выразились в образе бога справедливости и долга — Дхармы, но так как с понятием справедливости связан суд и воздаяние, то бог Д. стал сближаться с образом, олицетворявшим правосудие и смерть, богом Ямой (Укротителем), владыкой подземного царства мёртвых, куда он уводит людей из царства живых; — в этом сохраняется его различие от бога Д. — небожителя. По легенде, Дхарма — отец старшего из братьев Пандавов, Юдхиштхиры, олицетворяющим на земле долг и справедливость. В ведические времена понятие дхармы олицетворял бог Варуна.</p>
ДХАРМАДХВАДЖА	<p>धर्मद्वज — <i>DHARMADHVAJA</i> (К)</p> <p>(V) — “тот, у кого стяг — долг”; эпитет Джанаки, раджи страны Видехи, 322, 4.</p>
ДХАРМАКШЕТРА	<p>धर्मक्षेत्र — <i>DHARMAKṢETRA</i> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1; ср. р. <i>область, поле закона</i>. Название священной местности возле Дели, где по преданию, происходила великая битва бхаратов и куру; чаще это поле называется</p>

	<a href="#">kurukṣetra</a> .
ДХАРМАПРАСТХА	(VI) — местопребывание, становище Дхармы; название одного плоскогорья в Гималаях (Рой читает: “Дхармапристха”).
ДХАРМАРАДЖА	<b>धर्मराज</b> — <a href="#">DHARMARĀJA</a> (А-п) (III) — “праведный царь”, эпитет Юдхиштхиры, старшего из Пандавов. (IV) — “праведный раджа” или “Владыка закона”, эпитет Юдхиштхиры. (V) — “Владыка долга”, эпитет Вишну; Нараяна — сын Дхармы, 344, 79; эпитет Юдхиштхиры, сына Дхармы, 350, 65. (VIII) — “владыка долга”; эпитет Дхармы, бога справедливости; эпитет Ямы, бога смерти; эпитет Юдхиштхиры, сына бога Дхармы.
ДХАРМАРАНЬЯ	(V) — тот, для кого долг — огнедобывающий прибор (арани), то есть тот, кто должен добывать огонь; имя брамина, 363, 5.
ДХАРМАТМАН	<b>धर्मात्मन्</b> — <a href="#">DHARMĀTMAN</a> (Б-г) (II-2) — IX, 31; прил. <i>справедливый, праведный, знающий свой долг</i> .
ДХАРМАЯ	<b>धर्म्य</b> — <a href="#">DHARMYA</a> (Б-г) (II-2) — II, 31, 33; IX, 2; XII, 20; XVIII, 70; прил. <i>закономерный, законный</i> (II, 31; IX, 2).
ДХАРТАРАШТРА	<b>धार्तराष्ट्र</b> — <a href="#">DHĀRTARĀṢṬRA</a> (Б-г) (II-2) — I, 19, 20, 23, 36, 37, 46; II, 6; прил. <i>принадлежащий Дхритараштре, его потомок</i> .
ДХАТАР	<b>धातृ</b> — <a href="#">DHĀTAR</a> (Б-г) (II-2) — (=Dhatar) — VIII, 9; IX, 17; X, 33; м. р. <i>творец, основоположник, податель</i> ; собственное имя одного бога, олицетворяющего эти понятия; подобно <a href="#">Tvaṣṭar</a> , <a href="#">Prajapati</a> , он полагает жизненное семя, а потому имеет отношение к зачатию, беременности, посылает здоровье, имущество; в постведический период Дхатар является творцом и устройтеlem мира (X, 33); это имя употребляется и как неопределённое выражение понятия творческого божества. (III) — “Основоположник”, “управитель”, мало персонифицированное божество наряду с Тваштаром (Творец), Праджапати (Владыка существ) и др. (IV) — “благодать”, творец, слабо персонифицированная идея творческой силы природы. (V) — “Миродержец”, “творец”, 207, 33. (VI) — творец, создатель, слабоперсонифицированное понятие, творческая сила природы.

ДХАТРИ	<p>धातृ — <b>DNĀTR</b> (У-п)</p> <p>(V) — “носительница” (о женщине-матери), 267, 32.</p> <p>(VIII) — “благой”, “творец”; слабо персонифицированная идея творческой силы природы.</p>
ДХАТУ	<p>धातु — <b>DNĀTU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 35; (дополн. шлока); м. р. <i>положение, элемент, первома́терия</i>.</p> <p>(IV) — составная часть сложного вещества; пять основных соков организма (иногда насчитывают 7 и даже 10 составных частей).</p> <p>(V) — основа, положение, составная часть — так в системе Санкхьи называются элементы, из которых школа строит космос; в Аюрведе, построенной на системе Санкхьи, под д. понимаются основные части тела (иногда только жидкости тела): кровь, жир, мозг, кости, желчь и пр. В разное время насчитывали разное количество д., в перечень включались разные предметы, 182, 17; 184, 1 и сл.; 185, 1 и сл.; 218, 41; 341, 35; 344, 57.</p>
ДХАУМЬЯ	<p>धौम्य — <b>DHAUMYA</b> (А-п)</p> <p>(III) — (дхума — дым “сын Дыма”, имя одного риши (намёк на дым жертвенного костра).</p> <p>(IV) — сын Дыма (намёк на дым жертвенного костра); имя одного риши.</p> <p>(V) — “Дымный”, “произошедший от дыма” (жертвенного костра); имя брамина, 208, 30.</p> <p>(VI) — дымный, дымовой, произошедший от дыма (жертвенного) костра; собственное имя брамина, домашнего жреца и наставника Пандавов, ушедшего с ними в изгнание.</p>
ДХВАДЖАВАТИ	<p>(III) — “Знаменная”, “ознаменованная”, имя мало очерченной легендарной женщины (см. также введение).</p>
ДХЕНУ	<p>धेनु — <b>DHENU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 28; ж. р. <i>доющая, стельная корова, вообще корова; образно о земле</i>.</p>
ДХЕНУКА	<p>धेनुक — <b>DHENUKA</b> (У-п)</p> <p>(III) — “коровий”, злой дух в виде осла, убитый Кришной (Рамой).</p> <p>(V) — “Коровья”, по Нилаканте, — название одной священной криницы, 295, 15.</p> <p>(VI) — коровий; название криницы.</p>
ДХИ	<p>धि — <b>DHI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 31; =<i>adhi</i>.</p>

ДХИ	<p>धी — DHĪ (Б-г)</p> <p>(II-2) DHĪ 2 — II, 54, 56; ж. р. <i>мысль, представление, познание, разум, дух</i> (II, 54), <i>размышление</i>.</p>
ДХИМАНТ	<p>धीमन्त् — DHĪMANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 3; VI, 42; прил. от (dhī) <i>одарённый разумом, понятливый, разумный, мыслящий</i>.</p>
ДХИРА	<p>धीर — DHĪRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 13, 15; XIV, 24; прил. <i>устойчивый, крепкий, постоянный, умный, одарённый</i> (II, 13).</p>
ДХМА	<p>ध्मा — DHMĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 12, 14, 15, 18; гл. <i>дуть</i>.</p>
ДХРИТАРАШТРА	<p>धृतराष्ट्र — DHṚTARĀṢṬRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1; XI, 26; собств. имя <i>тот, чьё царство устойчиво</i>. Имя царя Каши (Бенареса), слепорождённого брата Панду и Видуры (последний — от другой матери); супруг Гандхари и отец 100 сыновей, старший из которых Дурйодхана.</p> <p>(II-1) — (Dhṛtarāṣṭra) — «тот, чьё царство прочно». Слепой раджа, старший брат Панду, не занимал престола, так как по закону человек с физическим недостатком не допускался к управлению страной. Царствовал Панду, который, умирая, оставил 5 сыновей. Старший из них, Юдхиштхира, претендовал на престол по праву прямого наследства, а сын Дхритараштры Дурйодхана — по праву старшинства. Махабхарата характеризует Дхритараштру как безвольного человека, потакавшего во всём своему старшему сыну, злобному интригану. По милости Кришны-Двайпаяны, прозванного Вьясой, возничий Дхритараштры, Санджая, получил дар ясновидения и мог видеть всё происходящее на поле сражения. Он рассказывает радже всё, что видит. Бхагавадгита повествуется от имени Санджаи.</p> <p>(III) — “тот, чьё царство держится крепко”, 1) слепой царь кауравов, брат Панду, муж Гандхари, отец Дурйодханы (Суйодханы) и многих других сыновей; 2) один из нагов.</p> <p>(IV) — “тот, чьё царство держится крепко”, слепой царь кауравов, брат Панду, муж Гандхари, отец Дурйодханы и его 99 братьев; имя одного нага.</p> <p>(VI) — тот, чьё царство крепко стоит; слепой раджа из рода Куру; отец 100 сыновей, старший из которых — Дурйодхана. По закону царь, поражённый неизлечимым недугом или уродством, не имел права царствовать, поэтому и Д., будучи слеп, должен был уступить царство младшему своему брату, Панду, имевшему 5 сыновей (Пандавов). Дурйодхана претендовал на царство как</p>

	<p>представитель старшей линии рода, а Юдхиштхира как старший сын царствовавшего раджи.</p> <p>(VII) — “тот, чьё царство прочно”; слепой раджа, старший брат Панду не занимал престола, так как по закону человек с физическим недостатком не допускался к управлению страной. Царствовал Панду, который, умирая, оставил пять сыновей. Старший из них Юдхиштхира претендовал на престол по праву прямого наследования, а сын Д. Дурйодхана — по праву старшинства. Махабхарата характеризует Д. как безвольного человека, потакавшего во всём своему старшему сыну, злобному интригану. По милости Кришны-Двайпаяны, прозванного Вьясой, возникший Дхритараштры Санджая, получил дар ясновидения и мог видеть всё происходящее на поле боя. Он рассказывает радже всё, что видит. Дхритараштра — один из главных змеев-нагов подземного царства Паталы.</p>
ДХРИТИ	<p>धृति — <b>DHṚTI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VI, 25; X, 34 ; XI, 24; XIII, 6; XVI, 3; XVIII, 26, 29, 33, 34, 35, 43, 51; ж. р. <i>твёрдость, стойкость, крепость, настойчивость</i> (XVIII, 33, 34), <i>успокоение</i>.</p> <p>(III) — “Стойкость”, “крепость” как персонификация — жена Браммы.</p>
ДХРИТИМАН	<p>धृतिमन्त् — <b>DHṚTIMANT (К)</b></p> <p>(IV) — “сдержанный”, “удовлетворённый”; имя одного огня.</p>
ДХРИШТАДЬЮМНА	<p>धृष्टद्युम्न — <b>DHṚṢṬADYUMNA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 17 (<i>driṣṭa</i> — <i>взор</i>; <i>dyumna</i> — <i>блеск, сияние</i>); собственное имя сына Друпеды; Дхриштадьюмна убил в бою Дрону, а сам был убит Ашваттхаманом.</p> <p>(II-1) — (<i>Dhṛṣṭadyumna</i>) — «отважный или веселый блеск». Сын Друпеды, убивший Дрону и убитый его сыном Ашваттхаманом; брат Драупади-Кришни, общей жены Пандавов.</p> <p>(III) — (дхришта — радостный, зримый дерзостный; дьюмна — огонь) брат Кришни, сын Друпеды, сторонник Пандавов, убитый Ашваттхаманом, сыном Дроны.</p> <p>(VII) — “весёлый блеск” — сын Друпеды, брат Драупади, жены братьев Пандавов; сторонник Пандавов, предательски убитый Ашваттхаманом, во время перемирия.</p>
ДХРИШТАКЕТУ	<p>धृष्टकेतु — <b>DHṚṢṬAKETU (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 5; м. р. собственное имя разных царей (<i>drṣṭa</i> — <i>взор</i>, <i>ketu</i> — <i>свет, сияние</i>, I, 5).</p> <p>(II-1) — (<i>Dhṛṣṭaketu</i>) — «Отважный стяг», раджа чедийцев, шурин Накулы, старшего из близнецов, сыновей Мадри, сводных братьев Юдхиштхиры.</p>

	(III) — “Зримое сияние”, имя разных радж, в частности митхилийцев из города Видехи; сторонник Пандавов. (VII) — “зримое сияние”, раджа народа чеди, шурин Накулы, старшего из близнецов, сыновей Мадри, сторонник Пандавов.
ДХРУВА	घ्रुव — <b>DHRUVA (Б-г)</b> (II-2) — II, 27; XII, 3; XVIII, 78; прил. <i>продолжительный, постоянный, неиссякаемый</i> (о воле), <i>стоячая</i> (о воде); м. р. <i>полярная звезда</i> ; вин. как нар. <i>положительно, несомненно, твёрдо</i> .
ДХУ	धू — <b>DHŪ (Б-г)</b> (II-2) — гл. <i>трясти</i> ; nis — V, 17; <i>отрясать, удалять, устранять</i> (V, 17).
ДХУМА	धूम — <b>DHŪMA (Б-г)</b> (II-2) — III, 38; VIII, 25; XVIII, 48; м. р. <i>дым, пар</i> .
ДХУМАВАТИ	(VI) — дымный, туманный; название криницы.
ДХУМРАКША	(III) — “Стерегающий дым (жертвы)”, имя ракшаса.
ДХУНДХУ	(IV) — (звукоподражательное слово); имя одного асура (олицетворение вулкана).
ДХУНДХУМАРА	(IV) — “смерть Дхундху”, эпитет Кувалаяшвы, царя Пратардханы.
ДХЬЯ	ध्या — <b>DHYĀ (Б-г)</b> (II-2) — II, 62; XII, 6; XVII, 15; гл. <i>думать, размышлять, представлять</i> (II, 62).
ДХЬЯНА	ध्यान — <b>DHYĀNA (Б-г)</b> (II-2) — XII, 12; XIII, 24; XVIII, 52; ср. р. <i>размышление, погружённость в думы</i> (особенно религиозные), XII, 12. (III) — состояние йогического сосредоточия, ступень, предшествующая состоянию экстаза, самадхи. (V) — мысль, углублённое размышление, вторая медитационная ступень восьмиступенной йоги; часто в сочетании: <i>дхьяна-йога</i> (джнана-йога), 183, 7; 195; 196, 11, 17; 205, 12; 236, 12; 308, 7 и сл.; 318, 16; 327, 42.
ДЬЮМАТСЕНА	(I) — “блестящее, великолепное войско”. Мужское княжеское имя. (V) — “Блистательное войско”; имя раджи, отца Сатьявана, 268, 2, 5 и сл.
ДЬЮТА	द्यूत — <b>DYŪTA (Б-г)</b> (II-2) — X, 36; м. р. и ср. р. (от <i>div</i> — <i>метать</i> ) <i>игра в кости, игральные кости</i> ; часто символически о битве, исход которой представляется неверным, как исход игры в кости.

ДЬЮТИ	द्युति — <b>DYUTI (Б-г)</b> (II-2) — XI, 17; ж. р. <i>блеск, достоинство</i> .
ДЬЮТИМАН	द्युतिमन्त् — <b>DYUTIMANT (К)</b> (V) — “Блистательный”, имя раджи, 234, 33.
ДЬЯВАПРИТХИВЬЯ	द्यावापृथिव्य — <b>DYĀVĀPṚTHIVYA (Б-г)</b> (II-2) — XI, 20; прил. <i>относящийся к небу и земле</i> .
ДЭВА	देव — <b>DEVA (Б-г)</b> (II-2) — III, 11, 12; VII, 23; IX, 20, 25; X, 2, 14, 15, 22; XI, 13, 14, 15, 31, 44, 45, 52; XVII, 4, 14; XVIII, 40; м. р. <i>бог</i> ; прил. <i>небесный, божественный</i> (об образе Кришны, XI, 11). (III) — бог, див. Дэви — богиня, царица, первая жена раджи. (IV) — бог, сура, в ж. р. дэви — богиня, царица. (V) — бог, сура; ж. р. дэви; употребляется и как обращение к радже (“божественный”) и особенно к знатым женщинам (дэви), 188, 3. (VI) — бог, небожитель; арьи не признавали вечности богов и особой их природы. Дэва скорее есть высокая ступень достижения в круговороте жизни. Индрой или каким-либо богом могло стать каждое живое существо, и каждый бог (дэва) мог ниспасть до ада. В ж. р. — дэви — богиня. Этот эпитет прилагается к жёнам раджи, особенно к первой, главной его жене (дэви). Дэва называли и раджей.
ДЭВАВРАТА	देवव्रत — <b>DEVAVRATA (А-п)</b> (VII) — “преданный богу”, “благочестивец”, — эпитет Бхишмы и Сканды.
ДЭВАВРИДДХА	(V) — “Главный бог”; “старший”; имя раджи, 234, 21.
ДЭВАГРАХА	(IV) — “богопожиратель”; название злых духов, вызывающих безумие.
ДЭВАДАТТА	देवदत्त — <b>DEVADATTA (Б-г)</b> (II-2) — I, 15; прил. <i>данный богом</i> (богиней); популярное имя (ср. Аллаберды, Богдан, Феодор); имя раковины Арджуны (I, 15). (II-1) — ( <i>Devadatta</i> ) — «данный богом», Богдан; имя раковины Арджуны. (VI) — данный богом, богдан; название раковины (военной трубы) Арджуны. Он получил её от отца Индры.
ДЭВАКА	देवक — <b>DEVAKA (А-п)</b> (IV) — “бог”, ж. р. богиня, как мужское имя — раджи, отца Дэваки (ж. р.), матери Кришны. (VII) — “богиня” — дочь царя Матхуры, по имени Дэвака, жена

	Васудэвы и мать Кришны.
ДЭВАКУТА	(VI) — Божья вершина; название горы в Гималаях.
ДЭВАЛА	<p>देवल — <b>DEVALA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — =devaka — X, 13; м. р. бог; собственное имя одного добродетельного человека, потомка Кашьяпы, слагателя ведических гимнов; эпитет Аситы (X, 13).</p> <p>(II-1) — (Devala) — «божественный», имя одного из ришей, слагателей гимнов, часто соединяемого в сизигию с Аситой, владыкой тьмы. В таком случае Дэвала принимается за эпитет Аситы.</p> <p>(IV) — “набожный”, имя одного риши.</p> <p>(V) — человек, носящий на голове изображение бога, 207, 4; 229; 276 (см. асита).</p> <p>(VI) — набожный, праведник; эпитет риши Аситы.</p> <p>(VIII) — “друг божий”; имя одного риши; по более поздним сказаниям, это царь, отказавшийся от мира и предавшийся отшельничеству.</p>
ДЭВАМАТА	(IV) — “божественный”; имя одного риши (по-видимому, правильной Дэвамант).
ДЭВАНА	(VI) — костяшки для игры; игра в кости.
ДЭВАПАТХА или ДЭВАХРАДА	(VI) — “божье озеро”; название криницы.
ДЭВАПИ	(III) — “Друг божий”, имя одного риши; по более поздним сказаниям это царь, отказавшийся от мира и предавшийся отшельничеству (V, 148, 15).
ДЭВАРАТИ	(V) — “Дар божий”; раджа, предок Джанаки, 312, 4; 320, 96.
ДЭВАРИШИ	<p>(देवर्षि — <b>DEVARṢI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — X, 13, 26; м. р. риши—учители богов, высший класс риши (X, 13, 26); см. также ṛṣi.</p> <p>(IV) — “учитель богов”, божественный риши, высший класс ришей, к которому принадлежит, например, Нарада.</p> <p>(V) — см. риши.</p>
ДЭВАСАБХА	(VI) — собор (собрание) богов; название местности.
ДЭВАСАТРА	(VI) — праздник богов.
ДЭВАСЕНА	<p>देवसेना — <b>DEVASENĀ (Д-п)</b></p> <p>(IV) — “рать богов”, дочь Праджапати, жена Сканды.</p>
ДЭВАТА	<p>देवत — <b>DEVATA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 12; VII, 20; IX, 23, 25; м. р. божественное достоинство, сила, божество.</p>
ДЭВАХОТРА	(V) — “Жертва богу”; имя брамина, 338, 9.
ДЭВАЮГА	देवयुग — <b>DEVAYUGA (К)</b>

	(VIII) — см. Юга.
ДЭВАЯНИ	देवयानी — DEVAYĀNĪ (А-п) (III) — “Стремящийся к богу” или “дорога богов”, имя матери царя Яду.
ДЭВЕША	देवेश — DEVEṢA (Б-г) (II-2) — XI, 25, 37, 45; м. р. (deva+iṣa) князь богов; эпитет Браммы, Вишну, Индры.
	<b>Е</b>
ЕДИНСТВО	(V) — непреходящее единство, 307, 37; единство и единомножество, 307, 1 и сл.; 308, 1 и сл.; единство противоположностей, 322, 107.
	<b>Ж</b>
ЖАЖДА ЖИЗНИ	(V) — см. тришна.
ЖЕНЩИНА	(V) — ж. продляет ткань самсары, 213, 7 и сл.; надо остерегаться женского соблазна, 214, 12; познание Брахмо освобождает ж. от новых рождений, 250, 23; в отношениях с ж. мужу надо проявлять учтивость, 267, 41; нельзя обманывать ж., 270, 27; ж. и мужчина неразрывно связаны, они обмениваются свойствами друг с другом, 307, 1 и сл.; красота и юность — сила ж., 322, 74.
ЖЕРЕБЕЦ	(V) — символ мировой активности, 320, 28, 38.
ЖЕРТВА	(V) — ж. коня (см. ашвамедха). Осуждение кровавых ж., 175, 33 и сл.; 263; 264; 266; 339, 3 и сл.; ж. совершенствует мир, 232, 28; ж. — корень мира, 269, 27; ж. приносится ради долга, 273, 1 и сл.; Шива разрушает ж. Дакши, 284, 19 и сл.; 285; 344, 80 и сл.; ж., принесённая в гневе, бесплодна, 301, 27; Брихаспати гневается на Нараяну во время ж., 388, 14.
ЖИЗНЬ	(V) — ж. зарождается и гибнет вместе с телом, 174, 23; 224, 7; 332, 20; цель ж. — освобождение, 299, 13; в ж. мало счастья и много горя, 331; 332, 16.
ЖИЛЫ	(V) — ж., питающие тело, 185, 15; 214, 16 и сл. (см. также <a href="#">прана</a> ).
	<b>З</b>
ЗАБАВА	(V) — (крида); учение о мире как о божественной игре, 310, 3; 350, 61.
ЗАКОН	(V) — см. дхарма.
ЗАПРЕДЕЛЬНОЕ	(V) — З. в образе Буддхи, 203, 1; З. видит йогин, 206, 9; З. — сын Васудэвы, 210, 10; достижение З. ( <a href="#">Брахмо</a> ), 279, 1 и сл.
ЗАРОДЫШ	(V) — см. зарождение.
ЗАРОЖДЕНИЕ	(V) — теория з. и возникновения семени, 181, 14; 213, 6 и сл.;

	214, 19 и сл.; 267, 35; 322, 116 и сл.; 333, 14 и сл.; з. частей тела от матери и от отца, 307, 5 и сл.
ЗВУК	(V) — свойства з. в пространстве, 184, 38 и сл.
ЗЕМЛЕДЕЛИЕ	(V) — з. порицается, 363, 47, 48.
ЗМЕЯ	(V) — 180, 18; 181, 5; освобождённый покидает тело, как з. кожу, 219, 49; линька з., 284, 53; з. — атрибут Вишну, 286, 44.
ЗНАНИЕ	(V) — знанием достигается Запредельное, 206, 7; 236, 8; покровители з. и искусств, 210, 19 и сл.; лишённый з. подобен слепому, 214, 4; з. освобождает от двойственности, 237, 2 и сл.; з. и деятельность, 238, 2; 241, 3; 338, 2; з. — единственное средство освобождения, 250, 10 и сл.; з. Атмана можно сообщать лишь подвижнику, 250, 21; смысл высшего з., 303, 82 и сл.; признаки з., 303, 83 и сл.; з. и неведение, 309, 1 и сл.; предмет и источники з., 309, 3; 320, 44 (см. также знающий).
ЗНАЮЩИЙ	(V) — характеристика з., 214, 2 и сл.; поведение з., 215, 3 и сл.; з. достигает освобождения, 249, 11 (см. также знание).
ЗОНТ	(V) — белый или золотой з. — символ царской власти, 223, 21, 25, 26; 234, 21; 322, 19, 22, 42, 165.
	<b>И</b>
И	इ — I (Б-г) (II-2) — I — IV, 9, 31; VII, 27; VIII, 6, 7; IX, 34; XI, 55; XVIII, 65, 68; <i>идти, выходить, приходить</i> (IV, 4), <i>направляться, уходить, исчезать, исходить</i> (с винит.), <i>предпринимать, проявляться, присутствовать, блуждать, бежать; ati</i> — IV, 22; VIII, 28; XIV, 20, 21, 25; XV, 18; <i>переходить, превосходить, превозмочь, пренебречь, не принять во внимание</i> (VIII, 28; XIV, 20); р. р. <i>atita</i> <i>прошедший, перешедший, умерший, превзошедший</i> (XIV, 21, 25); <i>vyati</i> — IV, 5; <i>переходить, преходить</i> (IV, 5); р. р. <i>умерший; преодолеть, превозмочь, победить; samati</i> — VII, 26; XIV, 26; <i>перейти, пройти</i> (VII, 26), <i>преодолеть, превзойти</i> (XIV, 26); <i>adhi</i> — V, 24; XVIII, 70; <i>заметить, воспринимать, думать, вспоминать, изучать, возвещать</i> (XVIII, 70); <i>anu</i> — IX, 23; XV, 10; XVI, 10, 17; XVII, 1, 5; XVIII, 27; <i>следовать, преследовать, исследовать, искать, повиноваться; р. р. anvita</i> <i>сопровожаемый, окружённый, снабжённый, одарённый; samanu</i> — XVIII, 26; р. р. <i>samanvita=anvita</i> <i>следующий, примыкающий; vyara</i> — XI, 49; <i>расходиться, исчезать, прекращаться; р. р. vyapeta</i> <i>исчезнувший</i> (XI, 49); <i>samava</i> — I, 1, 25; <i>сходиться, соединяться; р. р. samanveta</i> <i>сошедшийся, соединенный; во множ. все вместе</i> (I, 1); <i>ā</i> — V, 28; <i>подходить, проходить, принимать участие, быть причастным, достигать, стремиться; upā</i> — VI, 27, 37;

	<p>VIII, 10, 15, 16, 28; IX, 28; XII, 2; <i>происходить, направляться, приближаться</i> (дружески или враждебно — VIII, 10; XV, 28; IX, 28), <i>встречать, предпринимать, предаваться</i>; <i>pra</i> — VIII, 5; XVII, 28; <i>вступать, начинать</i> (особенно жертвоприношение), <i>встречать, уходить, умирать</i> (XVII, 28, <i>pretya по ту сторону, по исходе, после смерти</i>); <i>vi</i> — II, 56; IV, 10; VIII, 11; <i>исходить, расходиться, поддаваться, переходить</i>; <i>sam</i> <i>сходиться, соединяться</i>; р. р. <i>samita</i> <i>собранный</i>; <i>samanu</i> X, 8; XVIII, 26; <i>посещать, совместно идти, превращаться</i>.</p>
ИВА	<p>इव — IVA (Б-г)  (II-2) — предл. <i>как, как будто</i>. Выражение, придающее предыдущему высказыванию усиление смысла, подчёркивание его.</p>
ИДАМ	<p>इदम् — IDAM (Б-г)  (II-2) — мест. <i>этот</i>; нар. <i>здесь, вот, теперь</i>.</p>
ИДАНИМ	<p>इदानीं — IDĀNĪM (Б-г)  (II-2) — XI, 51; XVIII, 36; нар. <i>теперь, сейчас, в этом случае</i>.</p>
ИДЖЬЯ	<p>इज्य — IJYA (Б-г)  (II-2) — IX, 25; XI, 53; м. р. (от <i>yaj</i> <i>жертва</i>, XI, 53); прил. <i>bhūteja</i> <i>жертвующий духам, бхутам</i> (IX, 25).</p>
ИДРИКША	<p>ईदृक्ष — ĪDṚKṢA (Б-г)  (II-2) — XI, 49; прил. (имен. <i>idr̥k</i>) <i>таковой, такого рода</i> (XI, 49), <i>подобный</i>.</p>
ИДРИША	<p>ईदृश — ĪDṚṢA (Б-г)  (II-2) — II, 32; VI, 42; прил. <i>таковой, такого вида, рода</i> (VI, 42).</p>
ИДХ	<p>इध् — IDH (Б-г)  (II-2) — гл. (или <i>indh</i>) <i>зажигать, воспламенять</i>; <i>sam</i> — IV, 37; <i>зажигать</i>; р. р. <i>samidha</i> — IV, 37; <i>зажжённый</i>.</p>
ИДХМА	<p>इध्म — IDHMA (Б-г)  (II-2) — IV, 37; м. р. <i>дрова для жертвоприношения</i>.</p>
ИДХМАВАХА	<p>(V) — “Подносчик дров при жертвоприношениях”; браминское имя, 208, 29.  (VI) — Дровосек; имя сына Агастьи.</p>
ИДЬЯ	<p>ईद्य — ĪDYA (Б-г)  (II-2) — XI, 44; прил. <i>признаваемый, чтимый, хвалимый</i> (XI, 44).</p>

ИКШ	<p>ईक्ष् — ĪKṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 29; XVIII, 20; <i>глядеть, видеть, рассматривать в уме, размышлять</i> (особенно о высоких предметах); <i>созерцать</i>, переходная форма <i>замечать</i> (VI, 29), <i>всматриваться</i>; <i>ava</i> — I, 29; II, 31; XVIII, 25; <i>вглядываться, обсуждать, узнавать</i> (I, 23), <i>учитывать, принимать во внимание</i> (XVIII, 25); <i>nis</i> — I, 22; XI, 17; <i>взирать, оглядываться, ожидать</i>; <i>sampra</i> — VI, 13; <i>обсуждать, воспринимать</i> (VI, 13); <i>vi</i> — XI, 22; <i>замечать</i> (XI, 22); <i>познавать</i>; <i>sam</i> — I, 27; <i>взирать, замечать</i> (I, 27).</p>
ИКШАНА	<p>ईक्षण — ĪKṢAṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 1; ср. р. <i>взор, взгляд, глаз, забота, печаль</i>.</p>
ИКШВАКУ	<p>इक्ष्वाकु — IKṢVĀKU (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 1; м. р. (или <i>u</i> или <i>i</i>) имя человека, сына Ману Вивасвата, отца Кукши, первого царя Айодхи (IV, 1).</p> <p>(II-1) — (<i>Ikṣvāku</i>) — «огурец», собственное имя древнего (относительно времени повествования Махабхараты) раджи, о котором сложено много легенд (ср., например, «Повесть о Галаве» в «Путешествии Бхагавана», вып. III, ряд эпизодов в «Беседе Маркандеи», вып. IV).</p> <p>(III) — “Огурец”, имя различных царей, в частности сына Ману Вивасвата, первого царя Айодхьи (солнечная династия). Это имя он, по-видимому, получил за многочисленность своего потомства. Его также называли Харьяшва, что буквально переводится “Буланный конь” или “буланоконный”; в предлагаемом переводе имя несколько упрощенно передано через “Лошадник”, Икшваку связан с Сомой.</p> <p>(IV) — “огурец”. Имя разных царей, в частности сына Ману-Вивасванта, первого царя Айодхьи (солнечная династия). Это имя, по-видимому, связано с многочисленностью потомства раджи. Царя Айодхьи называли также Харьяшва, что значит “Буланный конь”. С ним связана легенда “о царевне-лягушке”. Икшвакава — сын, потомок Икшваку.</p> <p>(V) — “Огурец”; “сын Солнца”; имя раджи, 199, 2, 36; сын Ману, 350, 52.</p> <p>(VI) — Огурец; имя раджи из рода Юванашвы (Жеребчик); династия И. управляла страной с главным городом Айодхьей.</p>
ИЛАСПАДА	(VI) — след возлияния богам; название криницы.
ИЛВАЛА	(VI) — название рыбы; звезда Ригель из созвездия Орион; имя дайты, брата Ватапи.
ИНГ	इङ्ग — IṅG (Б-г)

	(II-2) — VI, 19; XIV, 23; <i>направляться, двигаться</i> (XIV, 23), <i>шевелиться, колебаться</i> .
ИНГУДА	इङ्गुद — IṅGUDA (У-п) (VI) — дерево terminalia cattara, приносящее плоды в виде орешков.
ИНДРА	इन्द्र — INDRA (Б-г) (II-2) — IX, 20; м. р. <i>бог</i> , стоящий, по ведическим верованиям, во главе богов второго круга (среднего, воздушного пространства). Главное его проявление — борьба со злыми духами, которых он разгоняет громовыми стрелами. Ему приписывается ряд подвигов. Первоначально это национальный бог арийского племени, постепенно он вытесняет Варуну и приобретает главенствующее значение. Он — легендарный отец Арджуны. Переносно: <i>первый в своём роде, глава, царь</i> . (II-1) — (Indra) — «властитель». Имя раджи богов в эпический период. Громовник, аналогичен Зевсу греков. (I) — имя царя богов, “Владыка Тридцатки”; как нарицательное употребляется в смысле “царь, владыка”, например, “Раджендра” — “Индра царей” — царь царей. (III) — “Владыка”, главный бог индийского пантеона в период Эпоса. Тип громовержца. У него есть много эпитетов, из которых важнейшие: Тысячеокий, Васав, (то есть потомок Васу), Шакра, супруг Шачи, убийца Балы, Вритры, владыка тридцати богов и пр. (IV) — главный бог позднего ведического пантеона, в эпический период. И–а, хотя и оставался “владыкой тридцати богов”, однако по существу уже был второстепенным богом, подчинённым браманической троице в одном из её аспектов. Индра — громовник и борется с демонами туч (асурами). Постепенно имя стало нарицательным и приобрело смысл “владыка, царь”. Раджи часто титулуются “Индра народа”. (V) — “Властитель”, “Правитель”; имя царя богов индуистского пантеона; одно из олицетворений неба (“тысячеокий”); персонификация настолько рыхла, что трудно провести чёткую границу между понятием И., как имени собственного, и как нарицательного существительного, обозначающего известную ступень космической иерархии: тексты говорят о множестве бывших и будущих И.; И. в образе шакала беседует с Кашьяпой, 180, 4 и сл.; И. царей — эпитет раджи, 199, 49; И. беседует с Бали, 223, 12 и сл.; 224; 225; 227; И. — владыка 30 богов, 200, 9; бывшие и будущие И., 224, 55 и сл.; 227, 40, 50; Гаутама наказывает И., 344, 18; бегство и возвращение И., 344, 26 и сл. (VI) — властитель; собственное имя главного бога арьев в ведический период. И. называют “Властителем

	<p>Тридцатки” (богов). Постепенно слава И. тускнеет; уже в поздневедическое время в гимнах проскальзывает насмешка над И. Знаменитый гимн Ригведы (X, 119) изображает И. пьяным от приносимой ему в жертву сомы (ритуальный хмельной напиток). В поздневедический период, когда образ Митра-Варуны бледнел (олицетворение дневного и ночного неба), И. стали понимать, как ночное небо, о чём свидетельствует эпитет “Тысячеокий”; но исконно И. понимался как громовник, владеющий чудесным луком Гандива (сделанный из дерева Ганди), радугой, мечущий стрелы ваджра (громовые стрелы). Дружина И. — маруты (ветры). Предводительствуя ею, он сражался с данавами — тучами. И. называют Шатакрату, то есть принесшим 100 жертв по ритуалу крату. Эпитет И. — Васаву указывает, что этот бог относился к классу богов васу. В эпический период в связи с возрастанием по существу неарийских богов Вишну и Рудры авторитет И. упал ещё ниже. “Махабхарата” изображает И. трусливым и не очень твёрдым морально. И. считается отцом Арджуны.</p>
ИНДРАДЖИТ	<p>इन्द्रजित् — <b>INDRAJIT (К)</b>  (III) — “Победитель Индры”, сын Раваны.</p>
ИНДРАДЬЮМНА	<p>इन्द्रद्युम्न — <b>INDRADYUMNA (А-п)</b>  (IV) — “свет Индры”, имя раджа-риши.  (VI) — свет Индры, собственное мужское имя; название криницы.</p>
ИНДРАКИЛАСА	<p>(III) — “Палица Индры”, название горы.</p>
ИНДРАМАРГА	<p>(VI) — путь, дорога Индры; название местности; название криницы.</p>
ИНДРАНИ	<p>इन्द्राणी — <b>INDRĀṆĪ (А-п)</b>  (III) — женская ипостась Индры, его Шакти, сила, его жена.</p>
ИНДРАПРАСТХА	<p>इन्द्रप्रस्थ — <b>INDRAPRASTHA (А-п)</b>  (IV) — “обитель Индры”; столица ядавов, народа Кришны.  (VII) — “обитель Индры”, столица, основанная Пандавами на берегу Ямуны, на месте нынешнего Дели.</p>
ИНДРАСЕНА	<p>इन्द्रसेन — <b>INDRASENA (В-п)</b>  (IV) — “рать Индры”, мужское имя.  (VI) — рать Индры; собственное имя; в ж. р. на конце долгое а.</p>
ИНДРИЯ	<p>इन्द्रिय — <b>INDRIYA (Б-г)</b>  (II-2) — II, 8, 58, 60, 61, 64, 67, 68; III, 6, 7, 16, 34, 40, 41, 42; IV, 26, 27, 39; V, 7, 9, 11, 28; VI, 8, 12, 24; X, 22; XII, 4; XIII, 5, 14; XV, 7; XVIII, 33, 38; прил. <i>посвященный Индре</i>;</p>

	<p>ср. р. <i>сила, чувство, орган</i> (чувства); есть 5 воспринимающих и 5 исполнительных органов, их объединяет манас, одиннадцатый (X, 22).</p> <p>(IV) — психофизиологические органы, числом 10; 5 воспринимающих соответствуют органам чувств, пять действующих соответствуют некоторым активным функциям организма (пищеварительной, двигательной, детородной и пр.). Центр индрий манас, который получает сигналы от воспринимающих индрий и посылает импульсы к двигательным.</p> <p>(V) — название реактивных сил организма, его воспринимающих и ответных функций; различается 5 воспринимающих и 5 действующих и. Чаще под и. разумеют воспринимающие и., то есть чувства, теория которых тщательно разрабатывалась Санкхьей, 184, 5; 194, 7 и сл.; 203, 4 и сл.; 206, 1 и сл.; 210, 30 и сл.; 219, 21 и сл.; 276, 13 и сл.; и. освещают буддхи, как светильники, 287, 39; и. не видят манаса, 313, 17 (см. также орган, суть, тело).</p>
ИНДРИЯНИ	(III) — см. Индрани.
ИНДРИЯРТХА	<p>इन्द्रियार्थ — <b>INDRIYĀRTHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 58, 68; III, 6, 34; V, 9; VI, 4; XIII, 8; м. р. <i>предмет чувств, цель чувств.</i></p>
ИПС	<p>ईप्स् — <b>ĪPS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — <i>желать</i>; р. р <i>Īpsita</i>.</p>
ИПСУ	<p>ईप्सु — <b>ĪPSU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 24; прил. (от <i>īps</i>) <i>стремящийся, желающий</i> (XVIII, 24).</p>
ИРАМА	(IV) — жидкость, напиток, наслаждение.
ИСКУПЛЕНИЕ	(V) — нет и. для неблагодарного, 272, 11.
ИСТИНА	(V) — хвала истине, 199, 66 и сл.
ИТАРА	<p>इतर — <b>ITARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 21; ср. р. (<i>itaram</i> и <i>itarad</i> в классическом языке): 1) <i>другой</i>; во множ. <i>другие, остальные, отличные</i>; 2) <i>ничтожный, подлый</i>.</p>
ИТАС	<p>इतस् — <b>ITAS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 5; нар. <i>отсюда, сюда</i>; <i>itas—itas</i> <i>вперёд—назад, туда—сюда, там—здесь</i>.</p>
ИТИ	<p>इति — <b>ITI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>так</i>; в конце речи, при цитатах, заменяет гл. <i>сказал, написал</i>; в конце перечня предметов, глав сочинения — <i>вот, здесь</i>; иногда не переводится.</p>

ИТИХАСА	इतिहास — IṬIHĀSA (А-п) (V) — древнее сказание, быль, 344, 18.
ИХ	ईह् — ĪH (Б-г) (II-2) — VII, 22; XVI, 12; гл. <i>стремиться, желать, мечтать</i> (с вин. — VII, 22; XIV, 12); р. р. <i>ihita</i> <i>желанный</i> ; ср. р. <i>желание, стремление</i> .
ИХА	इह — IHA (Б-г) (II-2) — нар. <i>здесь, сюда, теперь</i> .
ИЧЧХА	इच्छा — ICCHĀ (Б-г) (II-2) — VI, 28; VII, 27; XIII, 6; м. р. (от <i>iṣ</i> <i>желать</i> ) <i>желание, стремление</i> (V, 28; XIII, 6); в противопоставлении с <i>отвращением</i> , VII, 27.
ИШ	इष् — IṢ (Б-г) (II-2) IṢ 1 — II, 49; гл. <i>производить быстрое движение, торопить</i> ; <i>api</i> — II, 49; <i>следовать, искать</i> . (II-2) IṢ 3 — I, 35; III, 10, 12, 36; VII, 21; VIII, 11; XI, 3, 7, 31, 46; XII, 9; XIII, 1a, 9; XVII, 9; XVIII, 12, 60, 63, 64, 65; <i>торопить, возбуждать, требовать, желать, добывать, призывать</i> ; р. р. <i>iṣta</i> .
ИША	ईश — ĪṢA (Б-г) (II-2) — X, 15; XI, 15, 44; (от <i>iṣ</i> — <i>обладать</i> ); прил. и ср. р. сущ. <i>обладатель, властитель, владыка, повелитель</i> . (III) — “ <i>владыка</i> ”, эпитет богов, особенно Шивы.
ИШАНА	ईशान — ĪṢĀNA (А-п) (III) — “ <i>властитель</i> ”, один из древнейших эпитетов Рудры-Шивы — солнце, как одна из 8 форм Индры. В III, 41, 43 утверждается тождество Арджуны и Шивы, подобно тому, как во многих местах МБх-ы утверждается тождество Арджуны и Вишну-Нараяны; указанное место следует рассматривать, как более позднюю браминскую редакцию.
ИШВАРА	ईश्वर — ĪṢVARA (Б-г) (II-2) — IV, 6; XI, 4, 9; XIII, 28; XV, 8, 17; XVI, 14; XVIII, 43, 61, 75, 78; прил. <i>мощный</i> ; м. р. <i>владыка, господин</i> (IV, 6), <i>царь, вельможа, супруг, владыка богов</i> . (II-1) — ( <i>Iṣvara</i> ) — « <i>владыка, господь</i> ». Так назывался верховный бог индуизма: реже Вишну, гораздо чаще Шива. (III) — “ <i>владыка</i> ”, эпитет многих богов. (V) — <i>владыка, господин, личный бог</i> , 212, 19; 246, 7; 342, 30; 349, 12.

	(VI) — Владыка, Господь.
ИШВАСА	इष्वास — IṢVĀSA (Б-г) (II-2) — I, 4, 17; м. р. <i>стрелок</i> (I, 17); <i>лук</i> (I, 4).
ИШУ	इषु — IṢU (Б-г) (II-2) — II, 4 (от iṣ 1); м. р. и ж. р. <i>стрела</i> .
	<b>Й</b>
ЙОДХА	योध — YODHA (Б-г) (II-2) — XI, 26, 32, 34; м. р. <i>воитель</i> ; <i>битва</i> .
ЙОГА	योग — YOGA (Б-г) (II-2) — II, 39, 48, 49, 50, 53; III, 3, 7; IV, 1, 2, 3, 27, 28, 38, 41, 42; V, 1, 2, 4, 5, 6, 7, 21; VI, 2, 3, 4, 12, 16, 17, 19, 20, 29, 33, 36, 37, 41; XII, 1, 6, 9, 11; XIII, 10, 24; XIV, 26; XVI, 1; XVIII, 33, 52, 57, 75, 78; м. р. (как исключение ср. р., на конце сложных слов); ж. р. <i>ā</i> <i>надевание, напряжение, натяжение</i> (тетивы), <i>приготовление</i> (войны), <i>приведение в действие, выполнение, употребление, применение</i> (лекарства); <i>средство, предприятие, дело, занятие, праксис</i> (в смысле гнозы), <i>соприкосновение, соединение, стягивание, смещение</i> (веществ), <i>сложение, накопление, отношение, правило</i> (в грамматике), <i>сосредоточивание душевной деятельности, твёрдое направление познания в одну точку, созерцание, медитация, система упражнений для вызывания высшего сосредоточия сознания</i> ; йога как философская система — теоретическое обоснование такой деятельности (позднейшее время приписывает Патанджали основание такой философской школы — VI, 12; II, 39). Понимание термина как единение индивидуальной души с мировой душой, вселенским духом, как богоискательство относится к позднему периоду развития религии и философии Индии, к периоду экстатического вишнуизма и шиваизма (альвары, бенгальские мистики). Единичное действие, требуемое системой йоги, также иногда обозначается как «йога». Персонификация — Йога, сын Дхармы; <i>Yogin</i> — приверженец философии йоги; <i>karmayoga</i> — <i>судьба, протекающая от прежних поступков</i> ; <i>jñānayoga</i> , III, 3. (II-1) — ( <i>Yoga</i> ) — «соединение, сочетание, стягивание, средство». Название древнеиндийской философской школы, учащей об осуществлении освобождения: эта школа очень близка школе Санкхье. Считается, что Санкхья дает теоретическое обоснование тому, что практически осуществляет йога. Различают четыре основные направления в Йоге: джнана-йога, йога познания, считает, что для освобождения достаточно

постигнуть иллюзорность мира и реальность Атмана. К ней примыкает раджа-йога, или царственная йога, выработавшая ряд физических и психических приёмов для самоуглубления (самадхи); целью этой йоги является полная интраверсия. Бхакти-йога, провозглашаемая Бхагавадгитой, учит, что Освобождение достигается в силу благоговейной любви к Высшему, не всегда понимаемому, как личность; любовь без дела — пустой звук, а поэтому Бхакти требует деятельности, но совершенно бескорыстной, во имя идеи. Это и есть карма-йога, осуществляющая то, что утверждает бхакти. Джнана-йога учит, что всякое дело, каково бы ни было его выполнение, всегда связывает, а поэтому она считает карма-йогу, наряду с бхакти, низшей ступенью, нужной лишь для незнающих, только вступивших на путь освобождения, и совершенно бесполезной для уже продвинувшихся на этом пути. Такова сущность учения Шанкары.

- (III) — “напряжение”, “натяжение”, средство, дело, связь, единение. Слово имеет очень много смысловых оттенков и в философии оно стало техническим термином для выражения идеи работы над собой, самообладания. В зависимости от метода работы различают “йогу знания” (джнана-йогу), “йогу действия” (карма-йога), “йога обладания” (раджа-йога) и пр. В философских трактатах МБх-ы, особенно в Бхагавадгите, слово “йога” чаще всего употребляется в смысле “единение” (подразумевается с Атманом, высшим Я).
- (V) — слово йога происходит от корня *yuj* с двумя основными значениями: соединять, связывать; прилагать усилия, понуждать, приводить в действие. Отсюда два основных значения й.: 1 — единение, связь, преданность; 2 — упражнение, гимнастика (ср. греч. “гимнософист”). Индийская традиция различает четыре основные направления, или “пути”, й.: джнана и раджа, бхакти и карма. Самым выдающимся джнанином был Шри Шанкара, отрицавший карма- и бхакти-й., как низшие ступени развития, годные лишь для простого народа. Самый выдающийся представитель раджа-й. — Патанджали; приписываемые ему й.-сутры — авторитетнейшее писание раджа-й. Величайшие представители бхакти — Рамануджа, Чайтанья. Величайшие памятники бхакти- и сочетанной с ней карма-й. — Шветашватара упанишада и “Бхагавадгита”. Все остальные направления й. так или иначе связаны с четырьмя названными. Й. Патанджали теснейшим образом связана с Санкхьей, что выражается таким афоризмом: Санкхья есть теория й., й. есть практика Санкхьи. Упражнения й., 195; 200, 17 и сл.; 253, 6 и сл.; 308, 6 и сл.; 334, 4 и сл.; плод джнана-й., 201, 1 и сл.; й. освобождения, 210, 1 и сл.; учение й. и Санкхьи, 240, 2 и

	<p>сл.; 302; 318, 1 и сл.; 320, 87; 342, 28; 349, 39; 351, 66; препятствия к й., 240, 4 и сл.; 275, 13; предел йогических упражнений — состояние чурбана, 308, 14 и сл.; есть предтечи й. в Ведах, 309, 46; й. провозвестил Хираньягарбха, 351, 67 (см. также йогин).</p> <p>(VII) — “соединение”, “сочетание”, “стягивание”, “средство”. Название древнеиндийской философской школы, учащей об осуществлении освобождения: эта школа близка школе Санкхьи. Считается, что Санкхья даёт теоретическое обоснование тому, что практически осуществляет йога. В йоге различают четыре основные направления: джнанаяога (йога познания) считает, что для освобождения достаточно постигнуть нереальность мира и реальность Атмана. К ней примыкает раджайога или царственная йога, выработавшая ряд физических и психических приёмов для самоуглубления (самадхи); целью этой йоги является полная интраверсия. Бхактийога, провозглашаемая Бхагавадгитой, учит, что освобождение достигается в силу благоговейной любви к высшему, не всегда понимаемому как личность; любовь без дела — пустой звук, а поэтому бхакти требует деятельности, но совершенно бескорыстной, во имя идеи. Это и есть карма-йога, осуществляющая то, что утверждает бхакти.</p>
ЙОГАКШЕМА	<p>योगक्षेम — <b>YOGAKṢEMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45 (nir), IX, 22; м. р. <i>владение, унаследование, имущество, благополучие</i> (IX, 22); позже <i>владение</i>.</p>
ЙОГАМАЙЯ	<p>योगामाया — <b>YOGĀMĀYĀ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 25; ж. р. <i>иллюзия, вызванная силой йоги</i>.</p> <p>(V) — см. Майя.</p>
ЙОГЕШВАРА	<p>योगेश्वर — <b>YOGEṢVARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 4, 9; XVIII, 75, 78; <i>владыка йоги, учитель йоги</i> (XVIII, 75).</p>
ЙОГИН	<p>योगिन् — <b>YOGIN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 3; IV, 25; V, 5, 11, 24; VI, 1, 2, 8, 10, 15, 19, 27, 28, 31, 32, 42, 45, 46, 47; VIII, 14, 23, 25, 27, 28; X, 17; XII, 14; XV, 11; прил. на конце сложных слов <i>состоящий в единении с, преданный йоге</i>; м. р. <i>йогин</i>; ж. р. <i>йогиня</i>.</p> <p>(II-1) — (Yogin) — адепт учения йоги, упражняющийся в йоге с целью развить в себе особые духовные свойства (вибхути) и так достигнуть освобождения.</p> <p>(V) — представитель учения йоги, упражняющийся в йоге с целью развить в себе особые духовные свойства и тем достигнуть освобождения. Путь к совершенству для й. — дхьяна-йога, 195; 308, 8 и сл.; й. разрушает гуны, 206, 27; могущество й., 209, 21 и сл.; 236, 1 и сл.; 327, 8, 12; й.</p>

	<p>освобождается, как водяная птица, 248, 17 и сл.; й., сосредотачиваясь, быстро достигает цели, 302, 37; пища и одежда й., 302, 42 и сл.; 305, 12 и сл.; трудность пути и возможность падения, 302, 50 и сл.; качественное и бескачественное достижение й., 302, 19 и сл.; 308, 14 и сл.; 318, 8 и сл. (см. также йога).</p> <p>(VII) — адепт учения йоги, упражняющийся в йоге с целью развить в себе духовные свойства (вибхути) и так достигнуть освобождения.</p>
ЙОДЖАНА	<p>योजन — YOJANA (А-п)</p> <p>(III) — мера длины; расстояние, которое можно проехать за один перегон. Бетлинг считает, что йоджана равна 2,5 англ. милям, другие же авторы определяют это расстояние в 2 морских мили.</p> <p>(IV) — мера длины, приблизительно соответствует 3 километрам.</p> <p>(V) — мера длины, равная приблизительно 2 км, 282, 8; 329, 22; 335, 9; 337, 9.</p> <p>(VI) — мера длины, равная приблизительно 3 км.</p>
ЙОКТАВЬЯ	<p>यौक्तव्य — YOKTAVYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 23; прил. <i>подлежащий употреблению, приведению в действие</i> (VI, 23).</p>
ЙОНИ	<p>योनि — YONI (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 22; VII, 6; IX, 32; XIII, 21; XIV, 3, 4, 15; XVI, 19, 20; м. р. и ж. р. (в древнем языке чаще <i>yonī</i>) <i>утроба, матка, лоно, родина, начало, источник, семья, род</i>; определенная кармой форма существования (человека, зверя и пр.); на конце сложных слов <i>возникающий из, происходящий от</i> (V, 22; VII, 6).</p>
ЙОНИДВАРА	(VI) — “Врата Утробы”; название криницы.
	<b>К</b>
	<i>Ка – Ka</i>
КА	<p>क — KA (Б-г)</p> <p>(II-2) — мест. (м. р. <i>kas</i>, ж. р. <i>kā</i>, ср. р. <i>kim</i>), <i>кто, который</i>; с <i>cid, ca, caṇa, aṇi</i> выражает неопределённость: <i>кто-н., какой-то, какой-н.</i>; при отрицании <i>никто, ничто</i>; вопрос. <i>kim что, почему; kim iti почему же; kim ca также, далее; kim tu но, напротив, однако, тем не менее; kim artham зачем, для чего; kim punar но, напротив, тем более</i>; ablat. <i>kasmāt почему, отчего</i>.</p> <p>(V) — мистический слог, выражающий начало, так как К. есть первая согласная буква санскритского алфавита. К. — Пуруша, 320, 41; второе имя Дакши, 208, 7; шудра есть К. и Вишну, 298, 28, 29.</p>

КАБАНДХА	<p>(III) — “бочка, пузырчатый сосуд” образно о желудке, о тучах, особенно поглощающих лучи солнца на горизонте; прозвище одного данава (иногда его называют ракшасом), сына Шри (богини красоты), которому Индра за гордость вогнал голову и ноги в туловище, так что остались лишь огромные руки и рот. Кабандху убили Рама и Лакшмана и таким образом освободили от проклятья. Возможно, что при создании образа прототипом послужил кальмар, которого прибрежные жители должны были знать.</p> <p>(IV) — “бочка”, образно о желудке, о тучах, особенно о поглощающих лучи на горизонте; эпитет одного данава (или ракшаса), сына Шри (богини счастья и красоты), которому Индра за гордость ударом вогнал ноги и голову в туловище (см. “Сказание о Раме”, вып. III). Иногда К-у отождествляют с Раху (см. это слово).</p>
КАВАША	(V) — “Гремящий”; мужское имя, 208, 30.
КАВЕРИ	(IV) — “шафран”, моча; название реки (“Жёлтая”).
КАВИ	<p>कवि — KAVI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 16; VIII, 9; X, 37; XVIII, 2; прил. <i>понятливый, мудрый</i>; м. р. <i>мудрец, мыслитель, поэт</i>. В Ведах Кави, подобно Бхригу, употребляется как собственное имя, оба они — сыны Брахмана; по другим текстам Кави — сын Бхригу и отец Шукры (планета Венера); сам Шукра тоже именуется Кави.</p>
КАВЬЯ	<p>काव्य — KĀVYA (А-п)</p> <p>(V) — “Вещий”, “пророк”, “поэт”; имя риши, 244, 17; жертва предкам, 341, 60; 342, 10.</p> <p>(VI) — жертвоприношение богам (в отличие от хавис — жертвоприношение предкам).</p>
КАДА	<p>कद् — KADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>когда</i>; с <i>сапа</i> <i>никогда</i> (подкрепляет предшествующее отрицание), <i>однажды, когда-то</i>; с <i>cid</i> <i>когда-либо, однажды</i>; с <i>api</i> <i>когда-либо</i>.</p>
КАДАРА	(VI) — стрекало, железный крюк для управления слоном; название криницы махатмы Капилы.
КАДРУ	<p>कद्रु — KADRU (А-п)</p> <p>(IV) — “черноватый”, “тёмно-коричневый”; в ж. р. — сосуд для сомы (?); по толкованию Брамáн — земля. Дочь Дакши, жена Кашьяпы, мать змей; сестра Винаты, матери Гаруды и Аруны; имя ракшаски, пожирающей зародыши.</p>
КАЙВАЛЬЯ	<p>कैवल्य — KAIVALYA (К)</p> <p>(V) — (см. Кевала).</p>

КАЙКЕЙА	कैकेय — <b>КАЙКЕYA</b> (Д-п) (III) — дочь Кекайи, царя народа того же имени. (VII) — см. Кекая.
КАЙКЕЯ	
КАЙКЕЙИ	कैकेयी — <b>КАЙКЕYI</b> (К) (VII) — имя жены царя Аджамидхи, внука Хастина, по преданию основавшего Хастинапур.
КАЙКЕЙЦЫ	(IV) — название народа.
КАЙЛАСА	कैलास — <b>КАЙLĀSA</b> (А-п) (III) — гора в Эллоре (по современному делению); она в древности считалась местопребыванием Рудры-Шивы и Куверы, владыки сокровищ; гора славится своими подземными храмами, относимыми к середине I тысячелетия н. э. (V) — “Утёсистая” — название горы, обители Шивы, 182, 6; 284, 9; 333, 65; 334, 10. (VI) — название горы в Гималаях, обители Куберы, Шивы.
КАЙЛАСАКА	(III) — имя одного нага.
КАЙРАТА	कैरात — <b>КАЙRĀTA</b> (III) — “горец”, эпитет Шивы; название одного горного племени, отличающегося щедушным сложением.
КАЙТАБХА	कैटभ — <b>КАЙṬABHA</b> (У-п) (III) — “Червеобразный”, имя одного асура, убитого Вишну. (IV) — имя асура, убитого Вишну; слово, по-видимому, означает “насекомообразный”. (V) — “Насекомое”; имя данава, убитого Нараяной, 227, 54; олицетворение раджаса, 349, 27, 71 (здесь производится имя К. от слова “катхина” — “вязкость”). (VII) — имя асура, убитого Вишну (см. “Сказание Маркандеи”, гл. 203, стр. 150 и сл., в IV вып. этой серии).
КАЙТАВА	कैतव — <b>КАЙTAVA</b> (К) (VII) — имя царя и его племени; они охраняли Бхишму во время боя на поле Куру.
КАЙШАЛЬЯ	(III) — (и Каусалья) 1) название народа, населявшего страну Кошала; имя царя этого народа; 2) имя дочери этого царя; жены Пуру и матери Джанамеджайи; 3) имя жены Дашаратхи, матери Рамы.
КАКАКШИ	(III) — “Вороноглазый”, имя одного данава.
КАКИ	(IV) — “дочь вороны”, имя мамки Сканды.
КАКУШТХА	(III) — “стоящий на вершине, на макушке”, имя племянника Икшваку, сына Шашады. Какуштха стоял на макушке Индры, превратившегося в быка во время битвы богов с

	асурами. (IV) — “Стоящий на вершине, на макушке”, имя племянника Икшваку; предок Рамы, помогавший Индре в битве с асурами.
КАКШАСЕНА	(VI) — “Звёздная рать”, “Зарослей рать”; имя одного раджариши.
КАКШИВАНТ	(V) — “Признающий”; имя риши, 208, 27; 298, 14.
КАКШИВАТ	(VI) — “Кустарниковый”, “Звёздный” (?); имя одного раджариши.
КАЛ	कल् — KAL (Б-г) (II-2) — X, 30; гл. <i>идти, погонять</i> (X, 30), <i>делать, исполнять</i> .
КАЛА	काल — KĀLA (Б-г) (II-2) — KĀLA 2 — IV, 2, 38; VIII, 7, 10, 23, 27; X, 30; XI, 32; м. р. <i>урочное время; время как миропорядок, судьба, смерть</i> . Кала — персонификация Времени и Судьбы, сын Дхрувы, Полярной звезды; <i>kālena</i> — <i>со временем</i> (IV, 38); очень часто эпитет — Шивы, реже Вишну, напр., XI, 32. (II-1) — (Kāla) — время, редко эпитет Вишну (в гл. XI), часто Шивы, как разрушительной силы мироздания. (III) — “время”, эпитет Шивы, реже Вишну (ср. Бхагавадгита XI, 32); смерть, символ смерти и разрушения. (IV) — “время”, смерть; одна из форм Шивы (реже Вишну). (V) — “чёрный”; “гонитель”; “время”; один из частых эпитетов Шивы. К. как божество, всё разрушающее, 196, 6; 199, 16; 224, 5, 19 и сл.; 227, 34 и сл.; 232, 42; К.=Рудре, 344, 113; океан К., 321, 8. (VI) — чёрный, мрачный; время, смерть; эпитет Шивы, супруга Кали, очень редко (например, “Бхагавадгита”, XI, 30) эпитет Вишну; название криницы. (VII) — “чёрный”, “мрачный”, “время”, “смерть” — эпитет Шивы, супруга Кали; К. — символ смерти и разрушения. Очень редко этот эпитет применяется к Вишну.
КАЛАКАНДЖА	कालकञ्ज — KĀLAKAÑJA (В-п) (III) — “Темно-синерукий”, имя одного данава.
КАЛАКЕЯ	कालकेय — KĀLAKEYA (У-п) (VI) — родовое дерево (по женской линии); имя одного данава.
КАЛАКОТИ	(VI) — “Чёрный коготь”; название местности.
КАЛАНАЛА	कालानल — KĀLĀNALA (Б-г) (II-2) — XI, 25; м. р. ( <i>kāla+anala</i> ) <i>огонь всепожирающего времени, всеобщей смерти</i> (XI, 25).
КАЛАНДЖАРА	(V) — название горного хребта, 246, 9.

	(VI) — название одной гористой местности, считающейся святыней; эпитет Шивы; ж. р. Каланджари — эпитет Кали.
КАЛАШЬЯ	(VI) — горшок, кружка; название криницы.
КАЛАЯВАНА	(V) — к. называли иностранные династии. К. — сын Гарги, противник Вишну, им убитый, 341, 95.
КАЛЕВАРА	कलेवर — KALEVARA (Б-г) (II-2) — VIII, 5, 6; ср. р. <i>тело, плоть</i> (VIII, 5).
КАЛЕЕЦ	(VI) — относящийся к Кале (или Кали), принадлежащий Кале; калейцы — название особого племени. БПС полагает, что речь идёт об особом племени дайтьев.
КАЛИ	कलि — KALI (А-п) (I) — чёрный. Название последнего мирового периода; название стороны игральной кости с одним очком. Название злого духа, олицетворяющего страсть к игре в кости. В женском роде — имя страшной богини “жены Шивы”; сила Шивы. (IV) — “чёрный”, м. р. — имя злого духа, соблазняющего играть в кости (ср. “Наль”, вып. I); название последнего мирового периода (см. Юга). Дурйодхана — воплощение Кали; в ж. р. — имя жены Шивы, Дурги. (V) — “Чёрная”; “гонительница”; одна из форм силы (шакти) Шивы, мифологически символизируемая как жена Шивы — богиня Ума, Дурга, Парвати. По одним сказаниям, она дочь Химавата, по другим — Дакши, 285, 33 (см. также Парвати, Ума). (VI) — чёрная; имя богини, супруги Шивы, её называют также Умой (Лён) и Парвати (Горная), так как по одному сказанию, она дочь Химавата (Гималая), а по другому — Дакши. Так как она есть сила (шакти) Шивы, то её называют Дурга. В позднем шактизме символика богини Кали-Дурги принимает выраженный половой характер. (VII) — см. Дурга.
КАЛИКА	(VI) — относящийся к Кали, её потомок; род цапли; эпитет Кали-Дурги; название реки.
КАЛИКИ	(IV) — имя Вишну в грядущем (10-ом) воплощении в конце юги.
КАЛИЛА	कलिल — KALILA (Б-г) (II-2) — II, 52; ср. р. <i>чаща, дебрь, спутанность мысли</i> (II, 52).
КАЛИНГА	कलिङ्ग — KALIṄGA (А-п) (III) — название племени и населяемой им страны. (IV) — “слон”, “змея”; название одного воинственного народа и его страны. (VI) — слон, змея; название народа, жившего на

	<p>Карамандельском морском побережье; имя раджи.</p> <p>(VII) — “слон”, “змея” — название воинственного народа страны Калинги, находящейся севернее Мадраса на Карамандельском морском побережье, на юге Индии. Раджа Калинги и его народ сражались на стороне Дурйодханы.</p>
КАЛИ-ЮГА	<p>कलियुग — KALIYUGA (К)</p> <p>(V) — см. юга.</p>
КАЛМАША	<p>कल्मष — KALMAṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 30; V, 17, 25; VI, 28; м. р. <i>пятно, грех</i> (V, 17).</p> <p>(VI) — пёстрый, расцвеченный; название местности.</p>
КАЛЬП	<p>कल्प् — KALP (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 15; XIV, 26; XVIII, 53; гл. <i>быть в правильном порядке, правильно относиться, идти вперёд, достигать, соответствовать, благоприятствовать, располагаться, предаваться</i> (II, 15; XIV, 26).</p>
КАЛЬПА	<p>कल्प — KALPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 7; м. р. <i>правило, порядок, обычай, ритуал, утренние сумерки, выбор, мировой период, день Брамь, равный 1000 юг, время, предопределённое для существования мира</i>. 30 кальп образуют месяц Брамь, 12 месяцев — год Брамь, 100 лет — век Брамь. Считается, что с начала этого мирового периода прошло 50 лет Брамь, и начался 51-й год.</p> <p>(II-1) — (Kalpa) — мировой период, «сутки Брамь», делящиеся на «день», «ночь», утренние и вечерние сумерки. Длительность «дня» и «ночи» одинакова, равно и утренних и вечерних сумерек. 360 суток образуют «год Брамь», а 100 таких лет — «век Брамь». Переводили эти периоды на земное летоисчисление в разное время по-разному, но в общем величина этих периодов всё возрастала, так что в поздних текстах Махабхараты «век Брамь» определялся в 255 620 000 земных лет.</p> <p>(IV) — “готовый”; название мирового периода (см. Юга).</p> <p>(V) — мировой цикл, охватывающий четыре юги, 281, 33; 342, 28 (см. время, кала, юга).</p>
КАЛЬЯ	<p>(III) — “соответствующий времени, находящийся в определенном периоде времени”, рассвет; мужское имя.</p>
КАЛЬЯКА	<p>(I) — “вожделенный”, “приятный”; название леса, где одно время скрывались Пандавы.</p>
КАЛЬЯНА	<p>कल्याण — KALYĀṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 40; прил. <i>красивый, дружественный, прекрасный</i>.</p>
КАМ	<p>कम् — KAM (Б-г)</p>

	(II-2) — II, 5; гл. <i>желать, любить</i> ; р. р. <i>kanta</i> <i>желанный, любимый</i> ; м. р. и ж. р. <i>любимец, любовник, супруг</i> .
КАМА	<p>काम — <b>KĀMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 43, 55, 62, 70, 71; III, 37, 39, 43; IV, 18; V, 12, 23, 26; VI, 18, 24; VII, 11, 20, 22; IX, 21; XV, 5; XVI, 8, 10, 11, 12, 16, 18, 21, 23; XVII, 5; XVIII, 24, 34, 53; м. р. <i>желание, вожеление, страсть, похоть, любовь</i>; персонификация — бог любви, сын Дхармы или Браммы; Агни именуется Кама как всепожирающая и горячая сила, действующая на людей и богов.</p> <p>(II-1) — (<i>Kāma</i>) — «страсть», «вожеление», особенно половое. Бог страсти, великий соблазнитель.</p> <p>(III) — вожеление, страсть, похоть; персонификация этих понятий.</p> <p>(IV) — «страсть», особенно половая; желание, олицетворение страсти, соблазнитель, название особого огня.</p> <p>(V) — вожеление, страсть, особенно половая. Воплощение страсти — бог Кама, 177, 24 и сл.; К. уничтожен Шивой, 190, 10; свободный от К. восходит на небо, 251, 10.</p>
КАМАДУГХ, КАМАДУК	<p>कामदुग् — <b>KĀMADUGH</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 10; X, 28; ж. р. <i>корова желаний, доящаяся желаниями, порождающая желаемое</i>.</p> <p>(II-1) — (<i>Kāmaduk</i>) — «корова желаний», мифическое существо, исполняющее все желания своего владельца.</p> <p>(IV) — «корова желаний», название коровы, находящейся в мире Индры, и выполняющей желания блаженных.</p>
КАМАКХЬЯ	(VI) — вожеленноокая; эпитет Кали-Дурги; название криницы.
КАМАЛА	<p>कमल — <b>KAMALA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 2, 15; прил. (от <i>kam</i>) <i>желанный</i>; м. р. <i>род оленя; журавль</i>; ср. р. <i>лотос</i>.</p>
КАМАРУПА	<p>कामरूप — <b>KĀMARŪPA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 39, 43; м. р. <i>образ, изменяющийся по желанию; существо, принимающее по желанию любой образ</i> (III, 39, 43).</p> <p>(V) — тело желаний; Санкхья, рассматривая психологические функции как материальные, но состоящие из более тонких элементов (танматрас), различала тонкое тело, образованное страстями (см. тело).</p>
КАМАТХА	<p>कमठ — <b>KAMATHA</b> (К)</p> <p>(V) — «Черепаша»; «кружка отшельников»; мужское имя, 298, 14.</p>
КАМБАЛА	कम्बल — <b>KAMBALA</b> (К)

	<p>(III) — “Шерстяной платок”, одежда; род оленей; имя одного нага.</p> <p>(VI) — крытый, закрытый; шерстяная ткань; червь, насекомое; имя одного нага; название криницы (Рой читает Камвала).</p>
КАМБОДЖА	<p><b>काम्बोजा</b>: — <b>КАМВОЖАН</b> (А-п)</p> <p>(III) — название народа и населенной им страны.</p> <p>(IV) — название народа и страны.</p> <p>(V) — название страны и народа, 207, 403.</p> <p>(VI) — раковина (как музыкальный инструмент); название народов и обитаемой ими страны; особая порода слонов.</p> <p>(VII) — древнее название страны, нынешнего Афганистана.</p>
КАМП	<p><b>कम्प</b> — <b>КАМП</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>дрожать</i>; <b>vi</b> — II, 31; X, 11; <i>задрожать</i> (II, 31), <i>измениться, исказиться</i>.</p>
КАМПА	<p><b>कम्प</b> — <b>КАМПА</b> (К)</p> <p>(IV) — “трепет”, мужское имя; имя одного раджи.</p>
КАМПАНА	<p><b>कम्पन</b> — <b>КАМПАНА</b> (К)</p> <p>(VI) — волнистый, дрожащий; название страны, прилегающей к Кашмиру; название реки.</p>
КАМСА	<p><b>कंस</b> — <b>КАНСА</b> (К)</p> <p>(III) — “Кубок”, имя царя Матхуры, сына Уграсены, брата Дэваки, матери Кришны; ему было предсказано, что его убьет племянник, почему он старался уничтожить всех сыновей Дэваки; Кришна избег опасности и, окрепнув, убил Камсу.</p> <p>(IV) — “кубок”; имя царя Матхуры, сына Уграсены, брата Дэваки, матери Кришны. Ему было предсказано, что его убьет племянник, почему он и старался уничтожить детей своей сестры.</p> <p>(V) — “Кубок”; царь Магхуры, шурина Дэваки, матери Кришны, старавшийся его погубить. Был убит Кришной, 341, 90.</p>
КАМЬЯ	<p><b>काम्य</b> — <b>КАМЬЯ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 2; прил. <i>достойный желания, любви, приятный, возжеланный; дело, предпринятое с себялюбивыми целями</i> (XVIII, 2).</p>
КАМЬЯКА	<p><b>काम्यक</b> — <b>КАМЬЯКА</b> (Д-п)</p> <p>(III) — “желанный, привлекательный”, название леса, где скрывались Пандавы во время изгнания.</p> <p>(IV) — “желанный”, прелестный; название леса, где скрывались Пандавы во время изгнания.</p>

	(VI) — вожделенный, милый; название леса.
КАНАКХАЛА	(VI) — название криницы и соседней с ней горы.
КАНВА	कण्व — KANVA (А-п) (III) — “Глухой”, имя одного прославленного риши. (V) — “Глухой”; имя риши, 208, 27; 338, 9. (VII) — “глухой”; легендарный риши, которому приписывается создание некоторых гимнов Ригведы.
КАНДАРИКА	(V) — “Жилистый”; мужское имя, 344, 77.
КАНДАРПА	कन्दर्प — KANDARPA (Б-г) (II-2) — X, 28; м. р. бог любви, любовь (X, 28). (II-1) — (Kandarpa) — имя бога любви, аналогичного Купидону греков. Он также изображается с луком, но только пять стрел его из цветов, символизирующих страсти. Сказание говорит, что Кандарпа осмелился нарушить покой аскетических упражнений самого Шивы; в гневе Шива испепелил его взглядом, но потом смиловался и оживил. (I) — имя бога любви, аналогичного греческому Купидону. (III) — бог любви.
КАНКА	कङ्क — KANKA (К) (V) — название птицы (ворона?), 283, 5.
КАНКШ	काङ्क्ष — KANKṢ (Б-г) (II-2) — I, 32, 33; IV, 12; V, 3; XII, 17; XIV, 22; XVII, 11, 17, 25; XVIII, 54; гл. желать, стремиться, тосковать, ждать (XII, 17; XVIII, 54).
КАНКШИН	काङ्क्षिन् — KANKṢIN (Б-г) (II-2) — XI, 52; XVIII, 34; прил. желающий (с винит.), XI, 52.
КАНСА	कंस — KANSA (Д-п) (VII) — “кубок”; имя раджи Матхуры, сына Уграсены, дяди Кришны. Уграсена был низложен Кансой, но Кришна убил Кансу и восстановил Уграсену в его правах раджи.
КАНЧАНА	काञ्चन — KANĀCANA (Б-г) (II-2) — VI, 8; XIV, 24; ср. р. золото; прил. золотой.
КАНЬЯ	कन्या — KANYĀ (Д-п) (VI) — девушка; созвездие Девы; название криницы; Канья кумбаджа — “В девичьем покрывале рождённый”; название города.
КАНЬЯКУБДЖА	कान्यकुब्ज — KANYAKUBJA (А-п) (III) — “Хромая девушка”, название города.

КАНЬЯ-САМВЕДЬЯ	(VI) — встреча с девушкой; название криницы.
КАПАЛА	कपाल — <b>KAṖĀLA</b> (У-п) (VII) — “черепной”, “череп”, эпитет Шивы, который держал череп вместо кружки для сбора подаяний.
КАПАЛАМОЧАНА	(VI) — открытая чаша; название криницы.
КАПАРДИН	कपर्दिन् — <b>KAPARDIN</b> (У-п) (III) — “тот, чьи волосы на голове завиты в форме раковины” (капарда) или “носящий череп”, эпитет Рудры-Шивы и название шиваитской секты аскетов.
КАПИДХВАДЖАС, КАПИДХВАДЖА	कपिध्वजस् — <b>KAPIDHVAJAS</b> (Б-г) (II-2) — I, 20; прил. (от <i>kapī обезьяна</i> и <i>dhvaja стяг</i> ), эпитет Арджуны: <i>с обезьяной на стяге</i> . Обезьяна Хануман, великий бхакта, служивший Раме (аватару Вишну, непосредственно предшествовавшему Кришне). (VII) — “обезьянознамённый” — эпитет Арджуны, на стяге которого был изображён Хануман.
КАПИЛА	कपिल — <b>KAPILA</b> (Б-г) (II-2) — X, 26; прил. (от <i>kapī</i> ) <i>цвета обезьяны, рыжий, коричневый</i> ; м. р. <i>благовоние, ладан</i> . Собственное имя древнего мудреца, отождествляемого с Вишну и считающегося основателем учения Санкхьи (X, 26); <i>огонь</i> (рыжий); эпитет солнца. (II-1) — (Kapīla) — «красноватый», «рыжий», «обезьяна». Древний мудрец, создатель системы Санкхьи. Отождествляется с Брамой-Хираньягарбхой («Золотым Семенем».) (III) — “Рыжий (как обезьяна)”, огонь, благовонное курение, имя древнего мудреца, отождествляемого с Вишну и считающегося основателем философской школы Санкхьи. (IV) — “красноватый”, “рыжий”; один из эпитетов Агни-Хираньягарбха (Золотого семени); имя мудреца, основателя школы Санкхьи, ж. р. — название реки. (V) — “Рыжий”; “обезьяна”; эпитет Хираньягарбхи; родословная К., 218, 17; имя великого муни, 270; 271; учитель Йоги и Санкхьи, 303, 3, 54, 85; 342, 72 и сл.; 344, 66, 67, 68; глава Вед, отец Шалихотры, 338, 8; К. (ж. р.) — имя браминки из рода Асури, 218, 15. (VI) — красный, рыжий, обезьяна; рыжая корова; название местности; имя древнего мудреца, которому приписывается создание системы Санкхьи. Иногда Капилу отождествляют с Буддой или с Вишну; реже со “златоутробным” (Капилагарбха) Брамой; название криницы.

КАПИЛАВАТА	(VI) — смоковница Капилы; название криницы.
КАПИЛАКША	(V) — имя данава, 227, 52.
КАПИЛАХРАДА	(VI) — озеро Капилы; собственное мужское имя; название криницы.
КАПИЛАШВА	(IV) — “рыжий конь”; имя сына Кувалаяшвы.
КАПОТАРОМА	(IV) — (капота — голубь; рома — волос); имя потомка Шиби.
КАР	<b>कर्</b> — <b>KAR</b> (Б-г) (II-2) — I, 1, 15, 23, 45; II, 2, 17, 33, 37, 38, 48; III, 5, 8, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 27, 33; IV, 15, 18, 20, 21, 22, 36, 37; V, 7, 8, 10, 11, 13, 27; VI, 1, 12, 25, 40, 41; VIII, 3; IX, 2, 27, 34; XI, 35, 39, 42, 55; XII, 10, 11; XIII, 29, 31; XV, 20; XVI, 23, 24; XVII, 15, 18, 19, 25, 28; XVIII, 5, 6, 8, 9, 23, 24, 47, 56, 60, 63, 65, 68, 73; <i>делать, выполнять, исполнять, готовить</i> ; <b>vi</b> — II, 25; <i>изменять, исказить, губить, разделять</i> ; <b>nirvi</b> — XVIII, 26; <i>разбросать, разрушить, прекратить</i> ; <b>prati</b> — I, 46; <i>возражать, противопоставлять</i> .
КАРА	(III) — имя одного ракшаса.
КАРАКА	<b>कारक</b> — <b>KĀRAKA</b> (Б-г) (II-2) — I, 43; прил. <i>делающий, влияющий</i> ; часто как сложное, со своим дополнением слово (I, 43).
КАРАЛА	<b>कराल</b> — <b>KARĀLA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 23, 25, 27; прил. <i>зияющий</i> ; часто в сочетании с <b>daṅṣṭra</b> <i>имеющий большую, страшную пасть с выступающими зубами</i> (XI, 25, 27). Впоследствии вообще о страшных существах, ракшасах и пр. XI, 23 — <i>имеющий выстоящие клыки</i> , по лексикографам — <i>ужасный, искажённый</i> .
КАРАЛАДЖАНАКА	(V) — см. Джанака.
КАРАНА	<b>करण</b> — <b>KARAṆA</b> (Б-г) (II-2) — XVIII, 14, 18; прил. <i>действующий, делающий</i> (на конце сложного слова); ср. р. <i>действие, дело, средство, орган, орудие</i> (XVIII, 14); <i>причина, положение</i> .
КАРАНА	<b>कारण</b> — <b>KĀRAṆA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 3; XIII, 20, 21; XVIII, 13; ср. р. <i>воздействие, причина, основание</i> (XIII, 2), <i>элемент</i> (XVIII, 13), <i>доказательство, средство, поступок, тело</i> . (V) — сын матери-шудры от отца-брамина, 298, 9.
КАРАНДАВА	(VI) — порода уток.
КАРАНДЖА	(IV) — название дерева с маслянистыми семенами, употреблявшимися в индийской медицине.

КАРАНДХАМА	(V) — мужское имя, 234, 28.
КАРДАМИЛА	(VI) — название местности; кардама — пена; нечистота физическая и духовная.
КАРКОТАКА	(I) — рак; имя одного “змия” (нага); наги — особые мудрецы, населяющие подземное царство. (III) — “Рак” (как животное и как знак зодиака), имя одного нага, царя змей (ср. Наль, XIV). (VII) — “рак” (как животное или как знак зодиака); имя царя змей.
КАРЛА	(V) — карлик, одно из воплощений Вишну (ведическая форма), 207, 26; 284, 41; 351, 37.
КАРМА	कर्म — KARMA (А-п) (V) — см. дело. (VIII) — “действие”, “деяние”, “возмездие”; этим словом называют вообще результаты всякой работы, в метафизике оно употребляется иногда для обозначения наших прежних поступков. В кармайогe же под ним подразумевается просто работа, труд, деятельность.
КАРМАН	कर्मन् — KARMAN (Б-г) (II-2) — II, 39, 43, 47, 48, 49, 50, 51; III, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 14, 15, 19, 20, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31; IV, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 27, 32, 33, 37, 41; V, 1, 2, 10, 11, 12, 13, 14; VI, 1, 3, 4, 17; VII, 28, 29; VIII, 3; IX, 9, 12, 28; XI, 55; XII, 6, 10, 11, 12; XIII, 24, 29; XIV, 7, 9, 12, 15, 16; XV, 2; XVI, 24; XVII, 26, 27; XVIII, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 23, 24, 25, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 56, 57, 60, 71; м. р. и ср. р. <i>дело, действие, поступок, занятие</i> (браминов, XVIII, 42, кшатриев, XVIII, 43, шудров, XVIII, 44), <i>священнодействие, жертвоприношение, ритуал</i> .
КАРМЕНДРИЯ	कर्मन्द्रिय — KARMENDRIYA (Б-г) (II-2) — III, 6, 7; ср. р. исполнительные органы, реагирующие на ощущения: руки, ноги, речь, задний проход, половые органы в противопоставлении с воспринимающими органами (см. <i>indriya</i> , а также прим. к III, 6 и комментарии).
КАРНА	कर्ण — KARṆA (Б-г) (II-2) — I, 8; XI, 34; (прил. <i>ушастый, чуткий</i> ); м. р. <i>ухо</i> . Собственное имя одного из вождей Куру, сына Кунти от бога Солнца (следовательно, единоутробный брат Пандавов) <i>Sūtaputra</i> ; как приёмный сын; он именуется также <i>sūta Adhiratha</i> — Сын Возничего (XI, 26). (II-1) — ( <i>Karṇa</i> ) — «ухо», «чуткий», имя старшего сына Кунти, рождённого ею до брака с Панду от бога Солнца, Сурьи. Родившегося сына Кунти выбросила, его подобрал

	<p>возничий (сута). Жена возничего Радха вскормила и воспитала ребенка, поэтому он стал называться «сыном Радхи», Радхея. К. не знал о своём происхождении и был горячим сторонником Дурйодханы. Обладая сверхъестественной силой, К. был опасным противником, почему Кунти, желая спасти жизнь других сыновей, незадолго до решающей битвы, открывает Карне тайну его рождения и предлагает стать на сторону своих братьев, но К. резко отказывает матери, говоря, что раз она его покинула младенцем, то он ей уже не сын. К. только обещает не сражаться с другими Пандавами, но лишь с Арджуной. Их поединок должен быть не на жизнь, а на смерть. Во время боя Арджуна убил Карну. Беседа Кунти и Карны передаётся в отд. V кн. Махабхараты, «Путешествие Бхагавана» (см. III вып. серии).</p> <p>(III) — “ухо”, первенец Кунти, зачатый от бога Солнца, Сурьи; покинутый матерью, Карна был усыновлен возничим Адхиратхой и его женой Радхой, почему его часто называют “Радхея”, а также “сын возничего”.</p> <p>(IV) — “ухо”, первенец Кунти, зачатый от Солнца, когда Кунти не была ещё замужем. Кунти выбросила младенца, но его нашёл возничий и воспитал, отчего Карна называется “сын возничего” или по имени приёмной матери “Радхея”, сын Радхи (см. вып. III “Путешествие Бхагавана”).</p> <p>(VI) — ухо; имя сына Кунти от бога Сурьи (Солнца), единокровный брат Пандавов. К. поклялся убить Арджуну, но был сам убит (о нём подробнее см. в “Путешествии Бхагавана”, III вып. этой серии).</p> <p>(VII) — “ухо”; раджа страны Анги, первенец Кунти, зачатый ею от бога Сурьи (Солнца); брошенный матерью, К. был найден и усыновлён возничим Адхиратхой и его женой Радхой, поэтому его часто называют “Радхея” и “сын возничего”. К. не знал тайны своего рождения и был горячим приверженцем Дурйодханы. Обладая сверхъестественной силой, К. был опасным противником, почему Кунти, желая спасти своих сыновей, незадолго до решающей битвы, раскрыв ему обстоятельства его рождения умоляла стать на сторону братьев и, по праву старшинства перед Юдхиштхирой, быть наследником царства. Но К. резко отказал матери, говоря, что если она его покинула беспомощным младенцем, то он ей уже не сын. К. лишь обещал, что он не будет сражаться ни с кем из братьев, кроме Арджуны, которого поклялся убить. Но он сам был убит Арджуной, во время битвы на Поле Куру.</p>
КАРНАНИРВАКА	(V) — “Отвращающий ухо”, имя риши, 244, 18.
КАРНИКАРА	कर्णिकार — KARNĪKĀRA (A-II)

	<p>(V) — тропическое дерево, цветущее красивыми цветами, 325, 11, 20.</p> <p>(VI) — делающий серёжки; название растения (<i>Pterosperman accrufolium</i>), цветущего красивыми красными цветами.</p>
КАРПАНЬЯ	<p>कार्पण्य — <b>KĀRPAṆYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 7; ср. р. <i>плачевное состояние</i> (II, 7), <i>бедствие, сострадание</i>.</p>
КАРТАВИРЬЯ	<p>कार्तवीर्य — <b>KĀRTAVĪRYA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “совершенная отвага”, эпитет одного царя Хайхайи, убитого Парашурамой.</p> <p>(IV) — “совершенная отвага”, имя одного раджи.</p> <p>(V) — “Совершенно отважный”; раджа, убитый Парашурамой во время нападения К. и его дружины на домашний скот Рамы, 362, 16, 17.</p>
КАРТАВИРЬЯ-АРДЖУНА	<p>(VI) — сын совершенно отважного, сын богатыря, заря утренняя; имя раджи хайхейцев, заклятого врага браминов; от был убит Парашурамой; Картавирья — сын Критавирьи.</p>
КАРТАР	<p>कर्तृ — <b>KARTAR</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 24, 27; IV, 13; XI, 37; XIII, 29; XIV, 19; XVIII, 14, 16, 18, 19, 26, 27, 28; пом. аг. <i>делатель, творец, виновник, жрец</i>.</p>
КАРТАСВАРА	<p>(V) — имя данава, 227, 53.</p>
КАРТИКА	<p>कार्तिक — <b>KĀRTIKA</b> (А-ш)</p> <p>(VI) — относящийся к созвездию Криттике (Плеяды, Утиное гнездышко); название месяца и полнолуния в этом месяце.</p>
КАРТИКЕЯ	<p>कार्तिकेय — <b>KĀRTIKEYA</b> (А-п)</p> <p>(IV) — “сын Криттики” (Плеяд) — Сканда.</p>
КАРТРИТВА	<p>कर्तृत्व — <b>KARTṚTVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 14; XIII, 20; ср. р. <i>творчество</i>.</p>
КАРУНА	<p>करुण — <b>KARUṆA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 13; прил. (в начале сложного слова с переходн. р. р.) <i>жалобный, жалкий</i>; ж. р. <i>сострадание</i>; ср. р. <i>святые дела</i>.</p>
КАРУШАКА	<p>कारुषक — <b>KĀRUṢAKA</b> (А-п)</p> <p>(VI) — название народа, прародителем которого считался Ману-Вивасвант, а раджа именовался Дантавакрой; название дерева, приносящего плоды (Рой читает: каруша).</p>

КАРШ	<p>कर्ष — <b>KARṢ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 7; XVII, 6; гл. <i>тянуть, притягивать</i> (XV, 7); <i>causat. мучить</i>.</p>
КАРЬЯ	<p>कार्य — <b>KĀRYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 17; VI, 1; XIII, 20; XVIII, 22, 30, 31; прил. <i>faciendus, действующий</i> (со всеми оттенками гл. <i>kar</i>); ср. р. <i>обязанность, занятие, цель, основание</i>.</p>
КАСТА	<p>(II-1) — (<b>Varna</b>) — класс, общественная группа. Древнеиндийское общество делилось на 4 основных касты: брамины, кшатрии, вайшьи и шудры; с течением времени касты стали подразделяться на множество подкаст. Слово «каста» португальское. По-санскритски существует два названия касты: древнее, употреблявшееся в эпический период, — «варна» и позднейшее — «джата». Варна значит цвет, краска. Члены каждой касты рисовали на лице отличительные знаки разного цвета. Принадлежащие к первым трём кастам назывались «дваждырождёнными», так как получали посвящение в касту, считавшееся вторым рождением. Хотя члены во всех трёх кастах имели право на эпитет «дваждырождённый», но он применялся почти исключительно к браминам. К первым трём кастам принадлежали арьи, а шудры (слуги) были покорённые арьями аборигены Деканского Полуострова. Касты сначала определялись по занятиям: брамины — жрецы, кшатрии — воины, вайшьи — земледельцы, а позже — торговцы. Уже в эпический период стал выдвигаться для определения каст наследственный момент; позже он стал единственным, определяющим кастовую принадлежность. Межкастовые браки не поощрялись, и дети от такого брака всегда относились к более низкой касте, чем каста отца, тем ниже, чем больше кастовые расстояния родителей. Особенно отрицательно относились к бракам, в которых муж принадлежал к касте более низкой, чем каста жены. Браки с женщинами первых трех каст для шудр были запрещены: и дети от таких браков считались внекастовыми.</p> <p>(V) — (<b>varṇa</b> в эпосе, <b>jāti</b> в позднейшей литературе) — классовое деление древнеиндийского общества. Три высших к. — «дваждырождённые» завоеватели (брамины, кшатрии, вайшьи) и четвёртая — побеждённые туземцы (шудры, слуги). Во времена эпоса слово «варна» означало класс по признаку присвоенного ему цвета; принадлежность к данному классу определялась не столько по рождению, сколько по занятию, существовала возможность заниматься профессией иной к. (например, брамин мог заниматься военным делом). Позже к. строго определялась рождением, отчего и стала называться джати —</p>

	<p>врождённое. Члены к. строго ограничивались в выборе деятельности рамками к. Обязанности к., 182, 3 и сл.; 188, 4 и сл.; 189, 1 и сл.; 218, 21 и сл.; 289, 36; 295, 2 и сл.; 296, 1 и сл.; 297, 1 и сл.; 298, 1 и сл.; цвета к., 188, 5 и сл.; 189, 1 и сл.; все к. должны подчиняться браминам, 268, 7; происхождение к., 320, 91 и сл.; 344, 18; к. обособлены от Пуруши, 322, 181.</p> <p>(Ред.) — см. <a href="#">варна</a>.</p>
КАТАРА	<p>कतर — <a href="#">КАТАРА</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 6; <i>который из двух</i>.</p>
КАТУ	<p>कटु — <a href="#">КАṬU</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 9; прил. <i>острый, жгучий</i> (XVII, 9); <i>острый вкус, острота</i>.</p>
КАТХ	<p>कथ् — <a href="#">КАТН</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 9, 19; гл. <i>хвалить, хвастать, порицать</i>.</p>
КАТХА	<p>कठ — <a href="#">КАṬHA</a> (К)</p> <p>(V) — имя риши, ученика Вайшампаяны, 338, 9.</p>
КАТХАЙ	<p>कथ्य् — <a href="#">КАТНАУ</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 34; X, 9, 18, 19; XVIII, 75; <i>разговаривать, беседовать, сказывать, сообщать</i> (II, 34; XVIII, 75).</p>
КАТХАМ	<p>कथम् — <a href="#">КАТНАМ</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>как, каким образом, откуда</i>; с <a href="#">са</a>, <a href="#">па</a> <i>никаким образом, никак, как-н., с трудом</i>; с <a href="#">api</a> <i>никаким образом, никак</i>.</p>
КАТЪЯНИ	<p>(VII) — букв. “из рода Ката” (мифического мудреца) — один из эпитетов Дурги.</p>
КАУКУРЫ	<p>कौकुरा: — <a href="#">KAUKURĀṆ</a> (У-п)</p> <p>(VII) — название племени рода ядавов, родственного кукурам.</p>
КАУМАРА	<p>कौमार — <a href="#">KAUMĀRA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 13; прил. <i>юношеский, детский</i> (возраст); II, 13; <a href="#">Kumara</a> — <i>отрок, юноша</i>.</p> <p>(Ред.) — см. также Кумара.</p>
КАУНТЕЯ	<p>कौन्तेय — <a href="#">KAUNTEYA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 27; II, 14, 37, 60; III, 9, 39; V, 22; VI, 35; VII, 8; VIII, 6, 16; XIII, 1, 31; XIV, 4, 7; XVI, 20, 22; XVIII, 48, 50, 60; matr. от Кунти — эпитет трёх старших сыновей Панду (Пандавов), в частности Арджуны.</p> <p>(II-1) — (<a href="#">Kaunteya</a>) — «сын Кунти», этот эпитет прилагался ко всем трём старшим братьям-Пандавам: Юдхиштхире, Бхиме и особенно к Арджуне; матерью двух младших</p>

	<p>Пандавов была Мадри.</p> <p>(I) — сын Кунти, имя по роду матери трёх старших братьев Пандавов, в частности Юдхиштхиры, к которому обращается рассказчик, Маркандея.</p> <p>(III) — потомок, сын Кунти, так по роду матери назывались её сыновья, три старших Пандава: Юдхиштхира, Бхима, Арджуна (двое последних — Накула и Сахадэва были сыновьями Мадри).</p> <p>(IV) — “сын Кунти”; имя Юдхиштхиры, Бхимы и Арджуны по материнской линии.</p> <p>(V) — сын Кунти, metr. трёх старших Пандавов.</p> <p>(VI) — сын Кунти; имя по роду матери трёх старших Пандавов, Юдхиштхиры, Бхимы и Арджуны. (Близнецы Накула и Сахадэва — сыны Мадри).</p>
КАУРАВА	<p>कौरव — KAURAVA (А-п)</p> <p>(II-1) — (Kaurava) — «потомок Куру», человек, принадлежащий к народу Куру. Оба брата, Дхритараштра и Панду, — кауравы, но обычно под кауравами Эпос понимает потомков Дхритараштры и их сторонников, а под бхаратами — Пандавов, потомков брата Дхритараштры — Панду и их сторонников, впрочем, это выдерживается не строго как в ту, так и в другую сторону.</p> <p>(III) — название народа, происходящего от Сомы (Луны); имя царя пятого поколения от Сомы — Нахуша; у его сына, Яяти, было 2 сына: Яду, от которого пошел род ядавов (к этому роду принадлежал Кришна) и Пуру, давший начало роду кауравов; кауравы, варша и панчала — родственные племена. Оба брата, Дхритараштра и Панду, — кауравы, но обычно под кауравами Эпос понимает потомков Дхритараштры и их сторонников, а под бхаратами — пандавов и их сторонников.</p>
КАУСТУБХА	<p>कौस्तुभ — KAUSTUBHA (У-п)</p> <p>(III) — название жемчужины, вышедшей при пахтанье океана; Вишну носит её, как украшение на груди.</p>
КАУШАЛА	<p>कौशल — KAUṢALA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 50; м. р. <i>благосостояние, опытность, искусство</i> (II, 50).</p>
КАУШИКА	<p>कौशिक — KAUṢIKA (А-п)</p> <p>(III) — см. Кушика.</p> <p>(IV) — “ихневмон”, “сова”, “половая любовь”; по третьему значению — имя одной ракшаски.</p> <p>(V) — относящийся к траве куша, употреблявшейся при ритуалах; мужское имя, 344, 18.</p> <p>(VI) — потомок Кушики; так называют главным образом риши</p>

	Вишвамитру. Род Кушики восходит к самому Индре; ж. р. — Каушики — название реки.
КАУШТУБХА	(IV) — название жемчужины, получившейся при пахтании океана богами; её носит как украшение Вишну.
КАХОДА	(VI) — мужское имя.
КАЧЕСТВО	(V) — качества сутей, 194, 7 и сл. (см. также вишеша, гуны).
КАШ	काश् — <b>КАṢ</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>появляться, светить</i> ; <b>ṛga</b> — V, 16; XIII, 32; <i>появляться, становится видимым, светить, сиять</i> , causat. pass. <i>показывать, возжигать, придавать блеск, открывать</i> (V, 16; XIII, 33).
КАШИ или КЕШИ	काशि — <b>КАṢI</b> (Б-г) (II-2) — I, 5; м. р. (также <b>keṣi</b> ) <i>лучистый, кудрявый, солнце</i> ; название города Бенареса; название народа; собств. имя одного царя из рода Бхарат. (III) — см. Кеши. (VII) — “лучезарный” — старинное название города Бенареса, название народа. В более поздних текстах Махабхараты Бенарес называется “Варанаси”.
КАШИШВАРА	(VI) — царственный (город), лучистый (Каши) — современный Бенарес.
КАШМАЛА	कश्मल — <b>КАṢMALA</b> (Б-г) (II-2) — II, 2; м. р. и ср. р. <i>смущение, малодушие</i> ; равнозначно слову <b>rāra</b> — <i>грех</i> .
КАШМИР	कश्मीर — <b>КАṢMIRA</b> (К) (VI) — название страны.
КАШЬЯ	काश्य — <b>КАṢYA</b> (Б-г) (II-2) — I, 17; прил. <i>принадлежащий роду Каши; царь города Каши</i> .
КАШЬЯПА	काश्यप — <b>КАṢYAPA</b> (А-п) (III) — “чернозубый”, “черепаха”, божество, близкое к Праджапати; во мн. ч. название гениев, осуществляющих движение Солнца (ср. египетский хепра). (IV) — “чернозубый”, черепаха, мало персонифицированное божество, близкое Праджапати; во мн. ч. — название гениев, осуществляющих движение Солнца (ср. с египетским Хепра); мужское имя. (V) — “Чернозубый”; “черепаха”; имя риши Ариштанеми. Беседа К. с Индрой, 180; Маричи породил Кашьяпу манасом, 207, 18; К. — муж 13 дочерей Дакши, 270, 21. (VI) — чёрнозубый, черепаха; название особой рыбы. Какое-то существо индийского пантеона, близкое к Праджапати;

	во мн. ч. какие-то духи, принимающие участие в движении Солнца; некий риши, создатель некоторых гимнов R. V. У К. не было сыновей, а только дочери. Всех их он выдал за Сому (27 домов Луны-Сомы).
КАЯ	काय — <b>KĀYA</b> (Б-г) (II-2) — <b>KĀYA</b> 2 — V, 11; VI, 13; XI, 44; XVIII, 8, 52; м. р. <i>тело, плоть, масса, множество, цель; природа.</i>
КАЯШОДХАНА	(VI) — очиститель тела; название одной криницы.
	<i>Ke – Kp</i>
КЕВАЛА	केवल — <b>KEVALA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 21; V, 11; XVIII, 16; прил. <i>обособленный, одинокий, исключаящий всё другое, абсолютный</i> (V, 11), <i>весь, целый, недоброжелательный</i> (как обособленный); нар. <i>только, всецело, исключительно.</i> (V) — обособленный, достигший полной замкнутости в себе, отрешённости, как того требует йога Патанджали, 194, 55; 318, 16, 26; 320, 83; 322, 40.
КЕДАРА	केदार — <b>KEDĀRA</b> (К) (VI) — поле, особенно залитое водой; название криницы.
КЕЙКАЙЦЫ, КЕКАЙЦЫ	केकयैः — <b>KEKAYAIḤ</b> (У-п) (IV) — (или кайкайцы); название народа. (III) — название племени, имя его вождя; дочь одного князя из этого рода была женой Дашаратхи и матерью Бхараты, сводного брата Рамы.
КЕКАЯ или КЕКАЙИ	केकय — <b>KEKAYA</b> (А-п) (VII) — название народа, населявшего страну Кекаю или Кайкею, расположенную (по предположению) на реках Вьяс и Шальмали (совр. Биас и Сетледж).
КЕСАРИН	केसरिन् — <b>KESARIN</b> (К) (VI) — гривастый; лошадь, лев; название разных растений: лимонного дерева и пр.; имя обезьяны, родившей от Ветра Ханумана. (Рой читает: кешарин).
КЕТАКА	केतक — <b>KETAKA</b> (А-п) (VI) — <i>pandanus odoratissima</i> (род пальмы).
КЕТУМАЛА	(VI) — название народности; название криницы; (кету — сияние, стяг; мала — веночек, венец).
КЕТУМАНТ	केतुमन्त् — <b>KETUMANT</b> (К) (VII) — “озарённый”, “ясный”; кшатрий, сторонник Дурйодханы.

КЕШАВА	<p>केशव — <b>KEṢAVA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 31; II, 54; III, 1; X, 14; XI, 35; XIII, 1a; XVIII, 76; прил. <i>волосатый, кудрявый</i>, эпитет Вишну-Кришны, солнца, (ср. эпитет Аполлона — «Златокудрый»); <i>keṣa</i> — <i>волосы, грива</i>.</p> <p>(II-1) — (<b>Keṣava</b>) — «кудрявый», эпитет Кришны, сохранившийся с того времени, когда Вишну представлялся как олицетворение Солнца. Солнечные лучи воспринимались как его кудри (ср. «Златокудрый Аполлон» греков).</p> <p>(III) — «кудрявый», «лучистый», эпитет Кришны (лучи солнца уподобляются волосам).</p> <p>(IV) — «кудрявый» или «лучистый»; эпитет Вишну-Кришны, как олицетворения Солнца.</p> <p>(V) — «кудрявый», «лучистый»; эпитет Вишну-Кришны, как олицетворения Солнца. Солнечные лучи воспринимались как его кудри (ср. «златокудрый Аполлон» у греков), 207, 2; 210, 16; 343, 4; 349, 94.</p> <p>(VI) — кудрявый, лучистый; эпитет Кришны, как солнечного божества (ср. «златокудрый» — эпитет Аполлона).</p> <p>(VII) — «прекрасноволосый» — эпитет Кришны, сближавший его с Вишну, как олицетворением Солнца. Солнечные лучи воспринимались, как его кудри.</p>
КЕШИ или КАШИ	<p>केशि — <b>KEṢI (Б-г)</b></p> <p>(II-1) — (<b>Keṣi</b>) — «лучезарный», древнее название города Бенареса — Варанаси; последнее название встречается в более поздних текстах Махабхараты.</p> <p>(V) — Лучистый; старинное название города Бенареса, 234, 20.</p> <p>(III) — «кулак», «солнце», название народа и его города, ныне Бенареса.</p> <p>(VII) — см. Каши.</p>
КЕШИН	<p>केशिन् — <b>KEṢIN (К)</b></p> <p>(IV) — «волосатый», имя одного данава; ж. р. Кешини — имя женщины из свиты Шивы.</p> <p>(VII) — «волосатый»; имя Данава, убитого Кришной; «убийца Кешина» (Кешинисудхана) — эпитет Кришны.</p>
КЕШИНИШУДАНА	<p>केशिनिषूदन — <b>KEṢINIṢŪDANA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XVIII, 1; м. р. эпитет Кришны <i>Убийца (злого духа) Кешина</i> (XVIII, 1); <i>keṣin</i> — прил. <i>долгошерстный, долгогривый</i>; м. р. <i>лев</i>.</p>
КИЛБИША	<p>किल्बिष — <b>KILBIṢA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — III, 13; IV, 21; VI, 45; XVIII, 47; м. р. <i>проступок, вина, ошибка, грех</i> (III, 13; VI, 45), <i>несправедливость, болезнь</i>.</p>

КИМ	किम् — KIM (Б-г) (II-2) — см. ka.
КИМНАРА	किंनर — KIN̄NARA (К) (III) — “человекообразный”, согласно определения Браманы — худшая сторона в человеке; возможно так назывался вид обезьян; постепенно слово приобрело значение “оборотень”. Кимнары — мифические существа в свите Куверы. (V) — “Как бы человек”, название особых духов из свиты Шивы — оборотней, 207, 25; 329, 4. (Ред.) — см. Кимпуруша.
КИМПУНА	(IV) — “как очищающая”; название реки.
КИМПУРУША	किंपुरुष — KIMPURUṢA (А-п) (III) — см. Кимнара. (IV) — “как человек”, оборотень; род духов из свиты Шивы, “полубог” (Дейссен). (Ред.) — см. также Киннара.
КИМШУКА	किंशुक — KIN̄ṢUKA (В-п) (III) — “подобное попугаю”, название дерева с мотыльковыми красными цветами. (VI) — <i>butea frondosa</i> , дерево с красными мотыльковыми цветами без запаха. (В словаре «Хождения по криницам» (VI) — КИМУШУКА. (Прим. ред.).
КИНДАТА	(VI) — название криницы. Смысл названия не совсем ясен. БПС предположительно разбивает это слово на два: ким+дата (а не датта, как в тексте). Вопросительное местоимение “ким” в начале сложных слов выражает неодобрение, порицание в форме вопроса: “Что за...?”. Если принять разложение, предлагаемое БПС, то слово киндата можно перевести: “Что за дар?”.
КИННАРА	किंनर — KIN̄NARA (А-п) (IV) — см. Кимпуруша. (VI) — “Что за человек?”. Название мифических существ с туловищем человека и лошадиной головой. БПС высказывает предположение, что наиболее древнее значение слова — название какой-то породы обезьян, позже отождествлённых с гандхарвами. Киннаров часто связывают с Куверой (Куберой), которому присваивается эпитет “владыка киннаров”.
КИНПУРУША	किंपुरुष — KIN̄PURUṢA (VI) — “Что за человек?”. Слово синонимично слову “киннара”. (Ред.) — см. также Кимпуруша.

КИРАТА	किरात — KIRĀTA (А-п) (III) — горец, название горного народа (см. Кайрата). (V) — карлик; название низкорослого горного племени (вероятно, страдавшего горным зубом, который тормозит рост), 207, 43. (VI) — название разных горных воинственных племён, отличающихся карликовым ростом.
КИРАТЫ	किराताः — KIRĀTĀḤ (У-п) (VII) — название племён лесной гористой местности, живших охотой. Кираты населяли область от Непала до крайнего востока.
КИРИТИН	किरीटिन् — KIRĪṬIN (Б-г) (II-2) — XI, 17, 35, 46; прил. <i>украшенный диадемой, венценосный, венчаный</i> ( <i>kirit</i> м. р. и ср. р. — <i>венец</i> ). (VIII) — “украшенный короной”; эпитет Арджуны.
КИРТАЙ	कीर्तय् — KĪRTAY (Б-г) (II-2) — IX, 14; гл. <i>вспоминать, рассказывать, прославлять</i> (IX, 14); <i>pari</i> — XVIII, 7, 27; <i>громко возвещать, рассказывать, восхвалять</i> ; pass. <i>называться, считаться</i> (XVIII, 18); <i>saṁpra</i> — XVIII, 4; <i>упоминать, объяснять, называть, считать, значить</i> (XVIII, 4).
КИРТАНА	कीर्तन — KĪRTANA (К) (V) — хвалебная песнь, выражающая восторг, 208, 36.
КИТАВА	कितव — KITAVA (К) (VII) — см. Кайтава.
КИТАЙ	(V) — К. на пути Шуки в Митхилу, 327, 15.
КИШКИНДХА	(III) — “Тубительный”, название горы и пещеры в ней, жилища царя “лесных людей” Бали.
КИЧАКА	कीचक — KĪCAKA (А-п) (III) — бамбук, название племени народа кекайцев; имя одного ракшаса. (VIII) — военачальник царя Вираты, брат жены царя, Судешны, убитый Бхимой за посягательство на любовь Драупади.
КЛАЙБЬЯ	क्वैब्य — KLAIBYA (Б-г) (II-2) — II, 3; м. р. <i>мужское бессилие, немужественное поведение, слабость, робость, трусость</i> (II, 3).
КЛИД	क्लिद् — KLID (Б-г) (II-2) — II, 23, 24; гл. (causat. <i>kledayati</i> ) <i>делаться влажным, отсыревать</i> ; causat. <i>увлажнять</i> (II, 23).

КЛИШ	क्लिश् — <b>KLİÇ (Б-г)</b> (II-2) — гл. <i>мучиться</i> ; <i>pari</i> — XVII, 21; <i>мучиться, страдать</i> ; р. р. <i>kliṣṭa</i> — нар. <i>kliṣṭam</i> — <i>неохотно</i> (XVII, 21).
КОБЫЛА	(V) — символ мировой пассивности, 320, 28, 38.
КОВЕРИ	(VI) — название реки, по преданию названной в честь дочери Юванашвы.
КОВИДАРА	कोविदर — <b>KOVIDARA (Д-п)</b> (VI) — название одного дерева, годного для столярной обработки; оно упоминается при описании небесных садов.
КОКАМУКХА	(VI) — название криницы; сложное слово: “кока” — волк, кукушка, лягушка; “мукха” — лицо, морда.
КОЛЕСНИЦА	(V) — к. Йоги водит Вишну, 209, 21; 1000 к., принадлежавших Бали, 223, 16; 224, 2; к. дживы, 236, 12, 13; золотая к. Нары-Нараяны, запряжённая бхутами, 336, 10, 11; царь Васу в поднебесье на к. со своим войском, 339, 7, 15; к. Нахуши, запряжённая ришами, 344, 29; к. Солнца, 364, 17.
КОЛЕСО	(V) — колесо времени, 210, 14; к. — образ проявленного мира, 210, 15; жажда жизни — к. мира, 217, 35; к. закона (дхармы), 357, 2.
КОНСКАЯ ГОЛОВА	(VI) — Ашваширас — форма проявления Вишну-Нараяны (см. “Нараяна”, V вып. этой серии, ч. 2).
КОНЧИНА	(V) — состояние человека после к., 199, 118 и сл.; 202, 18 и сл.; 204, 1 и сл.; 217, 14; 219, 1 и сл.; 333, 53; 346, 14; мудрые всегда думают о к., 217, 26; ветер уносит души после к., 259, 40 и сл.; возникновение и к., 276, 1 и сл.; выход дживы через органы при к., 319, 1 и сл.; предвестники к., 319, 8 и сл. (см. также смерть).
КОПАНА	कोपन — <b>KOPANA (К)</b> (VI) — гневливый, имя одного асура.
КОСАЛА	कोसल — <b>KOSALA (А-п)</b> (III) — название народа, см. Каушалья, Кошала.
КОТИ	कोटि — <b>KOṬI (К)</b> (VI) — коготь лука, загнутые концы его дуги; рога месяца; 10 000 000; вообще неопределённо большое число; название криницы.
КОШАЛА или КОСАЛА	कोशल — <b>KOṢALA (А-п)</b> (I) — название страны и живущего там народа. (VI) — (в более раннем языке — косала); название народа и населёемой им страны; к этому народу принадлежала жена Дашаратхи, мать Рамы.

	(VII) — название страны и её народа. К. расположена по обеим сторонам реки Сараю, столица её была “Айодхья”.
КОШАЛИЙЦЫ, КОШАЛЫ	कोशला: — KOṢALĀṆ (У-п) (IV) — название народа.
КОШТАНАМА	(IV) — (кошта — клад, сокровищница; нама — имя); название горы.
КРАМ	क्रम् — KRAM (Б-г) (II-2) — XV, 8, 10; гл. ступать, ходить; ud — восходить, подниматься, уходить (XV, 8).
КРАМА, КРАМАПАТХА	क्रम — KRAMA (К) (V) — особый способ читать Веды, 344, 74, 75, 76.
КРАСНОРЕЧИЕ	(V) — 230, 17; 239, 8; 322, 79.
КРАТУ	क्रतु — KRATU (Б-г) (II-2) — IX, 16; м. р. решение, намеренье, мощь, понимание, озарение, жертвоприношение, как персонификация этих понятий — бог, сын Браммы или Праджапати. (V) — особый вид жертвоприношения, 344, 19; один из творческих принципов, 207, 17; 208, 4; 336, 36; 342, 69. (VI) — предложение; праведность; озарение; священнодействие жертвоприношения.
КРАТХА	क्रथ — KRĀTHA (Д-п) (VII) — имя нага, обитателя подземного царства Паталы; имя какого-то раджи.
КРАУНЧА	क्रौञ्च — KRAUṆṢA (Д-п) (IV) — кулик; название горы, сына Химавата.
КРАУШАНА	(VI) — относящийся к кроша; первичное значение слова “кроша” — крик, зов; мера длины, на расстоянии которой ещё слышится зов человека; имя одного асура из дружины Сканды (бога войны); кручина (?).
КРИВДА	(V) — 190, 2 и сл.; 199, 60; 260, 15; 263, 7; 331, 41.
КРИНИЦА	(V) — священный источник, место совершения ритуальных омовений, 192, 1; 193, 18; 199, 36; 200, 10; 234, 13; 264, 44; 284, 17; 344, 33; 345, 2.
КРИПА	कृप — KRĪPA (Б-г) (II-2) — I, 8; м. р. сострадательный; имя шурина Дроны. (II-1) — (Кṛпа) — «сострадательный», имя одного раджи, сторонника Дурйодханы, шурина Дроны; брамин, участвовавший в предательском нападении на спящих Пандавов, организованном Ашваттхаманом, сыном Дроны. Один из трёх кауравов, уцелевших от войска Дурйодханы после великой битвы.

	<p>(III) — “Сострадание”, мужское имя; Крипа — сторонник Куру; женское имя (через долгое а), жена Дроны, отца Ашваттамана; Шантану, отец Бхишмы дал ей это имя, так как оказал ей сострадание.</p> <p>(IV) — “сострадательный”; м. р. — раджа, сторонник кауравов; ж. р. — имя жены Дроны (Крипи в переводе).</p> <p>(V) — “сострадание”, “жалость”; мужское имя; 298, 14.</p> <p>(VI) — милосердие, сострадание; имя раджи, сторонника кауравов.</p> <p>(VII) — “милосердие”, “сострадание”; имя раджи, сторонника кауравов, шурина Дроны; К. воин-брамин, первый учитель военного дела у кауравов; дядя Ашваттамана, участвовавший в предательском нападении на спящих Пандавов, организованном Ашваттхаманом, сыном Дроны. Один из немногих кауравов, уцелевших из войск Дурйодханы, после великой битвы.</p>
КРИПА	<p>कृपा — <b>KRPĀ (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 28; II, 1, 49; ж. р. <i>милосердие, сострадание</i>; мужское имя.</p>
КРИТ	<p>कृत् — <b>KṚT (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — VI, 40, 41; XV, 15; прил. (от <i>kar</i>) <i>делатель, творец, сочинитель</i> (XV, 15), в частности Вед.</p>
КРИТА	<p>कृत — <b>KṚTA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 39; III, 18; XV, 20; XVII, 22; XVIII, 23; р. р. от <i>kar</i> — <i>сделанный, приготовленный, правильный, хороший</i>; instrum. и locat. — <i>ради, для, вместо</i>; ср. р. <i>дело, поступок, следствие, плод</i>.</p> <p>(III) — “завершенный”, название стороны игральной кости с 4 очками; название периода (юги) “совершенного, золотого века”, длившегося 4000 лет + 400 лет “утренних и вечерних сумерек”, всего в этом периоде 4800 лет Браммы или 1 728 000 человеческих лет, согласно позднейшим представлениям; древнее исчисление просто в земных годах (см. Юга).</p> <p>(IV) — “совершенный”, название первой юги, см. Юга.</p> <p>(V) — совершенный; название первой, наиболее совершенной юги (см. юга).</p> <p>(VI) — совершенный, название первого мирового периода, юги. См. также Юга.</p>
КРИТАВАРМАН	<p>कृतवर्मन् — <b>KṚTAVARMAṆ (А-п)</b></p> <p>(VII) — “совершенная броня”, раджа рода сатватов, из племени ядавов; сын Хридики, сражавшийся на стороне кауравов: один из трёх кауравов, уцелевших после битвы на Поле Куру; участник коварного нападения на лагерь спящих пандавов, ночью, во время перемирия.</p>

КРИТАВАРТМАН	(III) — “Совершенная броня”, имя разных раджей, в частности сына Хридики (Сердечный), отчего он по отцу называется Хардика. (IV) — “совершенная броня”, мужское имя; сын Хридики (“Сердечного”), по отцу именуемый Хардика.
КРИТАВИРЬЯ	कृतवीर्य — KṚTAVĪRYA (А-п) (VI) — превосходный отвагой. См. также Картавирья.
КРИТАНА	कृतान — KṚTĀNA (Б-г) (II-2) — XVIII, 13; прил. <i>конечный</i> ; м. р. <i>судьба, догма, учение</i> (XVIII, 13).
КРИТАНДЖАЛИ	कृताञ्जलि — KṚTĀÑJALI (Б-г) (II-2) — XI, 14, 35; м. р. <i>сложивший руки</i> (XI, 14) <i>в знак покорности, просьбы, почтения</i> ; <i>añjali</i> — <i>просительное, молитвенное, приветственное сложение ладоней</i> .
КРИТАТМАН	कृतात्मन् — KṚTĀTMAN (Б-г) (II-2) — XV, 11; прил. <i>тот, чей дух очищен, завершён, совершенен</i> .
КРИТАШУЧА	(VI) — совершенно чистый, совершенная чистота; название криницы.
КРИТСНА	कृत्स्न — KṚTSNA (Б-г) (II-2) — I, 40; III, 29; IV, 18; VII, 6, 29; IX, 8; X, 42; XI, 7, 13; XIII, 33; XVIII, 22; прил. <i>весь, целый</i> (III, 29).
КРИТТИКА	कृत्तिका — KṚTTIKĀ (А-п) (VI) — название созвездия (Плеяды). О Плеядах и их отношении к Сканде см. IV вып. этой серии, “Беседа Маркандей”, гл. 225 и сл.
КРИШИ	कृषि — KṚṢI (Б-г) (II-2) — XVIII, 44; м. р. <i>пахота, земледелие, жатва</i> .
КРИШНА	कृष्ण — KṚṢṆA (Б-г) (II-2) — I, 28, 32, 41; V, 1; VI, 34, 37; VIII, 25, 26; XI, 35, 41; XVII, 1; XVIII, 75, 78; прил. <i>чёрный</i> ; м. р. <i>чёрная краска, чёрная антилопа; тёмная половина месяца; четвёртая юга</i> ; герой «Махабхараты» Ядава Кришна, сын Дэваки и Васудэвы. Уже в древнейших сказаниях (Упанишадах) Кришна представляется героем и учителем. (II-1) — (Kṛṣṇa) — «чёрный», раджа из племени вришни, двоюродный брат и сторонник Пандавов, шурин Арджуны. Девятое воплощение Вишну. В образе Кришны сливаются несколько божеств: Вишну, Бхагаван, Нараяна и пастуший бог Кришна. Само имя говорит за негроидное происхождение Кришны. По-

видимому, Кришну-раджу следует отличать от Кришны-пастуха, любовника Радхи, чья жизнь описана в так называемой 19-ой книге Махабхараты, Харивамсе («Род Хари»), произведении значительно более позднем, чем Махабхарата. В Кришне воплощён образ идеального кшатрия: отважного, благородного, мудрого. К. — носитель новой религии и новой философии. Характерно, что К. был убит волшебной палицей, пущенной в ход браминами. Это сказание — след борьбы двух господствующих каст, кшатриев и браминов, постоянно встречающейся в Махабхарате, несмотря на старание позднейших редакторов-браминов затушевать такой антагонизм. В ж. р. (*Kṛṣṇā*) слово также употребляется, как собственное женское имя; жену Пандавов звали Кришнаа.

- (III) — “Черный”, имя чтимого витязя, царя, союзника Пандавов; Кришна — сын Васудэвы от его жены Дэваки, так что его родовое имя Васудэва или Ядава (по предку Яду). Его дядя, Камса, получив предсказание, что его убьёт племянник, искал убить Кришну ещё младенцем, но мальчика скрыли пастухи Нанды, который выдавал его за своего сына; юность свою Кришна провел пастухом; по древнейшим сказаниям Кришна обожествленный витязь и учитель. Чхандогья упанишада знает Кришну, сына Дэваки, как учителя мудрости. МБх-а отождествляет Кришну с Вишну, рассматривая Кришну как воплощение Вишну (9-е); Кришна — отец Прадьюмны, бога любви; двойственным числом Кришнау обозначаются Кришна и Арджуна, которых Махабхарата также отождествляет.
- (IV) — “чёрный”. 1) Имя чтимого раджи, считавшегося 9-м воплощением Вишну; сын Васудэвы и Дэваки, внук Яду, отчего его называют Ядава. 2) Кришна-Двайпаяна — мудрец, отец Дхритараштры, именуемый ещё Вьяса (“распределитель”, “редактор”), так как ему приписывается приведение в порядок Вед, редакция “Махабхараты”, Пуран и многих других священных книг; ж. р. — Кришнаа (в переводе Кришни) по отцу именуемая Драупади — дочь Друпиды, считается воплощением богини Шри (жены Вишну), родилась на алтаре; К-и — общая жена братьев Пандавов.
- (V) — “Чёрный”; К., сын Дэваки и Васудэвы, и Рама, сын Дашаратхи, — самые прославленные воплощения Вишну. К. — вришниец, родственник и союзник пандавов. В эпосе подчёркиваются его качества как раджи и воина, а в Хариванса (родословная К.) — его пастушеская жизнь и любовь к Радхе и пастушкам (гопи). О различных воплощениях К., сына Дэваки, аватара Вишну, 207; 209, 1 и сл.; 210, 10 и сл.; 336, 18; 350, 11; рождение К. в роду Камсы, в Матхуре, 341, 90; К. — сын Парашары (Вьяса), 351, 7 (см. также Вишну, Вьяса, Двайпаяна).

	<p>(VI) — чёрный; имя князя вришнейцев, воплощение (аватар) бога Вишну; ж. р. — Кришнаа, приёмная дочь Друзады, раджи панчалейцев, общая жена пяти братьев Пандавов.</p> <p>(VII) — “чёрный”, “красивый”, — синонимы “чёрного” в санскритском носят смысловой обертоном “красивый”, как в русском синонимы красного (прекрасный). Имя раджи из племени вришни, из рода ядавов, двоюродный брат и сторонник Пандавов, шури Арджуны и его возница; девятое воплощение Вишну-Нараяны. В образе Кришны сливается несколько божеств: Вишну, Бхагаван, Нараяна и пастуший бог Кришна. По-видимому, Кришну-раджу следует отделять от Кришны-пастуха, любовника Раддхьи, чья жизнь описана в так называемой XIX книге Махабхараты, Харивамсе (“Род Хари”), произведения значительно более позднем, чем Махабхарата. В Кришне-радже воплощён образ идеального кшатрия: отважного, доброго, мудрого. К. носитель новой религиозной философии.</p>
КРИШНАВЕНА	(IV) — “чёрная вода”; название реки.
КРИШНАВЕННА	(VI) — чёрнокамышная; название реки.
КРИШНА- ДВАЙПАЯНА	<p>(VII) — древний мудрец Вьяса, сын мудреца Парашары от Сатьявати (Говорящая правду), дочери царя рыбаков. По преданию, К. был внебрачный сын и Сатьявати тайно родила его на острове, отсюда эпитет риши — “Островитянин”. “Кришной” его называли за чёрный цвет кожи. Ему приписывается составление Махабхараты, Пуран, Веданты и других литературных памятников. Согласно сказанию, он редактировал Веды, распределял их гимны по отделам, поэтому прозван “Вьяса” (распределитель, редактор, расчленитель). Создание канонических текстов приписывалось высшему сознанию, а роль людей сводится лишь к телепатической передаче учения.</p> <p>(Ред.) — см. Двайпаяна.</p>
КРИШНАТРЕЯ	(V) — “Кришна”, сын Атри; имя одного риши, создателя науки врачеванья, 210, 23.
КРИШНИ (КРИШНАА)	<p>कृष्णा — KRṢṂĀ (К)</p> <p>(III) — условная транскрипция принята для устранения путаницы в тексте. “Черная” — дочь царя Друзады, отчего часто называется по отцу Друзады; общая жена братьев Пандавов.</p>
КРИЯ	<p>क्रिया — KRĪYĀ (Б-Г)</p> <p>(II-2) — I, 42; II, 43; VI, 12; XI, 48; XVII, 24, 25; XVIII, 33; ж. р. <i>занятие, труд, священнодействие, ритуал, жертвоприношение</i> (II, 43); персонификация — дочь Дакши и жена Дхармы (Ямы).</p>

КРОДХА	<p>क्रोध — KRODHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 56, 62, 63; III, 37; IV, 10; V, 23, 26, 28; XVI, 4, 12; XVIII, 53; м. р. <i>гнев, злоба</i> (II, 62).</p> <p>(V) — гнев; одно из творческих начал, 336, 37.</p>
КРОДХАВАША	<p>क्रोधवश — KRODHAVAṢA (У-п)</p> <p>(III) — “Обуянный гневом”, имя разных злых духов.</p>
КРОША	<p>क्रोश — KROṢA (А-п)</p> <p>(V) — крик; расстояние, на котором ещё слышен человеческий голос, 281, 32.</p> <p>(VI) — см. краушана.</p>
КРУРА	<p>क्रूर — KRŪRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 19; прил. <i>кровавый, ужасный, окровавленный, жестокий, жаркий</i>; м. р. <i>рана, кровопролитие</i>.</p>
	<i>Ку – Кх</i>
КУБЕРА или КУВЕРА	<p>कुबेर — KUBERA (А-п)</p> <p>(II-1) — (Kuvera) — сын Шивы, владыка сокровищ, покровитель купцов (вайшьев).</p> <p>(III) — имя владыки подземных духов и сокровищ, хранитель севера, сын Вишравы, отчего часто называется по отцу Вайшравана; он изображается с тремя зубами и тремя ногами, а поэтому его имя объясняется как “урод”. Кубера — покровитель касты вайшьев, купцов.</p> <p>(IV) — бог сокровищ, владыка подземных духов (см. Гухьяка), хранитель севера; сын Вишравы, отчего по отцу называется Вайшравана; изображается с тремя зубами и тремя ногами, а потому его имя толкуется, как “урод” Кубера — покровитель купцов, касты вайшьев.</p> <p>(V) — имя бога сокровищ, сына Шивы; К. живёт уединённо в горных пещерах, где спрятаны его клады; в свою колесницу К. впрягает людей, 207, 35; 327, 31.</p> <p>(VI) — бог сокровищ, кладов и богатств вообще; сын Вишравы, отчего зовётся Вайшраваном. Повелитель якшей, ракшасов и пещерных духов (шуров) — гухьяков. Ездит на колеснице, влекомой людьми. К. изображают с тремя зубами и тремя ногами, поэтому его имени придают значение “урод”. К. — покровитель торговли и купцов.</p>
КУВАЛАЯШВА	<p>(IV) — (кувалья — голубой лотос, ашва — конь), имя царя Пратардханы, правителя Кеши (Бенареса).</p>
КУКУРА	<p>कुकुराः — KUKURĀḤ (У-п)</p> <p>(IV) — “собака”; название племени народа ядавов.</p> <p>(V) — “Собака”; имя народа, которым правил раджа Уграсена, 230, 4.</p>

КУКШИ	कुक्षि — KUKṢI (К) (V) — “Чрево”; имя риши, 350, 43.
КУЛА	कुल — KULA (Б-г) (II-2) — I, 38, 39, 40, 42, 43; II, 1; IV, 2; VI, 42; м. р. стадо, род, племя, сословие, знатный род, благородный.
КУЛАДХАРМА	कुलधर्म — KULADHARMA (Б-г) (II-2) — I, 40, 43, 44; м. р. законы рода, племени, семьи (I, 44).
КУЛАМПУНА	(VI) — очищающая род; название криницы.
КУЛАСТРИ	कुलस्त्री — KULASTRĪ (Б-г) (II-2) — I, 41; ж. р. благородная женщина.
КУЛИНДА	(VI) — см. пулинда.
КУМАРА	कुमार — KUMĀRA (У-п) (III) — “юноша”, “сын”, “княжич”, эпитет Сканды, бога войны, сына Агни. Тексты говорят о “четырёх Кумарах”, хранителях сторон света. (V) — “отрок”, “юноша”, “княжич”; эпитет Сканды, а также четырёх сыновей Браммы, хранителей сторон света, 329, 8 и сл. (Ред.) — см. также Каумара.
КУМАРАКОТИ	(VI) — множество девушек; название криницы.
КУМАРИ	कुमारी — KUMĀRĪ (К) (VI) — юница, отроковица; название криницы.
КУМАРИКА	(VI) — обладающий девушкой; название криницы.
КУМБХАЙОНИ	कुम्भयोनि — KUMBHAYONI (Д-п) (III) — “происходящий из лона урны”, м. р. — эпитет Дроны; ж. р. — имя одной апсары.
КУМБХАКАРНА	(III) — “Вислоухий” (букв. “тот, у кого уши подобны кружке”), имя ракшаса, брата Раваны. (IV) — “тот, у которого уши подобны кружке”; имя ракшаса брата Раваны. (VI) — вислоухий (букв. “тот, у кого уши подобны кружкам”); имя ракшаса, брата Раваны (см. “Сказание о Раме”, III вып. этой серии, с. 179 и сл.).
КУМБХАРЕТАС	(IV) — “содержащий мужское семя в кружке”, одна из форм Агни.
КУМУДА	कुमुद — KUMUDA (К) (III) — “дающий радость”, название одного вида съедобной водяной лилии, серебро, мужское имя. (VII) — “дающий радость”; имя змея, обитателя подземного

	царства Паталы.
КУНДАДЖАТХАРА	(VI) — название одной горы.
КУНДАДХАРА	(V) — “Держащий облако”; имя одного гандхарва, 272, 6 и сл.
КУНДАЛИНИ	(VI) — свернувшийся кольцом, обладающий кольцом, серьгами, свернувшаяся кольцом змея; особый вид вихревой энергии, находящейся в нижнем энергетическом центре, “кольце” (чакра — круг).
КУНДЖА	(VI) — заросль, беседка, пещера; зуб, клык; название криницы.
КУНДЖАРА	(VII) — имя змея, обитателя подземного царства Паталы.
КУНДИНА	कुण्डिन — KUNḌINA (У-п) (I) — главный город страны Видарбхи.
КУНДОДА	(VI) — название одной горы, имеющей кратер.
КУНТАЛА	कुन्तल — KUNTALA (К) (III) — “Волосок” (головы); плуг, ячмень, имя одного народа и его царя.
КУНТИ	कुन्ति — KUNTI (Б-г) (II-2) — I, 16; 1) м. р. мн. — название народа; единств. — царь этого народа, именуемый Кунтибходжа; 2) ж. р. эпитет Притхи, дочери Шура, приёмной дочери Кунти или Кунтибходжа; Кунти — одна из жён Панду. Панду убил на охоте одного риши в тот момент, когда тот в образе оленя сочетался со своей женой, принявшей образ самки оленя. Умирая, риши проклял своего убийцу и сказал, что тот умрёт подобной же смертью, то есть в момент сочетания с женой. После этого Панду не прикасался к своим жёнам. Притха, по приказанию своего мужа, зачала от Дхармы (Ямы) старшего своего сына Юдхиштхиру, от Ваю — второго, Бхимасену, от Индры — Арджуну. До своего брака Кунти имела сына Карну от бога Солнца. (II-1) — (Kunti) — эпитет Притхи, по народу, к которому она принадлежала. К. была приёмной дочерью царя народа Кунти. См. также КУНТИБХОДЖА. (I) — мать трёх старших братьев Пандавов; женское имя. (III) — м. р. — имя народа, его царя, также именуемого Кунтибходжа; ж. р. — эпитет Притхи, матери трёх старших Пандавов, приёмной дочери Кунтибходжи. До замужества она зачала Карну от бога Солнца, о чем рассказано в “Путешествии Бхагавана”; после замужества, по воле своего мужа, находившегося под проклятием брамина и боявшегося поэтому сближения с женой, Кунти зачала Юдхиштхиру от бога Дхармы, Бхимасену от бога Ветра, Арджуну от Индры. (IV) — имя народа и его царя (также Кунтибходжа). Имя по отцу Притхи (Широкой), матери трёх старших Пандавов,

	<p>которых по воле мужа зачала от разных богов (Дхармы, Ветра, Индры); до замужества она зачала от Солнца Карну, которого бросила.</p> <p>(V) — жена Панду, мать трёх старших Пандавов, 265, 24; 343, 33.</p> <p>(VI) — название племени; имя дочери раджи этого народа, ставшей женой Панду. Из боязни исполнения проклятия брамина, убитого Панду, в момент супружеской встречи брамина с женой (супруги приняли вид оленей), Панду не входил к жене. По воле супруга Кунти зачала от Дхармы, Ваю и Индры трёх сыновей: Юдхиштхиру, Бхимасену и Арджуну.</p> <p>(VII) — м. р. — имя народа, его царя, именуемого также “Кунтибходжа”; ж. р. — эпитет Притхи, матери трёх старших Пандавов, приёмной дочери Кунтибходжи. До замужества она зачала Карну от бога Солнца, после замужества, по воле своего мужа, находившегося под проклятием брамина и не входившего к жене, К. зачала Юдхиштхиру от бога Дхармы, Бхимасену — от бога Ветра (Ваю) и Арджуну — от Индры.</p>
КУНТИБХОДЖА	<p>कुन्तिभोज — KUNTIBHODJA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 5; м. р. имя приёмного отца Кунти, царь народа кунти (I, 5). Согласно БПС, это имя значит не <i>Кормилец Кунти</i> (традиционное объяснение), а <i>Повелитель народов кунти и бходжа</i>.</p> <p>(II-1) — (Kuntibhoja) — «Кормилец Кунти»; имя раджи, приёмного отца Кунти, или Притхи (Широкая), матери трёх старших Пандавов. Кунти — название страны. По толкованию БПС, имя Кунтибходжа следует понимать не как «кормилец Кунти», но как «раджа (стран) Кунти и Бходжа». Кунтибходжа — брат Друпеды, отца Кришни, общей жены Пандавов.</p> <p>(III) — см. Кунти.</p>
КУПА	<p>कूप — KŪPA (К)</p> <p>(VI) — полость, пещера, ключ; название криницы.</p>
КУРМА	<p>कूर्म — KŪRMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 58; м. р. <i>черепаха</i> (II, 58).</p>
КУРУ	<p>कुरु — KURU (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 12, 25; II, 41; VI, 43; X, 19; XI, 48; XIV, 13; м. р. 1) имя народа и обитаемой им страны. Предок Куру есть сын Самварана (от жены Тапати, дочери бога солнца, — солнечная династия). Братья Дхритараштра и Панду, таким образом, являются оба потомками Куру, но партия старшего брата (Дхритараштры) называлась Куру по преимуществу, так что часто это название как бы противопоставляется названию рода Панду (Пандавы).</p>

	<p>Арджуна называется Куру в II, 41; VI, 43; XIV, 3; 2) <i>вареный рис</i>.</p> <p>(II-1) — (<i>Kuru</i>) — значение самого слова неясно, но, по-видимому, оно как-то связано с понятием «змий», что уводит нас от арьев к аборигенам Индии, так как культ змеев не ведический. Куру был сыном Санвартана («самовращающийся») от его жены Тапати («знойная»), дочери Солнца. Дхритараштра и Панду были потомками куру, кауравы, но обычно для устранения путаницы кауравами называют линию Дхритараштры, а линию Панду — пандавами. По линии Дхритараштры все потомки пали в битве, по линии же пандавов сохранился Парикшит, сын Абхиманью, внук Арджуны.</p> <p>(IV) — имя народа; каурава — человек, принадлежащий этому народу, потомок Куру, родоначальника кауравов. Род куру ведёт свою линию от Сомы (Луны); потомок Сомы в пятом поколении был царь Нахуша: у его сына Яяти 2 сына: Яду, от которого пошёл род ядавов (к нему принадлежал Кришна) и Пуру, от которого пошёл род кауравов; кауравы, вришни и панчалы — родственные племена; под кауравами эпос обычно понимает потомков Дхритараштры, а под бхаратами — потомков брата Дхритараштры, Панду; впрочем это правило не строго выдерживается как в ту, так и в другую сторону.</p> <p>(V) — имя родоначальника кауравов. Род куру ведёт своё начало от Сомы (Луны), 351, 44.</p> <p>(VI) — имя родоначальника народа; кауравы считали себя детьми Солнца, Дхритараштра и Панду были братьями и оба могли считать себя потомками Куру, кауравами, но это название сохранилось преимущественно за потомками Дхритараштры, потомки же Панду чаще называются пандавами.</p> <p>(VII) — значение слова неясно, но, по-видимому, оно как-то связано с понятием “змея”, что уводит нас от арьев к народам, населявшим Индию до их прихода, так как культ “змеев” — не ведический. К. — имя родоначальника, сына Самвараны и Топати, дочери Солнца. Царство К. находилось в Бенгалии, близ Дели. Дхритараштра и Панду были братьями и оба они потомки К., кауравы, но обычно, для устранения путаницы, кауравами называют линию Дхритараштры, а Пандавами, потомков Панду.</p>
КУРУКШЕТРА	<p>कुरुक्षेत्र — <b>KURUKṢETRA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 1; ср. р. <i>поле Куру</i>, собственное имя местности, поля, где происходила по преданию великая битва кауравов и пандавов (I, 1).</p> <p>(IV) — “поле Куру”, местность возле нынешнего Дели, где по преданию произошла великая битва.</p> <p>(VI) — Поле Куру — местность возле теперешнего г. Дели</p>

	<p>(основанного древним раджей Дилипой). К. — одно из самых священных мест Индии. “Здесь боги приносили жертвы”, — так говорится о К. в “Махабхарате”. По преданию, здесь происходила великая битва между кауравами и пандавами.</p> <p>(VII) — см. Поле Куру.</p>
КУСУМАКАРА	<p>कुसुमाकर — KUSUMĀKARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 35; м. р. <i>букет, весна</i> (X, 10); <i>kusuma</i> м. р. и ср. р. <i>цветок</i>; <i>kara</i> <i>делающий</i>.</p>
КУТА	<p>कूत — KŪTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 43; м. р. и ср. р. <i>лобная кость, рога, череп, голова, вершина, острие</i>.</p>
КУТАДЖА	<p>(VI) — лекарственное растение <i>vrighitia antidesinterica</i>; прозвище Агасти, рожденного в кружке для воды (кута).</p>
КУТАС	<p>कुतस् — KUTAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2, 66; IV, 31; нар. <i>откуда, куда, почему</i>.</p>
КУТАСТХА	<p>कूटस्थ — KŪṬASTHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 8; XII, 3; XV, 16; прил. <i>стоящий на вершине, главенствующий</i> (VI, 8), <i>неподвижный, вечный, неизменный</i> (о душе); ср. р. <i>душа</i>.</p>
КУХАРА	<p>(III) — имя змия из рода Кродхавашаи.</p>
КУХУ	<p>कुहू — KUHŪ (К)</p> <p>(IV) — новый месяц, персонифицированный, как дочь Ангираса; Экананша — эпитет Куху, означающий “состоящая из одной части” или “единочастная”, первая четверть луны Куху отождествляется с Дургой-Парвати, женой Шивы, она родилась одновременно с Кришной и также скрывалась от преследований Камсы. Название “куху” — звукоподражательное (крик кукушки); Куху — жена Сканды. Очевидно, миф создан был в период слияния вишнуизма и шиваизма.</p>
КУША	<p>कुश — KUṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 11; м. р. <i>трава</i>, особенно священная трава, употребляемая в разных обрядах рода <i>synasuroides Retz</i>. Трава эта ветвится; ветви усажены листьями с острыми краями, как у осоки; куша подкладывается под сидение йогина как символ жертвенного акта йогических упражнений.</p> <p>(II-1) — (Куша) — название особой травы, род осоки, употреблявшейся при разных ритуалах. Йогины делали себе подстилку из этой травы, застилали её кожей черной лани и на таком ложе занимались своими упражнениями.</p> <p>(III) — название травы из вида осоки, употреблявшейся для</p>

	<p>подстилки при различных ритуалах.</p> <p>(V) — название травы, употребляющейся во время различных ритуалов. Из к. делают кропила. В йогических текстах рекомендуется на подстилке из к. совершать йогические упражнения, 192, 1; 196, 14; 272, 13; 341, 9; 345, 42.</p>
КУШАВАНТ	(VI) — поросший травой куша; название одного города; название криницы.
КУШАЛА	<p>कुशल — KUṢALA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 10; прил. <i>находящийся в хорошем состоянии, в порядке, соответствующий</i> (XVIII, 10), <i>здоровый</i>; ср. р. <i>здоровье, порядок, благополучие</i>.</p>
КУШАЛИН	<p>कुशलिन् — KUṢALIN (К)</p> <p>(V) — “Счастливый”, эфемическое имя одной группы неприкасаемых; Нилаканта даёт значение — “чандала”, 293, 8.</p>
КУШАЛЬЯ	(IV) — “благополучная”, название страны.
КУШАПЛАВА	(VI) — “куша” — трава, вид осоки, употребляется при ритуалах, вообще трава; “плава” — лодка, плот; название криницы.
КУШАСТХАЛИ	(V) — название страны, куда Кришна перенёс город Праджьотишу, 341, 91, 93.
КУШЕШАЯ	(VI) — лежащий на траве куша; название одного вида лотоса; название вида журавлей.
КУШИКА	<p>कुशिक — KUṢIKA (У-п)</p> <p>(III) — имя отца Вишвамитры (иногда его считают и дедом Вишвамитры) и Гадхина, который часто отождествляется с Индрой.</p> <p>(V) — имя отца Вишвамитры, 199, 4; 208, 33.</p> <p>(VI) — сова; имя отца или деда Вишвамитры.</p> <p>(VII) — “сова”, имя отца Вишвамитры или, по другой версии, его деда.</p>
КХА	<p>ख — KHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 4, 8; ср. р. <i>пещера, полость, отверстие человеческого тела</i> (рот, нос...); <i>втулка; пространство</i>.</p>
КХАНДАВА (КХАНДА)	<p>खाण्डव — KHĀṆḌAVA (А-п)</p> <p>(III) — название леса, где одно время скрывались Пандавы; в III, 39, 46 намекается на эпизод (последний) из I книги МБх-ы: “Сказание о сожжении леса Кханды”. Само слово означает “сахарное печенье, сахарный тростник”. Лес Кханда был посвящен Индре; он находился возле Курукшетры, поля, где произошла великая битва; Агни сжег этот лес по настоянию Арджуны.</p> <p>(VI) — сделанный из сахарного тростника. Название леса в области Курукшетры. Лес был посвящён Индре и</p>

	сожжён Арджуной с помощью Агни.
КХАНДА- ВАПРАСТХА	खाण्डवप्रस्थ — KHĀṆḌAVAPRASTHA (А-п) (III) — “пребывающий в Кхандаве”, имя города, основанного Пандавами в лесу Кхандаве.
КХАНДАПАРАШУ	खण्डपरशु — KHAṆḌAPARAṢU (С-у) (V) — “Кханда” — отдел, осколок; “парашу” — топор; одно из имён Вишну, 344, 89.
КХАРА	खर — KHARA (Д-п) (III) — “жесткий”, “осел”; название разных птиц с резкими голосами; имя разных злых духов, в частности ракшаса, убитого Рамой, младшего брата Раваны.
КХИЛА	खिल — KHILA (Б-г) (II-2) — м. р. <i>остаток</i> ; <i>akhila</i> <i>безостаточный, весь, целый</i> .
КХЬЯ	ख्या — KHYĀ (Б-г) (II-2) — гл. (основное знач., по-видимому, <i>видеть, ведать</i> ). Форма настоящего времени употребляется исключительно редко: <i>именовать, называть, воззывать, хвалить, прославлять</i> ; ā — XI, 31; XVIII, 63; <i>взирать (?)</i> , <i>рассказывать, высказываться, сообщать</i> (XI, 31; XVIII, 63).
	<i>Ки – Ки</i>
КШАМА	क्षमा — KṢAMĀ (Б-г) (II-2) — X, 4, 34; XVI, 3; ж. р. <i>терпение, кротость, земля</i> .
КШАМИН	क्षमिन् — KṢAMIN (Б-г) (II-2) — XII, 13; прил. <i>терпеливый, незлобивый</i> .
КШАНА	क्षण — KṢAṆA (Б-г) (II-2) — III, 5; ср. р. <i>мгновение</i> .
КШАНТИ	क्षान्ति — KṢĀNTI (Б-г) (II-2) — XIII, 7; XVIII, 42; ж. р. <i>терпение, снисходительность</i> .
КШАРА	क्षर — KṢARA (Б-г) (II-2) — VIII, 4; X, 25; XV, 16, 18; прил. (от <i>kṣar</i> — <i>течь</i> ) <i>преходящий, растекающийся</i> , VIII, 4; XV, 16; м. р. <i>облако</i> .
КШАТРИЙ или КШАТРИЯ	क्षत्रिय — KṢĀTRIYA (Б-г) (II-2) — II, 31, 32; XVIII, 41, 43; прил. (от <i>kṣatra</i> <i>князь</i> ); м. р. <i>правитель, член второй касты</i> (таким образом, название второй касты происходит не от понятия «воин», а от понятия «правитель»).

	<p>(II-1) — (Kṣatrya) — «воинственный», «воин», член касты воинов и правителей, кшатриев. Во времена Эпоса шла глухая борьба между кшатриями и браминами.</p> <p>(VII) — представитель варны воинов и правителей, вторая из четырёх главных варн. Во времена Эпоса шла глухая классовая борьба между кшатриями и браминами.</p> <p>(VI) — название варны (класса) воинов и правителей; эта варна считалась второй по значению (первой считалась варна жрецов, браминов).</p> <p>(V) — “воинственный”, “воин”, член второй касты “дваждырождённых”, касты правителей и воинов, 188, 4 и сл.; 298, 25; к. никогда не просит, 199, 44 и сл.; к. создан из рук Кришны, 207, 32; к. надлежит слушать к., 210, 12; украшение к. — победа, 295, 21; долг к. — защита народа, 298, 20; к., убитый в бою, получает небесную награду, 299, 3.</p>
КШАТТРИ	<p>क्षत्तु — KṢATTR (А-п)</p> <p>(VIII) — “подрывающий”; так назывались люди, рождённые женщиной-шудрой от мужчины высшей касты.</p>
КШАТТА	<p>क्षत्ता — KṢATTĀ (Ч-у)</p> <p>(III) — так назывались дети, родившиеся от брака: муж — кшатрий, жена — шудра; такие дети не пользовались правами кшатриев и составляли особую касту; обычно они были возничими или прислуживали на пирах кшатриев (князей). Видура, родившийся то матери-шудры, был кшатта и нередко это название употребляется, как его эпитет. В таких случаях в переводе слово пишется с большой буквы.</p>
КШАТТАР	<p>क्षत्त्र — KṢATTAR (К)</p> <p>(IV) — (в им. п. Кшатта) — член смешанной касты, возникшей от некоторых разнокастных браков, в частности от брака кшатрия с шудрой; кшаттары были кравчими, привратниками, возничими. Эпитет Видуры, сводного младшего брата Дхритараштры. Мать Видуры была шудрой.</p>
КШАЯ	<p>क्षय — KṢAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — KṢAYA 1 — м. р. жилище.</p> <p>(II-2) — KṢAYA 3 — I, 38, 39, 40; IX, 7; XI, 32; XVIII, 25; м. р. уменьшение, падение, гибель, болезнь.</p>
КШЕМА	<p>क्षेम — KṢEMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 46; IX, 22; прил. блаженный, мирный, покойный (I, 46); м. р. покой, упокоение (смерти).</p>
КШЕМАДХАНВАНА	<p>(IV) — “богатый миром” (ср. Friedrich), имя раджи.</p>

КШЕТРА	<p>क्षेत्र — KṢETRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1; XIII, 1a, 1, 2, 3, 6, 18, 26, 33, 34; ср. р. <i>поле, почва, местожительство, тело</i> (как обиталище души).</p>
КШЕТРАДЖНА	<p>क्षेत्रज्ञ — KṢETRAJÑA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 1a, 1, 2, 26, 34; прил. <i>знающий поле, сведущий в земледелии; сведущий вообще</i>; м. р. <i>душа, дух</i> (XIII, 2). К. как индивидуум, джива есть «познающий поле»; как единый <u>Атман</u> он есть «Познавший Поле».</p> <p>(V) — по контексту можно переводить: “познающий поле”, то есть джива, или пуруша, ещё не достигший освобождения, и “познавший поле” — освободившийся пуруша — Атман, 194, 13; 211, 14; 213, 8; 217, 9; 218, 13; 219, 41; 236, 11, 34; 241, 18; 246, 1; 247, 17; 248, 22; 249, 1; 275, 6; 276, 16; 287, 15, 17, 33; 303, 94; 308, 38, 39; 309, 16; 315, 13; 316, 15; 341, 28; 346, 18; 350, 58; 353, 6 (см. также <u>Атман</u>, Джива, Пуруша).</p>
КШЕТРИН	<p>क्षेत्रिन् — KṢETRIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 33; м. р. <i>хозяин поля, земледелец, супруг, душа</i> (XIII, 33), <u>Атман</u>.</p>
КШИ	<p>क्षि — KṢI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 30; IX, 21; <i>уничтожать, разрушать</i>; р. р. <i>kṣita</i> и <i>kṣina</i> <i>исчерпанный, уничтоженный, тщетный</i>; <i>causat. kṣapayati</i> р. р. <i>kṣapita</i> <i>губить, причинять зло, страдание</i>.</p>
КШИП	<p>क्षिप् — KṢIP (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 19; гл. <i>бросать, метать</i> (из пращи), XVI, 19.</p>
КШИПРА	<p>क्षिप्र — KṢIPRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 12; IX, 31; прил. <i>быстрый</i>; нар. <i>скоро, мгновенно</i>.</p>
КШУДРА	<p>क्षुद्र — KṢUDRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 3; прил. <i>малый, плохой, низменный</i> (II, 3).</p>
<b>Л</b>	
ЛАБХ	<p>लभ् — LABH (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 32; IV, 22, 39; V, 25; VI, 22, 43; VII, 19, 22; XI, 25, 33; XVI, 13; XVIII, 8, 45, 54, 73; <i>labhate</i>; aor. pass. <i>alābhi</i>; ger. <i>labdhva</i>, по метрическим соображениям, также ас. <i>labhati</i> — <i>брать, хватать, находить, получать</i> (II, 32), <i>обладать, вспоминать, узнавать</i>; <i>upa</i> — XV, 3; <i>желать, находить, получать, познавать</i>.</p>
ЛАБХА	<p>लभ — LĀBHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 38; м. р. <i>находка, встреча, удача, достижение</i>; <i>lābhā—lābhau</i> (dual.) — <i>удача и неудача</i> (II, 38).</p>

ЛАВАНА	लवण — LAVANA (Б-г) (II-2) — XVII, 9; ср. р. соль (особенно морская); прил. солёный.
ЛАГ	लग् — LAG (Б-г) (II-2) — гл. устремляться к; vi — XI, 27; прилепляться; р. р. vilagna — прилепленный, висящий, короткий, слабый.
ЛАГХАВА	लाघव — LĀGHAVA (Б-г) (II-2) — II, 35; ср. р. (lagha) быстрота, готовность, лёгкость, легкомыслие, ничтожность, недооценивание (II, 35).
ЛАГХУ	लघु — LAGHU (Б-г) (II-2) — XVIII, 52; прил. малоедящий (XVIII, 52).
ЛАКУЧА	लकुच — LAKUCA (А-ш) (VI) — название дерева atrocarpus lacucha; растение, богатое млечным соком.
ЛАКШМАНА	लक्ष्मण — LAKṢMAṆA (Д-п) (III) — “имеющий (счастливый) знак”, цапля сибирская. (Лакшми — богиня счастья), имя брата Рамы. (IV) — “счастливый”, мужское имя; брат Рамы, сын Дурйодханы. (VI) — обладающий (счастливыми) знаками; счастливец; имя младшего брата Рамы, сына Дашаратхи. (VIII) — “обладающий (счастливыми) знаками”; брат Рамы, сын царя Дашаратхи и его супруги Сумитры, последовавший вместе с Рамой в изгнание; сын Дурйодханы.
ЛАКШМИ	लक्ष्मी — LAKṢMĪ (А-п) (IV) — “счастье”, богиня счастья и красоты, жена Вишну. (V) — см. Шри. (VI) — примета, знак, счастливый знак, великолепие, богатство, красота; олицетворение богини красоты и счастья. Её называют супругой Дхармы, Праджapati и, наконец, Нараяны-Вишну.
ЛАКШМИМАСА	(IV) — “мера счастья”; одна из жён Сканды.
ЛАЛИТИКА	(VI) — милый, красивый, хороший; название криницы.
ЛАНЬ	(V) – смерть уносит живущих, как тигр спящую л., 175, 19; кроткая л., 178, 11; леса, полные л., 192, 1; пугливая л., 260, 16; отшельник принимает вид л., 273, 9 и сл.; жертва Дакши превращается в л., 284, 37; Вишну носит шкуру чёрной л., 286, 44; шкура чёрной л. — небесный дар Шукре, 326, 13; болезни настигают живущих, словно охотник л., 333, 31.
ЛАП	लप् — LAP (Б-г)

	(II-2) — гл. <i>вздохать</i> ; <b>pra</b> — V, 9; <i>необдуманно говорить, болтать, судачить, говорить</i> (V, 9), <i>жаловаться</i> .
ЛАПЕТИКА	(VI) — лепечущий, журчащий; название криницы.
ЛАТВА	(V) — род птицы из породы воробьиных — запретная пища для браминов, 180, 31.
ЛЕВША	(VI) — (Сарьясаши), эпитет Арджуны, а также Кришны-Нараяны. (VII) — эпитет Арджуны.
ЛИ	<b>ली</b> — <b>LĪ</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>прижимать, нагибать</i> ; <b>pra</b> — VIII, 18, 19; XIV, 15; <i>прятаться, исчезать, уходить (умереть)</i> , VIII, 18; <b>pralīna</b> — <i>исчезнувший, ушедший, вошедший</i> ; <b>pravi</b> — IV, 23; <i>исчезать, уничтожаться</i> .
ЛИНГА	<b>लिङ्ग</b> — <b>LIṅGA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 21; ср. р. (на конце сложных слов ж. р.) <i>заметка, приметка, знак, признак</i> (бога), <i>тонкое тело</i> (эфирное) как прообраз плотного, физического тела, не гибнущий после смерти. (V) — образ, признак, знак, символ; в частности, фаллический символ Шивы, как производительной силы, 189, 15; 202, 14; 224, 49; 305, 21; 308, 18 и сл.
ЛИП	<b>लिप्</b> — <b>LIP</b> (Б-г) (II-2) — IV, 14; V, 7, 10; XIII, 31; XVIII, 17; гл. <b>limpayati</b> — <i>обмазывать, пачкать, загрязнять</i> (ритуально), <i>умащать</i> ; <b>anu</b> — XI, 11; med. — <i>умащаться</i> ; <b>upa</b> — XIII, 32; <i>обмазывать, загрязнять</i> .
ЛИХ	<b>लिह्</b> — <b>LIH</b> (Б-г) (II-2) — XI, 30; гл. <b>leḍhi</b> и <b>liḍhe</b> — <i>лизать</i> .
ЛОБХА	<b>लोभ</b> — <b>LOBHA</b> (Б-г) (II-2) — I, 38, 45; XIV, 12, 17; XVI, 21; м. р. <i>алчность, желание</i> .
ЛОК	<b>लोक</b> — <b>LOK</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>замечать</i> ; <b>ava</b> — VI, 13; <i>осматривать, обсуждать</i> (VI, 13).
ЛОКА	<b>लोक</b> — <b>LOKA</b> (Б-г) (II-2) — I, 35; II, 5; III, 3, 9, 20, 21, 24, 25; IV, 12, 31, 40; V, 14, 29; VI, 41, 42; VII, 25; VIII, 16; IX, 20, 21, 33; X, 3, 6, 16; XI, 20, 23, 28, 29, 30, 32, 43; XII, 15; XIII, 13, 33; XIV, 14; XV, 2, 16, 17, 18; XVI, 6; XVIII, 17, 71; м. р. (на конце сложных слов ж. р.) <i>видимое пространство, место, вселенная, люди, народ, общество; мирская жизнь в противопоставлении с жизнью мудреца, Ведами</i> (XV, 18).

ЛОКОДБХАВА	(VI) — миротворец (по тексту); Локоддхара — миродержец (по словарю).
ЛОЛУПТВА	लोलुप्तव — <b>LOLUPTVA (Б-г)</b> (II-2) — XVI, 2; м. р. <i>алчность, жадность</i> (по схолиасту здесь следует читать <i>alolutva</i> , так как текст испорчен).
ЛОМАПАДА	(V) — “След волоса” (след луны), имя раджариши, 234, 35. (VI) — обладающий волосатыми ногами; мужское имя.
ЛОМАША	लोमश — <b>LOMAṢA (А-п)</b> (III) — “Волосатый”, “овен”, имя одного риши. (IV) — “волосатый”; имя одного риши. (VIII) — “волосатый”; мудрец-риши, посланный Индрой к Юдхиштхире.
ЛОПАМУДРА	लोपामुद्रा — <b>LOPĀMUDRĀ (А-п)</b> (VI) — “лопа” — недостаток; потеря, нарушение, уничтожение; “мудра” — обочина, круг, обод; имя жены Агастьи; слагательница одного стиха R. V. (I, 179, 4).
ЛОТОС	(II-1) — ( <b>Padma</b> ) — водяное растение, часто служившее религиозным символом, особенно в Индии и Египте. Лотос уходит корнями в землю, его стебель проходит через воду, а цветок распускается на воздухе и раскрывается под лучами Солнца (огонь), так лотос проходит через пространство (акашу) и приобщается пяти стихиям. Его цветок не смачивается водой, как Пуруша не пачкается материей (пракрिति), поэтому лотос есть один из символов духа. Символика лотоса тесно связана с культом Великой Матери. (V) — л. — место рождения Браммы, 182, 16, 36; 242, 99; 349, 24; Шри появляется в чашечке л., 228, 15; л. — украшение богинь, 258, 21; водоёмы, заросшие л., 198, 4; 327, 21; из моря “Манбса” возникает л., в котором прячется Индра, 344, 26. (VII) — водяное растение, часто служившее религиозным символом, особенно в Индии и в Египте. Лотос уходит корнями в землю, его стебель проходит через воду, а цветок раскрывается в воздухе, под лучами Солнца (огонь); так лотос проходит через пространство (акашу) и приобщается пяти стихиям. Его цветок не смачивается водой, как Пуруша не пачкается материей (пракрिति), поэтому лотос один из символов духа. Символика лотоса тесно связана с символикой Великой Матери. (Ред.) — см. Падма.
ЛОТОСООКИЙ	कामलपत्राक्ष — <b>KĀMALAPATRĀKṢA (Б-г)</b> (II-1) — ( <b>Kāmalapatrākṣa</b> ) — эпитет Кришны-Вишну; эпитет говорит о форме глаз Кришны, удлинённых, как лепесток лотоса; такая форма глаз считалась особенно

	красивой; другой его эпитет, <b>Rajivolocana</b> , говорит о цвете его глаз, так как <b>rajiva</b> не просто лотос, а именно голубой лотос.
ЛОХИТАЯНИ	(IV) — “кровавая”, дочь кровавого Океана, почитаемая в дереве кадамбе, цветы которого красного света.
ЛОХИТЬЯ	(VI) — красноватый, кровавый; название сорта риса (красноватого); название реки (Брахмапутры).
ЛОШАДНИК	(III) — см. Икшваку.
ЛОШТА	<b>लोष्ट</b> — <b>LOṢṬA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 8; м. р. и ср. р. <i>ком земли, грязи</i> .
ЛУБХ	<b>लुभ्</b> — <b>LUBH</b> (Б-г) (II-2) — XVIII, 27; гл. <i>смутить, привести в беспорядок, испытывать желание</i> (вносящее беспорядок в психику), <i>выходить из равновесия</i> ; <b>lubdha</b> — <i>желающий, жадный, алчный</i> (XVIII, 27).
ЛУНА	(V) — философская символика фаз л., 203, 6, 8, 15 и сл.
ЛУП	<b>लुप्</b> — <b>LUP</b> (Б-г) (II-2) — I, 42; гл. <i>разбивать, лупить, подавлять, вредить, обкрадывать</i> ; р. р. <b>lupta</b> — <i>украденный, обокраденный, ограбленный, угнетённый, лишённый, подавленный</i> (I, 42).
	<b>М</b>
	<b>Ma – Ma</b>
МА	<b>म</b> — <b>MA</b> (Б-г) (II-2) — корень мест. 1-го лица <b>maṁ</b> .
МА	<b>मा</b> — <b>MĀ</b> (Б-г) (II-2) — <b>MĀ</b> 1— II, 3, 47; XI, 49; нар. и союз <i>нет, не</i> ; чаще в сопряженных предложениях, но также и в главном при выражении желанья или при продолжении мысли <i>поэтому не</i> ; с <i>precat. да не будет</i> ; <b>mā sma =mā</b> с аористом или с <i>imp. con.</i> (II, 3). (II-2) — <b>MĀ</b> 2— XI, 40; гл. <i>мерить, образовывать</i> ; р. р. <b>mita</b> — <i>измеримый</i> ; <b>paṁi</b> — XVI, 11; <i>измерять</i> ; <b>parimita</b> — <i>измеренный, умеренный, ничтожный</i> ; <b>pra</b> — XI, 41; то же; <i>промерить</i> .
МАГАДХА	<b>मगध</b> — <b>MAGADHA</b> (У-п) (III) — название страны и населяющего её народа (южный Бихар). (IV) — название страны и народа. (V) — сын кшатрийки от отца-вайшья, 298, 8. (VII) — название страны (южного Бихара), населённой народом

	магадхи.
МАГХА	<p>मघा — <b>MAGHĀ</b> (А-п)</p> <p>(VI) — дар, награда; название лекарственного растения; название десятого созвездия в зодиакальном круге.</p> <p>(VII) — “дар”, “воздаяние”; название десятого знака зодиака (созвездие Козерога).</p>
МАГХАВА	<p>मघव — <b>MAGHAVA</b> (К)</p> <p>(I) — “щедрый, податель”; эпитет Индры.</p> <p>(IV) — эпитет Индры (магха — дар).</p> <p>(VI) — относящийся к Магхе; в месяце Магхе бывает зимнее солнцестояние; эпитет Индры.</p>
МАГХАВАН	<p>मघवान् — <b>MAGHAVĀN</b> (А-п)</p> <p>(V) — “Щедрый”; “податель”; эпитет Индры, 224, 28; 322, 184.</p>
МАДА	<p>मद — <b>MADA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 10, 17; XVIII, 35 (от <i>mad</i> — <i>радоваться</i>); м. р. <i>весёлость, опьянение, увлечение эмоцией; высокомерие, гордость, заносчивость</i> (XVIII, 35).</p> <p>(VI) — дочь раджи мадрасцев; вторая жена Панду, мать близнецов Сахадэвы и Накулы.</p>
МАДАЯНТИ	(V) — “Укротительница”; возлюбленная Митрасены, 234, 30.
МАДИРАШВА	<p>मदिराश्व — <b>MADIRĀṢVA</b> (В-п)</p> <p>(V) — “Опьянённый лошады”, “лошадник”; имя раджи, 234, 34.</p>
МАДИЯ	<p>मदीय — <b>MADĪYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 26; мест. <i>мой</i>.</p>
МАДРА	<p>माद्र — <b>MĀDRA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “Радость”, имя страны и её царя; дочь царя Мадры, Мадри, была второй женой Панду, матерью близнецов Пандавов: Накулы и Сахадэвы, рожденных от Ашвин.</p> <p>(IV) — “радость”, название страны и царя; дочь Мадры — Мадри, вторая жена Панду, мать близнецов Накулы и Сахадэвы, зачатых от Ашвин.</p> <p>(Ред.) — см. Мадри.</p>
МАДРАВАТИ	<p>माद्रवती — <b>MĀDRAVATĪ</b> (У-п)</p> <p>(IV) — Мадра.</p>
МАДРАКИ	<p>मद्रकाः — <b>MADRAKĀṆ</b> (Д-п)</p> <p>(V) — название народа, 207, 72.</p>
МАДРИ	<p>माद्री — <b>MĀDRĪ</b> (А-п)</p>

	<p>(VII) — “радость”; сестра Шальи, раджи мадров, вторая жена Панду, мать близнецов Накулы и Сахадэвы, рождённых от Ашвин. Панду, во исполнение проклятия брамина, умер в момент, когда собирался войти к ней, и М., хотя и вторая жена, взошла на погребальный костёр мужа.</p> <p>(Ред.) — см. Мадра.</p>
МАДРЫ	<p>मद्र — <b>MADRA (А-п)</b></p> <p>(VIII) — народность, населявшая страну Мадру, находящуюся на территории нынешнего Пенджаба.</p>
МАДХАВА	<p>माधव — <b>MĀDHAVA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 14, 37; прил. (от <b>madhu</b> — мёд) <i>весенний, потомок Мадху; м. р. второй месяц весны</i>: patr. Кришны.</p> <p>(II-1) — (<b>Mādhava</b>) — «медвяный», «весенний», потомок рода Мадху, к которому принадлежал и Кришна, откуда и эпитет Кришны «Мадхава».</p> <p>(III) — “медвяный”, “весенний”, имя потомков Мадху, в числе их ядавы, предка Кришны, почему и Кришна часто называется Мадхава.</p> <p>(IV) — “медвяный”, “весенний”, потомок Мадху, в частности Ядава, предок Кришны и родоначальник ядавов — племени, к которому принадлежал Кришна.</p> <p>(V) — “Весенний”; потомок Мадху-ядава; эпитет Кришны, Парашурамы, впоследствии перешедший и к Шиве, 351, 73.</p> <p>(VI) — относящийся к Мадху. См. также Мадху.</p> <p>(VII) — “медвяный”, “весенний”; потомок Мадху — эпитет Кришны. М. также имя асура, символизирующего весенний взрыв половой страсти.</p>
МАДХУ	<p>मधु — <b>MADHU (А-п)</b></p> <p>(III) — “мед”, название первого (весеннего) месяца года; имя одного асура, убитого Кришной, откуда эпитет Кришны “Мадхусудана”, убийца Мадху.</p> <p>(IV) — “мёд”, название первого весеннего месяца; имя предка Ядавы; имя одного асура, убитого Кришной.</p> <p>(V) — “Медвяный”, “весенний”; имя асура, 227, 54; олицетворение тамаса, 207, 14; 349, 26, 61, 71.</p> <p>(VI) — сладкий, приятный; сладость; излюбленная пища, излюбленный напиток, сома, мёд; имя предка Ядавов вообще, не только Кришны.</p>
МАДХУВАТИ	(VI) — медвяный; название местности.
МАДХУВИЛА	(VI) — богатая мёдом; сладостная; эпитет реки Саманги.
МАДХУРАСВАРА	(III) — “Медвяно звучащий”, имя одного гандхарвы.
МАДХУСРАВА	(VI) — источающий сладость; название разных растений; название криницы.

МАДХУСУДАНА	<p>मधुसूदन — <b>MADHUSŪDANA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 35; II, 1, 4; VI, 33; VIII, 2; м. р. (<i>madhu</i> — мёд; имя одного асура + <i>sūdana</i> — убийца); эпитет Вишну-Кришны: <i>Уничтожитель мёда — пчела, пожирающая мёд</i>.</p> <p>(II-1) — (<i>Madhusūdana</i>) — «убийца (злого духа) Мадху», эпитет Вишну-Кришны. Легенда об этом убийстве есть в «Повести о Дундхумаре» из «Беседы Маркандеи». Мадху — «мёд» и «весна», символизирует «житейские улады», соблазняющие человека, решившегося отдаться йоге.</p> <p>(III) — «убийца (злого духа) Мадху», эпитет Вишну-Кришны.</p> <p>(IV) — убийца Мадху, эпитет Вишну-Кришны (см. Мадху).</p> <p>(V) — «Убийца Мадху»; эпитет Вишну-Кришны, 207, 16, 29; 343, 1.</p> <p>(VI) — убийца дайтъя Мадху; эпитет Вишну-Нараяны.</p> <p>(VII) — «убийца (асура) Мадху»; эпитет Кришны; позже, по мере слияния разных образов с Вишну, эпитет был присвоен Вишну-Нараяне.</p>
МАДХУЧЧХАНДА	(V) — «Радующийся мёду» или весне; имя одного риши, 244, 16.
МАДХЬЯ	<p>मध्य — <b>MADHYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 21, 24; II, 10, 28; VIII, 10; X, 20, 32; XI, 16, 19; XIV, 18; ср. р. <i>средина, центр</i>; нар. <i>madhya</i> — <i>посредине, между</i> (I, 24).</p>
МАДХЬЯМА	<p>मध्यम — <b>MADHYAMA</b> (К)</p> <p>(V) — средний; четвёртый звук семиступенного лада, 184, 39.</p>
МАДХЬЯСТХА	<p>मध्यस्थ — <b>MADHYASTHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 9; прил. <i>стоящий посредине, средний, посредственный, безучастный, нейтральный, беспартийный</i> (VI, 9).</p>
МАЙНАКА	<p>मैनाक — <b>MAINĀKA</b> (Д-п)</p> <p>(VI) — название горы, сына Химавата; М., будучи Индрой, отобрал у всех гор крылья, только у себя он их оставил.</p>
МАЙНДА	(III) — имя одного из вождей «лесных людей».
МАЙТРА	<p>मैत्र — <b>MAITRA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 13; прил. <i>дружественный, благосклонный, любвеобильный</i> (XII, 13); ж. р. <i>дружелюбие</i>.</p>
МАЙЯ	<p>मय — <b>MAYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 33 (на конце сложных слов) <i>считающийся за, принимаемый за, кажущийся</i>.</p>

<p>МАЙЯ</p>	<p><b>माय</b> — <b>MĀYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 6; VII, 14, 15, 25; XVIII, 61; nom. agend. <i>марящий</i>; на конце слов — <i>устраивающий марева, обманы</i>; м. р. <i>фокусник, искусник; необыкновенные способности, чудесные силы</i> (это значение только в древнем языке), <i>обман, марево, иллюзия</i> (IV, 6).</p> <p>(II-1) — (<b>Māya</b>) — мировая иллюзия, марево, чары. В системе Веданты Шанкары Ачарьи за майей не признавалось никакой реальности, в Эпосе слово майя встречается относительно редко и может быть сближено с понятием шакти — творческой силы или с понятием пракрити; таким образом, Эпос признаёт за майей в той или иной степени реальность. Сложное слово <b>yoga-māya</b>, встречающееся в VII гл. Гиты, Дейссен передаёт через «Zauberkunst».</p> <p>(III) — имя одного асуры (данавы), искусного в ремёслах и чарах. Явление, кажущееся (в противопоставлении действительному, существующему), обман, марево; сила иллюзии, создающая миропроявление; чары, чародейство.</p> <p>(IV) — принцип вселенской иллюзии, нереальности, разные философские школы по-разному понимали этот принцип: абсолютные монисты отрицали за ним какую бы то ни было реальность; относительные монисты принимали Маю за проявление Реального, его шакти (силу), относительно реальную; в более обыденном смысле мая есть способность производить чары.</p> <p>(V) — кажущееся явление (в противоположность действительному, существующему); обман, марево; сила иллюзии, создающая миропроявление; призрачное существование мира; чары, чародейство, 213, 3; 303, 58; 341, 45; 350, 18.</p> <p>(VI) — марево, мираж, обманчивый образ.</p>
<p>МАКАРА</p>	<p><b>मकर</b> — <b>MAKARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 31; м. р. <i>делающий ма</i>, буква М; известное морское животное дельфин, знак Козерога (X, 31); в символике священного слова <b>АУМ</b> знаменует <i>конец</i>.</p> <p>(II-1) — (<b>Makara</b>) — «делающий Ма», «произносящий Ма», название сказочного морского чудовища. М — последний звук священного слова, символизирующий угасание, прекращение.</p> <p>(VI) — делающий звук “М”; морское чудовище; Козерог зодиакального круга; изображение М. на стяге бога любви.</p>
<p>МАЛА</p>	<p><b>मल</b> — <b>MALA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 38; ср. р. <i>грязь</i>.</p>

МАЛАВА	<p>मालवा: — <b>MĀLAVĀḤ</b> (У-п)</p> <p>(I) — название страны и народа. (III) — имя народа и его страны.</p>
МАЛАВЬЯ	<p>(I) — относящийся к народу малава.</p>
МАЛАЯ	<p>मलय — <b>MALAYA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “сад”, имя одного народа; название горы в Малабаре; имя одного из сыновей Кашьяпы. (IV) — “сад”, название горы, страны и народа. (V) — название горы в Малабаре, прославленной своими зарослями сандалового дерева, 334, 21; 345, 13. (VI) — название горы в Малабаре (родина санталового дерева); название обитающего там народа.</p>
МАЛИНИ	<p>मालिनी — <b>MĀLINĪ</b> (В-п)</p> <p>(III) — “Увенчанная”, “садовница”, имя одной ракшаски. (IV) — “венчанная”, “садовница”; имя мамки Сканды.</p>
МАЛЬЯ	<p>माल्य — <b>MĀLYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 11; ср. р. (от <i>māla</i> — <i>венок, венец</i>) <i>венок, венец</i> (XI, 11); <i>цветок</i>.</p>
МАЛЬЯВАН	<p>(IV) — “увенчанный”; имя одного ракшаса.</p>
МАЛЬЯВАНТ	<p>माल्यवन्त् — <b>MĀLYAVANT</b> (К)</p> <p>(III) — “Увенчанный”, имя одного ракшаса.</p>
МАЛЬЯВАТ	<p>(III) — название одной горы.</p>
МАМАКА	<p>मामक — <b>MĀMAKA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1; IX, 7; XV, 12; мест. <i>мой</i>; прил. <i>себялюбивый</i> (IX, 7); м. р. <i>дядя с материнской стороны</i>.</p>
МАН	<p>मन् — <b>MAN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 19, 26, 35; III, 27, 28; V, 8; VI, 22, 32, 34; VII, 24; IX, 30; X, 14; XI, 4, 41; XVIII, 32, 59; гл. <i>думать, полагать, считать за</i> (с вин., II, 26); <i>познавать, казаться</i>; р. р. <i>mata</i> — см. отдельно (<i>manute, manyate</i>).</p>
МАНА	<p>मान — <b>MĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 7; XII, 18; XIV, 25; XVI, 10, 17; XVII, 18; м. р. и ср. р. <i>мнение, представление, самомнение, гордость, уважение, почёт</i> (VI, 7), <i>намеренье, воля</i>.</p>
МАНАВА	<p>मानव — <b>MĀNAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 17, 31; XVIII, 46; прил. <i>свойственный человеку, Ману, человеческий</i>; м. р. <i>человек</i>.</p>

<p>МАНАС</p>	<p><b>मनस्</b> — <b>MANAS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 30; II, 55, 56, 60, 67; III, 6, 7, 40, 42; V, 11, 13, 19, 28; VI, 12, 14, 24, 25, 26, 27, 34, 35, 37, 45; VII, 1, 4; VIII, 7, 10, 12; IX, 13; X, 22; XI, 45, 49; XII, 2, 8, 14; XV, 7, 9; XVII, 11, 16; XVIII, 33, 52; ср. р. <i>мысль как широкое обозначение душевных способностей: представления, восприятия, изъявления, желания; сердце как вместительница этих способностей, дух, душа, мышление, воспоминанье, желанье, влечение</i>; в философских системах орган познания, осмысливающий среду — ум; он есть сила познания, синтезирующая деятельность «органов чувств» (индрий); манас не есть дух; традиционные философские школы (за исключением ньяя) не считают манас бессмертным.</p> <p>(II-1) — (<b>Manas</b>) — ум, способность осмысливания впечатлений, воспринятых через органы чувств, и способность ответа на эти впечатления через действующие индрии. Манас переживает воспринятое чувствами, которые сами не осознают воспринимаемого, но являются лишь простыми передатчиками, поэтому манас есть и центр эмоций, «сердце» в психологическом, но не в физическом смысле.</p> <p>(III) — психический центр, сосредоточие индрий, воспринимающих и действующих психических органов; рассудок; “сердце”, как эмоциональный психический центр в психологической системе Санкхья (см. также введение к Санатсуджатапарван).</p> <p>(IV) — “рассудок”, психический орган, объединяющий индрии и подчинённый буддхи (разуму); “сердце” как эмоциональный центр (но не как физический орган). Манаса — название горы.</p> <p>(V) — рефлекторный центр, управляющий индриями; ум, сердце в психологическом, но не в анатомическом смысле; центр эмоций; третья, иногда первая ступень (таттва) проявления непроявленной пракрити (по системе Санкхья), м. в системе таттв, 194, 12 и сл.; 246, 2 и сл.; 276, 16 и сл.; м. обуздывается йогой, 195, 8; 206, 21; м. воспринимает, а буддхи решает, 205, 10 и сл.; 219, 34; 287, 13 и сл.; м. — качество саттвы, 210, 34; м. — творческий принцип, 211, 1 и сл.; 247, 13; 248, 1 и сл.; м. во время сна, 216, 6 и сл.; м. растворяется в непроявленном, 233, 13; 341, 30; м. — орган познания, 313, 17; 322, 102; м. поглощается Аханкарой, 314, 12 (см. индрии, знание, суть, таттва).</p>
<p>МАНАСА</p>	<p><b>मानस</b> — <b>MĀNĀSA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 47; VI, 15, 37; X, 6; XVII, 16; прил. <i>принадлежащий манасу, мысли, духовный</i> (X, 6); <i>душевное качество, сердце, душа</i>.</p>

	<p>(V) — Разумный; как творец, 182, 11 и сл.; 183, 2; 187, 23; 193, 32; символическое море, где в чашечке лотоса скрывался Индра, 344, 26, 28, 30.</p> <p>(VI) — мыслительный, разумный; мыслительные силы, разумность; название озера вблизи Кайласы, в небесной роще Нандана.</p>
МАНВАНТАРА	<p>(V) — мировой цикл, управляемый очередным Ману; в эпическое время насчитывали 10 Ману, поочередно сменяющих один другого в кругах манвантар. М. — слово позднее, и некоторые индологи хотят пользоваться им как одним из критериев для решения вопросов датировки, 351, 43, 57.</p>
МАНГАЛЬЯ	<p>माङ्गल्य — <b>MĀṄGALYA</b> (К)</p> <p>(VI) — приносящий счастье; молитва о счастье, название разных, приносящих счастье растений.</p>
МАНГУСТА	<p>(VIII) — “коричневый”, “бурый”; мускусная крыса, ихневмон.</p>
МАНДАВЬЯ	<p>(V) — “Относящийся к украшению”; название народа; мужское имя, 277, 3.</p>
МАНДА	<p>मन्द — <b>MANDA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 29; прил. <i>медленный, слабый, ничтожный, глупый</i> (III, 29), <i>нечистый, больной</i>.</p>
МАНДАРА	<p>मन्दर — <b>MANDARA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “Дающий восторг”, название священной горы, местопребывания различных божеств; название одного из 5 деревьев неба Индры.</p> <p>(IV) — “вызывающий восторг”, название священной горы, местопребывание богов; название одного из деревьев рая Индры.</p> <p>(VI) — коралловое дерево, причисленное к 5 райским деревьям; название горы.</p> <p>(VII) — “вызывающий восторг”; название священной горы, местопребывания богов; название кораллового дерева, причисленного к пяти райским деревьям.</p>
МАНДАДАРИ	<p>(III) — “Опьяняющая радостью”, имя жены Раваны.</p>
МАНДАКИНИ	<p>(V) — “Медлительная”, “тихая”; название разных рек, в том числе и небесной (Млечный путь), 335, 16.</p>
МАНДХАТА	<p>(VI) — мыслитель, разумный; собственное имя сына Джуванашвы.</p> <p>(VII) — “мыслитель”, “разумный”; царь из рода Икшваку; сын Юванашвы.</p>
МАНДХАТАР	<p>(V) — “Властитель”; имя раджи города Нага (Хастинапура), 357, 3.</p>
МАНДХАТАРА	<p>(III) — имя одного древнего царя, творца одного из гимнов Ригведы.</p>

МАНИ	मणि — <b>MAṆI (Б-г)</b> (II-2) — VII, 7; м. р. <i>жемчужина, драгоценность</i> (VII, 7).
МАНИБХАДРА	(I) — “радующий сокровищами”, эпитет Куберы, владыки сокровищ, покровителя купцов. (V) — “Владыка сокровищ”, эпитет Куверы; имя брата Куверы, 272, 15 и сл. (VI) — радующий сокровищем; имя якши, брата Куберы.
МАНИКАРНИКА	(VI) — драгоценная серьга (с жемчужиной); название озера возле Кеши (современный Бенарес).
МАНИНАГА	(VI) — сокровище змиев, название реки.
МАНИПУШПАКА	मणिपुष्पक — <b>MAṆIPUṢPAKA (Б-г)</b> (II-2) — I, 16; <i>цветущая драгоценными камнями</i> , название раковины Сахадэвы. (II-1) — ( <i>Maṇipuṣpaka</i> ) — «цветущая самоцветами», имя раковины Сахадэвы, младшего из Пандавов.
МАНИТВА	मानित्व — <b>MĀNITVA (Б-г)</b> (II-2) — XIII, 7; ср. р. на конце сложных слов: <i>приписывание себе особой значимости, самомнение, высокомерие; с отриц. скромность</i> (XIII, 7).
МАНИШИН	मनीषिन् — <b>MANIṢIN (Б-г)</b> (II-2) — II, 51; XVIII, 3, 5; прил. <i>думающий, разумный, мудрый</i> (II, 51).
МАНКИ	(V) — “Укрощённый”; мужское имя, 177, 4 и сл.; 180, 3.
МАНМАН	मन्मन् — <b>MANMAN (Б-г)</b> (II-2) — II, 34; м. р. <i>мысль, понимание, душевная деятельность</i> .
МАНМАТХА	मन्मथ — <b>MANMATHA (А-п)</b> (VI) — бог любви, любовная страсть.
МАНМАЯ	मन्मय — <b>MANMAYA (Б-г)</b> (II-2) — IV, 10; прил. <i>из меня исходящий</i> (IV, 10).
МАНОГАТА	मनोगत — <b>MANOGATA (Б-г)</b> (II-2) — II, 55; прил. <i>покоящийся в сердце, скрытый в сердце; ср. р. находящаяся в сердце мысль, желание</i> .
МАНОРАТХА	मनोरथ — <b>MANORATHA (Б-г)</b> (II-2) — XVI, 13; nomin. activ. <i>желание</i> (веселящее сердце), XVI, 13.
МАНТРА	मन्त्र — <b>MANTRA (Б-г)</b> (II-2) — IX, 16; XVII, 13; м. р. <i>изречение, молитва, в частности ведические гимны и изречения</i> (IX, 16).

	<p>(II-1) — (<b>Mantra</b>) — священное изречение; заветие, стих из Вед.</p> <p>(III) — священное изречение, над которым надлежит размышлять (от “ман” — мыслить), особенно изречение Ригведы; в тексте V, 139, 25 употреблено слово “джапа”, произносимая шёпотом молитва, в переводе же дано “шептание мантр”.</p> <p>(IV) — священное изречение, заклинательная или медитационная формула, особенно из ведических гимнов.</p> <p>(V) — священное изречение, над которым надлежит размышлять (от “ман” — мыслить), особенно изречения Ригведы. Ведические жертвоприношения обычно сопровождалась м. Юдхитхира вопрошает о значении м., 201, 4, 5; очистительные м., 214, 13; 285, 24; м. ведут к совершенству, 214, 26; силой м. нельзя достичь Недостижимого, 226, 21, 22; м., несомненно, действительны, 270, 13; 363, 7; нельзя совершать жертву без м., 273, 10; 344, 9; м. входили в обряд приёма гостя, 328, 6; повторение м. — признак благочестия, 344, 27; брамин повторяет м. как магическое заветие, 360, 3.</p> <p>(VI) — изречение, особенно из ведического гимна; заклинание.</p>
<p>МАНТХАРА</p>	<p>मन्थर — <b>MANTHARA</b> (К)</p> <p>(III) — “Медлительный”, “хромой”, имя горбатой служанки Кайкеи, наушничавшей против Рамы.</p>
<p>МАНУ</p>	<p>मनु — <b>MANU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 1; X, 6; <i>человек, человечество</i>. Ману — человек в особом смысле (ср. Адам), это отец людей, помазанный на царство Праджапати и причисленный к божественным существам. В позднейших текстах говорится о 7 Ману как владыках периодов жизни мира; в каждом периоде его Ману является творцом и устройтеем мира. Ещё позднее стали учить о 7 будущих Ману, таким образом их оказалось 14, и так стало обозначаться число: <i>manavāḥ</i>. О четырёх Ману говорится в X, 6 (но есть иные толкования текста, о чём см. в примеч.).</p>
<p>МАНУ</p>	<p>मानु — <b>MĀNU</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 6; <i>правитель манвантары</i> (см. толковый словарь, II вып.). (<i>Имеется в виду II вып. часть I</i>. Прим. ред.).</p> <p>(II-1) — (<b>Mānu</b>) — «мыслитель», «человек:» (ср. нем. «<b>Mann</b>»); легендарный мудрец, управляющий определённым мировым периодом. Гита говорит о 4-х Ману, позже их насчитывали 10. Законодательный памятник, относимый приблизительно к началу н. э. и называемый «Законы Ману» (Манавадхармашастра), считается произведением Ману текущего мирового периода (манвантары).</p>

	<p>(III) — “Мыслитель”, имя верховного существа, правителя мирового периода (манвантары). В разное время насчитывали разное число Ману; Ману — прародитель людей, почему люди называются “мануша” (“разумный”); это легендарный законодатель Индии; кодекс “Законы Ману” (Манавадхармашастра) есть основной законодательный кодекс древней Индии.</p> <p>(V) — “Мыслитель”; мифический мудрец, правитель цикла миропроявления, блюститель вечного закона. Гита говорит о М., позже их насчитывали 10. Законодательный памятник “Законы Ману” относят приблизительно к началу новой эры; считается, что это произведение текущего мирового периода (манвантары), 201, 2 и сл.; 336, 36; 337, 45; 350, 51; М. Сварочиша — Самосияющий (ср. Сварожич в “Слово о Полку Игореве”), 350, 36, 37.</p> <p>(VI) — мыслитель (ман — мыслить); человек, сын человеческий; руководитель отдельного космического круга развития (манвантары).</p> <p>(VII) — “мыслитель”, “человек”; легендарный мудрец, управляющий определённым мировым периодом, космическим кругом развития (манвантарой). Гита говорит о четырёх М., позже их насчитывалось десять. Законодательный памятник, относимый обычно к началу нашей эры и называемый “Законы Ману” (Манавадхармашастра), считается произведением Ману текущего мирового Периода (манвантары).</p>
МАНУША	<p>मानुष — <b>MĀNUṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 12; IX, 11; прил. <i>человеческий</i> (lokat., IV, 12); м. р. <i>человек</i>; ср. р. <i>человечество, человечность</i>.</p> <p>(VI) — человек, равнозначный Ману; название криницы.</p>
МАНУШЬЯ	<p>मनुष्य — <b>MANUṢYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 44; III, 23; IV, 11, 18; VII, 3; XI, 51; XV, 2; XVIII, 69; прил. <i>человеческий, вечный</i>; м. р. <i>человек, мужчина</i>; класс усопших предков, получающих в жертву лепёшки (piṇḍa).</p>
МАНУШЬЯ	<p>मानुष्य — <b>MĀNUṢYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — ср. р. <i>человеческая природа, человеческий</i>; по метрическим соображениям, это слово часто заменяется словом <i>mānuṣa</i>, которое и см. выше.</p>
МАР	<p>मर् — <b>MAR</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 20, 26, 27; гл. (<i>marati</i> — <i>умирать</i>; med. <i>marate</i> II, 20); р. р. <i>mṛta умерший, мертвец</i>; ср. р. <i>смерть</i>.</p>
МАРАНА	<p>मरण — <b>MARANA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 34; VII, 29; ср. р. <i>смерть, умирание</i> (II, 34).</p>

МАРГ	<p>मार्ग — <b>MĀRG</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>искать, бродить</i>; <i>pari</i> — XV, 4; то же, <i>стремиться, просить</i>.</p>
МАРГАШИРША	<p>मार्गशीर्ष — <b>MĀRGAÇĪRṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 35; прил. (ж. р. <i>ī</i>) <i>родившийся под созвездием Маргаширша</i>; м. р. <i>месяц, в котором полнолуние бывает в созвездии Маргаширша: десятый, позднее первый месяц года (X, 35)</i>. Букв.: <i>глава зверей, звериной тропы</i>, то есть <i>первое созвездие зодиака</i>.</p> <p>(II-1) — (<i>Mārgaçirṣa</i>) — «глава зверей» или «глава зодиака», название созвездия Козерога, в котором происходит зимнее солнцестояние, с которого начинали год древние индийцы; название месяца, соответствующего второй половине ноября, первой половине декабря.</p> <p>(VI) — глава звёздного пути Солнца, созвездие, начинающее зодиакальный круг; название месяца.</p>
МАРДАВА	<p>मार्दव — <b>MĀRDAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 2; ср. р. <i>мягкость, снисходительность, нежность, милосердие (XVI, 2)</i>.</p>
МАРИЧА	<p>मरिच — <b>MARICA</b> (К)</p> <p>(III) — “Перец”, имя одного ракшаса.</p>
МАРИЧИ	<p>मरीचि — <b>MARĪCI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 21; м. р. <i>световой атом</i> (такие атомы наполняют воздушное пространство и отличаются от света); позднее — <i>луч света</i>. Собственное имя одного Праджапати, сына Сваямбху (X, 21).</p> <p>(II-1) — (<i>Marīci</i>) — «искра», «световой атом», «луч света»; имя одного из «владык существ» (Праджапати).</p> <p>(III) — “Искра”, “световой атом” позднее “луч света”, имя одного Праджапати.</p> <p>(V) — “Световой элемент”, “падучая звезда”, “искра”; имя сына Браммы, одного из “владык существ”, 207, 17; 208, 4; 336, 36; 342, 34, 69.</p>
МАРКАНДЕЯ	<p>मार्कण्डेय — <b>MĀRKAṆḌEYA</b> (А-п)</p> <p>(I) — имя вечноюного мудреца, явившегося к Пандавам в лес и наставляющего их различными, назидательными былинами.</p> <p>(IV) — сын Мариканду, имя по отцу древнего, вечно юного мудреца.</p> <p>(V) — имя одного древнего риши, вечно юного мудреца, 207, 4; 209, 4; 325, 24.</p> <p>(VI) — сын Мариканду; имя древнего мудреца, посланного Индрой к Пандавам, чтобы руководить ими.</p>

МАРТАНДА	<p>मार्तण्ड — <b>MĀRTAṆḌA</b> (А-п)</p> <p>(V) — “Птица смерти”; небесная птица-Солнце, Вивасвант, как бог тризны, 344, 32.</p>
МАРТИКАВАТТА	<p>(VII) — название страны, расположенной близ Поля Куру, называвшейся также Шальва. По преданию, раджа Шальва осадил Двараку, но Кришна убил Шальву и разрушил его чудесный город — Шальвапуру.</p>
МАРТЬЯ	<p>मर्त्य — <b>MARTYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 21; X, 3; м. р. <i>смертный, человек, мир смертных, земля.</i></p>
МАРУТ, МАРУТА	<p>मरुत् — <b>MARUT</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 21; XI, 6, 22; м. р. мн. ч. <i>боги ветра, Маруты, свита Индры</i>; Маруты именуются братьями Индры и причисляются к богам средней (воздушной) области (XI, 6, 22); это — дети Марутвати, божества созвездия Маргаширши (X, 21); в ед. ч. <i>бог ветра, ветер, воздух.</i></p> <p>(II-1) — (<b>Maruta</b>) — «бог ветра, бури». Обычно говорят о «толпе марут», иногда их насчитывают 7 или 9, или 10. Они сливаются с другим олицетворением ветра — Рудрой. Иногда Рудра (если он один) называется их предводителем. Позже Рудру стали отождествлять с Шивой, а марутов — с рудрами.</p> <p>(IV) — ветер, бог ветра. Уже в более поздние ведические времена говорилось о “толпе марутов”, их начальник был Рудра (Воющий); Маруты подчинены Индре и помогают ему в борьбе с данавами (тучами).</p> <p>(V) — “Ветер”; во множ. числе — духи ветров, сопутствующие Индре, 186, 4; 198, 5; 200, 10, 11; 208, 22, 23; 285, 40; 325, 18; 344, 30.</p> <p>(VI) — бог ветра и дождя, дружинник Индры, Марутов насчитывалось семь, позже — девять (см. V вып., ч. 1 этой серии, гл. 330).</p>
МАРУТВАНТ	<p>मरुत्वन्त् — <b>MARUTVANT</b> (К)</p> <p>(V) — “сопровождаемый Марутами”; эпитет Индры, 207, 23.</p>
МАРШ	<p>मर्श — <b>MARṢ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>касаться</i>; <i>vi</i> — XVIII, 63; <i>ощущать, касаться душевными органами, обдумывать, обсуждать</i> (XVIII, 63).</p>
МАСА	<p>मास — <b>MĀSA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 35; м. р. (=mās) <i>месяц</i> (как часть года, редко — как светило).</p>
МАТА	<p>मत — <b>MATA</b> (Б-г)</p>

	(II-2) — III, 1, 31, 32; VI, 32, 46, 47; VII, 18; VIII, 26; XI, 18; XII, 2; XIII, 2; XVI, 5; XVIII, 6 (р. р. от <i>man</i> — <i>являющийся в качестве, кажущийся, принимаемый за; me matam</i> — <i>по-моему, по моему мнению, мысли; уважаемый, ценимый, признанный</i> ; ср. р. <i>мнение, взгляд, учение</i> (III, 31; XVIII, 6); <i>manita</i> — <i>познанный</i> .
МАТАЛИ	<b>मातलि</b> — <b>MĀTALI</b> (У-п) (I) — имя возничего Индры. (VI) — превосходный; имя возничего Индры, его верного соратника.
МАТАНГА	<b>मतङ्ग</b> — <b>MATAṅGA</b> (А-п) (V) — “Хоботорукий”, “слон”; “облако”; имя одного данава; имя одного риши, 298, 15. (VI) — хоботорукий, слон; имя одного риши.
МАТАР	<b>मातर्</b> — <b>MĀTAR</b> (Б-г) (II-2) — IX, 17; ном. agen. (от <i>mā</i> — <i>образующая ребёнка</i> ) <i>мать, мать-земля; корова; вода</i> .
МАТАРИШВАН	<b>मातरिश्चन्</b> — <b>MĀTARIṢVAN</b> (А-п) (III) — имя божественного существа, посланника Вивасвана, бога Солнца; М-н принес с неба огонь риши Бригу; тайное имя Огня (Агни); в более поздних текстах МБх-ы название одного ветра; один из сыновей Кашьяпы.
МАТАРИШВАНА	(VI) — имя мифического существа, особого ветра, приносившего пустынноку Бхригу вести с неба.
МАТИ	<b>मति</b> — <b>MATI</b> (Б-г) (II-2) — VI, 36; XII, 19; XVIII, 70, 78; ж. р. <i>размышление, молитва, мысль, убеждение</i> ; <i>sthiramati</i> (XII, 19) — <i>твёрдый, устойчивый во взглядах</i> .
МАТРА	<b>मात्र</b> — <b>MĀTRA</b> (Б-г) (II-2) — II, 14; ср. р. <i>мера</i> (пространства, времени), <i>длительность, мерило, размер, часть, атом, материя чувственного мира</i> (II, 14); <i>имущество</i> .
МАТСЬЯ	<b>मत्स्य</b> — <b>MATSYA</b> (А-п) (V) — “Рыба”; одно из воплощений Вишну; имя одного риши, 298, 15. (VII) — “рыба”; название народа, населявшего страну того же названия (совр. Джайпур); имя раджи.
МАТТАС	<b>मत्तस्</b> — <b>MATTAS</b> (Б-г) (II-2) — VII, 7; XV, 15; нар. (abl. от <i>ma</i> ) <i>от меня</i> .
МАТУЛА	<b>मातुल</b> — <b>MĀTULA</b> (Б-г)

	(II-2) — I, 26, 34; м. р. <i>брат матери, дядя с материнской стороны</i> (I, 26).
МАТХАРА	(V) — “Странник”; одно из олицетворений Солнца, 294, 8. (VI) — уроженец Матхуры, житель Матхуры.
МАТХУРА	मथुरा — <b>MATHURĀ</b> (А-п) (V) — название страны; родина Кришны, 341, 90.
МАТЬ	(V) — похвала матери, 267, 24, 25 и сл.; непочитание матери порицается, 303, 44; какие свойства передаются от матери, 307, 5.
МАУНА	मौन — <b>MAUNA</b> (Б-г) (II-2) — X, 38; XVII, 16; ср. р. <i>состояние муни; молчание, безмолвие</i> (Кришна о себе, X, 38).
МАУНИН	मौनिन् — <b>MAUNIN</b> (Б-г) (II-2) — XII, 19; прил. <i>соблюдающий обет молчания, молчальник</i> (XII, 19).
МАХА	महा — <b>MAHĀ</b> (Б-г) (II-2) — II, 5; XI, 9; в начале сложных слов в древнем и позднейшем языке стоит, как правило, <b>mahant</b> , а не как соединение прил. с сущ. или нар.: <i>очень, в высокой степени</i> .
МАХАБХАРАТА	महाभारत — <b>MAHĀBHĀRATA</b> (К) (II-1) — ( <b>Mahābhārata</b> ) — «Великое (сказание) о Бхаратах», название огромного индийского эпоса в 100 000 двустиший (шлок), фабулой которого является повествование о распре между двумя претендентами на престол — Дурйодханой и Юдхиштхирой. Но не более 20% поэмы посвящено этой тематике, остальные 80% занимают мифологические, былинные, философские и социологические темы. М. — бесценный литературный памятник индийской культуры, относящийся к первой половине I тысячелетия до н. э. (V) — великое сказание о Бхаратах; эпос приписывается Кришне Двайпаяне Вьясе; датируется первой половиной первого тысячелетия до н. э. Относится к священному преданию (смрити). В некоторых областях XII книга “Махабхараты” выделяется как особая, каноническая. М. — пятая Веда, 342, 21; М. проповедуют Вьяса и его ученики, 329, 36 и сл.; 342, 21; 351, 14, 15; Кришна Двайпаяна Вьяса — творец М., 348, 12.
МАХАБХИША	(V) — “Многострашный”, “престрашный”; имя раджи, 311, 23.
МАХАБАХУ	महाबाहु — <b>MAHĀVĀHU</b> (Б-г) (II-2) — I, 18; II, 26, 68; III, 28, 43; V, 3, 6; VI, 35, 38; VII, 5; X, 1; XI, 23; XIV, 5; XVIII, 1, 13; прил. <i>долгорукий, мощный</i>

	(эпитет Вишну).
МАХАБХУТА	<p>महाभूत — <b>МАНĀBHŪTA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 5; прил. <i>большой, великий</i>; м. р. <i>большое существо</i>; ср. р. <i>элемент, стихия</i> (XIII, 5).</p> <p>(V) — великая сущность, суть; объяснение слова, 184, 1 и сл.; 194, 6 и сл. (см. также бхута, суть, таттва).</p>
МАХАДЭВА	<p>महादेव — <b>МАНĀDEVA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “великий бог”, эпитет Шивы.</p> <p>(IV) — “великий бог”, эпитет Шивы.</p> <p>(V) — “Великий бог”; как правило — эпитет Шивы, редко — Брамь, Вишну, 284, 19 и сл.; 325, 11, 16; 336, 24.</p> <p>(VI) — великий бог (дэва); эпитет Шивы, очень редко — Вишну.</p>
МАХАКАЛА	<p>महाकाल — <b>МАНĀKĀLA</b> (II-т)</p> <p>(VI) — великий чёрный, великое время; эпитет Шивы, редко — Вишну; название местности.</p>
МАХАЛАЯ	(VI) — великая область; название места увеселительных прогулок раджи; обитель пустынников.
МАХАНАДИ	(VI) — великий поток; эпитет Ганги.
МАХАН, МАХАН АТМА	<p>महन् — <b>МАНAN</b> (К)</p> <p>(V) — Великий, великая душа, вселенская душа. Как правило, М.=Буддхи, Буддхи=Анируддхе, 182, 13; 190, 10; 249, 4; 276, 32; 304, 22, 37, 42; 308, 27; 309, 14; 312, 11; 342, 30, 75; М. выше буддхи и сознания, 204, 10 (см. Буддхи).</p> <p>(IV) — см. Махат.</p>
МАХАНТ	<p>महन्त् — <b>МАНANT</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 3, 14, 45; II, 40; IV, 2; IX, 6; XI, 23; XIV, 3, 4; XVIII, 77; прил. (в эпосе нередко по метрическим соображениям употребляется форма ср. р. <i>mahat</i>). В начале слов употребляется только в качестве субстанционального прил.; в атрибутивном и адвербиальном смысле употребляется только <i>mahā</i>. Исключения из этого правила редки. <i>Большой, высокий, выросший</i>; м. р. (с последующим <i>ātman</i>, редко после <i>tattva</i>) <i>интеллект</i>; ср. р. <i>величина, мощь, владычество, большинство, интеллект</i> (но чаще м. р.), <i>мудрость</i>. В системе Санкхьи под Маханом понимается Душа Мира, Человек Вселенский.</p>
МАХАПАДМА	(V) — город на берегу Ганги, 355, 1.
МАХАПАПМАН	<p>महापाप्मन् — <b>МАНĀPĀPMAN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 37; прил. <i>многобедственный</i> (III, 37), <i>многогрешный</i>.</p>

МАХАПУРУША	(V) — великий человек; великий дух, 353, 9.
МАХАРАДЖА	महाराज — <b>МАНĀRĀJA</b> (А-п) (VII) — “великий царь”, сюзерен.
МАХАРАТХА (МАХАРАТА)	महारथ — <b>МАНĀRATHA</b> (Б-г) (II-2) — I, 4, 6, 17; II, 35; м. р. <i>великая, большая колесница</i> ; переносно — <i>великий воин, витязь, герой</i> . (VII) — “великоколесничий”, богатырь, прославленный витязь.
МАХАРШИ	महर्षि — <b>МАНARṢI</b> (Б-г) (II-2) — X, 2, 6, 25; XI, 21; м. р. <i>великий риши</i> (X, 2, 25).
МАХАСЕНА	महासेना — <b>МАНĀSENĀ</b> (К) (IV) — “великая рать”, эпитет Сканды. (V) — “великое войско”; эпитет Сканды, бога войны, сына Шивы. М. как противник Вишну, 341, 93 и сл.
МАХАТ	महत् — <b>МАНAT</b> (У-п) (IV) — высшая из “судей” (тагтв), признаваемая ранней Санхьей и отрицаемая поздней; Вселенская Душа, самосознающий принцип природы (см. введение).
МАХАТМАН, МАХАТМА	महात्मन् — <b>МАНĀTMAN</b> (Б-г) (II-2) — VII, 19; VIII, 15; XI, 12, 20, 37, 50; XVIII, 74; м. р. <i>великий дух, мировая душа</i> ; прил. <i>великодушный, благородный, мудрый, мощный, знаменитый, сильный</i> . (II-1) — ( <i>Mahātma</i> ) — «великая душа», эпитет буддхи, когда её рассматривают как душу мира (Махан). Этот эпитет прилагается и к особо выдающимся, духовно развитым людям (ср. Махатма Ганди). (III) — “великий дух”, эпитет Шивы, Вишну-Нараяны и др., а также духовно выдающихся людей. (IV) — “великая душа”, эпитет людей особо развитых духовно (например, Махатма Ганди); седьмая дочь Ангираса. (V) — великая душа — о высокодуховных людях, 179, 38; 182, 34; 183, 6; 207, 8, 14; 214, 26; 302, 58. (VI) — великая душа, великий дух; эпитет, прилагаемый к людям великих духовных достижений. (VII) — “великая душа”; этот эпитет прилагается к особо выдающимся духовно развитым людям (ср. Махатма Ганди).
МАХАТМЬЯ	महात्म्य — <b>МĀNĀTMYA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 2; ср. р. <i>высшая сущность, великая мысль; величина, величие, мощь, достоинство</i> (XI, 2).
МАХАТТАРА	महत्तर — <b>МАНATTARA</b> (К)

	(IV) — “старший”, “большой”; имя одного из сыновей Кашьяпы, сотворённый Панчаджаньей.
МАХАШАН	महाशन् — <b>МАНĀṢAN</b> (Б-г) (II-2) — III, 37; прил. <i>прожорливый</i> .
МАХЕНДРА	महेन्द्र — <b>МАНENDRA</b> (А-п) (III) — “великий владыка”, см. Индра. (IV) — “Великий Индра”, Индра; название горы. (VII) — “великий Индра”, см. также Индра. (Ред.) — см. также Махэндра.
МАХЕШВАРА	महेश्वर — <b>МАНЕṢVRA</b> (А-п) (VIII) — “Великий владыка”, «господь», эпитет Индры, Шивы, редко Браммы, Вишну-Нараяны. (Ред.) — см. Махэшвара.
МАХИ	महि — <b>МАНИ</b> (Б-г) (II-2) — I, 35; II, 37; прил. только в сложных словах и как сущ. в вин. п. ед. ч., нар. <i>велико, высоко, очень много</i> ; м. р. <i>величина, интеллект</i> ; ж. р. <i>земля</i> (ī). (IV) — “великая”, название реки.
МАХИДХАРА	महीधर — <b>МАНĪDHARA</b> (А-п) (VI) — поддерживающий землю (махи — буйволица, Земля). Гора (Меру); эпитет Вишну, в виде черепахи поддерживающего Землю.
МАХИКШИТ	महीक्षित् — <b>МАНĪKṢIT</b> (Б-г) (II-2) — I, 25; м. р. ( <i>īkṣit</i> — <i>блюститель</i> ) князь, властитель земли.
МАХИМАН	महिमन् — <b>МАНIMAN</b> (Б-г) (II-2) — XI, 41; м. р. <i>величина, полнота, мощь, мощное существо</i> (XI, 41).
МАХИПАТИ	महीपति — <b>МАНĪPATI</b> (Б-г) (II-2) — I, 21; м. р. <i>владыка земли, князь, царь</i> .
МАХИША	महिष — <b>МАНИṢA</b> (Д-п) (IV) — 1) “Буйвол”, имя одного богатыря-данава, убитого Скандой (по другим сказаниям Дургой); 2) ж. р. — “буйволица”, первая жена раджи, царица. (VII) — “буйвол”; имя одного богатыря данава, убитого Скандой (по другим сказаниям Дургой).
МАХИШМАТИ	माहिष्मती — <b>МАНIṢMATĪ</b> (К) (IV) — “богатый буйволами”; название одного лунного дня; как

	персонификация — дочь Ангираса.
МАХЭНДРА	<p>महेन्द्र — <b>MAHENDRA (А-п)</b></p> <p>(VI) — сложное слово: “маха” — великий, “индра” — властитель; эпитет, прилагаемый к Индре, к великим раджам, к большим горам.</p> <p>(Ред.) — см. Махендра.</p>
МАХЭШВАРА	<p>महेश्वर — <b>MAHEṢVARA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — V, 29; IX, 11; X, 3; XIII, 22; м. р. <i>великий владыка, глава</i>; lokamaheṣvara — эпитет Шри Кришны (X, 3); sarvalokamaheṣvara — эпитет Вишну, Шивы и многих других богов.</p> <p>(III) — “великий властелин”, эпитет Шивы.</p> <p>(V) — “Великий владыка”, “Господь”. Как правило — эпитет Шивы, редко — Браммы, Вишну-Нараяны, 216, 17; Шива, 282, 29; Вишну, 282, 33; Шива, как противник Вишну, 341, 93; Шива, как воплощение Нараяны, 343, 22.</p> <p>(VI) — “маха” — великий, “ишвара” — господь, владыка — Махадэва.</p>
МАХЭШВАСА	<p>महेश्वास — <b>MAHEṢVĀSA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 4; м. р. <i>великий лучник</i> (I, 4).</p>
МАЧАКРУКА	<p>(VI) — украшенный (в БПС Манканака); имя привратника во дворце Куберы.</p>
	<i>Ме – Мя</i>
МЕГХАПУШПА	<p>मेघपुष्प — <b>MEGHAPUṢPA (У-п)</b></p> <p>(VIII) — ”вода из тучи”, ”дождь”; имя одного из четырёх коней Кришны.</p>
МЕДХА	<p>मेध — <b>MEDHA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — X, 34; ж. р. <i>сила жизни, здоровье; сила духа, понимание, память, размышление, мудрость</i> (X, 34).</p> <p>(V) — мясной сок, особенно жертвенного животного, как укрепляющий напиток; м. — крепость, здоровье, преуспевание; вторично — жертва и жертвенный напиток, 228, 22.</p>
МЕДХАВИ	<p>(VI) — укрепляющий живительным соком; укреплённый силой премудрости; мудрый; имя сына муни Баладхи.</p>
МЕДХАВИН	<p>मेधाविन् — <b>MEDHĀVIN (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XVIII, 10; прил. <i>одарённый силой духа, разумный, мудрый</i> (XVIII, 10).</p>
МЕДХАТИТХИ	<p>मेधातिथि — <b>MEDHĀTĪTHI (Р-в)</b></p> <p>(IV) — “превосходящий в жертве”, имя одного мудреца, название реки.</p>

	(V) — “Достигший силы”; риши, отец Канвы; сын Ману Сваямбхувы, 208, 27; 244, 17; 267, 45; 338, 7.
МЕДХЬЯ	मेध्य — MEDHYA (К) (VI) — сочный, свежий, укрепляющий, чистый (ритуально); название местности.
МЕНАКА	मेनका — MENAKĀ (А-п) (III) — имя царевны, дочери Вришнанишвы.
МЕНИКА	(III) — иное написание (неправильное) имени Менака; имя апсары.
МЕРУ	मेरु — MERU (Б-г) (II-2) — X, 23; м. р. название мифической золотой горы, находящейся позади Джамбудвипы; вокруг неё вращаются светила. (II-1) — (Meru) — название мифической горы, уходящей далеко в небо и погружающей подошвой своей глубоко в бездну. Иногда представляется, что Меру поддерживает землю, иногда — что Меру находится где-то в Гималаях или севернее их, иногда же Меру отождествляется с землёй, и тогда повествуется, что светила обращаются вокруг Меру, как вокруг оси. (III) — название мифической горы, находящейся посреди Джамбудвипы (Индии); вокруг Меру вращаются звезды. (IV) — мифическая гора, стержень земли, вокруг которого вращаются светила. (V) — мифическая золотая гора, охраняемая Индрой, находящаяся в центре мира. Корень её на сотни йоджан уходит в океан, а верхняя половина высится над землёй так, что солнце, луна и звёзды то прячутся за неё, то появляются с другого края. Представление о М. сбивчиво, и легенды о ней противоречивы. Один из важнейших мифов о М. — повествование о том, что суры и асуры, окружив М. змием вечности Шешей, употребили её как скалку для пахтанья Океана. Интересно отметить, что только в последнее время в геологии выдвигается теория, что у гор есть “корни”, то есть что складка коры, образующая горы, приблизительно на столько же метров уходит вглубь, насколько выступает над землёй. Пребывая на М., Брама произвёл миры, 182, 39; 183, 1 и сл.; на М. Мритью совершала тапас, 259, 22; на М. Кришна Двайпаяна творил подвиг ради рождения сына, 325, 11, 12; дивная чета гор — Химават и М., 335, 8; на М. пребывал Нарада, 336, 13; 338, 23 и сл.; на М. Вьяса со своими учениками изучал Веды, 342, 22; на М. творил тапас риши Стулашарира, 344, 34. (VI) — мифическая золотая гора, поддерживающая Землю. За эту гору уходят Солнце, Луна и звёзды. Мифы о горе

	<p>Меру противоречивы. Основным является сказание о том, как суры и асуры, пользуясь Меру, как скалкой, обмотав её змеем бесконечности — Анандой, пахтали океан и как оттуда вышли прообразы всех вещей.</p>
МЕСЯЦ	(V) — см. сома.
МИНДЖИКА	(IV) — (м. р. и ж. р.); пара существ, возникших из семени Рудры. Образ неясен; гл. “миндж” значит “говорить” или “светить”.
МИР	(V) – вселенная, м. — обитель страдания, 174, 29; 190, 6; отвращение к м., 178, 4; равнодушие к м. — освобождение, 179; создание м. (космология Санкхьи), 182—188; граница м., 182, 33; м. блаженных сатватов, 192, 8 и сл.; колесо м., 211, 7 и сл.; развитие м., 231; 232; 276; 281; 303; неизбежная гибель м., 227, 93; 233; 304, 36; м. — марево, поле борьбы чувств, 280, 1 и сл.; яйцо м. — 286, 13, 89; 245, 31; 313, 3 и сл.; построение м. из 5 сутей, 349, 12.
МИРОБАЛАН	(VI) — дерево, приносящее терпкие и очень кислые плоды. Аскеты, особенно буддисты, видят в нём символ терпкости всех соблазнов мира. Плод м. вкладывается в левую руку изображения Бодхисаттвы, как символ терпкости мира. (Ред.) — см. амалака.
МИТА	मित — <b>МИТА (Б-г)</b> (II-2) — XI, 40 (прич. от mā) прил. <i>ограниченный, отмеренный, скудный, малый, познанный</i> ; с отрицанием <i>неизмеримый</i> и пр.
МИТРА	मित्र — <b>МИТРА (Б-г)</b> (II-2) — I, 38; VI, 9; XII, 18; XIV, 25; м. р. <i>друг, товарищ</i> . (V) — божество ведической религии, входившее в верховную двойцу — Митра-Варуна или тройцу — Митра-Варуна-Арьяман. В индуизме значение М. практически сведено на нет, так как его функции перешли к Вишну и отчасти (позднее) к Шиве, М. есть Пуруша, 320, 39; М. — божество выделительных органов, 315, 2. (VI) — друг; первый член сизигии “Митра-Варуна” (дневное небо принадлежит Другу, Митре, ночное небо — Варуне).
МИТРАВАРДХАНА	(IV) — возвращающий дружбу.
МИТРАВИТ	(IV) — “знающий дружбу”; имя одного огня.
МИТРАДЖАНА	(IV) — рождённый другом.
МИТРАДХАРМАН	(IV) — дружеский долг.
МИТРАСАХА	मित्रसह — <b>МИТРАСАНА (К)</b> (V) — “Товарищ Митры”; имя раджи, 234, 30.

МИТРАСАХВАЯ	(IV) — “именуемая подружкой”, имя женщины из свиты Шивы-Рудры.
МИТХИЛА	मिथिला — MITHILĀ (А-п) (IV) — столица Видехи, город, основанный Митхилом (“сосед”?); им управлял знаменитый царь Джанака, отец Ситы, жены Рамы. (V) — столица Видехи, город раджи Джанаки, 178, 2; 218, 6; 277, 4; 320, 95, 98; 322, 4, 12; 327, 6, 7, 22, 24.
МИТХЬЯ	मिथ्य — MITHYA (Б-г) (II-2) — XVIII, 59; <i>извращенный, неправильный, ложный</i> ; abl. <i>без истинной цели, тщетно</i> (XVIII, 59).
МИТХЬЯЧАРА	मिथ्याचार — MITHYĀCĀRA (Б-г) (II-2) — III, 6; прил. <i>извращенно поступающий</i> (III, 6), <i>лицемерный</i> .
МИШ	मिष् — MIṢ (Б-г) (II-2) — гл. <i>открывать глаза</i> ; ud — V, 9, то же (V, 9), <i>блестеть, лучиться</i> ; ni — V, 9; <i>закрывать глаза</i> .
МИШРА	मिश्र — MIṢRA (Б-г) (II-2) — XVIII, 12; прил. <i>смешанный, многообразный, многократный</i> (XVIII, 12).
МИШРАКА	मिश्रक — MIṢRAKA (К) (VI) — смешанный, перемешанный; название криницы.
МИШРАКЕШИ	(III) — “Спутанные волосы”, имя одной апсары.
МИШРИ	(VII) — имя змея, обитателя подземного царства Паталы.
МЛЕЧЧА, МЛЕЧЧА	म्लेच्छ — MLECCHA (А-п) (VII) — варвары, чужеземные племена, инородцы. (III) — инородец, варвар.
МНОЖЕСТВЕННОСТЬ	(V) — см. единство.
МОГХА	मोघ — MOGHA (Б-г) (II-2) — III, 16; IX, 12; прич. <i>тщетный, суетный</i> (III, 16; IX, 12).
МОКША	मोक्ष — MOKṢA (Б-г) (II-2) — V, 28; VII, 29; XIII, 34; XVII, 25; XVIII, 30; м. р. <i>освобождение</i> (VII, 29); <i>конечное освобождение ото всех уз мира</i> (V, 28; XVIII, 30).
МОКШАДХАРМА	मोक्षधर्म — MOKṢADHARMA (Д-п) (V) — Основа или Закон Освобождения, Нараяна-Гари

	возвещает М., 342, 74, 106.
МОРЕ	(V) — “молочное море”, 338, 23; 341, 137 (см. Шветадвипа).
МОХА	मोह — <b>МОНА (Б-г)</b> (II-2) — II, 52; IV, 35; VII, 27, 28; XI, 1; XIV, 13, 17, 22; XV, 5; XVI, 10, 16; XVIII, 7, 25, 39, 60, 73; м. р. <i>неразумие, духовная слепота, заблуждение</i> ; в философии — <i>длительное заблуждение, препятствующее познанию истины; болезненное состояние, доводящее до потери сознания, обморока.</i>
МОХАН	मोहन् — <b>МОХАН (Б-г)</b> (II-2) — XIV, 8; XVIII, 39; прил. <i>ведущий к заблуждению, соблазну, одуряющий</i> ; название одной из стрел бога любви; ср. р. <i>заблуждение</i> (XIV, 8).
МРИГА	मृग — <b>MRGA (Б-г)</b> (II-2) — X, 30; м. р. <i>лесной зверь, особенно антилопа, лань.</i>
МРИГЕНДРА	मृगेन्द्र — <b>MRGENDRA (Б-г)</b> (II-2) — X, 30; м. р. <i>царь зверей, лев</i> (X, 30).
МРИТЬЮ	मृत्यु — <b>MRTYU (Б-г)</b> (II-2) — II, 27; IX, 3, 19; X, 34; XII, 7; XIII, 8, 25; XIV, 20; м. р. (также и ж. р.) <i>смерть; бог, богиня смерти.</i> (V) — женское олицетворение Смерти, 199, 16; 258, 15; 259, 1 и сл.
МУД	मुद् — <b>MUD (Б-г)</b> (II-2) — XVI, 15; гл. ( <i>modati</i> ) <i>быть радостным, весёлым.</i>
МУДГАЛА	मुद्गल — <b>MUDGALA (К)</b> (V) — имя одного риши, 234, 32. (VI) — искажённое имя риши Бхаурмьяшвы.
МУДРЫЙ	(V) — радуется крайностям, 174, 35 и сл.
МУЖЧИНА	(V) — связь м. с женщиной — подобие связи непреходящего и преходящего, 307, 1 и сл.
МУЗЫКА	(V) — семиступенный лад, 184, 39; небесная м., 200, 13; м. — искусство гандхарвов, 210, 22; То — подобно бесструнной м., 239, 27; Шива — друг музыкантов, 286, 72.
МУКТА	मुक्त — <b>МУКТА (Б-г)</b> (II-2) — прич. от <i>मुक्त</i> — <i>освобождённый.</i>
МУКХА	मुख — <b>МУКНА (Б-г)</b> (II-2) — I, 29; IV, 32; XIII, 13; ср. р. <i>рот, зев, морда, лицо, голова, главный.</i>

МУКХАМАНДИКА	(IV) — “главная болезнь”; название какой-то болезни и её олицетворения. Текст приравнивает М-ку к Дити, Ограниченности.
МУКХЬЯ	मुख्य — MUKHYA (Б-г) (II-2) — X, 24; XI, 26; прил. <i>лицевой, первый, главный</i> .
МУЛА	मूल — MŪLA (Б-г) (II-2) — XV, 1, 2, 3; ср. р. <i>корень, исход, начало, источник</i> .
МУНДЖА	मुञ्ज — MUÑJA (К) (V) — название травы, из которой можно вытянуть стебель, окутанный листьями, — излюбленный пример отношения пуруши и пракрити, 317, 12; 342, 106; 344, 84.
МУНДЖАВАТА	(VI) — поросший травой мунджа; сделанный из травы мунджа; название местности.
МУНДЖАКА	(VI) — тот, чьи волосы похожи на траву мунджа; название дерева.
МУНДЖАКЕШАВА	(V) — тот, чьи волосы подобны траве мундже; эпитет Вишну, 344, 84.
МУНИ	मुनि — MUNI (Б-г) (II-2) — II, 56, 69; V, 6, 28; VI, 3; X, 26, 37; XIV, 1 (от <i>man</i> ); м. р. первичное значение, вероятно, <i>стремление</i> , позд. — <i>аскет</i> , особенно <i>принявший обет молчанья, молчальник, мудрец, ясновидящий</i> (X, 37; II, 56). (II-1) — ( <i>Muni</i> ) — молчальник, мудрец, аскет. (IV) — мудрец, молчальник. (V) — молчальник (от мауна — молчание), мудрец, мыслитель, 175, 6; 183, 7; 192, 4; 195, 5, 15, 16; 217, 5; 245, 22. (VI) — мудрец, пустынный, молчальник. (VII) — мудрец, молчальник, аскет, пустынный. (VIII) — “молчальник”, мудрец-отшельник.
МУРДХА	मूर्ध — MŪRDHA (Б-г) (II-2) — VIII, 12; <i>лоб, череп, голова</i> (в древнем языке это значение встречается редко, чаще — <i>передний, высший, первый</i> ), <i>начало, вершина</i> .
МУРМУРА	मुर्मुर — MURMURA (К) (IV) — “костёр”, бог любви; название одной реки.
МУРТИ	मूर्ति — MŪRTI (Б-г) (II-2) — IX, 4; XIV, 4 (от <i>murch</i> — <i>укреплять</i> ); ж. р. <i>крепкое тело, материальный образ, тело, форма, картина</i> .
МУРА	मुर — MURA (К) (V) — название одного растения; название страны; имя одного

	дайтъя, убитого Кришной, 341, 92.
МУХ	<p>मुह् — МУН (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 13; III, 2; IV, 16; V, 15; VII, 13, 15, 25; VIII, 27; IX, 11, 12; XIV, 8, 15; XV, 5; XVII, 19; гл. <i>заблуждаться, ошибаться, становится беспомощным</i>; р. р. <i>mūḍha</i> и <i>mohita</i> — <i>заблудший, неопытный, глупый, безумный, ошеломленный</i> (VII, 15, 25; IX, 11; XIV, 15; XVII, 19); <i>vi</i> — II, 72; III, 6, 27, 32, 40; VI, 38; XI, 49; XV, 10; XVI, 15; <i>потерять рассудок, впасть в заблуждение</i> (II, 72; XI, 49); <i>vimūḍhātman</i> (III, 6, 27); ср. <i>vimoha</i>; caus. — <i>вести в заблуждение, одурачить</i> (III, 40); <i>sam</i> — II, 7; III, 29; V, 20; X, 3; XV, 19; то же; прич. <i>saṁmoha</i> — <i>введенный в заблуждение, замороченный</i> (III, 19); <i>dharma saṁmuḍha cetāsa</i> — <i>неясно видящий дхарму</i> (II, 7), <i>ошеломленный</i>.</p>
МУХУС	<p>मुहुस् — МУHУS (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 76; нар. <i>внезапно, вдруг</i>; <i>muhur—muhur</i> — <i>каждое мгновенье, повторно</i>.</p>
МУЧ	<p>मुच् — МУС (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 9, 13, 31; IV, 15, 16, 23; V, 28; VIII, 5; IX, 1; 28; XII, 15; XVIII, 26, 40, 66, 71; гл. <i>освободить, выпустить</i>; med. <i>освобождаться: избежать</i> (IV, 16); прич. <i>mukta</i> — <i>освобожденный, избавленный, свободный</i> (V, 28), <i>оставленный, покинутый</i>; caus. <i>mocayati</i> — <i>освободить, избавлять</i>; desid. <i>mūmukṣyati</i> — <i>желать освободиться</i>; <i>vinis</i> — II, 51; pass. <i>счастливо освободиться, избежать</i> и пр.; р. р. <i>vinirmukta</i>; <i>vi</i> — III, 32; IX, 28; XIV, 20; XV, 5; XVI, 22; XVIII, 35, 53; <i>освободить, отпустить</i>; med. <i>освободить</i> (XVIII, 35, 53), <i>развязывать для себя</i> (напр. собственную лошадь); прич. <i>vimukta</i> — <i>освободившийся</i>; <i>pra</i> — V, 3; X, 3; <i>отрешать, отвязывать, освобождать</i>.</p>
МУЧУКУНДА	<p>(III) — название одного растения; имя одного древнего царя, муни.</p> <p>(VI) — название травы, употребляющейся в ритуале вместо травы куша; имя древнего риши, который за помощь богам в войне против асуров потребовал себе в награду непробудный сон. Кришна его разбудил, и он, проснувшись, умер.</p>
МЯСОЕДЕНИЕ	(V) — 179, 21; 180, 31; 193, 14; 221, 7, 12; 228, 63; 266, 8 (см. также пища, ступени жизни).
	<b>Н</b>
	<i>На – На</i>
НА	<p>न — НА (Б-г)</p> <p>(II-2) — нескл. част., выражающая отрицание, <i>нет</i>; <i>na</i> с optat. <i>чтобы не</i>; <i>na—na ne—ne, ni—ni</i>.</p>

НАБХА	<p><b>नभ</b> — <b>NAVHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 19; XI, 24; м. р. <i>небо, воздушное пространство.</i></p>
НАБХАГА	<p><b>नाभाग</b> — <b>NĀBHĀGA</b> (А-п)</p> <p>(VI) — небесный, собственное имя сына Ману Вивасванта, отца Амбариши.</p> <p>(VII) — “небесный”, имя сына Ману Вивасванта, отца Амбариши; имя царя, который, согласно сказанию, в семь ночей покорил весь мир.</p>
НАВА	<p><b>नव</b> — <b>NAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 22; прил. <i>новый, свежий.</i></p>
НАВА	<p><b>नव</b> — <b>NAVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — =navam — <i>девять.</i></p>
НАВА	<p><b>नाव</b> — <b>NĀVA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 67 (от нау — <i>плавать</i>) <i>корабль.</i></p>
НАВАМА	<p><b>नवम</b> — <b>NAVAMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — <i>девятый.</i></p>
НАВИИ	<p>(VIII) — злые духи из свиты Шивы.</p>
НАГА	<p><b>नाग</b> — <b>NĀGA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 29; м. р. <i>змеи</i>; в мифологии — <i>существо с телом змея и с человеческой головой; змии, способные принимать разные формы, живущие в подземном городе Бхагавати.</i></p> <p>(I) — “змий”, часто “змий мудрости”; мудрец-чародей, обитатель подземного царства.</p> <p>(III) — “змей”, “слон”, мифический “премудрый змей”, обитатель подземного царства Паталы, владеющий чарами.</p> <p>(IV) — змей; слон (по змеобразному хоботу); название особых мифических мудрецов, живущих в подземном царстве.</p> <p>(V) — Змей; слон ( по змеобразному хоботу); премудрый змий; особые мифические существа, мудрецы и чародеи, живущие в подземном царстве; они входят в свиту богов, 188, 3; 285, 7; 357; 358 и сл. Нагапура — город Н., 357, 2.</p> <p>(VI) — змей; особые мифические существа, отличающиеся знанием магии, обитатели подземного царства Паталы (см. “Путешествие Бхагавана”, III вып. этой серии, с. 336 и сл.).</p> <p>(VII) — “змей”, “слон” (по аналогии хобота слона и змеи) — особые мудрецы, полубоги, населяющие подземное царство Паталу.</p>

НАГАПУРА	नागपुर — NĀGAPURA (У-п) (III) — см. Хастинапура. Другое название Паталы.
НАГАСАХВАЯ	नागसाह्वय — NĀGASĀHVAYA (А-п) (III) — “именуемый слоном (или змеем)”, название города, иначе Хастинапуры (“Город слона” по имени основавшего его раджи). (IV) — “называемый слоном”; название города, иное название которого Хастинапура (Слоновый город).
НАГОБХЕДА	(VI) — возникновение змия; название местности, где река Сарасвати снова появляется из-под земли.
НАД	नद् — NAD (Б-г) (II-2) — гл. <i>реветь</i> ; <i>vi</i> — I, 12; <i>реветь, кричать</i> (I, 12); <i>vyanu</i> — I, 19 (с вин.) <i>наполнять криком, рёвом</i> (I, 19).
НАДА	नद — NADA (Б-г) (II-2) — XI, 28; ср. р. <i>ревун, бык, громовая туча, река</i> ; ж. р. (ī) <i>река, поток</i> .
НАДА	नाद — NĀDA (Б-г) (II-2) — I, 12; м. р. <i>крик, шум, рёв, вой</i> .
НАДИДЖАНГА	(IV) — “убивающий речной народ”, имя цапли (м. р.).
НАЙГАМЕЯ	(IV) — “относящийся к корню слова или священному тексту”; образ неустойчив: иногда его принимают как форму Сканды, иногда — за его сына или товарища игр (для последнего варианта БПС ссылается на ряд шлок 226 гл. III книги “Махабхараты”). Найгамея отождествляется с Найгамешей, злым духом, наводящим детские болезни и представляющимся козлоголовым; одно из названий 1 знака зодиака (Овен).
НАЙГХАНТУКА	नैघण्टुक — NAIGHAṆṬUKA (А-п) (V) — относящийся к словарю, 344, 60.
НАЙКРИТИКА	नैकृतिक — NAIKṚTIKA (Б-г) (II-2) — XVIII, 28; нужно <i>naikṛtika</i> , в некоторых изданиях неправильно стоит <i>naiṣkṛtika</i> — <i>нечестный, недобросовестный, хитрый, пошлый</i> (XVIII, 28).
НАЙМИША	नैमिष — NAIMIṢA (А-п) (IV) — (от нимиша — моргание) название лесного края и находящейся здесь криницы; здесь Саути рассказывал живущим там ришам “Махабхарату”. Название, по видимому, произошло от легенды, что в этом лесу мгновенно погибло войско ракшасов. (V) — относящийся к мгновению (нимиша); название леса, связанного с мифом о мгновенной гибели данавов; часто

	<p>упоминается в “Махабхарате”, 299, 38; 357, 2.</p> <p>(VI) — мгновенный; название леса, по-видимому, оно берёт начало от легенды, повествующей о мгновенной гибели здесь войска ракшасов. Тут же и одноименная криница, возле которой впервые была рассказана “Махабхарата”.</p>
НАЙРРИТА, НАЙРИТА	<p>नैर्ऋता — <b>NAIRRĪTĀ (К)</b></p> <p>(V) — Беспорядок; относящийся к Ниррите. Ниррита — разложение, порча, тление, беззаконие. Дети Нирриты — злые духи. Н. — имя одного ракшаса, данава, 227, 53, 55.</p> <p>(VI) — относящийся к Ниррите, ему посвящённый. Ниррита — гибель, смерть и олицетворение её в виде злого духа; найрриты — племя, народность, возглавляемая Нирритой.</p> <p>(III) — “принадлежащий Нирите”, юго-восточный; дети Нириты — злые духи; Нирита — разложение, порча, тление, беззаконие (в противопоставлении Рита — закономерность); Нирита — жена Адхармы (Беззакония), мать Мритью, Смерти.</p>
НАЙШКАРМЬЯ	<p>नैष्कर्म्य — <b>NAIṢKARMYA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — III, 4; XVIII, 49; ср. р. <i>бездеятельность, отказ ото всех дел</i> (III, 4; XVIII, 49).</p>
НАЙШТХИКА	<p>नैष्ठिक — <b>NAIṢṬHIKA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — V, 12; прил. <i>последний, окончательный, решительный, завершающий, высочайший</i> (V, 12).</p>
НАКУЛА	<p>नकुल — <b>NAKULA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 16; м. р. <i>ихневмон, мангуста, мускусная крыса, известный враг змей; сын</i> (Слово добавлено по рукописи. (Примечание редактора); имя одного из сыновей Панду, старшего из близнецов, рождённых от Мадри.</p> <p>(II-1) — (Nakula) — «ихневмон», «мангуста», имя четвёртого из братьев Пандавов. Ихневмон — зверёк из рода крыс, храбро сражающийся со змеями и легко их побеждающий. В этом имени можно видеть намёк (дхвани) на борьбу Накулы с браминами-шиваитами, почитающими змей как символ Шивы.</p> <p>(IV) — ихневмон; имя 4-го Пандава, сына Мадри от Ашвин.</p> <p>(VI) — ихневмон, мускусная крыса; имя старшего из близнецов сынов Мадри от Ашвин.</p> <p>(VII) — “мангуста”, “ихневмон”, “мускусная крыса”; имя старшего из близнецов, Пандавов, сынов Мадри, младшей жены Панду, от Ашвин.</p>
НАКШАТРА	<p>नक्षत्र — <b>NAKṢATRA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — X, 21; ср. р. <i>созвездие, небесное светило</i> вообще (употребляется и по отношению к солнцу).</p>

	(V) — “Созвездие”, “звезда”; дома луны, олицетворённые как дочери Дакши, 344, 32.
НАЛА	नल — NALA (А-п) (III) — “Тростник”, мужское имя; имя одного “лесного человека” (см. Наль). (VI) — тростник; имя раджи нишадхов (см. I вып. этой серии).
НАЛАКУВАРА	नलकूबर — NALAKŪBARA (К) (III) — имя сына Куверы (Куберы).
НАЛИНИ	नलिनी — NALINĪ (К) (IV) — название рода лотоса; название реки.
НАЛЬ	(I) — тростник; мужское имя, более точная транскрипция которого — Нала (см. Нала).
НАМ	नम् — NAM (Б-г) (II-2) — VI, 47; XI, 36, 37; гл. <i>склоняться, поклоняться</i> (XI, 37); р. р. <i>nata</i> <i>склонённый, преклонённый, согнутый</i> ; <i>pra</i> — XI, 14, 35, 44; <i>поклоняться</i> — XI, 44; р. р. <i>praṇata</i> — <i>склонённый, преклонённый</i> .
НАМАС	नमस् — NAMAS (Б-г) (II-2) — IX, 34; XI, 31, 35, 39, 40; XVIII, 65; ср. р. <i>преклонение, выражение почтения</i> (словом, жестом), <i>почтение</i> (IX, 34). (V) — поклонение, ритуальный возглас, 269, 35; 340, 4. (VII) — “поклонение” — ритуальный возглас.
НАМАТИ	(IV) — “нареченный”, эпитет Сканды.
НАМАЯДЖНА	नामयज्ञ — NĀMAYAJÑA (Б-г) (II-2) — XVI, 17; ( <i>nama</i> — <i>имя</i> + <i>yajña</i> — <i>жертва</i> ), <i>показная жертва</i> (XVI, 17).
НАМУЧИ	नमुचि — NAMUCI (А-п) (III) — “Не пускающий (воду)”, имя одного злого духа, побежденного Индрой. (V) — имя данава, убитого Индрой, 180, 3; 226, 1 и сл.; 227, 51. (VI) — имя злого духа, данава, задерживающего воду и побеждённого Индрой с помощью Ашвин.
НАНА	नान — NĀNA (Б-г) (II-2) — I, 9; XVIII, 21; нар. <i>разнообразно, отдельно</i> .
НАНАВАРНА	नानावर्ण — NĀNĀVARṆA (Б-г) (II-2) — XI, 5; прил. <i>многоцветный, пёстрый</i> .
НАНАВИДХА	नानाविध — NĀNĀVIDHA (Б-г)

	(II-2) — XI, 5; прил. <i>разнообразный, различный</i> (XI, 5).
НАНД	<b>नन्द</b> — <b>NAND</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>радоваться</i> ; <b>adhi</b> — II, 57; то же, <i>желать</i> (II, 57).
НАНДА	<b>नन्दा</b> — <b>NANDĀ</b> (А-п) (VI) — наслаждение, радость; название реки; имя одной апсары. (VII) — “наслаждение”, “радость”; древнее название реки Мачананды в Бенгалии.
НАНДАКА	<b>नन्दक</b> — <b>NANDAKA</b> (У-п) (III) — “Наслаждающий”, имя меча Кришны.
НАНДАНА	<b>नन्दन</b> — <b>NANDANA</b> (Б-г) (II-2) — II, 41; VI, 43; XIV, 13; прил. <i>радующий</i> . (III) — “Услада”, “наслаждение”, имя леса на небе Индры. (V) — “усладительный”, “отрадный”, название леса в небе Индры, 344, 22. (VI) — радующий, восторгающий; название сада Индры; сын (радость родителей); эпитет Индры и Шивы.
НАНДИН	<b>नन्दिन्</b> — <b>NANDIN</b> (К) (V) — “Услаждающий”, “радующий”; имя быка, на котором ездит Шива; олицетворение Шивы, как производительной силы, 284, 16, 32; 286, 136. (VI) — сын (радость родителей); название разных растений (индийской смоковницы и др.); имена дружинников Шивы и Сканды; имя белого быка, “колесница” (вахана) Шивы; название одной священной местности; название криницы.
НАРА	<b>नर</b> — <b>NARA</b> (Б-г) (II-2) — I, 5; V, 23; VII, 8; XI, 28; XII, 19; XVI, 19, 22; XVII, 17; XVIII, 15, 45, 71; м. р. и ж. р. <b>ā</b> (род. мн. <b>narām</b> и <b>nṛṇam</b> ) = <b>нага</b> — <i>мужчина</i> (употребляется и относительно богов), <i>человек</i> ; мн. ч. <i>люди, человечество</i> ; <b>Narā</b> — мистический образ единого человека (ср. Адам Кадмон), <i>дух, всегда в соединении с Нараяной</i> ; <b>Nārāyana</b> — эпитет Вишну-Кришны; <b>Narā</b> — сыновья Дхармы от Мурти или Ахимсы считаются как реальные проявления одной сущности Вишну ( <b>Aja, acyuta</b> ), согласно сказанию, неоднократно встречающемуся в Махабхарате (кн. III, V, VI, XII), Арджуна есть Нара — Кришна-Нараяна. (III) — “Муж, человек”, имя древнего мудреца, позже воплотившегося как Арджуна. (V) — Мужчина, человек; одно из воплощений Вишну; воплощение Арджуны, 343, 37; 344, 79, 99.

	<p>(VI) — мужчина, человек (часто во мн. ч. — люди); человек древний, Адам-ха-Кадмейни; часто в сизигии “Нара-Нараяна”, в воплощении Арджуна (Нара) и Кришна (Нараяна).</p> <p>(VII) — “мужчина”, “человек”; легендарный мудрец-риши. Нара-Нараяну Махабхарата сливает в единый образ; воплощение Вишну. В Махабхарате Арджуна считается одним из воплощений Нары, а Кришна — Нараяны.</p>
НАРА	<p>नार — NĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 27, 34; прил. <i>человеческий</i>; м. р. =nara (ж. р. ī) <i>жена</i>; прил. <i>женская, вещь женского рода</i>.</p>
НАРАДА	<p>नारद — NĀRADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 13, 26; м. р. — имя прославленного мифического риши; Нарада часто фигурирует наряду с Парватой, оба они — дэвариши; они часто бывают посредниками между богами и людьми (X, 13, 26).</p> <p>(II-1) — (Narada) — «нард», учитель богов (дэвариши), самый популярный из легендарных мудрецов, изобретатель струнного музыкального инструмента «вина» (род лиры), великий бхакта, поклонник Вишну (о нём подробнее см. «Путешествие Бхагавана», Повесть о Матали, III вып. этой серии и отдел «Нараяния» в «Мокшадхарме», XII кн.). Нарада часто соединяется с Парватой в одну пару.</p> <p>(I) — имя божественного риши (дэвариши), одного из популярнейших, легендарных мудрецов, упоминаемых в эпосе.</p> <p>(III) — имя знаменитого риши, учителя богов (дэва-риши), потомка Канвы.</p> <p>(IV) — имя знаменитого дэва-риши (учителя богов. потомка Канвы).</p> <p>(V) — имя знаменитого дэва-риши (учителя богов, потомка Канвы), великого бхакты; один из популярнейших образов эпоса, Н. — учитель благодетеля, 193, 7; мир справедливо славит Н., 230, 2, 3; Н. утешает раджу, 257, 11; Дадхичи видит Н. на небе с богами, 285, 16; Н. — сын Парамештхина, сына Браммы, 347, 1, 6; Н. возвестил Нараянию, 207, 47; 336; 341, 18; Н. — имя одного гандхарва, 285, 7.</p> <p>(VI) — имя “божественного” риши из рода Канвы (Канва — глухой — один из наиболее знатных ришей). Н. приписывается изобретение индийской лютни — вины. Нарада — один из любимых мифологических образов. Он странствует по свету, узнаёт новости и сообщает их богам (ср. “Наль”, I вып., гл. 3), устраивает семейные дела раджей (ср. “Супружеская верность”, I вып. этой серии, гл. 2). Н. приписывается создание нескольких ведических гимнов. Нараяния безоговорочно называет Н. проповедником вишнуизма. Н. же был одним из тех</p>

	<p>трёх ришей, которых “Махабхарата” называет виновниками гибели вришнейцев, оскорблённые невинной детской шуткой, в которой участвовал и сын Кришны, эти три риши проклинают весь народ. Для подкрепления проклятья риши спаивают вришнейцев и устраивают безобразную братоубийственную свалку, в которой гибнут все мужчины вришнейцы.</p> <p>(VII) — “нард”; учитель богов (дэвариши), наиболее популярный из легендарных мудрецов. Изобретатель струнного музыкального инструмента — “вины” (род лиры); почитается как сын Браммы и считается посредником между миром богов и людей.</p>
НАРАДХАМА	<p>नराधम — <b>NARĀDHAMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 15; XVI, 19; м. р. <i>худший из людей</i> (см. <i>adhama</i>).</p>
НАРАДХИПА	<p>नराधिप — <b>NARĀDHIPA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 27; м. р. <i>князь, царь</i>.</p>
НАРАКА	<p>नरक — <b>NARAKA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 42, 44; XVI, 16, 21; м. р. <i>преисподняя, ад</i>.</p> <p>(V) — “Бездна”, “преисподняя”, “ад”; имя великого данава, предводителя данавов, 209, 7; 227, 50; Н. — враг Адити, убитый Кришной, 341, 92.</p> <p>(VI) — преисподняя, крошечная (то есть запредельная) тьма, подземное царство; дух, олицетворяющий эти понятия.</p>
НАРАЯНА	<p>नारायन — <b>NĀRĀYANA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — м. р. <i>Сын Человеческий; Древний Человек, отождествляемый с Вишну-Кришной, персонификация Пуруши</i>.</p> <p>(III) — “Путь людей”, божество, впоследствии отождествленное с Вишну; древний мудрец, предыдущее воплощение Кришны.</p> <p>(IV) — “путь людей”, эпитет Вишну.</p> <p>(V) — “Путь людей”; бог, отождествляемый с Вишну; его теология — Нараяния, гл. 336 и сл.; Н. творит риши, суров, асуров, 210, 25; у Н. есть высшее умение уничтожить страдание, 210, 26; Н. — душа вселенной, 336, 8; 351, 75; Н. рождён Дхармой, 336, 8; 344, 79; Н. сражается с Шивой (Рудрой), 344, 83; Н. — вселенная, 351, 75.</p> <p>(VI) — сын человеческий, олицетворённый Пуруша, отождествлённый с Кришной.</p> <p>(VII) — “путь людей”; бог, отождествляемый с Вишну-Кришной.</p>
НАРМАДА	<p>नर्मदा — <b>NARMADĀ</b> (К)</p> <p>(IV) — “шутливая”; название реки.</p>

	(VI) — шутник, затайник; название реки, теперь называемой Нербуддой.
НАСА	नासा — NĀSĀ (Б-г) (II-2) — V, 27; ж. р. (двойств. число) нос (V, 27).
НАСАТЯ	नासत्य — NĀSATYA (А-п) (Ред.) — от NĀS — нос, имя одного из Ашвин здесь взято как общее их имя. Индийская традиция утверждает связь между разными божествами и частями тела (ср. “Анугита”, гл. 30, IV вып. этой серии; “Мокшадхарма”, гл. 239, 8 и сл.; 303, 20; 315, V вып. этой серии). Ашвины твёрдо связаны с идеей парности. Слово “ашвин” обычно употребляется в двойственном числе. Ноздри — парная часть тела, их функция (вдыхание и выдыхание) — тоже парна. Вот основные аналогии, в силу которых Ашвины связаны с носом, ноздрями. Нос — выдающаяся часть лица, во многом определяющая его красоту. При описании красивого лица, особенно мужского, “Махабхарата”, как правило, упоминает о красоте носа. Отсюда Ашвины особенно выделяются своей красотой. Ашвины рождены небесной кобылой. Так как Ашвины обладают несравненной красотой, которая есть гармоничность тела, то их призывают в случае нарушения гармонии тела, то есть в случае болезни. Отсюда ашвины — врачи. Искусство врачевать рассматривалось как вид услужения; отсюда Ашвины — слуги, но по низкому своему рождению и по роду своей деятельности Ашвины относятся к шудрам, а значит, они не могут принимать непосредственного участия в пиршестве богов, то есть во вкушении жертвенных яств ( <i>Взято из примечания к 121, 24 V выпуска. Прим. ред.</i> ).  (V) — имя одного из Ашвин. Оба Ашвина, Насатя и Дасра, — сыновья восьмого махатмы Мартанды, 208, 17; Н. и Дасра — врачеватели, а поэтому — шудры, 284, 8; 341, 53 (см. также ашвин).
НАСИКА	नासिका — NĀSIKĀ (Б-г) (II-2) — VI, 13; ж. р. (двойств. число) ноздря, нос.
НАСТИКА	नास्तिकः — NĀSTIKAḤ (У-п) (V) — см. отрицатель.
НАХУША	नहुष — NAHUṢA (А-п) (I) — “змий”; имя собственное, мужское. (III) — “Сосед”, “своjak”, имя древнего царя, отца Яяти; пробыв некоторое время на небе, Нахуша ниспал оттуда и превратился в нага; имя одного нага (ср. славянское “Суседка”, “Соседушка-домовой”).

	<p>(IV) — “сосед”, “своjak”, имя древнего царя, отца Яяти; Н-а, попав на небо, через некоторое время ниспал оттуда и превратился в нага (ср. славянское “суседка”, “соседушка” — домовоj).</p> <p>(V) — “Змей”, сын Аюса, отец Яяти, общего предка кауравов и ядавов (род Кришны), 178, 4; 344, 29; осуждение его жертвы, 263, 50 и сл.; 269, 6.</p> <p>(VI) — змей; имя древнего царя, сына Аюса и отца Яяти. Таким образом, Н. является предком и Ядавов и Кауравов (см. “Беседа Маркандеи”, IV вып. этой серии). Достоjно внимания отношение “Махабхараты” к этому царю: его то восхваляют за ни с чем несравнимую щедрость жертвоприношений (ежедневно убивались тысячи и тысячи коров, ежедневно кормились десятки и десятки тысяч браминов), то порицают за ужасающие нарушения ахимсы. В то время, когда Индра прятался от фурии, гонявшейся за ним после убийства Вритры, хотя и совершённого не только с одобрения Вишну и Шивы, но даже и при их непосредственной помощи. Нахуша до того обнаглел, что занял место Индры, потребовал Шачи, жену Индры, и велел браминам впрячься в его брачную колесницу. Это переполнило чашу терпения, брамины сбросили его с неба на землю, превратив в змея. Сказание о Нахуше связано с вишнуизмом. Варианты этого сказания в “Махабхарата” дают известный критерий для изучения развития вишнуизма.</p> <p>(VII) — “сосед”, “своjak” имя древнего царя, сына Аюса и отца Яяти. Таким образом, Н. является предком и ядавов и кауравов. Достоjно внимания отношение Махабхараты к этому царю: его то восхваляют за ни с чем несравнимую щедрость жертвоприношений (ежедневно убивались тысячи и тысячи коров, ежедневно кормились десятки и десятки тысяч браминов), то порицают за ужасающие нарушения ахимсы. В период, когда Индра прятался от Матерей-мстительниц, угрожавших ему за убийство Вритры, хотя оно было совершено не только с одобрения Вишну и Шивы, но даже при их непосредственной помощи, Нахуша, пользуясь смутным временем, занял престол Индры, управляя царством, нарушал законы, и до того обнаглел, что потребовал, чтобы ему привезли Шачи, жену Индры, на колеснице, запряжённой ришами. Это переполнило чашу терпения браминов и они сбросили Н. с неба на землю, превратив в змея. Сказание о Нахуше явно связано с вишнуизмом. Варианты этого сказания в Махабхарате дают известный критерий для изучения развития вишнуизма.</p>
НАШ	<p>नश् — НАṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 40; III, 32; V, 16; VI, 38; VIII, 20; X, 11; XVI, 9, 21; XVIII, 73; гл. <i>гибнуть, исчезать</i>; р. р. <i>naṣṭa</i>, XVIII, 73; caus. <i>naṣyati</i> — <i>губить, разрушать</i> (X, 11; V, 16); <i>pra</i> —</p>

	I, 40; II, 63; VI, 30; IX, 31; XVIII, 72; то же (I, 40); р. р. <i>pranaṣṭa</i> — погибший, исчезнувший; <i>vi</i> — II, 17, 21; IV, 40; VIII, 20; XVIII, 58; <i>губить себя, гибнуть, потеряться, бездействовать</i> (VIII, 20; XVIII, 58); <i>viniṣṭa</i> — погибший; <i>aviniṣṭa</i> — II, 21; <i>неуничтожимый</i> .
НАША	नाश — NĀṢA (Б-г) (II-2) — II, 40, 63; XI, 29; м. р. <i>гибель, исчезновение, порча</i> (II, 40).
НАШАНА	नाशन — NĀṢANA (Б-г) (II-2) — III, 41; XVI, 21; прил. <i>гибельный, губящий, разрушающий, уничтожимый</i> (XVI, 21; III, 41).
НАЧИРА	नचिर — NACIRA (Б-г) (II-2) — V, 6; XII, 7; прил. <i>недолгий</i> (о времени); нар. <i>aciram</i> — <i>недолго, скоро</i> ; <i>acireṇa</i> — то же (V, 6); <i>nacirāt</i> — то же (XII, 7).
НАЯ	नय — NAYA (Б-г) (II-2) — XI, 10; м. р. <i>поведение, образ действий</i> ; м. р. и ж. р. <i>глаз</i> .
НАЯКА	नायक — NĀYAKA (Б-г) (II-2) — I, 7; м. р. (и <i>nāya</i> ) <i>вождь, глава, военачальник</i> (I, 7).
	<b>He – Нь</b>
НЕБО	(V) — его персонификация, 199, 80 и сл.
НЕВРЕЖДЕНИЕ	(V) — освобождённый не вредит ничему живому, 189, 12; закон н. непреложен, 271, 21 и сл.; 273, 5; н. выше всех добродетелей, 245, 19; н. — наивысший дар, 263, 35 и сл.; н. достигается совершенство, 273, 5.
НЕИМУЩИЙ	(V) — только н. счастлив, 176, 7 и сл.
НЕПРЕХОДЯЩЕЕ	(V) — н. и преходящее, 304, 1 и сл.; связь пары — н. и преходящее — подобна связи мужчины и женщины, 307, 1 и сл.
НЕПРОБУЖДЁННЫЙ	(V) — н. природа держит в подчинении, 309, 30; н. называют всю не проявленную природу, 310, 4 и сл.; о н. и пробуждённом, 310 (см. пробуждённый).
НЕПРОЯВЛЕННЫЙ	(V) — см. авьякта.
НЕСЧАСТЬЕ	(V) — поведение раджи в несчастье, 223, 1 и сл.; 280, 14 и сл.
НЕТРА	नेत्र — NETRA (Б-г) (II-2) — XI, 16, 19, 23, 24; м. р. (от <i>nī</i> ); ном. agend. <i>водитель, вождь, кормчий</i> ; в этих значениях бывает только на конце сложных слов; ср. р. <i>ведение, направление, глаз</i> (на конце сложных прил.).

НИ	नी — NĪ (Б-г) (II-2) — VI, 26; гл. ( <i>nayati</i> ) вести, руководить, управлять; <i>sam</i> — XII, 6; сводить, соединять, нагромождать.
НИБАНДХА	निबन्ध — NIBANDHA (Б-г) (II-2) — XVI, 5; ср. р. связь, узы (XVI, 5), корень, основание.
НИВАСА	निवास — NIVĀSA (Б-г) (II-2) — IX, 18; XI, 37, 45; м. р. ночлег, обитель, местопребывание (IX, 18); прибежище, убежище (ср. <i>jagannivāsa</i> , XI, 37 о Вишну; также применительно к Шиве).
НИВАТАКАВАЧА	निवातकवचाः — NIVĀTAKAVACĀḤ (У-п) (VI) — “тот, чья броня непроницаема”; особое племя дайтьев или данавов.
НИВАТИКАРВАЧА	(III) — “с непроницаемой броней”, название рода данавов или дайтьев.
НИВРИТТИ	निवृत्ति — NIVṚTTI (Б-г) (II-2) — XVI, 7; XVIII, 30; ж. р. возвращение, исчезновение, прекращение, отказ, бездеятельность (XVI, 7). (V) — сворачивание, угасание, гибель (мира). Н. есть высший покой, 341, 66; Бхагаван, пребывая в н., преподал закон н., 342, 2 и сл.
НИГРАХА	निग्रह — NIGRAHA (Б-г) (II-2) — III, 33; VI, 34; м. р. схватывание, удерживание, укрощение (VI, 34), торможение, наказание.
НИД	निद् — NID (Б-г) (II-2) — II, 36; гл. <i>nind</i> , <i>nindāti</i> — насмехаться, порицать, презирать.
НИДРА	निद्रा — NIDRĀ (Б-г) (II-2) — XIV, 8; XVIII, 39; ж. р. сон, сонливость.
НИДХАНА	निधन — NIDHANA (Б-г) (II-2) — II, 28; III, 35; м. р. и ср. р. убежище, вместилище, стоянка; ср. р. семья, род; м. р. и ср. р. конец, смерть, уничтожение (III, 35).
НИДХАНА	निधान — NIDHĀNA (Б-г) (II-2) — IX, 18; XI, 18, 38 (от <i>dhā</i> ); ср. р. слагание, сохранение, хранилище, тайник, клад, сокровище (IX, 18; XI, 38).
НИКХАРВА	निखर्व — NIKHARVA (К) (III) — “Малорослый”, имя одного “лесного человека”.

НИЛА	नील — NĪLA (У-п) (III) — “Темно-синий”, “сапфир”; мужское имя.
НИЛАГРИВА	नीलग्रीव — NĪLAGRĪVA (К) (III) — “синешей”, эпитет Шивы. Во время пахтанья океана из океана вышел страшный яд, который мог бы погубить мир, но Шива его жертвенно проглотил; он не погиб, только шея у него посинела; такова легенда, объясняющая этот эпитет.
НИЛАКАНТХА, НИЛАКАНТА	नीलकण्ठ — NĪLAKAṆṬHA (Д-п) (VI) — “синешей” или “чёрношей”; эпитет Шивы, намекающий на миф о сострадательности Шивы. Во время Пахтанья молочного океана оттуда вышел яд, который мог погубить весь мир. Из милосердия Шива проглотил весь яд и силой йоги остановил его у себя в глотке, отчего шея бога посинела, но сам он остался жив, и мир был спасён. Среди шиваитов Н. не редкое имя, оно встречается и среди адвайтистов. Один Н. был философ (XVI в.), он первым комментировал “Махабхарату” и заложил основу для этой работы последующих схолиастов, поэтому и считается особо авторитетным. (V) — “Синешей”; эпитет Шивы, у которого шея посинела после выпитого ради спасения мира яда, или по другому варианту — оттого, что его душил Вишну. Шиваитское мужское имя, в частности — наиболее авторитетного схолиаста “Махабхараты” (см. Шива).
НИЛАКУВАРА	(III) — имя одного риши, сын Куверы.
НИМИ	निमि — NIMI (К) (V) — “Мигание”; имя раджи, сына Икшваку; оно объясняется тем, что люди, смотря на него, не выдерживают его блеска и мигают, 234, 26.
НИМИТТА	निमित्त — NIMITTA (Б-г) (II-2) — I, 31; XI, 33; ср. р. <i>знак, примета</i> (I, 31), <i>цель; причина, основание, causa efficiens, nimittamatra</i> — blosses Werkzeug (XI, 33 — <i>простое орудие</i> ).
НИНДА	निन्दा — NINDĀ (Б-г) (II-2) — XII, 19; XIV, 24; ж. р. <i>насмешка</i> (XII, 19), <i>порицание</i> .
НИР	निर् — NIR (Б-г) (II-2) — предл. см. <i>nīs</i> .
НИРАГНИ	निरग्नि — NIRAGNI (Б-г) (II-2) — VI, 1; прил. <i>не имеющий огня</i> .

НИРАХАМКАРА	<p>निरहंकार — NIRAHAMKĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 71; XII, 13; прил. <i>свободный от себялюбия, самости.</i></p>
НИРАХАРА	<p>निराहार — NIRĀHĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 59; прил. <i>неедящий, непитающийся</i> (см. <a href="#">har+nis</a>).</p>
НИРАШИС	<p>निराशीस् — NIRĀṢĪS (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 30; IV, 21; VI, 10; прил. <i>без надежд, без желаний</i> (III, 30; IV, 21; VI, 10).</p>
НИРАШРАЯ	<p>निराश्रय — NIRĀṢRAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 20; прил. <i>не имеющий опоры, поддержки, ни на кого не полагающийся, самоопорный, беззащитный</i> (IV, 20).</p>
НИРВАЙРА	<p>निर्वैर — NIRVAIRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 55; ср. р. <i>миролюбие</i>; прил. <i>миролюбивый.</i></p>
НИРВАНА	<p>निर्वाण — NIRVĀṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 72; V, 24, 25, 26; VI, 15; ср. р. (от <a href="#">va+nis</a>) <i>угасание, угашение, исчезновение, истощение, освобождение</i> (от самсары), <i>вечное блаженство, единение</i> (с высшим); <a href="#">brahmanirvāṇā</a> — <i>угасание в Брахмо, вхождение в Брахмо</i> (III, 72; V, 24), <i>полная удовлетворённость, блаженство</i>; у буддистов — <i>полное угашение индивидуальности.</i></p> <p>(II-1) — (<a href="#">Nirvāṇa</a>) — «безветренность», «бездыханность». Понятие о Нирване весьма растяжимо — от значения просто «небытие» до значения «отрешенность ото всякого миропроявления», глубочайшей интраверсии, экстаза Бытия-Знания-Блаженства.</p> <p>(IV) — безветрие; состояние полного успокоения и отрешённости от всего преходящего.</p> <p>(V) — безветрие, угасание; одно из основных понятий древнеиндийской философии, весьма различно трактуемое разными школами: от отрицательного значения абсолютного покоя с полным угасанием всякого сознания, с полным слиянием последней пары противоположностей Бытия-Небытия, некоторые ранние Упанишады, например Брх. уп., учение Яджнавалкьи, ранний буддизм, и до полностью положительного значения по формуле Сат-Чит-Ананда (Бытие-Сознание-Блаженство) в поздних Упанишадах, “Бхагавадгите” и в экзотерическом махаянизме. В “Махабхарате” существуют различные оттенки понимания н. Н. познаётся через равнодушие к миру, 189, 17; ушедшие в н. не возвращаются вновь в самсару, 195, 2; йоги шествуют к безболезненной н., 195, 22; н. — снятие всех основ (дхарм), 341, 67; н. — Освобождение, 342, 8; н. —</p>

	Запредельное блаженство, 342, 8; н. — высшее <a href="#">Брахмо</a> , высшая Дхарма, 344, 52.
НИРВЕДА	<b>निर्वेद</b> — <a href="#">NIRVEDA</a> (Б-г) (II-2) — II, 52; м. р. <i>пресыщение, отвращение</i> (II, 52), <i>полное равнодушие к миру, сомнение, малодушие</i> . (V) — “равнодушие к миру”, 189, 17; 323, 1 и сл. (см. мир).
НИРВИКАРА	<b>निर्विकार</b> — <a href="#">NIRVIKĀRA</a> (Б-г) (II-2) — XVIII, 26; прил. <i>неизменный</i> (внутренне и внешне).
НИРВИНА	<b>निर्विण</b> — <a href="#">NIRVIṆA</a> (Б-г) (II-2) — от <i>vid 3 +nis</i> .
НИРВИРА	(VI) — лишённая мужчины, защитника; вдова, не имеющая сына; название реки.
НИРГУНА	<b>निर्गुण</b> — <a href="#">NIRGUṆA</a> (Б-г) (II-2) — XIII, 14; прил. <i>не имеющий преимуществ, желаний, намерений, бескачественный, не имеющий достоинств, порочный</i> .
НИРГУНАТВА	<b>निर्गुणत्व</b> — <a href="#">NIRGUṆATVA</a> (Б-г) (II-2) — XIII, 31; ср. р. <i>бескачественность, недостойность, порочность</i> .
НИРДВАНДВА	<b>निर्द्वन्द्व</b> — <a href="#">NIRDVANDVA</a> (Б-г) (II-2) — II, 45; V, 3; прил. <i>одинаково относящийся к противоположностям</i> (II, 45), <i>неизменный, независимый, неоспоримый</i> .
НИРДЕША	<b>निर्देश</b> — <a href="#">NIRDEṢA</a> (Б-г) (II-2) — XVII, 23; м. р. (от <i>diṣ+niṣ</i> ) <i>указание, наставление, веление, указ, изложение</i> (XVII, 23).
НИРДЕШЬЯ	<b>निर्देश्य</b> — <a href="#">NIRDEṢYA</a> (Б-г) (II-2) — XII, 3; прил. <i>подлежащий определению, описанию</i> ; <a href="#">anirdeṣya</a> — <i>неописуемый, неопределимый</i> (XII, 3).
НИРДОША	<b>निर्दोष</b> — <a href="#">NIRDOṢA</a> (Б-г) (II-2) — V, 19; прил. <i>безошибочный, непорочный, невинный</i> .
НИРМАЛА	<b>निर्मल</b> — <a href="#">NIRMALA</a> (Б-г) (II-2) — XIV, 16; прил. <i>незапятнанный, чистый, ясный</i> .
НИРМАЛАТВА	<b>निर्मलत्व</b> — <a href="#">NIRMALATVA</a> (Б-г) (II-2) — XIV, 6; ж. р. <i>чистота, незапятнанность</i> .
НИРМАМА	<b>निर्मम</b> — <a href="#">NIRMAMA</a> (Б-г) (II-2) — III, 30; XII, 13; XVIII, 53; прил. <i>непечалющийся</i> ,

	<i>равнодушный к (с locat., но обычно без объекта), беспечальный, равнодушный (ко всему), свободный от всяких отношений (II, 71; III, 30).</i>
НИРМАНА	निर्मान — NIRMĀNA (Б-г) (II-2) — XV, 5; прил. <i>без самомнения, негордый.</i>
НИРМОХА	निर्मोह — NIRMOHA (Б-г) (II-2) — XV, 5; прил. <i>незаблуждающийся.</i>
НИРРИТА	निर्ऋत — NIRṚTA (Б-у) (VI) — см. найррита.
НИРРИТИ	निर्ऋति — NIRṚTI (К) (V) — см. найррита.
НИРУДДХА	(IV) — “сужение”, узость; мужское имя.
НИРУКТА	निरुक्त — NIRUKTA (К) (V) — высказанное, смысл слова; бездна безмолвия, 344, 45.
НИС	निस् — NIS (Б-г) (II-2) — предл. <i>вне, от, прочь.</i>
НИТИ	नीति — NĪTI (Б-г) (II-2) — X, 38; XVIII, 78; ж. р. <i>направление, поведение, государственность, политика (X, 38), отношение.</i>
НИТХА	(VI) — вождь, вождение; собственное мужское имя.
НИТЬЯ	नित्य — NITYA (Б-г) (II-2) — II, 18, 20, 21, 24, 26, 30, 45; III, 15, 31, 39; IV, 20, 40; V, 3; VII, 17; VIII, 14; IX, 6, 14, 22; X, 9; XI, 52; XII, 2; XIII, 9; XV, 5; XVIII, 52; прил. <i>постоянный, непрерывный, вечный</i> ; часто как последний член сложного слова (XV, 5), часто с part. paeter. pass. — II, 25; V, 3.
НИТЬЯТВА	नित्यत्व — NITYATVA (Б-г) (II-2) — XIII, 11; ср. р. <i>самотождественность, постоянство (XIII, 11), неизбежность.</i>
НИТЬЯШАС	नित्यशस् — NITYAṢAS (Б-г) (II-2) — VIII, 14; нар. <i>постоянно, всегда (VIII, 14).</i>
НИХСПРИХА	निःस्पृह — NIḤSPṚHA (Б-г) (II-2) — II, 71; VI, 18; прил. <i>свободный от желаний (VI, 18), с ablat., но употребляется и с locat.</i>
НИХШРЕЯСА	निःश्रेयस — NIḤṢREYASA (Б-г) (II-2) — V, 2; прил. <i>наилучший</i> ; ср. р. <i>спасение, всеблаженство,</i>

	<i>освобождение, kara (V, 2).</i>
НИЧА	नीच — NĪCA (Б-г) (II-2) — VI, 11; прил. <i>низкий</i> ; <i>ati</i> — <i>слишком низкий</i> (VI, 11).
НИША	निशा — NIṢĀ (Б-г) (II-2) — II, 69; ж. р. <i>ночь</i> .
НИШАДА	निषाद — NIṢĀDA (А-п) (V) — сын брамина от матери-шудры, 298, 8.
НИШАДАВАН	(V) — седьмой звук индийского лада, 184, 39.
НИШАДЕЦ	(VI) — человек, принадлежащий к неоседлым, некультурным, неарийским племенам, живущим разбоем, охотой, рыболовством.
НИШАДЫ	निषाद — NIṢĀDA (У-п) (VI) — народность. (VII) — горные племена, обитающие в горах Виндхья, занимающиеся охотой, рыбной ловлей. Нишадами также называются считающиеся некастовыми чандалы.
НИШАТХА	निशठ — NIṢAṬHA (А-п) (IV) — “бесхитростный”, имя сына Баларамы и Ревати, племянника Кришны. (VI) — бесхитростный; мужское имя; имя племянника Кришны. (VII) — “бесхитростный”, имя сына Баларамы, витязь из рода вришни или ядавов.
НИШКА	निष्क — NIṢKA (Д-п) (VII) — золотая монета различного достоинства.
НИШТХА	निष्ठ — NIṢṬHA (Б-г) (II-2) — III, 3; V, 17; XVII, 1; XVIII, 50; прил. <i>находящийся на, покоящийся на, относящийся к; преданный одной цели, вещи</i> ; ж. р. <i>точка зрения, установка</i> (III, 3), <i>окончание, решение, вершина</i> (XVIII, 50); <i>конец, гибель, смерть; полнота знания, достоверность</i> .
НИШЧАЛА	निश्चल — NIṢCALA (Б-г) (II-2) — II, 53; прил. <i>неподвижный, неизменный</i> (II, 53).
НИШЧАЯ	निश्चय — NIṢCAYA (Б-г) (II-2) — II, 37; VI, 23; XII, 14; XVII, 6; XVIII, 4; м. р. <i>твёрдое, устойчивое мнение, воззрение, достоверное познание, достоверность, убеждённость</i> ; <i>моё твёрдое мнение о</i> (XVIII, 4); <i>демонические цели преследуя</i> (XVII, 6).
НИШЧИТА	निश्चित — NIṢCITA (Б-г)

	(II-2) — II, 7; III, 2; XVIII, 6; прич. от <i>ci+nis</i> — <i>достоверный</i> ; ж. р. <i>определение, утверждение</i> .
НИЯМА	<b>नियम</b> — <b>NIYAMA (Б-г)</b> (II-2) — VII, 20; м. р. <i>связывание, удержание, ограничение</i> . (V) — сдерживание, самообуздание; вторая ступень восьмиступенной йоги Патанджали, заключающаяся в соблюдении ряда обетов, 199, 6; 322, 41; 366, 9.
НИЯТА	<b>नियत</b> — <b>NIYATA (Б-г)</b> (II-2) — I, 44; III, 8; XVIII, 7; прич. от <i>yam+mim nī</i> .
НОГИ	(V) – число ног закона сообразно юге, 231, 23.
НРИГА	<b>नृग</b> — <b>NRGA (А-п)</b> (VI) — идущий к народу; “нар” — мужчина, народ; “га” — идущий к, подходящий для; имя раджи; ж. р. — Нригаа — имя царевны, за которую Галава выменял лошадей (см. “Путешествие Бхагавана”; III вып. этой серии, гл. 114 и сл.). (VII) — “идущий к народу”, имя раджи, сына Ману Вайвасваты; легенда повествует, что Н. разгневал брамина и силой его проклятья превратился в ящерицу.
НРИЛОКА	<b>नृलोक</b> — <b>NRLOKA (Б-г)</b> (II-2) — XI, 48; м. р. <i>человеческий мир, земля</i> (XI, 48).
НРИСИНХА	<b>नृसिंह</b> — <b>NRSIṆHA (К)</b> (V) — “Человеколев”; воплощение Вишну, 341, 78; 344, 23; 351, 37.
НЬЯСА	<b>न्यास</b> — <b>NYĀSA (Б-г)</b> (II-2) — XVIII, 2; м. р. <i>низложение, отложение, отказ, отречение</i> (XVIII, 2).
НЬЯЯ	<b>न्याय्य</b> — <b>NYĀYYA (Б-г)</b> (II-2) — XVIII, 15; прил. ( <i>nyāya</i> — <i>правило, норма</i> ) <i>правильный, сообразный</i> (XVIII, 15). (V) — правило, основание, обоснование, логика; название одной из ортодоксальных школ философии, 210, 23; 271, 38.
<b>О</b>	
ОБРЯД	(V) — причина возникновения о., 201, 4, 8; вера в действенность о. отрицает закономерность природы, 218, 42; нельзя совершать агнихотру без о., 294, 21.
ОДЖАС	<b>ओजस्</b> — <b>OJAS (Б-г)</b> (II-2) — XV, 13; <i>сила, здоровье, свежесть</i> ; <i>ojasā</i> — <i>с силой, мощно</i> (XV, 13), <i>решительно</i> .

ОКЕАН	(V) — (“Сагара”) — имя раджи, 290, 2; водные существа гибнут в о., 179, 14; <a href="#">Брахмо</a> сравнивается с о., 224, 48; эпитет Вишну — обитель о., 286, 5; все реки идут к о., 297, 39.
ОМ	<b>ॐ</b> — <b>ОМ</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 13; IX, 17; XVII, 23, 24; нескл. ритуальный возглас, выражающий утверждение. В Упанишадах много говорится о его тайном смысле; используется для йогического сосредоточия; называется Пранава, позже <a href="#">Om̐kara</a> , это название встречается реже. (Ред.) — см. также <a href="#">АУМ</a> .
ОПЫТ	(V) — о. даёт достоверность познания, а не Писания, 218, 26.
ОРГАН	(V) — божества, хранители органов, 239, 8; 303, 20; 315.
ОСВОБОЖДЕНИЕ	(V) — 179; 210, 2 и сл.; 218, 1 и сл.; страдание исчезает при О., 219, 49 и сл.; путь к О. в овладении собой, 275, 4 и сл.; 302, 31; 361, 9; в О. — счастье, 290, 5; Панчашикха преподавал Джанаке основы О., 322, 27 и сл.
ОСТРОВИТЯНИН	(VII) — см. Кришна-Двайпаяна.
ОТЗВУК (ЭХО)	(V) — миф о нём, 335, 23 и сл.; 351, 38.
ОТКРОВЕНЬЕ	(V) — см. Шрути.
ОТРЕШЁННОСТЬ	(V) — см. кевала.
ОТРИЦАТЕЛИ	(V) — “настика” (“не существует” — нигилист). Так браманисты называли своих идейных противников — шарваков и других, особенно же часто буддистов, так что буддист и “настика” стали почти синонимами, о. идут по страшному пути, 181, 5; душа есть не что иное, как тело, 218, 28; о. отрицают жертвы, 264, 4; потустороннее не интересуется о., 323, 10 и сл.
ОТШЕЛЬНИК	(V) — правила поведения отшельника, 191, 11 и сл.; 192, 1, 2; 234, 8 и сл.; 243, 30; 244, 2 и сл.; 328, 19, 20 и сл. (см. также ступени жизни).
ОШАДХИ	<b>ओषधि</b> — <b>OṢADHI</b> и <b>ओषधी</b> — <b>OṢADHĪ</b> (Б-г) (II-2) — XV, 13; ж. р. <i>корень, трава</i> (в противопоставлении дереву), <i>лекарственное растение, зелье</i> . После отождествления Луны и Сомы укрепилось сближение между Луной (Сомой) и корнями вообще (XV, 13).
	<b>П</b>
	<i>Па – Пе</i>
ПА	<b>प</b> — <b>PĀ</b> (Б-г) (II-2) — гл. ( <i>pāhi</i> — наст. вр.) <i>пить</i> .
ПА	<b>प</b> — <b>PĀ</b> (Б-г) (II-2) — IX, 20; на конце сложных слов, также <i>pā</i> — <i>пьющий</i> .

ПАВАКА	<p><b>पावक</b> — PĀVAKA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 23; XV, 6; прил. <i>чистый, ясный, светлый</i>; согласно комментаторам, обычно об Агни: <i>очищающий, просветляющий огонь, бог огня</i> (X, 23).</p> <p>(II-1) — (Pāvaka) — «очиститель», так называют все стихии, но в особенности огонь и ветер.</p> <p>(III) — «очиститель», так именуются четыре стихии, в частности Огонь, Ветер.</p> <p>(IV) — очиститель, общее название стихий, но в особенности Огня.</p> <p>(V) — Очиститель; так называют великие сути (махабхутов) вообще, в особенности огонь и ветер; П. сжигает весь преходящий мир, 257, 17; свободный от заблуждений восходит к П., 323, 62; П. охраняет Шиву, 329, 23; П. принадлежит доля возлияния хавис, 344, 92.</p> <p>(VI) — очиститель; так назывались 5 «основ», элементов или стихий. Все эти элементы образуются по принципу кратностей: от менее плотного «кха» (пространство) к наиболее плотному (земля). Ко всем элементам можно отнести термин «павака», но особенно часто он применяется относительно «мужских» элементов: воздуха, точнее ветра (ваю) и огня (агни), хотя во всех ритуалах главную роль очистителя играет вода. Без очистительного омовения даже брамин не защищён от нечистых духов (ср., например, историю о гибели брамина, «из молодых, да ранних», Явакри в «Хождении по криницам», гл. 136).</p>
ПАВАН	<p><b>पावन्</b> — PĀVAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 5; прил. (ж. р.) <i>очищающий, смывающий грехи, оздоравливающий, святой</i>; м. р. <i>бог огня, огонь</i>; ср. р. <i>очищение, просветление, средство к очищению</i> (XVIII, 5), <i>покаяние, вода, коровья моча и пр. ритуальные очистители</i>.</p>
ПАВАНА	<p><b>पवन</b> — PAVANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 31; ср. р. (редко м. р.) <i>очищение, очистители (мыло, щелок и пр.)</i>; м. р. <i>ветер</i>, а также и другие стихии (X, 31).</p> <p>(V) — Веяние, ветер; божество кожи, 315, 10.</p> <p>(VI) — то же, что и «павака» — очиститель, но «павака» употребляют преимущественно по отношению к огню, а «павана» — к воде, реже — к ветру; название криницы.</p>
ПАВАНАХРАДА	<p>(VI) — озеро ветра, здесь как очиститель мыслится ветер, а не вода, впрочем вполне дозволительно понимать это сложное слово как «очистительное озеро».</p>
ПАВАТА	<p><b>पवात</b> — PAVĀTA (Б-г)</p>

	(II-2) — см. <i>pū</i> .
ПАВИТРА	<b>पवित्र</b> — <b>PAVITRA (Б-г)</b> (II-2) — IV, 38; IX, 2, 17; X, 12; ср. р. (редко м. р.) <i>очищающее средство</i> (особенно <i>мыло, щелок</i> ); из очищающих жидкостей особенно <i>сома</i> .
ПАВИТРАКУТА	(VI) — очистительная скала, утёс, вершина или святая скала. Павитра нередко употребляется в смысле: “очистительный воздух”.
ПАД	<b>पद्</b> — <b>PAD (Б-г)</b> (II-2) — гл. <i>падать, идти, гибнуть, достигать</i> ; <i>ā</i> — VII, 14; XVI, 20; <i>приближаться, достигать, получать</i> ; <i>upa</i> — II, 3, 32; VI, 39; XIII, 18; XVIII, 7; <i>достигать, присутствовать, являться, соответствовать</i> ; <i>pra</i> — II, 7; IV, 11; VII, 14, 15, 19, 20; XV, 4; <i>вступать, посещать, искать защиты</i> (II, 7; IV, 11; VII, 14, 15, 19); <i>prati</i> — XIV, 14; <i>вступать, приходить в состояние, найти</i> ; <i>viprati</i> — II, 53; <i>направляться к гибели, метаться; теряться, становиться в противоречие с самим собой</i> (II, 53); <i>anupra</i> — IX, 21; <i>вступать, появляться, следовать</i> ; <i>sam</i> — V, 18; XIII, 30; <i>удаваться, становиться, возникать, совпадать, присоединяться</i> .
ПАДА	<b>पद</b> — <b>PADA (Б-г)</b> (II-2) — II, 51; VIII, 11; XIII, 4; XV, 4, 5; XVIII, 56; м. р. <i>шаг, нога, место</i> (XV, 5), <i>положение, состояние, слово, стих, знак, примета, достоинство, степень, период</i> .
ПАДА	<b>पाद</b> — <b>PĀDA (Б-г)</b> (II-2) — XI, 23; XIII, 13; м. р. <i>нога, колонна, корень, луч, пядь</i> (мера).
ПАДМА	<b>पद्म</b> — <b>PADMA (Б-г)</b> (II-2) — V, 10; м. р. <i>лотос</i> . (V) — “Лотос”; имя богини счастья Шри, Лакшми, 228, 15 и сл.; имя Нага, 357, 4 (см. также Лотос, Шри).
ПАДМАНАБХА	<b>पद्मनाभ</b> — <b>PADMANĀBHA (К)</b> (V) — “Почка лотоса” или тот, у кого из пупка выходит лотос (БПС); “изошедший из лотоса” (Дейссен); эпитет Вишну, 209, 27, 35; имя Нага, 357, 4; 363, 5.
ПАЙЛА	<b>पैल</b> — <b>PAILA (А-п)</b> (V) — имя риши, сына апсары Пилы, ученика Вьясы, 320, 20; 329, 27; 342, 19.
ПАЙОШНИ	(I) — “тёплый, как молоко”, парной. Название реки, берущей начало в горах Виндхья. (VI) — парное молоко (“паяс” — молоко, “ушна” — тёплый);

	тёплый источник, берущий своё начало в горах Виндхьи. Наль показывает его Дамаянти как дорожную примету, подготавливая жену к тому, что он покинет её в лесу. Этот источник неоднократно упоминается в III книге “Махабхараты”.
ПАЙШУНА	पैशुन — PAIṢUNA (Б-г) (II-2) — XVI, 2; ср. р. <i>наушничество, донос, предательство</i> (XVI, 2).
ПАКА	(IV) — “зрелый”, сваренный; название рода жертвоприношения; готовый; отсюда — дитя, отрок; имя одного дайтья. (V) — “Печение”, “переваривание”; “юный”, “неопытный”, “бычок”; имя одного данава, воспитанника Индры, “воспитатель Паки” (пакашасана) — эпитет Индры, 228, 84; также “убийца Паки”, 228, 7. (VI) — малыш, птенец, щенок; имя дайтья, которого, по легенде, вскормил Индра.
ПАКАШАСАНА	पाकशासन — PĀKAṢĀSANA (А-п) (IV) — “воспитатель Паки”, эпитет Индры или одного из его сыновей; сын Пакашасаны — сын Индры, эпитет Арджуны.
ПАКША	पक्ष — PAKṢA (Б-г) (II-2) — XIV, 25; м. р. <i>крыло, сторона, партия</i> (XIV, 25).
ПАКШИН	पक्षिन् — PAKṢIN (Б-г) (II-2) — X, 30; прил., <i>крылатый, пернатый</i> ; ср. р. <i>птица</i> .
ПАЛА	पल — PALA (К) (IV) — “солома”, имя мамки Сканды.
ПАЛАШАКА	(VI) — название вьющегося растения с красивыми цветами; название местности.
ПАЛАЯНА	पलायन — PALĀYANA (Б-г) (II-2) — XVIII, 43; ср. р. <i>бегство</i> ; XVIII, 43 с отриц.
ПАЛЛАВА	पल्लव — PALLAVA (К) (III) — “отпрыск”, название народа.
ПАМПА	पम्पा — PAMPĀ (К) (III) — название реки, по схолиасту озера.
ПАНА	(Ред.) — см. Пани.
ПАНАВА	पणव — PAṆAVA (Б-г) (II-2) — I, 13; род <i>барабана</i> .
ПАНАША	(III) — имя одного “лесного человека”.

## पाण्डव — PĀṆḌAVA (Б-г)

(II-2) — I, 1, 2, 14, 20; IV, 35; VI, 2; X, 37; XI, 13, 55; XIV, 22; XVI, 5 (от paṇḍu — *светло-жёлтый, бледный*); пять сыновей Панду (I, 20; IV, 35); вообще род Панду (во множ. ч. I, 1; X, 37); в сложном слове pāṇḍavānika, I, 2.

(II-1) — (Pāṇḍava) — «сын, потомок Панду», этим словом Махабхарата обозначает пятерых братьев: Юдхиштхиру, Бхиму, Арджуну — сыновей одной матери — Притхикунти, Накулу и Сахадэву, близнецов, сыновей Мадри. Панду однажды, охотясь, убил оленя в брачный момент. Олень оказался оборотнем риши, умирая, он проклял убийцу, сказав, что тот погибнет при подобных же обстоятельствах. Панду, опасаясь проклятия, воздерживался входить к своим женам и, чтобы не оказаться бездетным, велел им принести от богов. Таким образом, Юдхиштхира был зачат Дхармой, а потому отличался великим благочестием, Бхима — от Ваю (Ветра) и отличался бурным характером, Арджуна — от Индры и отличался царственностью, являясь идеалом кшатрия; близнецы Накула и Сахадэва — от богов-близнецов, Ашвинов, и отличались особой красотой. Престононаследником был Юдхиштхира, остальные же братья были его верными помощниками в осуществлении его прав. Однажды Панду вошел к Мадри, и тотчас исполнилось проклятье: Панду умер, а Мадри взошла на смертный костёр Панду.

(III) — сын, потомок Панду.

(VI) — потомок Панду (“панду” — желтовато-белый, бледный); имя раджи из рода куру. Княжить полагалось его старшему брату Дхритараштре, но он был слеп, а потому не имел права занимать престола, и по закону престол переходил к его младшему брату с явно символическим именем Белый. Но и с ним было не всё благополучно: его мужскую слабость приходилось маскировать достаточно неуклюжей легендой о проклятии умирающего риши... Младший брат Бхишмы Вичитравирья из-за распутной жизни утратил способность к деторождению. Пришлось обратиться к Чёрному (Кришне) с просьбой оплодотворить жену Вичитравирьи. О рождении сыновей Панду пришлось создавать легенды. Так “Махабхарата” символически изображает процесс смешения арьев и негроидных племён, населявших полуостров до прихода арьев.

(VII) — “сын, потомок Панду” — так называли по отцу пятерых братьев, героев Махабхараты: Юдхиштхиру, Бхимасену, Арджуну, Накулу и Сахадэву. Первые три брата родились от Кунти, старшей жены Панду, а близнецы Накула и Сахадэва от младшей его жены Мадри. Легенда повествует, что однажды, охотясь, Панду убил оленя в брачный момент. Олень оказался оборотнем-риши,

	<p>умирая, он проклял убийцу, и предрёк, что тот погибнет при таких же обстоятельствах. Панду, боясь проклятия, перестал входить к своим жёнам, но, чтобы не оказаться бездетным, он повелел им зачать от богов. Таким образом, Юдхиштхира был зачат богом Дхармой, и потому отличался великим благочестием. Бхима родился от Ваю (Ветра) и отличался буйным характером, Арджуна — от Индры и отличался царственностью, являясь идеалом кшатрия, близнецы Накула и Сахадэва — от богов-близнецов Ашвинов и отличались особой красотой. Престолонаследником был Юдхиштхира, остальные же братья были его верными помощниками и осуществителями его прав. Однажды Панду вошёл к Мадри и тотчас исполнилось проклятие — Панду умер, а Мадри возшла на его погребальный костёр. После смерти Панду начались раздоры из-за престолонаследия между пятью его сынами и сынами Дхритараштры.</p>
<p>ПАНДИТА</p>	<p>पण्डित — PĀṆḌITA (Б-г)  (II-2) — II, 11; IV, 19; V, 4, 18; прил. и м. р. <i>учёный, мудрый.</i></p>
<p>ПАНДИТ</p>	<p>(III) — учёный.  (V) — учёный, знающий, умный, п. не может коснуться горе, 174, 42; п. свободен от гнева, печали, 226, 16; 322, 2; п. постигают Шастры, 235, 4; п. прозревают единство во всём, 239, 19; 332, 17; отрешённый, радующийся Атману, называется п., 251, 19; уничиженный п. насыщается амритой, 301, 26; п. не ищет богатства, 332, 19; для п. богатство — удовлетворённость, 332, 21.  (VI) — учёный, начётчик.</p>
<p>ПАНДУ</p>	<p>पाण्डु — PĀṆḌU (Б-г)  (II-1) — (Pāṇḍu) — «светлый», «бледный», имя отца Арджуны и его братьев, отчего они называются Пандавами. Старший брат Панду, Дхритараштра, был слеп и поэтому не мог занимать престола, который принадлежал ему по праву старшинства; таким образом, фактически царствовал младший брат, Панду. Когда он умер, между его пятью сыновьями и сыном Дхритараштры, Дурйодханой, разгорелась распря: Дурйодхана претендовал на престол по праву старшинства, а Юдхиштхира и его братья—по праву прямого престолонаследия.  (I) — бледный, бледно-жёлтый; имя отца братьев Бхаратов, героев “Махабхараты”, поэтому по отцу они называются Пандавами.  (V) — “Бледный”; имя отца братьев Пандавов, младшего брата Дхритараштры. После его смерти начались раздоры из-за престолонаследия между его сыновьями и сыном Дхритараштры, Дурйодханой, 348, 4.</p>

	(Ред.) — см. также Пандава.
ПАНДЬЯ	पाण्ड्य — PĀṆDYA (У-п) (VI) — светлокожий; название народа, населявшего одноименную область Деканского полуострова.
ПАНИ и ПАНА	पाणि и पाण — PĀṆI и PĀṆA (Б-г) (II-2) — I, 46; XIII, 13; м. р. <i>рука</i> , pāṇipāda — <i>руки, ноги</i> .
ПАНИКХАТА	(VI) — вырытый руками, копанка; название криницы.
ПАНТЕИЗМ	(V) — Брама-вселенная, 182, 16 и сл.; Вишну-вселенная, 281, 20 и сл.
ПАНЧАВАТА	(VI) — пять видов смоковниц; название лесной местности, возле реки Годавари; здесь обитель Рамы, сына Джамадагни.
ПАНЧАДАШАН	पञ्चदशन् — PAÑCADAṢAN (Б-г) (II-2) — <i>пятнадцатый</i> .
ПАНЧАДЖАНЬЯ	पञ्चजन्य — PĀÑCAJANYA (Б-г) (II-2) — I, 15; прил. <i>пятиствольный</i> ; название раковины Кришны, которую он отнял у злого духа Панчаджана (I, 15). (II-1) — (Pāñcajanya) — «Пятиствольная», имя раковины Кришны. (VII) — «Пятиствольная», имя раковины Кришны, сделанной из раковины морского демона Панчаджаны, убитого Кришной.
ПАНЧАДЖАНЬЯ	(IV) — «сын пяти отцов», имя огня. (см. «Беседа Маркандеи» 220, 5. Прим. ред.).
ПАНЧАЛА	पञ्चाल — PĀÑCĀLA (А-п) (III) — название страны и народа; имя одного царя панчалийцев. (V) — относящийся к народу панчала, его раджа, 234, 29; имя ведического риши, изобретшего способ чтения Вед, называемый «крамапатха», 286, 32; 344, 75; 349, 79. (VI) — название страны и населяющего её народа; название криницы. (VIII) — название страны, расположенной на северо-запад от Дели, у подножья Гималаев.
ПАНЧАЛИЕЦ	(VII) — название представителя народа страны Панчалы, расположенной на север и запад от Дели, у подножья Гималаев; в период Эпоса раджей Панчалы был Друпادا.
ПАНЧАЛИЙКА	पञ्चाली — PĀÑCĀLĪ (А-п) (VI) — женщина из народа панчала, приёмная дочь раджи панчалийцев Друпады; общая жена братьев Пандавов.

ПАНЧАЛЪЯ	पञ्चाल्य — PĀÑCĀLYA (А-п) (VI) — название криницы.
ПАНЧАМА	पञ्चम — PAÑCAMA (Б-г) (II-2) — XVIII, 14; <i>пятый</i> . (V) — “пятый”; шестой звук индийского лада, 184, 39.
ПАНЧАН	पञ्चन् — PAÑCAN (Б-г) (II-2) — XIII, 5; XVIII, 15; <i>пять</i> .
ПАНЧАНАДА	पञ्चनद — PAÑCANADA (А-п) (VI) — пятиречье, пять потоков; название одного из притоков, впадающего в Инд; название впадения реки Кришны и Дхутапапы в Гангу. Это место считается сугубо священным.
ПАНЧАРАТРА	पञ्चरात्र — PAÑCARĀTRA (К) (V) — “Пятиступенный”; название священной книги вишнуитов; Панчашикха изучил П., 218, 11; Упаричара, знаток П., 337, 25; Нарада назвал переданную ему Брамой Упанишаду П., 341, 112; сам Бхагаван возвестил П., 351, 70. П. считается четвертой частью канона, 350, 83.
ПАНЧАЧУДА	(V) — носящий пять кос (йогин), 334, 19.
ПАНЧАШИКХА	(V) — “пятихохолковый”, “пятипламенный”; “носящий волосы, завязанные в пять узлов”; “стоящий на вершине познания”; имя риши, ученика Асури. П. считался воплощением Капилы и первым проповедником атеистической Санкхьи. П. в Митхиле поучает раджу Джанаку, 218, 6; 219, 5 и сл.; 321; раджа Джанака с гордостью сообщает Сулабхе, что он ученик П., 322, 24.
ПАНЧАЯКША	(VI) — пять якшей; название криницы.
ПАПА	पाप — PĀPA (Б-г) (II-2) — I, 39, 45; II, 33, 38; III, 13, 36; IV, 36; V, 10, 15; VI, 9; VII, 28; IX, 20, 32; X, 3; XVIII, 66; прил. <i>плохой, злой, злодей</i> (в противоположность <i>sadhu</i> — <i>праведный</i> ) — VI, 9; нар. <i>плохо</i> ; ср. р. <i>зло, беда, ошибка, грех, преступление</i> (II, 33); ср. ст. <i>pāriyaṅs</i> — <i>хуже</i> .
ПАПМАН	पाप्मन् — PĀPMAN (Б-г) (II-2) — III, 41; м. р. <i>зло, вред, беда, страдание, проступок</i> .
ПАРА	पर — PARA (Б-г) (II-2) — I, 28; II, 12, 22, 43, 59, 61; III, 11, 19, 35, 42, 43; IV, 2, 4, 39, 40; V, 16; VI, 14, 45; VII, 5, 13, 24; VIII, 10, 20, 22, 28; IX, 11, 32; X, 9, 12; XI, 18, 37, 38, 47; XII, 2, 6; XIII, 12, 17, 22, 28, 34; XIV, 1, 19; XVI, 18, 22, 23; XVII, 17, 19;

	XVIII, 47, 50, 52, 54, 57, 62, 68, 75; прил. <i>дальний, крайний, потусторонний, давний, позднейший, грядущий, лучший, превосходнейший, sumus</i> (III, 42; VII, 7) <i>запредельный</i> ; ср. р. или м. р. <i>высший, вселенский дух, абсолют</i> (III, 19; XIII, 34); на конце сложных слов; <i>имея это как высшее, вполне этим занятый, предавшийся</i> (напр., <i>dhyanayogapara</i> (XVIII, 52); <i>чужой, другой, враг</i> . Вин. употребляется как нар. <i>впрочем, тем не менее</i> .
ПАРАВАСУ	(V) — “Отвергающий богатства”; имя одного риши, 208, 26; 338, 7. (VI) — отмечающий богатства; мужское имя, в частности имя сына отшельника Райбхьи (оно противопоставляется имени брата Арвавасу — гонящийся за богатством).
ПАРАВАТА	(VI) — название растения ( <i>Grevia asiatica</i> ).
ПАРАМА	<b>परम</b> — <b>PARAMA</b> (Б-г) (II-2) — I, 17; VI, 15, 32; VIII, 3, 8, 13, 15, 21; X, 1, 12; XI, 1, 9, 18, 55; XII, 10, 20; XV, 6; XVI, 11; XVIII, 49, 64, 68; превосх. ст. от <i>para</i> <i>отдалённейший, наивысший, последний, наилучший, наибольший sumus</i> . На конце сложного прил. (XVI, 11) <i>paramam</i> нар., выражающее утверждение, согласие: <i>да, так</i> и пр.; в сложных словах, перед прил. и прич., выражает превосх. ст.
ПАРАМААТМАН	<b>परमात्मन्</b> — <b>PARAMĀTMAN</b> (Б-г) (II-2) — VI, 7; XIII, 22, 31; XV, 17; м. р. <i>высший дух, мировая душа</i> (XIII, 31). (V) — Запредельный <b>Атман</b> , 26 таттва Санкхьи, 187, 24.
ПАРАМЕШВАРА	<b>परमेश्वर</b> — <b>PARAMEṢVARA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 3; XIII, 27; м. р. <i>высший владыка, господин</i> (о богатых и знатных людях, о богах, о Едином, XI, 3).
ПАРАМЕШВАСА	<b>परमेश्वास</b> — <b>PARAMEṢVĀSA</b> (Б-г) (II-2) — I, 17; <i>лучший лучник, стрелец</i> (см. <i>iṣvāsa</i> ).
ПАРАМЕШТХИН	<b>परमेष्ठिन्</b> — <b>PARAMEṢṬHIN</b> (А-п) (V) — Всевышний, горный, верховный, один из “владык существ”, сотворённый Брамой, 336, 37; 337, 5; 341, 18; 345, 23; 347, 6; 349, 4; 351, 29. (VI) — стоящий во главе; главный, высший учитель; “учитель (моего) учителя” (духовный прадед); эпитет Брамь (Праджапати). (VII) — “всевышний, горный, верховный”, один из “владык существ”, сотворённых Брамой; эпитет Брамь (Праджапати).
ПАРАНТАПА	<b>परंतप</b> — <b>PARAMTAPA</b> (Б-г) (II-2) — II, 3, 9; IV, 2, 5, 33; VII, 27; IX, 3; X, 40; XI, 54; XVIII,

	<p>41; прил. <i>карающий, сжигающий врагов, совершающий высший подвиг.</i></p> <p>(II-1) — (<b>Parantapa</b>) — это сложное слово можно понять двояко: утеснитель (<i>tapa</i>) врагов (<i>para</i>) — чужой, зарубежный, враг, или же крайний, великий (<i>para</i>) подвижник, предающийся <u>тапасу</u>. Эпитет, часто встречающийся в Махабхарате.</p>
ПАРАСПАРА	<p><b>परस्पर</b> — <b>PARASPARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 11; X, 9; XVI, 8; нар. <i>один другому, взаимно</i> (III, 11; X, 9).</p>
ПАРАСТАТ	<p><b>परस्तात्</b> — <b>PARASTĀT</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 9; нар. <i>потусторонне, запредельно, вне, далее</i> (VIII, 9), <i>потом</i>.</p>
ПАРАТАС	<p><b>परतस्</b> — <b>PARATAS</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 42; VII, 7 (ablat. от <i>para</i>); нар. <i>выше, далее, над, превосходно</i> (III, 42).</p>
ПАРАШАРА	<p><b>पराशर</b> — <b>PARĀṢARA</b> (А-п)</p> <p>(IV) — разрушитель (иллюзий), имя подвижника, отца муни Вьясы — Кришны-Двайпаяны (Островитянина).</p> <p>(V) — “Разрушитель”; риши, отец Кришны Двайпаяны, 241, 3; 320, 59; 322, 24; 351, 3.</p> <p>(VII) — “разрушитель”, имя подвижника, отца муни Вьясы-Островитянина.</p>
ПАРАШУРАМА	<p><b>परशुराम</b> — <b>PARAṢURĀMA</b> (К)</p> <p>(VI) — Рама с топором; имя сына Джамадагни, брамина, яростного противника кшатриев. См. также Рама.</p>
ПАРАЯНА	<p><b>परायण</b> — <b>PARĀYAṆA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 17; IX, 34; ср. р. <i>уход, последняя, конечная цель, прибежище, глава</i>; как сложное прил. <i>преданный чему-либо, полагающий что-либо главным, погруженный во что-либо</i> (V, 17).</p>
ПАРВАНА	<p>(III) — (парван — узел, колено), имя одного злого духа.</p>
ПАРВАТА	<p><b>पर्वत</b> — <b>PARVATA</b> (А-п)</p> <p>(I) — гора, скала; имя одного выдающегося риши.</p> <p>(V) — “Гора”, “возвышенность”, имя одного риши, частого спутника Нарады, 200, 11; раджа, предок Сулабхи, 322, 184.</p> <p>(VI) — гора, круча, горный дух; дэвариши, частый спутник Нарады.</p>
ПАРВАТИ	<p><b>पार्वती</b> — <b>PĀRVATĪ</b> (К)</p> <p>(IV) — гора; имя жены Шивы, дочери Химавата (по другим</p>

	сказаниям Кашьяпы) — Ума, Дурга, Сати, Кали. (V) — дочь горы (Химавата), Дурга-Кали-Ума, жена Шивы, 325, 12; 344, 114.
ПАРДЖАНЬЯ	पर्जन्य — PARJANYA (Б-г) (II-2) — III, 14; м. р. туча, дождь. (III) — дождь, дождевая туча, божество дождя. (IV) — дождь, бог дождя. (V) — Дождь, бог дождя, 234, 27; 330, 40.
ПАРИ	परि — PARI (Б-г) (II-2) — предл. и нар. вокруг, далее, напротив и пр.
ПАРИБАРХА	परिबर्ह — PARIBARNA (К) (III) — “Свадебный подарок”, имя сына Гаруды.
ПАРИВРАДЖАКА	परिव्राजक — PARIVRĀJAKA (Б-у) (V) — странник, странствующий монах, отказавшийся от всего мирского (ср. русские старообрядческие секты бегунов или шалопутов); четвёртая, необязательная ступень жизни (ашрама), 192, 3; 244, 23 и сл.; 245, 7 и сл. (см. также санньясин, ступени жизни).
ПАРИГРАХА	परिग्रह — PARIGRAHA (Б-г) (II-2) — IV, 21; VI, 10; м. р. схватывание, овладевание, достояние, приём (гостя), введение (в дом жены), почесть; женитьба, домочадцы, семья.
ПАРИДЕВАНА	परिदेवन — PARIDEVANA (Б-г) (II-2) — II, 28; ср. р. оплакивание, горение (II, 28).
ПАРИДЖАТА	परिजात — PĀRIJĀTA (А-п) (VI) — название мифического дерева, вышедшего из океана, собственность Индры, украденная Кришной.
ПАРИДЖНАТАР	परिज्ञातर् — PARIJÑĀTAR (Б-г) (II-2) — XVIII, 18; nom. agend. познаватель, познающий (XVIII, 18).
ПАРИКЛИШТА	परिक्लिष्ट — PARIKLIṢṬA (Б-г) (II-2) — XVII, 21; р. р. от kliṣ+pari мучиться, жаловаться; страдающий, измученный, нар. неохотно, насильно (XVII, 21).
ПАРИКШИТ	परिक्षित् — PARIKṢIT (А-п) (IV) — “повсюду ширящийся”, везде обитающий (Агни); имя внука Арджуны и Субхадры (сестры Кришны), сын их сына Абхиманью, предательски убитого Ашватхаманом, сыном Дроны; отец Джанамеджай, которому

	<p>повествуется “Махабхарата” — повесть о делах его предков, Парикшит был возведён на царство Юдхиштхирой.</p> <p>(V) — “Взыскующий”; “испытатель”; внук Арджуны и внучатый племянник Кришны, 345, 8 и сл.</p> <p>(VI) — кругом распространяющийся, разрастающийся; имя раджи, сына Абхиманьи, отца Джанамеджаи.</p> <p>(VIII) — “кругом распространяющийся”; сын Абхиманью, предательски убитого Ашваттхаманом, внук Арджуны. Ещё во чреве матери Ашваттхаман убил П. оружием Браhmaширас, но Кришна его оживил. После отречения Юдхиштхиры от царства П. был им возведён на престол Хастинапура.</p>
ПАРИМЕЯ	<p>परिमेय — <b>PARIMEYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 11; прил. (от <i>mā pari</i> — <i>измерять</i>) <i>измеримый, исчислимый, малочисленный</i>; с отриц. <i>неизмеримый</i> и пр.</p>
ПАРИНАМА	<p>परिणाम — <b>PARIṆĀMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 37, 38; ср. р. <i>изменение (формы), следствие, исход, конец, заключение</i>; <i>parināme</i> — <i>затем, впоследствии</i> (XVIII, 37, 38).</p> <p>(V) — <i>изменение, превращение, возрастание</i>, 179, 27.</p>
ПАРИПАНТХИН	<p>परिपन्थिन् — <b>PARIPANTHIN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 34; м. р. <i>враг, супостат</i>.</p>
ПАРИПЛАВА	<p>परिप्लव — <b>PARIPLAVA</b> (К)</p> <p>(VI) — <i>кружение, верчение; корабль, лодка; мужское имя; название криницы</i>.</p>
ПАРИПРАШНА	<p>परिप्रश्न — <b>PARIPRAṢNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 34; м. р. <i>вопрос, вопрошание</i> (IV, 34).</p>
ПАРИТРАНА	<p>परित्राण — <b>PARITRĀṆA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 8; ср. р. <i>спасение, покров, защита, убежище</i> (IV, 8).</p>
ПАРИТЬЯГА	<p>परित्याग — <b>PARITYĀGA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 7; м. р. <i>отдача себя судьбе, покидание, отречение</i> (XVIII, 7).</p>
ПАРИТЬЯГИН	<p>परित्याग्नि — <b>PARITYĀGIN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 16, 17; <i>покидающий, оставляющий</i> (XII, 17).</p>
ПАРИТЬЯТРА	<p>(IV) — “кругом здесь”, название горы (отовсюду видная).</p>
ПАРИХАРЬЯ	<p>परिहार्य — <b>PARIHĀRYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 27; прил. (от <i>parihāra</i> — <i>обход, избегание</i>) <i>подлежащий обходу, избеганию</i>; <i>aparihārya</i> — <i>неизбежный, неотвратимый</i>.</p>

ПАРИЧАРЬЯ	परिचर्य — PARICARYA (Б-г) (II-2) — XVIII, 44; прил. <i>подлежащий обслуживанию, почестям</i> ; ж. р. <i>услужение, уход, забота</i> (XVIII, 44).
ПАРИЯТРА	परियात्र — PĀRIYĀTRA (К) (VI) — обход; название горы в западном хребте Виндхьи.
ПАРНА	पर्ण — PARṆA (Б-г) (II-2) — XV, 1; ср. р. <i>перо, лист</i> .
ПАРНАДА	(I) — “питающийся листьями”; мужское браминское имя.
ПАРТХА	पार्थ — PĀRTHA (Б-г) (II-2) — I, 25, 26; II, 3, 21, 32, 39, 42, 55, 72; III, 16, 22, 23; IV, 11, 33; VI, 40; VII, 1, 10; VIII, 8, 14, 19, 22, 27; IX, 13, 32; X, 24; XI, 5, 9; XII, 7; XVI, 4, 6; XVII, 26, 28; XVIII, 6, 30, 32, 33, 34, 35, 72, 78; сын Притхи metron. трёх старших братьев Пандавов (I, 25, 26; II, 3). (III) — сын Притхи; часто об Арджуне. (V) — “Сын Притхи”, имя по матери трёх старших братьев Пандавов (Юдхиштхиры, Бхимы и Арджуны), 195, 3; 344, 2. (VI) — сын Притхи; родовое имя (по роду матери) трёх старших Пандавов. См. также Притха. (VII) — “сын Притхи”, родовое имя по матери трёх старших братьев-Пандавов, её сыновей, особенно Арджуны. (VIII) — “сын Притхи” — эпитет трёх старших сыновей Притхи, особенно Арджуны и Юдхиштхиры.
ПАРУШЬЯ	पारुष्य — PĀRUṢYA (Б-г) (II-2) — XVI, 4; м. р. <i>грубость, грубая речь</i> (XVI, 4).
ПАРЬЮШИТА	पर्युषित — PARYUṢITA (Б-г) (II-2) — XVII, 10; см. <i>vas+pari</i> .
ПАРЬЯНТА	पर्यन्त — PARYANTA (Б-г) (II-2) — VIII, 17; м. р. <i>ограничение, граница, окружность, край, конец</i> ; ставится на конце сложных слов, определяющих границу (VIII, 17).
ПАРЬЯТРИ	(IV) — то же, что и Паритьятра.
ПАТ	पत् — PAT (Б-г) (II-2) — I, 42; XVI, 16; гл. <i>лететь, падать, спешить, ниспадать с неба на землю</i> (добровольно или принудительно (I, 42), <i>низвергаться в ад</i> (XVI, 16); падать в моральном смысле; <i>sam</i> — I, 20; <i>сходиться, слетаться, достигать</i> .
ПАТАКА	पातक — PĀTAKA (Б-г)

	(II-2) — I, 38; прил. <i>влекущий к падению</i> ; ср. р. <i>преступление</i> (I, 38).
ПАТАЛА	<p>पाताल — PĀTĀLA (А-п)</p> <p>(III) — название подземного мира, обители нагов, особых мудрецов-чародеев; в текстах нередко говорится о 7 пещерах Паталы и БПС этимологически понимает это слово как “пещера”, углубление, заход, закат, но не отвергает и этимологию, предлагаемую V, 98, 6, где слово производится от глагола “паг” — падать (см. также примечание к этой шлоке). П-а называется также Нагапура — “город нагов”.</p> <p>(V) — подземелье, преисподняя, подземное царство или город, обитель волхвов нагов (змиев), 250, 15; 341, 83; 351, 35.</p> <p>(VI) — пещера, яма, провал; название подземного мира, где властвует Варуна; населяют П. “премудрые змеи” (см. III вып. этой серии. “Путешествие Бхагавана”, гл. 97 и сл.).</p> <p>(VII) — “подземелье”, “преисподняя”, подземное царство, обиталище нагов волхвов (змиев). В Патале властвует Варуна.</p>
ПАТАНА	<p>पतन — PATANA (К)</p> <p>(III) — “Низвергающий”, имя одного ракшаса.</p>
ПАТАНГА	<p>पतंग — PATANĠGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 29; прил. <i>летучий</i>; ср. р. <i>птица, крылатое насекомое, бабочка, особенно ночная, летящая на огонь</i>.</p>
ПАТИ	<p>पति — PATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 18; X, 15; м. р. <i>владыка, властелин, повелитель</i>.</p>
ПАТИКРИТ	(IV) — “окрылённый”; название одного огня.
ПАТРА	<p>पात्र — PĀTRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 20; ср. р. (а также м. р. и ж. р. от pā — <i>пить</i>) <i>сосуд, кубок</i>.</p>
ПАТТРА	<p>पत्र — PATTRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 10; IX, 26; XI, 2; м. р. и ср. р. <i>перо, крыло, лист</i>.</p>
ПАТУША	(III) — имя одного ракшаса (пату — острый).
ПАТХА	<p>पथ — PATHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 38; м. р. =path — <i>след, путь, дорога</i>; на конце сложных слов всегда patha, а не path.</p>
ПАУНДРА	<p>पौण्ड्र — PAUᅇDRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 15; м. р. <i>род сахарного тростника, название раковины Бхимы</i> (I, 15).</p> <p>(II-1) — (Paundra) — «Сахарный тростник», имя раковины</p>

	<p>Бхимы.</p> <p>(III) — название одного вида сахарного тростника; название одного народа, его царя, считающегося сыном Васудэвы.</p>
ПАУРУША	<p>पौरुष — PAURUṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 8; XVIII, 25; прил. <i>мужской, человеческий, принадлежащий человеку</i>; ср. р. <i>мужественность, мужская сила, мужество, богатырство</i> (VII, 8; XVIII, 25), <i>вульгарность, грубость</i>.</p>
ПАУТРА	<p>पौत्र — PAUTRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 26, 34; прил. <i>принадлежащий сыну, детям</i>; м. р. <i>внук, сын сына</i>.</p>
ПАЧ	<p>पच् — PAC (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 13; XV, 14; гл. <i>варить, печь, зреть</i>.</p>
ПАШ	<p>पश् — PAṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — <i>видеть</i>, см. <i>darṣ</i>.</p>
ПАША	<p>पाश — PĀṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 12; м. р. <i>петля, верёвка, сеть</i>.</p>
ПАШАНА	<p>पाषाण — PĀṢĀṆA (К)</p> <p>(VI) — камень, пробный камень; камень для уравнивания чашек весов; название криницы.</p>
ПАШУПАТА	<p>पाशुपत — PĀṢUPATA (А-п)</p> <p>(V) — учение о Пашупати, Владыке скота, то есть о Шиве; подобно тому, как Панчаратра есть учение вишнуизма, так секта пашупатов есть первичное ядро шиваизма, 351, 66, 69.</p> <p>(VI) — пастырь; эпитет Шивы; в тантризме, как и в христианстве, члены религиозной общины называются “паства”, “стадо”, а Шива — пастырь (Пашупата) или владыка паствы — Пашупати.</p>
ПАШУПАТИ	<p>पशुपति — PAṢUPATI (А-п)</p> <p>(III) — “владыка скота”, эпитет Шивы, связывающий с пастушеским богом Рудрой, отчего возник символ Шивы, изображающий его в виде быка (ср. III, 39, 34).</p> <p>(IV) — “Владыка скота”, эпитет Шивы.</p> <p>(V) — Владыка скота, мифологический образ, впоследствии слившийся с Шивой, так что имя П. стало одним из имён-эпитетов Шивы, 284, 14; 286, 125; 345, 62.</p>
ПАШЬЯ	<p>पश्य — PAṢYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — от <i>paṣ</i> прил. <i>видящий, зрячий</i>; также глагольная форма гл. <i>darṣ</i> (наст. вр.).</p>

ПАШЬЯТИ	(IV) — “блудница”; имя дочери Ангираса.
ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ	(V) — 181; 228, 2 и сл.; 236, 18; 276, 32 и сл.; 299, 17 и сл.; 300, 20 и сл.; 305, 1 и сл.; 306, 1 и сл.; 310, 49 и сл.; 333, 49.
	<i>Пи – Пр</i>
ПИДА	पीडा — PĪDĀ (Б-г) (II-2) — XVII, 19; ж. р. <i>боль, страдание, вред</i> (XVII, 19).
ПИНАКА	पिनाक — PINĀKA (А-п) (III) — в позднейших текстах слово имеет, как правило, значение “палица”, а также является собственным именем лука Шивы. (IV) — “палка”, лук; название лука Шивы. (V) — лук Шивы, 208, 20; 284, 34; 291, 17, 18. (VI) — посох; в позднейшем языке значение его — палица; клюка, а потом — лук, особенно лук Шивы, и слово становится почти наименованием, получая ряд эпитетов, выражающих его связь с Пинакой; Пинакадхара (державший Пинаку), Пинакагоптар (хранитель Пинаки) и пр.
ПИНГА	पिङ्ग — PIṄGA (К) (VI) — красноватый, бурый; буйвол.
ПИНГАЛА	पिङ्गल — PIṄGALA (К) (IV) — особый ток в теле, находящийся под покровительством Шивы; человек, заведующий кладбищем или местом сожжения трупов; имя одного якша. (V) — красновато-коричневая жидкость; в кундалини-йоге название активного тока в теле, находящегося под покровительством Шивы; женское имя, 174, 57 и сл.; совка, мангуста, ихневмон, 178, 8.
ПИНДА	पिण्ड — PIṆḌA (Б-г) (II-2) — I, 42; м. р. (редко ср. р.) <i>шар, медовые клёцки, приносимые в жертву усопшим</i> (I, 42). (V) — галушка, в частности п. из риса, как ежедневное приношение предкам; название самих предков, 347, 11 и сл.
ПИНДАДА	पिण्डदा — PIṆḌADĀ (К) (IV) — “дающая галушки”, женское имя.
ПИНДАРАКА	(VI) — пастух коров; мужское имя; название местности; название криницы.
ПИПАЛА	(V) — “Инжир” (ягоды), “перец”; имя сына Митры и Равати, 199, 4.
ПИППАЛА	पिप्पल — PIPPALA (Д-п)

	(VI) — <i>Ficus religiosa</i> , чтимое в Индии дерево баньян, обладающее воздушными корнями. Достигая земли, они вырастают в неё, становясь новым стволом, который мог бы существовать и отдельно. Таким образом, дерево становится символом единственности: его как бы разъединённые части образуют органическое целое, не слитое до неразличимости и не обособленное до утраты способности слияния. Одно такое дерево может занять огромную площадь и дать убежище целому селению. Под таким деревом, называемым ещё деревом Бодхи, Будда пережил “ночь просветления”. Под этим же деревом Нара-Нараяна создал свою обитель.
ПИТАМАХА	पितामह — <b>PIṬĀMAHA</b> (Б-г) (II-2) — I, 12, 26, 34; IX, 17; <i>дед с отцовской стороны</i> (I, 12).
ПИТАР	पितर — <b>PIṬAR</b> (Б-г) (II-2) — I, 26, 34, 42; IX, 17, 25; X, 29; XI, 43, 44; XIV, 4; м. р. <i>отец</i> ; в двойств. ч. <i>родители</i> , во мн. <i>праотцы</i> .
ПИТРАГРАХА	(IV) — “предков-пожиратель”; злой дух, наводящий безумие.
ПИТРЬЯ	पित्र्य — <b>PIṬRYA</b> (К) (VI) — отцовский, родительский; жертва предкам.
ПИТХА	(V) — седалище, престол; священные башни, воздвигнутые Дакшей на месте жертвоприношения и разрушенные Шивой. П. — имя данава, убитого Вишну, 341, 92.
ПИЩАЧА, ПИЩАЧИ	पिश्च — <b>PIṢAṢA</b> (А-п) (I) — “упырь, нежить”; злой дух из свиты Шивы. (III) — злые духи, нежить, блуждающие огни; пишита — рубленое мясо; пишитаšana — мясоед, ракшас, волк. (IV) — род злых духов; блуждающий огонь. (V) — “Пожиратель мяса”, “упырь”, особый дух из свиты Шивы, 188, 3; 268, 23; 284, 15; 304, 31. (VII) — “пожиратель мяса”, “упырь”; злые духи, нежить из свиты Шивы. При перечислении классов существ, о пишачах упоминается, как о самых низких после ракшасов, существах. Пишачам приписывается людоедство. (VI) — упырь; вурдалак; ж. р. пишачи. Слово происходит от глагола <i>piṣ</i> — свежевать, разрезать мясо. При перечислении классов существ о пишачах упоминают как о самых низких после ракшасов существах. Пишачам приписывается самое откровенное людоедство.
ПИЩАЧАГРАХА	(IV) — “пишачапожиратель”; злой дух, наводящий безумие.
ПИЩА	(V) — вкушая п., нельзя ни восхвалять, ни порицать её, 193, 6; 279, 12; время вкушения п. — утро и вечер, 193, 10; 221, 10; 243, 7; п. нужна лишь для поддержания жизни, 212,

	14; 217, 19, 20; остатки от жертвенной п. — амрита, 221, 7, 8, 13, 15; болезни отстраняются легко перевариваемой, умеренной п., 275, 8; п. должна быть чистой, 275, 15; Индра — владыка п., 286, 37, 50 (см. также мясоедение, пост, ступени жизни).
ПЛАВА	प्लव — <b>PLAVA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 36; прил. (от <b>plu</b> ) <i>плавучий</i> ; м. р. <i>корабль</i> . (VI) — название породы уток.
ПЛАКША	प्लक्ष — <b>PLAKṢA</b> (Д-п) (VI) — <i>Ficus infectoria</i> , смоковница обыкновенная. Она связана с идеей смерти. Её сажают на местах сожжения и погребения. Ягоды смоковницы — неперенное блюдо на тризне. Символика смоковницы уходит в седую древность. В Египте она была скорее символом вечности. Восстановленный и обвитый пеленами Озирис лежит под смоковницей. Народы Двуречья понимали смоковницу скорее в положительном смысле.
ПЛАКШАВАТАРАНА	(VI) — БПС указывает на ошибочность начертания — правильно “плакшавайтарана”; вайтарана — смоковничный брод, переправа, название реки. В ж. р. — корова, подаренная брамину; такой дар гарантировал переправу через реку того же названия, преграждающую путь в царство мёртвых.
ПЛОД	(V) — мудрость п. <b>тапаса</b> , 191, 1 и сл.; знание Вед есть п. джнана-йоги, 201, 1 и сл.; праведный не радуется п., 274, 18; п. действия бывает простым и смешанным, 292, 18 и сл.
ПЛУ	प्लु — <b>PLU</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>плавать, прыгать</i> ; <b>sam</b> II, 46; <i>стекаться</i> (II, 46), <i>переплывать, переполнять</i> .
ПЛЮРАЛИЗМ	(V) — п. в ученье Санкхьи, 304, 19 и сл.
ПОВЕДЕНИЕ	(V) — 179; 189; 191, 7 и сл.; 193; 210, 23; 240, 11 и сл.; 215, 22; 227; 229; 260, 15 и сл.; 279; 289, 8, 12 и сл.; 290; 294; 295; 297; 301; 322, 86.
ПОЗНАНИЕ	(V) — сенсуалистическая теория п., 276, 17 и сл.; условия п., 179, 7, 8; <i>пракрити</i> есть объект п., 309, 9.
ПОЗНАЮЩИЙ ПОЛЕ	(V) — см. кшетраджна.
ПОЛ	(V) — извращённый п., 228, 68, 69, 73; половое общение, 193, 11, 17; 207, 38 и сл.; 221, 11; 228, 45; 270, 27; 283, 46; 307, 4; 322, 69, 171; 333, 20, 27; 343, 53; 344, 18; половой орган, 219, 28; 270, 23, 27, 28; 291, 30, 32; 312, 13; 344, 18.
ПОЛЕ КУРУ	(VII) — местность возле современного города Дели, основанного древним раджей Дилипой. Поле Куру — одно из самых священных мест Индии: “Здесь боги

	<p>приносили жертвы” — говорится о Поле Куру в “Махабхарате”. По преданию, здесь происходила великая битва между кауравами и пандавами.</p> <p>(Ред.) — см. Курукшетра.</p>
ПОМОЩЬ	(V) — знающий оказывает п., 220, 13; человек сам себе помогает, 294, 1 и сл.
ПОСЛУШНИК	(V) — см. брахмачарья.
ПОСТ	(V) — п. достигают счастья, 181, 17; п. даёт прозрение Атмана, 187, 30; п. побеждает страсти тела, 214, 13; п. не есть самоистязание, 221, 4; высшему <a href="#">тапасу</a> сопутствует п., 221, 5; п. — Основа Освобождения, 229, 2; отшельники соблюдают постоянный п., 244, 10 (см. также <a href="#">пища</a> , <a href="#">тапас</a> ).
ПОТОК	(V) — п. мира, 250, 12 (см. также самсара).
ПРА	<p>प्र — PRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — предл. с гл. <i>пре, пред</i>, в начале сложных сущ. <i>от</i>; с прил. <i>очень, пре, наи</i>.</p>
ПРАБХА	<p>प्रभा — PRABHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 8; ж. р. <i>свет, блеск</i> (VII, 8).</p>
ПРАБХАВА	<p>प्रभव — PRABHAVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 6; IX, 18; X, 2, 8; XVIII, 41; прил. <i>возникающий</i>; м. р. <i>возникновение, источник, творец</i> (VII, 6; XVIII, 41).</p>
ПРАБХАВА	<p>प्रभाव — PRABHĀVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 43; XIII, 3; м. р. <i>мощь, величие, сила, деятельность</i>; XI, 43 — сложное прил.</p>
ПРАБХАВАТИ	<p>प्रभावती — PRABHĀVATĪ (У-п)</p> <p>(III) — “Сияющая”, как персонификация, супруга Солнца; мать свиты Сканды (бога войны) (V, 116, 8), имя одной подвижницы (III, 282, 41).</p>
ПРАБХАСА	<p>प्रभास — PRABHĀSA (А-п)</p> <p>(VII) — “свет”, “сияние” — название местности на побережье Гуджарата, близ Двараки, славящейся как место паломничества.</p>
ПРАБХАША	(VI) — свет, сияние; название местности, славящейся как место паломничества; название криницы.
ПРАБХУ	<p>प्रभू — PRABHŪ (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 14; IX, 18, 24; XI, 4; XIV, 21; прил. <i>выдающийся, богатый, мощный</i> (V, 14).</p>
ПРАВАЛА	<p>प्रवाल — PRAVĀLA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 2; м. р. <i>росток, побег, отпрыск</i>; ставится в конец</p>

	сложных прил. (XV, 2).
ПРАВАРАКАРНА	(IV) — “прекрасноухий”; имя филина.
ПРАВДА	(V) — п. побеждает смерть, 175, 30 и сл.; <a href="#">Брахмо</a> есть п., ею держится мир, 190, 1 и сл.; слово должно быть правдивым, 199, 61; 260, 10; нет ничего выше п., 260, 10; превосходно то, что арьи называют п., 301, 13 (см. также дхарма, истина).
ПРАВЕНИ	(VI) — прядь волос; название реки.
ПРАВИРА	<b>प्रवीर</b> — <a href="#">PRAVĪRA</a> (Б-г) (II-2) — XI, 48; прил. <i>имеющий мужскую силу</i> ; м. р. <i>великий герой, витязь</i> (XI, 48).
ПРАВРИТТИ	<b>प्रवृत्ति</b> — <a href="#">PRAVṚTTI</a> (Б-г) (II-2) — XI, 31; XIV, 12, 22; XV, 4; XVI, 7; XVIII, 30, 46; ж.р. <i>выступление, продвижение, возникновение</i> (XVIII, 46), <i>проявление, деятельность</i> .
ПРАГХАСА	(III) — “Пожиратель”, имя ракшаса.
ПРАГДЖЬОТИШАМ	<b>प्राग्ज्योतिष</b> — <a href="#">PRĀGJYOTIṢA</a> (У-п) (V) — Сияющий; название города данавов, перенесённого Кришной в Кушастхали, 341, 92.
ПРАДА	<b>प्रदा</b> — <a href="#">PRADĀ</a> (Б-г) (II-2) — II, 43; XVII, 9 (от <i>dā+pra</i> ); прил. <i>доставляющий, дающий</i> ; обычно в сложном слове с объектом (II, 43; XVII, 9).
ПРАДАКШИНА	<b>प्रदक्षिण</b> — <a href="#">PRADAKṢIṆA</a> (А-п) (III) — “идуший направо”, ритуальный обход справа со сложенными руками почтенного лица или священного предмета. (IV) — обхождение с правой стороны почётного человека, как выражение ему особого уважения. (V) — “Идуший направо”, ритуальный обход справа, со сложенными руками почётного лица или священного предмета, 320, 85; 330, 7. (VI) — поворот слева направо; обход вокруг чтимого лица слева (юга) направо как выражение высочайшего уважения (например, к своему гуру).
ПРАДЖА	<b>प्रजा</b> — <a href="#">PRAJĀ</a> (Б-г) (II-2) — III, 10, 24; X, 6; ж. р. <i>потомство, семья, твари, существа</i> .
ПРАДЖАГАРА	<b>प्रजागर</b> — <a href="#">PRAJĀGARA</a> (К) (III) — “Бодрствующий” (ая), имя апсары.

ПРАДЖАНА	<p>प्रजन — PRAJANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 28; м. р. <i>произрождение, производитель</i> (X, 28).</p>
ПРАДЖАПАТИ	<p>प्रजापति — PRAJĀPATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 10; XI, 39; м. р. <i>владыка существ</i> (Сома, Тваштар, Агни и др.); <i>особый гений зарождения, произрождения</i>, ставший впоследствии защитником всего живущего и занявший место наряду с Индрой и Савитаром. Веды мало говорят о Праджапати, но позже в философии браманизма он получает особое значение, окружается легендами и приобретает пантеистический характер. <i>Владыка народа, царь, патриарх</i> (глава рода).</p> <p>(II-1) — (Prajāpati) — «владыка существ». Это слово употребляется как эпитет того или иного бога, чаще всего Браммы, или в качестве собственного имени слабо персонифицированного бога.</p> <p>(III) — “Владыка поколений”, “владыка существ”, мало персонифицированное божество, отвлеченное представление о творческой и организующей сознательной силе. Тексты насчитывают несколько Праджапати различных мировых периодов. Понятию Праджапати близки понятия Тваштар (Творец), Дакша (Благой); в астрономии Праджапати называется “дельта” Возничего (V, 142, 8).</p> <p>(IV) — “Владыка существ”, как эпитет некоторых верховных богов и как слабо персонифицированное самостоятельное божество.</p> <p>(V) — “Владыка существ”, эпитет Браммы, Ману и прочих; иногда как особая персонификация, 187, 32; 190, 15; 191, 13; 192, 21; 201, 2; 224, 52; 232, 13; 269, 21.</p> <p>(VI) — Владыка существ. Мифологически слабоперсонифицированное представление о какой-то верховной, властвующей силе, которой подчинены все существа. На вопрос, можно ли считать П. особым богом индийского пантеона, скорее нужно дать отрицательный ответ. Это видно из таких характерных текстов, как “Бхагавадгита”, III, 10 и сл. Текст даёт понятие о какой-то силе, почти не индивидуализированной, стоящей над “тварями” и над богами. Как эпитет, слово П. часто встречается в отношении разных мифических личностей, особенно он применим к Брамме, а также к Ману, даже к Индре (в эпический период редко). Веды знают П., в гимнах встречаются обращения к нему.</p>
ПРАДЖНА	<p>प्रज्ञा — PRAJÑĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 54, 57, 58, 61, 67, 68; ж. р. <i>сознание, сила суждения, понимание, воззрение</i>.</p>
ПРАДЖНА	<p>प्राज्ञा — PRĀJÑĀ (Б-г)</p>

	(II-2) — XVII, 14; прил. <i>разумный, умный</i> (XVII, 14).
ПРАДХАНА	<b>प्रधान</b> — PRADHĀNA (А-п) (V) — основа ткани; существенное, основное; основная космическая материя; самосознание развивается из п., 205, 25; П. м. р. — имя раджи, 322, 183; непроявленное мудрецы называют п., 342, 29; п. — Анируддха, 349, 18; п. — Пуруша, 353, 19.
ПРАДХАНЬЯ	<b>प्राधान्य</b> — PRĀDHĀNYA (Б-г) (II-2) — X, 19; ср. р. <i>преобладание, перевес, главенствование</i> ; <i>prādhanyatas</i> — то же (X, 19); instr.; <i>обращение внимания на главное</i> .
ПРАДЬЮМНА	<b>प्रद्युम्न</b> — PRADYUMNA (А-п) (III) — “могучий”, эпитет бога любви или его воплощения как сына Кришны или брата Кришны Самкаршаны, (в мистике вишнуизма — одна из ипостасей Вишну-Нараяны). (IV) — “мощный”, эпитет бога любви; сын Кришны и Румини — одно из воплощений этого бога. (V) — Сияющий, озаряющий; четвёртая ипостась (вьюха) Вишну-манас, 341, 38, 41; 346, 16. (VI) — мощный, могучий; сын Кришны и Рукми; бог любви Кама. В религии Нараяны П. является третьим лицом первой триады и отождествляется с Санаткумарой. Подробнее об этом см. в “Нараянии” (V вып., ч. 2, гл. 341, с. 34 и сл.). (VII) — “Мощный, могучий”, сын Кришны от Рукмини; эпитет бога любви или его воплощения, как сына Кришны или брата Кришны, Санкаршаны; воин из рода ядавов.
ПРАК	<b>प्राक्</b> — PRĀK (Б-г) (II-2) — V, 23; прил. (от <i>prāñc</i> ) <i>обращённый вперёд, передний, восточный, давнишний, прежний</i> ; нар. <i>впереди, перед, раньше</i> (V, 23).
ПРАКАША	<b>प्रकाश</b> — PRAKĀṢA (Б-г) (II-2) — VII, 25; XIV, 4, 11, 22; прил. <i>светлый, сияющий, ясный, очевидный, открытый</i> (VII, 25); м. р. <i>свет, ясность</i> (XIV, 8).
ПРАКАШАКА	<b>प्रकाशक</b> — PRAKĀṢAKA (Б-г) (II-2) — XIV, 6; прил. <i>ясный, блестящий</i> (XIV, 6), <i>знаменитый</i> .
ПРАКИРТИ	<b>प्रकीर्ति</b> — PRAKĪRTI (Б-г) (II-2) — XI, 36; ж. р. <i>восхваление</i> (XI, 36).
ПРАКРИТА	<b>प्राकृत</b> — PRĀKṚTA (Б-г)

	(II-2) — XVIII, 28; <i>изначальный, природный, неизменный, обычный, общий</i> (XVIII, 28).
ПРАКРИТИ	<p><b>प्रकृति</b> — PRAKṚTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 5, 27, 29, 33; IV, 6; VII, 4, 5, 20; IX, 7, 10, 12, 13; XI, 51; XIII, 1a, 19, 20, 21, 23, 29, 34; XIV, 5; XV, 7; XVIII, 40, 59; от <i>kar+pra</i> — <i>выявление, первообраз, первооснова</i> (XI, 51), <i>природа, сущность</i> (III, 33); <i>образец, схема, парадигма</i> (в ритуале); в философии — <i>природа</i> (в противопоставлении духу IX, 10), <i>пять первоэлементов</i> (VII, 4); в политике — <i>пять элементов государства</i>; в грамматике — <i>основа, корень</i>.</p> <p>(II-1) — (Prakṛti) — «производящая», природа, материя. Классическая Санкхья утверждает полную обособленность духа (пуруши) и материи. Дух бездейственен, он только созерцает то, что производит Природа. Это выражается известной метафорой, данной в Санкхья-карике, основном памятнике классической Санкхьи: Пракрити, как танцовщица, пляшет перед Пурушей; окончив пляску, она уходит, говоря: «меня видели», а дух отворачивается, говоря: «Я уже видел это». Другая метафора Санкхья-карики уподобляет дух зрячему паралитику, а Пракрити — слепому силачу, несущему на плечах зрячего паралитика. Так они совершают общий путь, потом расстаются. Существеннейшее отличие учения Гиты о П. — это отрицание дуализма, утверждаемое в гл. XIII; в гл. IX и особенно в гл. XV выдвигается идея Пурушоттамы, как начала, объединяющего дух и материю. В теории развития мира Санкхья придерживается эманационного принципа. П. может быть в потенциальном состоянии (<i>avyakta prakṛti</i>), и тогда она называется прадханой. Когда нарушается равновесие гун в непроявленной П., из прадханы исходит буддхи, мировой разум, а из него эманации остальные принципы, сути природы. Буддхи и всё, что она производит, материально и бессознательно. Таким образом, Санкхья признаёт материальными все психические процессы, начиная с буддхи.</p> <p>(III) — “действующая”, природа, принцип, сила проявления, формообразующее начало, Материя, в школе Санкхья противопоставляемая Духу (Пуруша); Пракрити рассматривается или как атрибут субстанции, или как “проявление” Духа (в школе относительного монизма сабхеда адвайта); в школе же абсолютного монизма (абхеда адвайта, ведантизм Шанкары) — как чистая иллюзия, Майя.</p> <p>(IV) — “природа”; разные философские школы придерживались разных взглядов на П.-и. Безусловные мониеты отождествляли её с майей и считали её нереальностью, иллюзией; относительные мониеты признавали</p>

	<p>относительную реальность П-и (см. введение).</p> <p>(V) — производство, оформление, природа, сущность; <a href="#">Атман</a>, соединившийся с гунами п., называется познающим поле, 187, 24; восемь корней п., 210, 26 и сл.; п. не познаёт Пуруши, 246, 1; отношение п. к познающему полю, 248, 23; 249, 2; 308, 17; 317, 8; 320, 39; п. выпускает гуны, как паук паутину, 249, 2; п. — “не Пуруша” и не обладает признаками, 307, 25 и сл.; восемь основ и 16 изменений п., 308, 29; 312, 11; п. оплодотворяется Атманом, 308, 36; п. безначальна, её развитие, 309, 13; 316, 14; двадцать четыре основы п., 310, 21; п. играет гунами, 315, 15; п. неотделима от качеств, 317, 3; п. определяется гунами, 320, 38; п. непознаваема, 320, 42.</p>
ПРАЛАЯ	<p><b>प्रलय</b> — <a href="#">PRALAYA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 6; IX, 18; XIV, 2, 14, 15; XVI, 11; ср. р. <i>прекращение, растворение, уничтожение, смерть, конец мира</i> (XIV, 2, 14), <i>причина растворения, уничтожения</i> (VII, 6).</p> <p>(IV) — “растворение”; конец мирового цикла.</p> <p>(V) — пролитие, растворение, гибель, кончина, 194, 2; 204, 17; 227, 37; 231, 30; 308, 33 (см. также кончина).</p>
ПРАМАДА	<p><b>प्रमाद</b> — <a href="#">PRAMĀDA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 41; XIV, 8, 9, 13, 17; XVIII, 39; м. р. <i>опьянение, невнимательность, небрежность</i>.</p>
ПРАМАНА	<p><b>प्रमाण</b> — <a href="#">PRAMĀṆA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 21; XVI, 24; ср. р. <i>мера, величина, длина, вес, длительность, образец, пример, авторитет</i> (III, 21).</p>
ПРАМАТХИН	<p><b>प्रमाथीन्</b> — <a href="#">PRAMĀTHĪN</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 60; VI, 34; прил. <i>беспокоящий, влекущий, побуждающий к действию</i> (II, 60).</p> <p>(III) — “Оббивающий”, “беспокоящий”, имя одного из сыновей Дхритараштры; имя одного ракшаса (в “Сказании о Раге”).</p>
ПРАМУКХА	<p><b>प्रमुख</b> — <a href="#">PRAMUKHA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 6; прил. <i>с лицом, обращённым к (с вин.), лучший, передний, выдающийся</i>; lokat. <a href="#">pramukhe</a> употр. как нар. <i>впереди, напротив</i> (II, 6).</p>
ПРАМУКХАТАС	<p><b>प्रमुखतस्</b> — <a href="#">PRAMUKHATAS</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 25; предл. <i>впереди, напротив</i> (с род.), <i>во-первых, сначала</i>.</p>
ПРАМУЧА	<p>(V) — “Освободившийся”; имя одного риши, 208, 29.</p>
ПРАНА	<p><b>प्राण</b> — <a href="#">PRĀṆA</a> (Б-г)</p>

	<p>(II-2) — I, 33; IV, 29, 30; V, 27; VIII, 10, 12; X, 9; XV, 14; XVIII, 33; м. р. <i>дыхание, веяние</i>, в узком смысле <i>вдыхаемый воздух</i>, а в широком — <i>дыхание жизни, дух жизни</i>; мн. ч. <i>жизнь</i>.</p> <p>(II-1) — (Prāṇa) — «дыхание», «жизнь», как общемировой процесс жизни, её принцип или же как жизненный принцип тела. В теле различают много специальных «дыханий», пран, направления их различны, и они носят специальные названия в системе йоги, одной из задач которой является сознательное управление этими «жизненными токами» или «дыханиями». В узком смысле «праной» называется «восходящее дыхание» тела, апаной — «нисходящее дыхание».</p> <p>(III) — «дыхание», «жизнь» как общемировой процесс жизни, её принцип или же как жизненный принцип тела. В теле различают много специальных «дыханий», пран, направление которых различно и которые носят специальные названия в системе йоги, одной из задач которой является сознательное управление этими «жизненными токами» или «дыханиями». В узком смысле «праной» называется «восходящее дыхание» тела, апаной — нисходящее дыхание.</p> <p>(IV) — «дыхание», «жизнь». Для выражения общего понятия «жизнь» обычно употребляется слово «<u>прана</u>», но употреблённое совместно с другими терминами этой категории слово «прана» получает частное значение — «восходящее дыхание». В теле животного различают пять основных пран или жизненных токов: прана, апана (нисходящий ток), вьяна (проникающий ток) и менее определённые токи — удана и самана.</p> <p>(V) — дыхание, жизненный ток, ветер, 184, 24 и сл.; 185, 3 и сл.; 186, 1 и сл.; 200, 17; 244, 26; 303, 27; 330, 24 (см. также ваю).</p>
ПРАНАВА	<p>प्रणव — PRAṆAVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 8 (от <i>nu+pra</i> — <i>греметь, журчать</i>); священное слово <u>Ом</u> (VII, 8).</p>
ПРАНАЯ	<p>प्रणय — PRAṆAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 41; м. р. и ном. agend. — <i>ведение, водитель, доверчивость, панибратство</i> (XI, 41), <i>желание</i>.</p>
ПРАНАЯМА	<p>प्राणायाम — PRĀṆĀYĀMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 29; м. р. <i>задержка дыхания, дыхательное упражнение</i>.</p> <p>(II-1) — (Prāṇayama) — удержание дыхания. Особые йогические дыхательные упражнения, имеющие целью развить необычные телесные и психические силы. В системе восьмиступенной йоги П. — четвёртая ступень.</p> <p>(V) — удержание дыхания, праны, овладение им; четвёртая</p>

	<p>ступень восьмиступенной йоги, 318, 9 и сл. (см. йога, йогин).</p> <p>(VI) — задержка дыхания; в системе йоги — особые упражнения для управления дыханием (см. II вып., “Бхагавадгита”, гл. VI).</p>
ПРАНГОДИ	(VI) — название реки. Рой даёт различие: Нанда.
ПРАНДЖАЛИ	<p>प्राञ्जलि — PRĀÑJALI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 21; прил. <i>стоящий со сложенными ладонями</i> (как жест молитвенный и выражающий почтение).</p>
ПРАНИДХА	<p>प्रणिधा — PRANIDHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 44; см. <i>dhā+pra</i>.</p>
ПРАНИДХАНА	(IV) — “поклонение”; имя сына Брихадратхи.
ПРАНИН	<p>प्राणिन् — PRĀṆIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 14; прил. <i>дышащий, живущий</i>; м. р. <i>существо, человек</i> (XV, 14).</p>
ПРАНИПАТА	<p>प्रणिपात — PRANIPĀTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 34; м. р. <i>земной поклон, припадание к ногам</i> (IV, 34); с родительным.</p>
ПРАПИТАМАХА	<p>प्रपितामह — PRAPITĀMAHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 39; м. р. <i>предок</i>; XI, 39; так именуется здесь Кришна.</p>
ПРАРУДЖА	<p>प्ररुज — PRARUJA (К)</p> <p>(III) — “Разрушительный”, имя ракшаса.</p>
ПРАСАБХАМ	<p>प्रसभम् — PRASABHAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 60; XI, 41; нар. (absol. от <i>sabh</i>) <i>сильно, буйно, нагло, насильно</i> (II, 60; XI, 41).</p>
ПРА-САВИШЬЯДХВАМ	<p>प्रसविष्यध्वम् — PRASAVIṢYADHVAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 10; см. <i>su+pra</i>.</p>
ПРАСАДА	<p>प्रसाद — PRASĀDA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 64, 65; XVII, 16; XVIII, 37, 56, 62, 73, 75; м. р. <i>ясность, чистота, безмятежность, спокойствие</i> (II, 64, 65; XVII, 16; XVIII, 37); <i>приветливость</i>.</p>
ПРАСАНГА	<p>प्रसङ्ग — PRASAṅGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 34; м. р. <i>тягло, занятость, преданность</i> (XVIII, 34).</p>
ПРАСАННА	<p>प्रसन्ना — PRASANNĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 47; ж. р. <i>ясность, приветливость, благодущие</i>.</p>

ПРАСЕНАДЖИТ	(V) — “Победитель войска”; имя раджи, 234, 36. (VI) — победитель войска; мужское имя, особенно раджей, так звали раджу, отца Ренуки.
ПРАСТУТА	(III) — особый класс богов, сынов Дити; слово явно испорчено: по-видимому нужно “прасута” — рожденный или прабхута — возникший.
ПРАТАПАВАНТ	प्रतापवान्त् — PRATĀPAVĀNT (Б-г) (II-2) — I, 12; прил. <i>величайший, величественный</i> (I, 12).
ПРАТАРДАНА	प्रतर्दन — PRATARDANA (А-п) (III) — “Пронзающий”, “нанизывающий”, имя царя Каши (Бенареса), слагателя песен, сына Диводасы. (V) — “Отделённый”, раджа Кеши (Бенареса), 234, 20.
ПРАТАРДХАНА	(IV) — “отделённый”, имя раджи Кеши (Бенареса), см. Кувалаяшва. О рождении П-ы см. “Странствие Галавы” в “Путешествии Бхагавана” (вып. III).
ПРАТИ	प्रति — PRATI (Б-г) (II-2) — предл. <i>против, к, относительно, при</i> .
ПРАТИВИНДХЯ	प्रतिविन्ध्य — PRATIVINDHYA (А-п) (VIII) — “противостоящий подобно горе Виндхья”; сын Юдхиштхиры и Драупади (Кришны), предательски убитый Ашваттхаманом во время перемирия.
ПРАТИПА	प्रतीप — PRATĪPA (У-п) (III) — “Встречающий”, “противодействующий”, имя царя, отца Шантану; Пратипа — дед Бхишмы.
ПРАТИПЕЯ	(IV) — сын Пратипии, родовое имя отца Вахлики.
ПРАТИРУПА	प्रतिरूप — PRATIRŪPA (К) (V) — “Подобный”, “соответственный”; имя данава, 227, 54.
ПРАТИЧЬЯ	(III) — “Западная”, имя жены Пуласты.
ПРАТИШТХА	प्रतिष्ठ — PRATIṢṬHA (Б-г) (II-2) — XVI, 8; прил. <i>твёрдо стоящий, противостоящий; с отрицательным «а» — не находящий опоры</i> , VI, 38.
ПРАТИШТХА	प्रतिष्ठा — PRATIṢṬHĀ (Б-г) (II-2) — XIV, 27; ж. р. <i>стояние, вместилище, опора</i> (XIV, 27), <i>успокоение</i> (VI, 38), <i>высокое положение</i> .
ПРАТИШТХАНА	प्रतिष्ठान — PRATIṢṬHĀNA (У-п) (VI) — подстилка, почва, основа; название города, расположенного на левом берегу Ганги, у впадения в неё Ямуны; название криницы.

ПРАТХАМА	प्रथम — PRATHAMA (Б-г) (II-2) — <i>первый</i> .
ПРАТЬЮПАКАРА	प्रत्युपकार — PRATYUPAKĀRA (Б-г) (II-2) — XVII, 21; м. р. <i>воздаяние, отмщение</i> .
ПРАТЬЯВАЯ	प्रत्यवाय — PRATYAVĀYA (Б-г) (II-2) — II, 40; м. р. <i>убыль, уменьшение</i> (II, 40), <i>извращение, грех</i> .
ПРАТЬЯКША	प्रत्यक्ष — PRATYAKṢA (Б-г) (II-2) — IX, 2; прил. <i>находящийся перед глазами, очевидный, чувственно воспринимаемый, отчётливый, достоверный</i> ; ср. р. <i>достоверность, отчётливость, интуиция</i> (IX, 2).
ПРАТЬЯНИКА	प्रत्यनीक — PRATYANĪKA (Б-г) (II-2) — XI, 32; прил. <i>враждебный</i> ; м. р. <i>враг, войско противника</i> (XI, 32).
ПРАХАСТА	प्रहस्त — PRAHASTA (К) (III) — “Долгорукий”, имя одного ракшаса.
ПРАХЛАДА или ПРАХРАДА	प्रह्लाद и प्रह्राद — PRAHLĀDA и PRAHRĀDA (Б-г) (II-2) — X, 30; м. р. <i>радостное возбуждение, приятное ощущение</i> , имя одного благочестивого дайтья (X, 30). (II-1) — (Prahṛāda или Prahlāda) — «радостное возбуждение», имя одного благочестивого царя асуров, ревностного поклонника Вишну. (III) — “Дружественность”, имя благочестивого дайтья. (V) — имя данава, 179; 180, 3; 222, 3 и сл.; 227, 51; II. не может поколебать копьё Сканды, 329, 17. (VI) — освежающий; сын дайтья Хираньякашипы, ревностный поклонник Вишну.
ПРАЧЕТАСА	प्राचेतस — PRĀCETASA (А-п) (V) — “Вникающий”, “разумный”, часто как эпитет разных богов; эпитет Дакши, 208, 6; 285, 1.
ПРАЧИНАБАРХИС	(V) — “Вне востока”, имя сына Атри; отец 10 Прачетасов, 208, 6.
ПРАЧХ	प्रच्छ् — PRACH (Б-г) (II-2) — II, 7; гл. (pṛcchati) <i>спрашивать, вопрошать</i> .
ПРАШАСТА	प्रशस्त — PRAṢASTA (Б-г) (II-2) — XVII, 26; см. <i>ṣams+pra</i> .
ПРАШАСТАР	प्रशास्तर् — PRAṢĀSTAR (К)

	(IV) — “присутствующий свидетель”, название жреца помощника хотара (ведущий жертвоприношения жрец).
ПРАШТАПАДА	(III) — “Ножная скамейка”, название созвездия (Дельфина?).
ПРАЯ	प्राय — PRĀYA (Д-п) (VII) — “извлечение”, то есть извлечение из себя жизни, путём голодовки, спокойное ожидание смерти; голодовка выполняется с целью добиться желаемого.
ПРАЯГА	प्रयाग — PRAYĀGA (А-п) (VI) — название места впадения Ямуны (Джумны) в Гангу. Это место — величайшая святыня Индии, так как, по мифу, здесь боги приносили жертвы.
ПРАЯНА	प्रयाण — PRAYĀṆA (Б-г) (II-2) — VII, 30; VIII, 2, 10; ср. р. <i>исход, отъезд, ход, движение</i> (VII, 30), <i>смерть</i> .
ПРАЯТНА	प्रयत्न — PRAYATNA (Б-г) (II-2) — VI, 45; м. р. <i>воленая направленность, целеустремлённость</i> (объект стремления стоит в loc., а в сложных словах предшествует слову).
ПРАЯШЧИТТА	प्रायश्चित्त — PRĀYAṢCITTA (К) (VI) — способность оживлять существа, безвинно убитые оружием.
ПРЕДАНИЕ	(V) — см. пурана.
ПРЕДАННЫЙ ОДНОМУ	(V) — “Белый человек с Белого острова”, 350, 1 и сл. (см. также <a href="#">путь</a> ).
ПРЕДКИ	(V) — 175, 6; 270, 15; 341, 57, 58; 347, 10 и сл. (см. также пинда).
ПРЕПСУ	प्रेप्सु — PREPSU (Б-г) (II-2) — XVIII, 23, 27; прил. <i>подлежащий достижению, желанный, желающий, ищущий</i> (XVIII, 23); desid. от āp+pra.
ПРЕТА	प्रेत — PRETA (Б-г) (II-2) — XVII, 4; м. р. (р. р. от i+pra) <i>навий, мертвец, привидение</i> (XVII, 4).
ПРЕТЬЯ	प्रेत्य — PRETYA (Б-г) (II-2) — XVII, 28; XVIII, 12; нар. (absol. от i+pra) <i>потусторонне, после смерти</i> .
ПРИ	प्री — PRĪ (Б-г) (II-2) — X, 1; XI, 49; гл. <i>обрадовать, выразить милость</i> , prīta, XI, 49 (р. р.); med. <i>быть успокоенным, радостным</i> ; р. р.

	med. с переходн. знач. <i>быть сильным, дружественным</i> ; <b>prīyamān</b> — <i>благосклонный, дружественный</i> (X, 1).
ПРИЗНАК	(V) — (особый) — см. вишеша.
ПРИТИ	<b>प्रीति</b> — <b>PRĪTI</b> (Б-г) (II-2) — I, 36; X, 10; XVII, 8; ж. р. <i>радость, наслаждение, приятность, успокоение, любовь</i> .
ПРИТХА	<b>पृथा</b> — <b>PR̥THĀ</b> (А-п) (II-1) — ( <b>Pritha</b> ) — «широкая», эпитет земли. Другое имя Кунти, жены Панду и матери трёх старших Пандавов: Юдхиштхиры, Бхимы, Арджуны, которых поэтому называют Партхи, т. е. сыны Притхи. (III) — “Ладонь”, имя дочери Шуры, приемной дочери царя Кунти; Притха — жена Панду и мать трех старших Пандавов; она — сестра отца Кришны. (V) — “Широкая”; “земля”; имя матери трёх старших Пандавов, 194, 3; 343, 23; 350, 11. (VI) — широкая; П. — приёмная дочь царя Кунти; её часто называют Кунти, по роду отца. П. — жена Панду и мать трёх старших Пандавов. (VII) — “широкая”, приёмная дочь царя Кунти: её часто называют “Кунти”, по роду отца. П. — жена Панду и мать трёх старших Пандавов.
ПРИТХАГВИДХА	<b>पृथग्विध</b> — <b>PR̥THAGVIDHA</b> (Б-г) (II-2) — X, 5; XVIII, 14, 21; прил. <i>разнообразный, разнovidный</i> (X, 5; XVIII, 14, 21).
ПРИТХАК	<b>पृथक्</b> — <b>PR̥THAK</b> (Б-г) (II-2) — I, 18; V, 4; X, 5; XIII, 4, 30; XVIII, 1, 14; прил. <i>единичный, отдельный, обособленный</i> ; нар. <i>особенно</i> (V, 4; XIII, 4), <i>особо</i> .
ПРИТХАКТВА	<b>पृथक्त्व</b> — <b>PR̥THAKTVA</b> (Б-г) (II-2) — IX, 15; XVIII, 21, 29; ср. р. <i>обособленность, отделённость, единичность, индивидуальность</i> (XVIII, 29).
ПРИТХИВИ	<b>पृथिवी</b> — <b>PR̥THIVĪ</b> (Б-г) (II-2) — I, 18, 19; VII, 9; XVIII, 40; ж. р. (от <b>pr̥tha</b> — <i>широкий, большой</i> ) <i>земля, земная ширь, стихия земли</i> . (V) — “Широкая”, “земля”; богиня вкуса, 315, 9. (VI) — широкая; один из синонимов земли (Го, Васудхара и пр.); название криницы.
ПРИТХУ	<b>पृथु</b> — <b>PR̥THU</b> (А-п) (IV) — “широкий”, “великий, имя потомка Икшваку.

	(V) — “Широкий”; мужское имя; имя данава, 227, 50.
ПРИТХУУДАКА	(VI) — широкая вода; название очень чтимой криницы, находящейся на левом берегу реки Сарасвати.
ПРИТХУШРАВАС	पृथुश्रवस् — PṚTHUṢRAVAS (К) (VII) — имя нага, обитавшего в подземном царстве Патале.
ПРИЧИНА	(V) — первопричина, 202, 7; п. сутей — их собственная природа, 211, 4; п. всего — кама, 210, 11.
ПРИШАДА	(IV) — название народа.
ПРИШНИ	पृश्नि — PṚṢNI (К) (V) — “Пегий”; “Пегое лоно”, эпитет Вишну, 343, 45, 75 и сл.
ПРИШТХАТАС	पृष्ठत् — PṚṢṬHATAS (Б-г) (II-2) — XI, 40; нар. (от pṛṣṭha — спина), сзади, назад (XI, 40).
ПРИЯ	प्रिय — PRIYA (Б-г) (II-2) — I, 23; V, 20; VII, 17; IX, 29; XI, 44; XII, 14, 15, 16, 17, 19, 20; XIV, 24; XVII, 7, 8, 10, 15; XVIII, 65, 69; прил. любимый, ценный, желанный, привычный, свойственный (I, 23), прев. ст. priyatara (XVIII, 69) и preṣṭha — любимейший, приятнейший; м. р. супруг; ж. р. (ā) супруга.
ПРИЯКРИТ	प्रियकृत् — PRIYAKṚT (Б-г) (II-2) — XVIII, 69; прил. угождающий, угодник.
ПРИЯНГУ	प्रियङ्गु — PRIYAṅGU (К) (VI) — милостивая; название некоторых растений, по большей части душистых; название реки и места криницы.
ПРОБУЖДЁННЫЙ	(V) — п. и пракрити, 308, 44, 45; 309, 20; п. и непробуждённый, 308, 2 и сл.; 310, 1 и сл.
ПРОЗА	(V) — прозаические тексты “Мокшадхармы”, 190, 9 и сл.; 191, 8 и сл.; 192, 1 и сл.; 344, 4 и сл.
ПРОКТА	प्रोक्त — PROKTA (Б-г) (II-2) — XVIII, 13; прил. (от vac+pra) сказанный, названный, перечисленный; выполняющий приказание.
ПРОСТРАНСТВО	(V) — п. бесконечно, 182, 24 и сл.; 183, 9 (см. также акаша, суть).
ПРОТА	प्रोत — PROTA (Б-г) (II-2) — VII, 7; прил. (от vā+pra) пронизанный, проникнутый, пронзенный.
ПРОТИВО-ПОЛОЖНОСТЬ	(V) — пары противоположностей, 174, 14; 322, 105 и сл.
ПРОЯВЛЕННОЕ	(V) — п. и непроявленное, 211, 1 и сл.; 217, 2; 304, 36 (см.

	также авьякта).
	<i>Пу – Пя</i>
ПУ	<p>पू — PŪ (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 10; IX, 20; X, 31; <i>очищать, просветлять</i> (IV, 10; X, 31); р. р. <i>puta</i>.</p>
ПУДЖА	<p>पूजा — PŪJĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 18; ж. р. <i>почёт, чествование, почитание</i> (культовое).</p> <p>(V) — ритуальное выражение почтения, поклонение, 344, 9.</p>
ПУДЖАНА	<p>पूजन — PŪJANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 14; ср. р. <i>почесть, чествование</i> (XVII, 14).</p>
ПУДЖАРХА	<p>पूजार्ह — PŪJĀRHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 4; прил. <i>достойный почести</i>.</p>
ПУДЖЬЯ	<p>पूज्य — PŪJYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 43; <i>досточтимый, почтенный</i> (XI, 43).</p>
ПУЛАСТЬЯ	<p>पुलस्त्य — PULASTYA (А-п)</p> <p>(III) — “Кудрявый”, имя древнего риши, одного из духовных сынов Брамь; один из Праджапати; один из 7 мудрецов (7 звезд Большой Медведицы).</p> <p>(V) — “Распространённый”; имя риши, сына Брамь, 207, 17; 208, 4; 320, 61; 336, 36; 337, 29; 341, 88; 342, 69.</p> <p>(VI) — кудрявый; имя древнего риши, одного из духовных сыновей Брамь; один из Семи Мудрецов (“Ковш” Б. Медведицы).</p>
ПУЛАХА	<p>पुलह — PULAHA (А-п)</p> <p>(V) — имя риши, сына Брамь; один из творческих принципов, 207, 17; 208, 4; 336, 36; 337, 29; 342, 69.</p>
ПУЛИНДА	<p>पुलिन्दाः — PULINDĀḤ (У-п)</p> <p>(IV) — название варварского народа.</p> <p>(V) — название народа, 207, 42.</p>
ПУЛКАША	<p>(V) — сын шудры от кшатрийки, 180, 38; 298, 8.</p>
ПУЛОМА	<p>पुलोमा — PULOMĀ (А-п)</p> <p>(III) — имя чудовища, тестя Индры; “дочь Пуломы”, Шачи, жена Индры.</p> <p>(IV) — имя одного данава, отца Шачи, жены Индры.</p> <p>(VI) — см. Пуломья.</p>
ПУЛОМАН	<p>पुलोमन् — PULOMAN (К)</p>

	(V) — имя данава, 227, 51.
ПУЛОМЬЯ	पुलोम्य — PULOMYA (А-п) (VI) — дочь Пуломы (дракона?), тестя Индры; собственное имя Шачи, жены Индры.
ПУМГАВА	पुंगव — PUMGAVA (Б-г) (II-2) — I, 5; <i>бык</i> ; на конце сложных слов переносно <i>лучший из</i> (I, 5).
ПУМС	पुंस् — PUMS (Б-г) (II-2) — II, 62, 71; <i>pumāṁs</i> — м. р. <i>мужчина, человек, слуга</i> , равен <i>puruṣa</i> <i>дух, душа</i> .
ПУНАР	पुनर् — PUNAR (Б-г) (II-2) — IV, 9, 35; V, 1; VIII, 15, 16, 26; IX, 7, 8, 33; XI, 16, 39, 49, 50; XVI, 13; XVII, 21; XVIII, 24, 40, 77; нар. <i>опять, снова</i> ; <i>punar</i> — <i>punar</i> <i>то—то, далее, теперь, кроме того</i> (XVIII, 40), <i>напротив, но</i> .
ПУНАШЧАНДРА	(VI) — новый месяц; название реки.
ПУНДАРИКА	पुण्डरीक — PUṆḌARĪKA (У-п) (III) — “белый лотос”; название известного жертвоприношения (V, 117, 7 и V, 121, 13); белый цвет — знак царской власти; имя одного из слонов (ю-в), поддерживающих землю. (VI) — цветок лотоса, особенно белого; название криницы; название особого жертвенного обряда. (VII) — “белый лотос”; название жертвоприношения особого рода; белый цвет — знак царственной власти; имя одной апсары.
ПУНКТИ	(VI) — размер (стихотворный).
ПУНСАВАНА	(VI) — обряд для обеспечения рождения мальчика (пунс — мужчина, самец).
ПУНЬЯ	पुण्य — PUṆYA (Б-г) (II-2) — VI, 41; VII, 9, 28; VIII, 28; IX, 20, 21, 33; XVIII, 71, 76; прил. (как сущ. в древнем языке не употребляется, <i>чистый, благоприятный, счастливый, fastus</i> — <i>одаренный, хороший, добрый</i> ; ср. р. <i>доброе, праведное</i> . (VI) — хороший, красивый, чистый; название озера.
ПУНЬЯШЛОКА	पुण्यश्लोक — PUṆYAṢLOKA (К) (I) — “Достохвальный”; прозвище (эпитет Наля).
ПУР	पूर् — PŪR (Б-г) (II-2) — гл. ( <i>pūrati</i> ) <i>наполнять</i> ; <i>ā</i> — II, 70; XI, 30; <i>наполнять до верха, переполнять, āpūryate</i> (med.) — <i>наполняться</i> ,

	<i>переполняться.</i>
ПУРА	<p>पुर — PURA (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 13; ср. р. (может быть ср. р. и ж. р.) <i>крепость, кремль, обитель; тело, плоть</i> (как крепость души).</p>
ПУРА	<p>पुरा — PURĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 3; нар. <i>прежде, некогда, раньше, сначала, перед.</i></p>
ПУРАНА	<p>पुराण — PURĀṆA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 20; VIII, 9; XI, 38; XV, 4; прил. <i>бывший некогда, стародавний, древний</i> (II, 20; XV, 4); <i>былое, былль.</i></p> <p>(II-1) — (Purāṇa) — былина, былль. Так назывались древние (относительно времени повествования) сказания, легенды. В Эпосе слова «пурана» и «итихаса» — синонимы. В III кн. Махабхараты собрано много таких повестей (напр., «Наль», «Величие супружеской верности», вып. I и др.). Позже, в VI в. н. э., слово «Пурана» приобрело более узкое значение: так назывались определённые литературные произведения более позднего происхождения, преимущественно вишнуитского направления, напр., Вишну-пурана, Бхагавата-пурана и пр. Есть и шиваитские Пураны, напр., Ваю-пурана. Авторитет Пуран стоит гораздо ниже ведической литературы. Из Пуран наибольшей известностью пользуется вишнуитская Бхагавата-пурана. Пураны относятся к Смрити.</p> <p>(IV) — былина; название эпических сказаний, возникших в VI—XI вв. н. э. и причисляемых к каноническим книгам; из них одна из древнейших — Ваю-Пурана (около VI в. н. э.), особенно чтится Бхагавата-Пурана, где затрагивается много религиозно-философских тем в духе вишнуизма.</p> <p>(V) — былль, бывальщина, былина. П. — название ряда эпических поэм мифологического характера, преимущественно вишнуитского направления. Насчитывается 18 п., древнейшие из них относятся к VI в. н. э. Особенно чтится Бхагавата-пурана. Есть и шиваитские п., из которых особенно выделяется Ваю-пурана. П. причисляются к каноническим книгам, 208, 5; 303, 108; 341, 125; 342, 18; 343, 6, 8.</p>
ПУРАНДАРА	<p>पुरंदर — PURAṆDARA (А-п)</p> <p>(III) — “крушитель крепостей”, эпитет Индры.</p> <p>(IV) — “крушитель городов”; эпитет Индры, имя одного огня.</p> <p>(V) — “Разрушитель городов”; эпитет Индры, 223, 30; 224, 26; 227, 49; 267, 47; 344, 19.</p> <p>(VI) — разрушитель города; эпитет воинственных богов: Индры, Агни, Шивы; эпитет применяется и относительно людей — прославленных раджей,</p>

	полководцев.
ПУРАС	पुरस् — PURAS (Б-г) (II-2) — III, 3; нар. <i>перед, некогда, впереди</i> .
ПУРАСТАТ	पुरस्तात् — PURASTĀT (Б-г) (II-2) — XI, 40; нар., предл. <i>впереди, спереди, сначала, раньше, некогда</i> .
ПУРАТАНА	पुरातन — PURĀTANA (Б-г) (II-2) — IV, 3; <i>древний</i> .
ПУРВА	पूर्व — PŪRVA (Б-г) (II-2) — IV, 15; VI, 43, 44; X, 6; XI, 6, 33, 45, 47; прил. <i>передний, восточный</i> (положение при молитве); нар. <i>впереди, раньше, некогда</i> ; прил. <i>старый, древний</i> .
ПУРВАКА	पूर्वक — PŪRVAKA (Б-г) (II-2) — IX, 23; X, 10; XVI, 17; прил. <i>ранний, прежний</i> ; на конце сложных слов <i>сопровождаемый, связанный с</i> , vidhipūrvaka — <i>по правилу, по закону</i> ; с отрицанием <i>не по закону</i> (IX, 23).
ПУРВАТАРА	पूर्वतर — PŪRVATARA (Б-г) (II-2) — IV, 15; сравн. ст. от pūrva.
ПУРВАЧИТТИ	पूर्वचित्ति — PŪRVAÇITTI (К) (III) — “Предвкушение”, “влечение”, имя одной апсары. (V) — “Предвкушение”, “предчувствие”; имя апсары, 334, 21.
ПУРНА	पूर्ण — PŪRṆA (Б-г) (II-2) — II, 1; р. р. от pūr — <i>полный, наполненный</i> .
ПУРОДХАС	पुरोधस् — PURODHAS (Б-г) (II-2) — X, 24; м. р. <i>главный жрец</i> (царя) X, 24.
ПУРОХИТ ПУРОХИТА	(IV) — “уполномоченный”, главный домашний жрец. पुरोहित — PUROHITA (К) (I) — название домашних жрецов, совершающих предписанные обряды за кшатрия, которому они служат. (V) — домашний жрец. Брихаспати — пурохита богов и законодатель сатватов, 328, 1; 338, 1 и сл.
ПУРУ	पुरु — PURU (А-п) (III) — “Человек”, название народа; имя древнего царя, сына Яяти от Шармиштхи. (VI) — слово родственно слову “пуруша” — человек, душа; имя древнего царя, сына Яяти, брата Яду. Яду —

	<p>родоначальник ядавов, к которым принадлежал Кришна; название горы.</p> <p>(VII) — “человек”, имя младшего сына Яяти от Шармашитхи. От него — знаменитый род Пуру. Кауравы и Пандавы принадлежали к этому роду. Брат Пуру, Яду — родоначальник ядавов, к которым принадлежит Кришна.</p>
ПУРУДЖИТ	<p>पुरुजित् — PURUJIT (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 5 (puru — много +jit — побеждающий); имя одного из сторонников Панду.</p> <p>(II-1) — (Purujit) — «Многопобедный», раджа, сторонник Пандавов.</p>
ПУРУКУТСА	<p>(VI) — молния (кутса) рода Пуру; толкование это сомнительно, так как основано на значении, даваемом схолиастом. Однако глагол этого корня kutsay — значит порицание, позор.</p>
ПУРУМИТРА	<p>पुरुमित्र — PURUMITRA (У-п)</p> <p>(VII) — “друг друзей”, имя раджи, сторонника кауравов.</p>
ПУРУРАВА	<p>पुरूरव — PURŪRAVA (А-п)</p> <p>(III) — “Крикун”, имя царя, влюбившегося в апсару Урваши; один из предков кауравов.</p> <p>(VI) — много (или сильно) кричащий; имя сына Илы, раджи, влюбившегося в апсару Урваши.</p>
ПУРУША	<p>पुरुष — PURUṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 15, 21, 60; III, 4, 19, 36; VIII, 4, 8, 10, 22; IX, 3; X, 12; XI, 18, 38; XIII, 19, 20, 21, 22, 23; XV, 4, 16, 17; XVII, 3; XVIII, 4; горожанин, человек, индивидуум (III, 19), (мн. ч. люди, слуги); душа, дух, мировая душа.</p> <p>(II-1) — (Puruṣa) — «горожанин», человек вообще; воплотившийся дух, джива, живущий в теле, как в «девятивратном граде». Дух вообще, абсолютный субъект, Атман, созерцающий миропоявление («поле»), а потому и называемый «познающим» или «познавшим поле». Учение о Пуруше особенно развито школой Санкхьи, противопоставляющей дух материи (пракрити) и считающей и того и другую безначальными и совершенно раздельными друг от друга. Бхагавадгита не придерживается такого дуализма «классической» Санкхьи и признаёт, сохраняя традиции Упанишад, монизм, хотя и относительный («с различием»).</p> <p>(III) — “горожанин”, человек, дух, особенно воплощённый, живущий в “девятивратном граде”, т. е. в теле.</p> <p>(IV) — “горожанин”, обитатель тела, душа, дух, воплощённый.</p> <p>(V) — “горожанин”; дух, обитающий в теле; дух вообще, 185, 4; 205, 24; 210, 39; 344, 5. П. и саттва, 194, 38. П. — мерой с палец, 200, 22; 286, 105; связь п. с деятельностью, 206,</p>

	<p>28; 222, 1 и сл.; чёрный п. вселенной, 227, 83; п., освобождаясь от пракрити, видит Запредельное, 307, 31; п. полностью отличен от пракрити, 310, 24; 317, 6 и сл.; связь п. с пракрити, 322, 177; п. бескачественен и непознаваем, 320, 39 и сл.; п.-Нараяна, 339, 40. П. создаёт прадхану (пракрити), 342, 29; множественность п. и один их источник, 352, 2 и сл.; 353.</p> <p>(VI) — человек, мужчина, самец; душа, дух. Пурушоттама — величайший дух, вселенский дух; иногда “Пурушоттама” переводят: “высочайший самец”.</p> <p>(VII) — “горожанин”, человек вообще; воплотившийся дух, джива, живущий в теле, как в “девятывратном граде”. Дух вообще, абсолютный субъект, <a href="#">Атман</a>, созерцающий миропоявление (поле), а потому и называемый “познающий поле” или “познавший поле”. Учение о Пуруше особенно развито школой Санкхьи, противопоставляющей дух материи (пракрити) и считающий оба принципа безначальными и совершенно отдельными друг от друга. Бхагавадгита не придерживается такого дуализма классической Санкхьи, и, сохраняя традицию Упанишад, признаёт монизм, хотя и относительный (с различием).</p>
<p>ПУРУШАВЬЯГХРА</p>	<p><b>पुरुषव्याघ्र</b> — <a href="#">PURUṢAVYĀGHRA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 4; м. р. <i>человек-тигр, необычайный человек, герой</i> (тигр — царь зверей).</p>
<p>ПУРУШАРИШАБХА</p>	<p><b>पुरुषर्षभ</b> — <a href="#">PURUṢARṢABHA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 15; м. р. букв. <i>бык среди людей</i>, обращение к царю, к почитаемому лицу.</p>
<p>ПУРУШОТТАМА</p>	<p><b>पुरुषोत्तम</b> — <a href="#">PURUṢOTTAMA</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 1; X, 15; XV, 18, 19; прил. <i>лучший человек, высочайшая личность, высочайший дух</i> (в частности эпитет Вишну-Кришны).</p> <p>(II-1) — (<a href="#">Puruṣottama</a>) — «Высочайший дух». В системе эпической Санкхьи это двадцать шестая суть, соответствующая Брахмо-Атману Упанишад, объединяющему индивидуальные атманы. В гл. XV это даже двадцать седьмая суть (таттва). О системе таттв Санкхьи см. вводные статьи к IV вып. этой серии.</p> <p>(III) — “высочайший человек, дух”, употребляется как эпитет в обращении к знатным людям, а в философии как наименование Мировой Души.</p> <p>(IV) — высший пуруша, вселенский дух.</p> <p>(V) — Высочайший дух — <a href="#">Атман</a> Веданты; 25 или 26 таттва теистической Санкхьи. П. — термин, почти специфичный для ранней (теистической) Санкхьи, 207, 8 и сл.; 337, 39; 364, 10.</p>

ПУТАНА	<p>पूतना — PŪTANĀ (У-п)</p> <p>(IV) — (пута — раковина) птицеобразная ракшаска, вызывающая детские болезни; она хотела высосать младенца Кришну, но тот её убил; одна из матерей Сканды.</p>
ПУТИ	<p>पूति — PŪTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 10; прил. <i>вонючий, гнилой</i>.</p>
ПУТРА	<p>पुत्र — PUTRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 3, 16, 26, 34; XI, 26; XIII, 9; м. р. <i>сын, дитя</i>.</p>
ПУТЬ	<p>(V) — п. восхождения и нисхождения, 190, 14; 207, 8; 212, 3; 281, 36; 292, 22, 23; 302, 50 и сл.; 303, 42 и сл.; 350, 2 и сл.</p>
ПУШ	<p>पुष् — PUṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XV, 13; гл. (<i>puṣyami</i>; part. pr. pas. <i>puṣta</i>) <i>удаваться, возрасть</i> (непереходн.), <i>наращивать, растить, споспешествовать, развивать</i> (переходн.), XV, 13.</p>
ПУШАН	<p>पूषन् — PŪṢAN (А-п)</p> <p>(V) — “Кормилец”; “небесный”; “Вселенский Человек”, гимн Ригведы описывает священнодействие жертвоприношения Пуруши-Пушана и создание из костей его тела элементов космоса, 286, 78.</p> <p>(VIII) — “Кормилец”, “небесный”; “вселенский человек”; ведическое божество, один из 12 Адитьев (главных богов ведического пантеона). П. — милостивый бог, дарующий благоденствие.</p>
ПУШКАЛА	<p>पुष्कल — PUṢKALA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 21; прил. <i>богатый, мощный, великолепный</i> — <i>himnis perculacris</i> (Шлегель) XI, 21.</p>
ПУШКАРА	<p>पुष्कर — PUṢKARA (А-п)</p> <p>(I) — цветок голубого лотоса; мужское имя.</p> <p>(III) — “цветущий”, голубой лотос; род духового музыкального инструмента; род стрелы; эпитет Кришны, Шивы; имя одного сына Варуны.</p> <p>(V) — “Цветущий”; мужское имя; название местности, 299, 38.</p> <p>(VI) — “делающий цветы”, цветущий, весна; название одного озера; мужское имя.</p>
ПУШКАРАДХАРИНИ	<p>(V) — “Держащая цветок”; женское имя, 273, 6 и сл.</p>
ПУШПА	<p>पुष्प — PUṢPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 26; ср. р. <i>цвет, цветок</i>.</p>
ПУШПАВАН	<p>(V) — “Цветущий”, имя данава, 227, 52.</p>

ПУШПАВАТИ	(VI) — цветущий, украшенный цветами: название криницы.
ПУШПАГХАТАКА	(III) — цвет бамбука, убивающий, согласно поверия другие цветы.
ПУШПАКА	पुष्पक — PUṢPAKA (К) (IV) — “цветущая”, колесница Куберы, владыки сокровищ; в неё впрягались люди символ порабощения. (VI) — род змей, купорос (железный, медный); поруч, украшенный самоцветами; название одной горы, название колесницы Куберы, отнятой у него Раваной и возвращённой Рамой.
ПУШПАМБХАС	(VI) — цветущие воды; название криницы.
ПУШПИТА	पुष्पित — PUṢPITA (Б-г) (II-2) — II, 42; пышный, цветущий.
ПУШПОТАКА	(III) — “Цветущий”, имя колесницы Куверы.
ПУШПОТКАТА	(III) — “Изобилующая цветами”, имя ракшаски, матери Раваны и Кумбхакарны.
ПУШЬЯ	पुष्य — PUṢYA (А-п) (VI) — цветение; высшее или лучшее, что есть в предмете; пенка; название шестого знака зодиака; время пребывания Сомы в этом знаке; время соединения Сомы в планетой.
ПХАЛА	फल — PHALA (Б-г) (II-2) — II, 43, 47, 49, 51; IV, 14, 20; V, 4, 12, 14; VI, 1; VII, 23; VIII, 28; IX, 26, 28; XII, 11, 12; XIV, 16; XVII, 11, 12, 17, 21, 25; XVIII, 2, 6, 8, 9, 11, 12, 23, 27, 34; ср. р. плод (особ. древесный), следствие, воздаяние (IV, 20); произведение (математ.).
ПХАЛЬГУНА	फाल्गुन — PHĀLGUNA (А-п) (IV) — рождённый под созвездием Фальгуны, эпитет Арджуны. (V) — “Красный”; название звезды (Марс); эпитет Арджуны, 343, 3 и сл.; 344, 51. (VI) — см. Фальгуна. (VII) — “родившийся под созвездием Пхальгуни”; эпитет Арджуны; название реки.
ПЯТИРЕЧЬЕ	(VII) — (совр. Пенджаб), страна, образованная бассейном пяти рек; Пенджаб — первая страна Индостана, где начали оседать племена арьев.
	<b>Р</b>
РАБСТВО	(V) — порицание рабства, 263, 40, 41.
РАБХ	रभ् — RABH (Б-г)

	(II-2) — гл. <i>хватать</i> ; ā — III, 7; XVIII, 25; <i>схватывать</i> , <i>удерживать</i> , <i>предпринимать</i> (III, 7), <i>incipere</i> (XVIII, 25); р. р. <i>ārabha</i> <i>предпринимаемый</i> , <i>начинаемый</i> ; <i>prā</i> — XVIII, 15; <i>начинать</i> , <i>предпринимать</i> (XVIII, 15).
РАВАНА	<b>रावण</b> — RĀVAṆA (У-п) (III) — “заставляющий реветь, плакать”, эпитет Дашагривы, Десятиголового, ракшаса-брамина, сына Пуластыи и Пушпоткаты. (V) — “Заставляющий реветь, плакать”, эпитет Дашагривы, десятиголового ракшаса-брамина, сына Пуластыи и Пушпоткаты, 341, 89.
РАВИ	<b>रवि</b> — RĀVI (Б-г) (II-2) — X, 21; XIII, 33; м. р. <i>солнце</i> , <i>бог солнца</i> .
РАГА	<b>राग</b> — RĀGA (Б-г) (II-2) — II, 56, 64; III, 34; IV, 10; VIII, 11; XIV, 7; XVII, 5; XVIII, 23, 51 (от <i>raj</i> ); м. р. <i>окраска</i> , <i>краснота</i> , <i>краска</i> , <i>страсть</i> , <i>вожделение</i> (III, 34; VII, 11).
РАГАДРАГА	(IV) — <i>страсть</i> , <i>страсти</i> , имя второй дочери Ангираса.
РАГИН	<b>रागिन्</b> — RĀGIN (Б-г) (II-2) — XVIII, 27; прил. <i>окрашенный</i> , <i>красный</i> , <i>страстный</i> , <i>влюблённый</i> (с <i>locat.</i> ); XVIII, 27; <i>обрадованный</i> .
РАГХАВА	<b>राघव</b> — RĀGHAVA (К) (III) — <i>потомок</i> , <i>сын</i> Рагху (“бегун”); родовое имя Рамы, родословная которого значительно варьирует в разных памятниках.
РАГХУ	<b>रघु</b> — RAGHU (К) (VI) — <i>бегун</i> ; имя одного древнего раджи, предка Рамы.
РАДЖ	<b>रज्</b> — RAJ (Б-г) (II-2) — гл. <i>окрашиваться</i> , <i>красить</i> ; <i>anu</i> — XI, 36; <i>окрашиваться под цвет</i> ; <i>приходить в восторг</i> , <i>в восхищение</i> (XI, 36); <i>anurakta</i> — <i>любимый</i> .
РАДЖА	<b>राज</b> — RĀJA (К) (II-1) — (Rāja) — <i>князь</i> , <i>царь</i> . Князь, совершивший особенно торжественное жертвоприношение коня, становился раджей-сюзереном, махараджей, великим князем. (III) — <i>князь</i> , <i>царь</i> ; махараджа — <i>великий князь</i> , <i>царь</i> , <i>суверен</i> в феодальной системе. (V) — <i>князь</i> , <i>царь</i> ; раджи (князья) подчинялись более сильному радже, их сюзерену, великому радже (махарадже). Независимость р. утверждалась особым торжественным обрядом жертвоприношения коня (ашвамедха), очень

	<p>дорого стоящим. Вассальные р. должны были участвовать в войнах, ведущихся их сюзереном, обязанности р., 268; 293, 23; 296, 24 и сл.; препятствия к достижению Освобождения, 322, 130 и сл.</p> <p>(VI) — князь, царь. В раннее время феодализма бывали выборы раджи (см. “Величие супружеской верности”, гл. VII, где говорится об избрании раджи Дьюматсены: в “Путешествии Бхагавана”, III вып. гл. 146, 27, с. 506 и сл.), но такие выборы бывали лишь в исключительных случаях. Обычно царствующий раджа посвящал на царство сына и не обязательно старшего. Дашаратха посвятил на царство Бхарату, который был моложе Рамы и не был сыном первой жены, как того требовал обычай. По воле правящего раджи совершался торжественный обряд посвящения на царство. Посвящённый сын назывался “яувараджа” или “ювараджа”, оба слова означают “юный раджа” — княжич, цесаревич. Раджа мог отказаться от престола; в таком случае начинал царствовать наследник.</p> <p>(VII) — князь, царь; раджи (князья) подчинялись более сильному радже, их сюзерену, великому радже (махарадже). Независимость радж утверждалась особым торжественным и дорогостоящим обрядом жертвоприношения — ашвамедхой. Вассальные раджи должны были участвовать в войнах, ведущихся их сюзереном. Обычно, царствующий раджа посвящал на царство сына и не обязательно старшего. Посвящённый сын назывался “яурааджа” или “ювараджа”, что значит “юный раджа” — княжич, царевич. Раджа мог отказаться от престола, в таком случае принимал царство насле</p>
РАДЖАГРИХА	<p>राजगृह — RĀJAGR̥HA (А-п)</p> <p>(VI) — хоромы раджи, дворец; название столицы Магадхи.</p>
РАДЖАН	<p>राजन् — RĀJAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 2, 16; IX, 2; XI, 9; XVIII, 76, 77 (от raj — <i>царствовать</i>); м. р. <i>царь, князь, раджа</i>.</p>
РАДЖА-РИШИ	<p>राजर्षि — RĀJARṢI (К)</p> <p>(III) — риши, мудрец из касты кшатриев.</p>
РАДЖАС	<p>रजस् — RAJAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 37; VI, 27; XIV, 5, 7, 9, 10, 12, 15, 16, 17; XVII, 1; ср. р. <i>воздушное царство и всё там находящееся</i> (туман, облака и пр.); <i>небо; область земли; туман, темнота, пыль, нечистота, маленькие частицы материи</i>; в философии — <i>среднее из трёх качеств: sattva, rajas</i> или <i>tejas</i>, и <i>tamas</i> — <i>затемненный страстью дух, страсть çāntarajasa</i>, VI, 27.</p> <p>(II-1) — (Rajas) — «страстность», «влечение», «стремление»;</p>

	<p>второе из качеств Природы (Пракрити). См. ГУНА.</p> <p>(III) — “влечение”, “страсть”, вторая из “гун” (качеств) миропроявления (см. Гуна, а также введение к Санатсуджатапарван).</p> <p>(IV) — стремление, движение, вторая гуна (см. Гуна).</p> <p>(V) — влечение, стремление, движение, страсть, вторая из гун (качеств) миропроявления, 194, 16, 29 и сл.; 212, 30; 213, 1, 12; 219, 31 (см. также гуны).</p>
РАДЖАСА	<p>राजस — RĀJASA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 12; XIV, 16, 18; XVII, 2, 4, 9, 12, 18, 21; XVIII, 8, 21, 24, 27, 31, 34, 38; прил. <i>относящийся к качеству раджас</i> (VII, 12; XIV, 16).</p>
РАДЖАСУЯ	<p>राजसूय — RĀJASŪYA (А-п)</p> <p>(VI) — обряд посвящения на царство. См. также раджа.</p>
РАДЖАРШИ	<p>राजर्षि — RĀJARṢI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 2; IX, 33; м. р. <i>риши из царского рода</i> (Ману и др.) (IV, 2; IX, 33).</p>
РАДЖЬЯ	<p>राज्य — RĀJYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 32, 33, 35; II, 8; XI, 33; прил. <i>царственный</i>; ср. р. <i>владычество, царствование, царство</i> (страна), I, 35.</p>
РАДХА	<p>राधा — RĀDHĀ (А-п)</p> <p>(III) — “Молния”; название созвездия; жена Адхиратхи, приёмная мать Карны, который поэтому нередко называется Радхей; пастушка, возлюбленная Кришны.</p> <p>(IV) — удачливая; имя 1) возлюбленной Кришны, 2) приёмной матери Карны, жены Адхиратхи-возничего, отчего Карну называют Радхей (сын Радхи).</p> <p>(VIII) — “удачливая”; супруга возничего (суты) Адхиратхи, нашедшая и воспитавшая внебрачного сына Кунти. Отсюда эпитет найдёныша, названного Карной — Радхей.</p>
РАДХЕЯ	<p>राधेय — RĀDHEYA (А-п)</p> <p>(III) — см. Радха.</p>
РАЗВИТИЕ	<p>(V) — ступени развития мира, 182, 35; 210, 14 и сл.; 276, 1 и сл.; 304, 13; 312, 8 и сл.; 342, 3; 350, 78.</p>
РАЙБХЬЯ	<p>(V) — (райбхьи — название известного стиха в ритуале); имя по отцу одного риши, 208, 26; 338, 7; 350, 42, 43.</p> <p>(VI) — имя по роду отца Ребхи (Ребха — глагол “щёлкать”, “хлопать”, “греметь”). Существительное — призывающий, чтец, декламатор, то есть жрец, читающий призывные мантры, возгласы.</p>
РАЙВАТА	<p>रैवत — RĀIVATA (У-п)</p>

	<p>(III) — “происходящий из благополучного дома”, имя одного из Ману, автора гимна “Райвата”; имя одного раджи.</p> <p>(V) — “Происходящий из благоденствующего рода”; имя одного Ману, 208, 19.</p> <p>(IV) — “сын Реваты”, ракшаски из свиты Сканды.</p>
РАКА	<p>राका — RĀKĀ (К)</p> <p>(III) — “Полнолуние”, имя одной ракшаски, жены Пуласты, матери Кхары и Шурпанаки, сводных брата и сестры Раваны.</p>
РАКШ	<p>रक्ष् — RAKṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — RAKṢ 1 — гл. (rakṣati) <i>хранить, охранять</i>; abhi — I, 10, 11; <i>охранять, защищать</i>.</p>
РАКШАС	<p>रक्षस् — RAKṢAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 23; XI, 36; XVII, 4; ср. р. <i>повреждение, вредитель, полуночник, ночная нечисть, препятствующая жертвоприношению</i>; rakṣāṁsi (XI, 36); rakṣasām X, 23.</p>
РАКШАС	<p>रक्षस् — RĀKṢAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 12; прил. <i>свойственный ракшасам, вредоносный</i>; rākṣasi prakṛti, IX, 12; m.=rākṣas, <i>вред, вредитель</i>.</p> <p>(II-1) — (Rakṣas) — злой дух, людоед. Ракшасы обычно живут в лесу и постоянно вредят отшельникам, за что и бывают избиваемы разными витязями (Рамой, Пандавами и др.). Возможно, что первоначально ракшасами назывались дикие племена-людоеды, с которыми сражались арьи.</p> <p>(I) — название особого злого духа. Предполагалось, что ракшасы живут в лесу и там нападают на отшельников. Возможно, что так арии называли дикие племена людоедов, живших в лесах до прихода ариев (ракшасы — людоеды).</p> <p>(III) — “вредящий”, ночная нежить, чудовище, нарушающее жертвоприношение и вредящее благочестивым.</p> <p>(IV) — (в ж. р. — ракшаси, в переводе ракшаска), род злых духов, страшилищ-людоедов.</p> <p>(V) — “злой дух”, полуночник (нишачара). В представлении о р. есть много противоречивых моментов. Так, с одной стороны, р. приписываются разные сверхъестественные свойства: способность менять облик, мгновенно проявляться и исчезать и пр. С другой же стороны — витязи сражаются с р., как с самыми обыкновенными богатырями: наносят им раны, убивают. Ясно, что в представлении о р. слились два момента: представление о духах (бхутах) анимистических религий и представление о племенах, заселявших Индию до прихода арьев, с которыми пришельцам пришлось вести упорную борьбу (ср. Соловья-Разбойника, Идолище</p>

	<p>Поганое наших былин), 188, 3; 210, 16; 284, 15; 286, 132; 329, 12; 330, 21; 335, 15; 341, 88; 344, 27.</p> <p>(VI) — (глагол “ракш” — вредить); злой дух, живущий в лесах, вредящий отшельникам и всем, кто попадает в лес. В понятии Р. переплелись мифические элементы с действительностью. Несомненно, под названием Р. подразумевались и племена, населявшие Деканский полуостров до прихода арьев. Оттеснённые в леса, они прятались в чащах и нападали при удобном случае.</p> <p>(VII) — слово от глагола “ракш” — вредить; злой дух, людоед, живущий в лесах, вредящий отшельникам и всем, кто попадает в лес. В понятии “ракшас” переплелись мифические элементы с действительностью. Несомненно, под названием “ракшас” подразумевались и племена, населявшие Деканский полуостров до прихода арьев. Оттеснённые в леса, они скрывались там от пришельцев и, при удобном случае, нападали на них.</p>
РАКШАСАГРАХА	(IV) — “ракшас-пожиратель”, злой дух, наводящий безумие.
РАМ	<p>रम् — RAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 42; III, 17; V, 22, 25; X, 9; XII, 4; XVIII, 36, 45; <i>ramate ramati</i> (в переходном значении и по метрическим соображениям) <i>останавливать, закреплять</i>; act., med. <i>услаждаться</i>; med. <i>покоиться, пребывать с удовольствием у</i> (с locat.), med. (и act. по метрическим соображениям) <i>стоять, пребывать у</i> (с locat.), <i>услаждаться</i> (без дополн., X, 9); р. р. <i>rata</i> — <i>радостный, удовлетворенный</i>; caus. <i>ramayati</i> — <i>удовлетворять</i>; <i>upa</i> — II, 35; VI, 20, 25; act. как непереходн., med. как переходн. — <i>пребывать в покое, прекращать деятельность, покоиться</i> (VI, 20), <i>оказаться</i> (II, 35); <i>adhi</i> — XVIII, 45; med. <i>удерживаться, покоиться, услаждаться</i>; р. р. <i>abhirata</i> — <i>наслаждающийся, удовлетворенный, всецело чему-н. преданный, занимающийся привычным занятием</i> (XVIII, 45).</p>
РАМА	<p>राम — RĀMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — RĀMA 1 — X, 31; прил. (того же происхождения, что и <i>rātri</i> — <i>ночь</i>) <i>тёмный, чёрный</i>; собственное имя героя эпоса; позже эпос насчитывал трёх Рам, из них первые два — воплощения Вишну; Кришна о себе, X, 31.</p> <p>(II-2) — RĀMA 2 — III, 16; V, 24; nom. act. — <i>радость, наслаждение</i>; прил. <i>милый, привлекательный</i>; м. р. <i>возлюбленный</i>.</p> <p>(II-1) — (Rāma) — «отрадный», «чёрный», имя раджи, воплощение Вишну. О Раме см. подробнее в III вып. этой серии — «Сказание о Раме».</p> <p>(III) — “Чёрный”, “вороной”. Эпос знает трех Рам: 1) сын Джамадагни, автор гимна Ригведы X, 110 или Бхарава,</p>

	<p>сын Ренуки — это Парашурама, Рама с топором, брамин, противник кшатриев; по отцу его часто называют Джамадагнья; он фигурирует в эпизоде “Путешествие Бхагавана”, как один из риши, явившихся на совещание кауравов. 2) Рама — герой Рамаяны, по отцу называемый Рагхава или по одному из предков — Какустха. Оба эти Рамы считаются воплощением Вишну. 3) Баларама или Халаюдха (Плуг), старший брат Кришны. Этот Рама считается “частичным” воплощением Вишну. Имя Рама получило позже очень широкое распространение.</p> <p>(IV) — “чёрный” (в смысле красавец): 1) 8-е воплощение Вишну, сын царя Дашаратхи (кшатрий); 2) Баларама, брат Кришны; 3) Парашурама, 7-е воплощение Вишну, сын Джамадагни, брамин, враг кшатриев.</p> <p>(V) — “Радующий”, “чёрный”; 2 воплощения Вишну: а) брамин, сын Джамадагни, из рода Бхригу, Р. с топором Парашурама — истребитель кшатриев, 341, 84, 104, 114; б) кшатрий, сын Дашаратхи, победитель Парашурамы и ракшаса-брамина Раваны, 341, 85, 104; 362, 15.</p> <p>(VI) — чёрный, умиротворяющий. Древняя Индия знает трёх выдающихся Рам: 1) Рама (Парашурама — Р. с топором) — сын Джамадагни, брамин, ненавидел кшатриев и убивал их, где и как только мог; Р. — сын Дашаратхи, любимейший из древних героев, завоеватель Ланки (Цейлона). Оба эти Рамы — воплощение Вишну, его аватары; 3) Р. Халарама, Р. с плугом, младший брат Кришны, неразлучный с Вишну-Нараяной. Он — змий <a href="#">Шеша</a> или Ананта, образующий ложе Вишну в молочном океане.</p> <p>(VII) — см. Баларама.</p> <p>(VIII) — “отрадный”, “чёрный” (в смысле красавец); имя старшего брата Кришны. Его зовут также “Баларама” (“чёрный богатырь”), “Баладэва” (“сильный бог”) и “Санкаршана” (“перетащенный”), так как зачатый в лоне Дэваки, матери Кришны, он был перемещён в лоно Рохини, другой жены Васудэвы, отца Кришны и Рамы. Он считается частичным воплощением Вишну.</p>
РАМАТХА	(III) — название одного народа.
РАМБХ	<p>रम्भ् — <a href="#">РАМВН</a> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 4; равнозначно <a href="#">rabh</a>.</p>
РАМБХА	<p>रम्भ् — <a href="#">РАМВНА</a> (К)</p> <p>(III) — “Бамбук”, имя апсары, жены Налакубары, умыкнутой Раваной.</p> <p>(VI) — посох, палка; зов, крик; мужское имя; с долгим конечным <a href="#">ā</a> — женское имя.</p>
РАНА	रण् — <a href="#">РАṆА</a> (Б-г)

	(II-2) — I, 22, 46; II, 35; XI, 34; м. р. <i>наслаждение, страсть, веселье</i> ; м. р. и ср. р. <i>битва</i> (I, 22); <i>звук</i> .
РАНТИДЭВА	<b>रन्तिदेव</b> — RANTIDEVA (К) (I) — эпитет Вишну (ранти — наслаждение); мужское княжеское имя. (IV) — наслаждение-бог; эпитет Вишну, имя одного раджи. (V) — Бог благополучия; эпитет Вишну; имя раджи, 294, 7. (VI) — “охотно остающийся (гостящий) бог”; эпитет Вишну; мужское имя; имя раджи, сына Санкрити.
РАСА	<b>रस</b> — RASA (Б-г) (II-2) — II, 59; VII, 8; XV, 9; XVII, 10; м. р. (на конце сложных слов, ж. р. ā) <i>сок растений, особенно плодов, обычно вкусный</i> ; переносно <i>лучший, сильнейший; жидкость</i> ; поэтичн. <i>воды; молоко, лимфа; эликсир жизни; вкус, вожделение и всё, что его возбуждает = rāga</i> ; <i>мифический поток, обтекающий землю; земля; подземный мир</i> .
РАСАТАЛА	<b>रसातल</b> — RASĀTALA (Д-п) (III) — “Страна соков”, название подземного мира, преисподней.
РАСАТМАКА	<b>रसात्मक</b> — RASĀTMAKA (Б-г) (II-2) — XV, 13; прил. <i>вкусный, вкусовой</i> ; м. р. <i>жидкость, нектар, вкус</i> .
РАСКАЯНИЕ	(V) — блюститель закона не нуждается в раскаянии, 271, 13 и сл. Р. не освобождает от злого плода, 293, 9.
РАСТЕНИЯ	(V) — состав р., 184, 7 и сл.; джива р., 184, 17; древо вожделения в сердце, 254, 1; р. следует приносить в жертву, 266, 11.
РАСЬЯ	<b>रस्य</b> — RASYA (Б-г) (II-2) — XVII, 8; прил. <i>вкусный</i> (XVII, 8); ср. р. <i>кровь</i> .
РАТА	<b>रत</b> — RATA (Б-г) (II-2) — р. р. от ram.
РАТИ	<b>रति</b> — RATI (Б-г) (II-2) — III, 17; XIII, 10; ж. р. <i>покой, радость, Lust, наслаждение, удовольствие</i> (с locat.), ātmarati — <i>имеющий своё удовольствие в</i> (III, 17).
РАТРИ	<b>रात्रि</b> — RĀTRI (Б-г) (II-2) — VIII, 17, 18, 19, 25; (=rātra); ж. р. <i>ночь</i> (чёрная).
РАТХА	<b>रथ</b> — RATHA (Б-г)

	(II-2) — I, 4, 21, 24; м. р. <i>колесница, особенно военная двуколка; седок, возжатый, воин, герой; тело, член.</i>
РАТХАВАРТА	(VI) — путь колесниц (или для колесниц); мужское имя; название криницы.
РАТХАНТАР	(IV) — название разных священных гимнов (саманов); название особого огня, сына <a href="#">Тапаса</a> (возогревание).
РАТХАНТАРА	<b>रथंतर</b> — <b>RATHAṆTARA (У-п)</b> (III) — название различных гимнов. (V) — особый гимн, саман, заветие (Васиштхи), 282, 21. Р. — гимн Шиве, 285, 28.
РАТХОПАСТХА	<b>रथोपस्थ</b> — <b>RATHOPASTHA (Б-г)</b> (II-2) — I, 47; м. р. <i>дно колесницы, сидение.</i>
РАУДРАПАДА	(VI) — дорога поклонников Рудры или “Путь Рудры”; название криницы.
РАУМЬЯ	<b>रौम्य</b> — <b>RAUMYA (К)</b> (V) — “Волохатый”, “волосистый”; имя чудовища, сотворённого Шивой, 285, 37.
РАХ	<b>रह्</b> — <b>RAH (Б-г)</b> (II-2) — гл. <i>оставлять, покидать</i> ; р. р. <i>rahita</i> , XVIII, 23; <i>покинутый, отделенный, свободный от</i> ; <i>vi</i> — XVII, 13; <i>покидать, отделять</i> ; <i>virahita</i> — <i>отделенный от</i> ; в сложных словах стоит впереди (XVII, 13).
РАХА	<b>रह</b> — <b>RAHA (Б-г)</b> (II-2) — IV, 3 = <i>rahas</i> .
РАХАС	<b>रहस्</b> — <b>RAHAS (Б-г)</b> (II-2) — IV, 3; VI, 10 (от <i>rah</i> ); ср. р. <i>одиночество, пустыня, тайна</i> . Обычно употребляется как нар. <i>одиноко, тайно</i> и пр. (в противоположность <i>prakaṣam</i> — <i>явственно</i> ); locat.: <i>rahasi</i> = <i>rahas</i> , adv. (VI, 10).
РАХУ	<b>राहु</b> — <b>RĀHU (А-п)</b> (III) — “Захватчик”, злой дух воровски вкушивший амриты и ставший поэтому бессмертным; его изобличили Солнце и Луна, тогда Вишну отсек ему голову; бессмертная голова Раху пытается ради мести проглотить Солнце и Луну, отчего и бывают затмения. Ж. р. — имя жены Джамадагни, матери Парашурамы (см. Рама). (IV) — злой дух затмения. Когда боги добыли амриту, напиток бессмертия, асура Раху тайком испил амриту и стал бессмертным; но Солнце и Луна заметили воровство и сказали Вишну, который отсек голову Раху; с тех пор бессмертная голова Раху, желая отомстить, гоняется за Солнцем и Луной, пытаясь их проглотить; так древние

	<p>индийцы объясняли затмения.</p> <p>(V) — “Захватчик”; имя асура, которого обезглавил Вишну за попытку своровать амриту; асура уже глотнул амриту, но она ещё не успела пройти по его пищеводу, когда Вишну съёл ему голову, поэтому голова, хоть и отрубленная, осталась жива, а тело погибло. Момент кражи проследили Солнце и Луна и сообщили о ней Вишну. Из мести голова гоняется за Солнцем и Луной, заглатывает их, но не может удержать: они из неё выскакивают (мифологическое объяснение затмения), 190, 8; 193, 30; 203, 22; 286, 103.</p> <p>(VI) — захватчик. Во время пахтанья молочного океана из него вышла амрита. Р. украдкой хлебнул её, но был замечен Солнцем и Луной. Они сообщили о краже Вишну, который отрубил дайтье голову, ставшую бессмертной, но в туловище амрита не успела проникнуть. С тех пор бессмертная голова Раху гоняется за Солнцем и Луной, но только заглатывает их, а удержать не может (миф, объясняющий затмение).</p> <p>(VII) — “захватчик”, “поглотитель”, имя одного дайтьи, которому приписывалась власть вызывания затмений. Во время пахтанья богами молочного океана, из него вышла амрита. Р. хлебнул её, украдкой, но был замечен Солнцем и Луной. Они сообщили о краже Вишну, который в наказание отрубил Р. голову, ставшую бессмертной, но в туловище амрита не успела проникнуть. С тех пор, бессмертная голова Р. гоняется за Солнцем и Луной, но, догнав, только захватывает их, а удержать не может.</p>
РЕВАТИ	<p>रेवती — REVATĪ (А-п)</p> <p>(IV) — “великолепная”, сияющая заря; название созвездия; жена Митры; жена Баларамы. В отрицательном аспекте — форма Дити, Ограниченности (в этом случае имя получает значение “богатая явлениями”), имя ракшаски, насылающей болезни.</p>
РЕВУН	(VIII) — см. Рудра.
РЕНУКА	<p>रेणुका — REṆUKĀ (У-п)</p> <p>(III) — название одного известного заклинания; оружия; имя матери Джамадагни-Рамы.</p> <p>(VI) — особое заклятие оружия; женское имя; жена Джамадагни, мать Парашурамы (рену — пыль, пыльца); название криницы.</p>
РЕЧЬ	(V) — см. красноречие.
РИБХУ	<p>ऋभु — ṚBHU (К)</p> <p>(V) — “сдатный”, “искусник”, название класса богов, 208, 22.</p>

РИГВЕДА	<p>ऋग्वेद — R̥GVEDA (А-п)</p> <p>(II-1) — (R̥gveda) — R̥c значит гимн, священное изречение. Ригведа, первая из Вед, есть сборник гимнов и воззваний, произносимых жрецами первого разряда — хотарами — «заклинателями» тех богов, которым совершается жертвоприношение. РВ считается главной Ведой, разделяется на десять книг. Собранные в ней гимны — наиболее ранние памятники религиозно-поэтического творчества арьев, впрочем, наряду с очень древними, здесь есть и более поздние гимны. Многие гимны Ригведы вошли в состав гимнов других Вед.</p> <p>(III) — первая и самая священная из Вед, сборник гимнов (рич), возникший в середине II тысячелетия до н. э. (см. Веда).</p> <p>(V) — первая и самая священная из Вед. Сборник гимнов, возникший в середине II тысячелетия до н. э., 206, 16, 18; 246, 14; 350, 22 (см. также Веда).</p>
РИДДХА	<p>ऋद्ध — R̥DDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 8; прил. (от ardh) <i>отсеянный (о зерне), очищенный.</i></p>
РИДДХИМАНТ	(VI) — благоденствующий, счастливый; имя змия, унесённого Гарудой.
РИКШАВАНТИ	(I) — “рикша” — медведь; название горного хребта.
РИПУ	<p>रिपु — R̥IPU (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 5; прил. <i>коварный, обманный</i>; м. р. <i>обманщик, лжец</i>, позже — <i>враг.</i></p>
РИТА	<p>ऋत — R̥TA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 14; прил. <i>правильный, прямой, честный, храбрый, здоровый, истинный (X, 14).</i></p>
РИТАДХАМА	(V) — “убежище”, “обитель закона”; эпитет Вишну, 344, 41.
РИТЕ	<p>ऋते — R̥TE (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 32; праер. и postpos. <i>кроме, без.</i></p>
РИЧ	<p>ऋच् — R̥C (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 17; ж. р. <i>гимн, стихотворение</i> (особенно произнесенное в противоположность s̥aman — <i>пропетому</i>), нестрога ритмичное (или неритмичное); это — <i>мантры, изречения</i>, образующие священную речь; <i>стих</i>, на котором основывается ритуал; R̥c—Veda обычно во множ. числе R̥co Vedah̥.</p>
РИЧ	<p>रिच् — RIC (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>опустошить, оставлять</i>; р. р. <i>rikta пустой; ati</i> — II, 34 (med. pass. — <i>оставлять позади себя, превзойти, преизбыточествовать</i>; р. р. <i>atikta</i> — <i>излишний, чрезмерный, maraṇād atiricyate</i> — <i>хуже смерти (II, 34).</i></p>

РИЧАКА	(III) — имя отца Джамадагни, деда Парашурамы; название страны.
РИЧИКА	ऋचीक — ṚCĪKA (У-п) (IV) — лучистый, предок Парашурамы. (V) — имя отца Джамадагни, 208, 33; 294, 13; имя раджи, 234, 33. (VI) — брамин, отец Джамадагни и дед Парашурамы (рич — луч, свет, блеск); ведический гимн.
РИЧЧХАТИ	ऋच्छति — ṚCCĤATI (Б-г) (II-2) — V, 29; наст. вр. от arch.
РИШАБХА	ऋषभ — ṚṢABHA (Б-г) (II-2) — II, 15; м. р. бык, puruṣarṣabha — бык среди людей, лучший, сильнейший физически и духовно. (III) — телец, бык; как эпитет для выражения идеи: “вождь, глава, лучший”. (V) — “бык”, название второго звука лада, 184, 39; имя данава, 277, 52. (VI) — бык; на конце сложных слов: “бык среди...” значит “лучший из”; змей.
РИШИ	ऋषि — ṚṢI (Б-г) (II-2) — V, 25; X, 13, 26; XI, 15; XIII, 4; м. р. певец, слагатель гимнов; жрецы-поэты древности, древние святые; учителя; они входят как особый класс в ряд существ: боги, люди, асуры, праотцы, риши (X, 13; XI, 15). Выражение «риши говорят» равносильно «в Шрути сказано» (XIII, 4); «Семь риши» — 7 звёзд Б. Медведицы; переносно 7 чувств и 7 пран. Впоследствии «риши» назывался всякий отличающийся благочестием человек. Различаются дэвариши, брахмариши и раджариши; впоследствии прибавлено ещё 4 класса: махариши, парамариши, шаратарishi и кандариши. Традиция производит слово ṛṣi от darṣ — ясновидец; БПС производит это слово от arc — сиять, замечая, однако, что переход от ṛ к ṣ затруднителен. (II-1) — (Ṛṣi) — «учитель», «мудрец»; в зависимости от касты различались брахмариши и раджариши; выше их были божественные риши — дэвариши, к которым, напр., относился Нарада. (I) — мудрец, учитель. Различалось несколько рангов ришей: дэвариши — учителя богов, махариши — великие учителя, брахмариши — учителя брамины и раджариши — учителя раджи (кшатрии). (III) — “пророк”, “слагатель гимнов” — Времена ришей — “золотой век”. Позже риши становятся сверхземными существами, не подверженными земным законам; они по

	<p>желанию пребывают в небе, на земле, в подземном царстве, поучают богов и людей, могут появляться и исчезать как духи. Риши делятся на 3 класса: 1) дэвариши, учителя богов, 2) брахма-риши, риши-брамины и 3) раджа-риши, риши-кшатрии, мудрые и праведные цари. Особенно выделяются “7 риши” — звезды Б. Медведицы. В Эпосе чаще других фигурируют Нарада, Канва, Бригу, Парашурама-Джамадагнья, Парвата.</p> <p>(IV) — мудрец. Различают разные классы ришей; дэва-риши — учителя богов, брахма-риши — мудрецы-брамины, раджа-риши — раджи-мудрецы.</p> <p>(V) — “Мудрец”, “учитель”. 7 ришей — сыны Браммы, 183, 6; 191, 10; 207, 17; 208, 4; 344, 18.</p> <p>(VI) — учитель, мудрец. Различают 4 класса ришей: 1) высший учитель богов или учитель-бог; 2) брамариши — учитель-брамин; 3) раджариши — учитель раджа, кшатрия; 4) махариши — великий риши.</p> <p>(VII) — “мудрец”, “учитель”. Различают три класса ришей: 1. высший учитель богов или учитель-бог — дэвариши, 2. учитель-раджа, кшатрия — раджариши и 3. учитель-брамин — брамариши. Времена р. — “золотой век”. Позже р. становятся сверхземными существами, не подверженными физическим законам.: они по желанию пребывают в небе, на земле, в подземном царстве, поучают богов и людей, могут появляться и исчезать, как духи.</p>
РИШИКУЛЬЯ	(VI) — “риши поток (река)”, особенно “поток речи” — богиня Сарасвати; название криницы.
РИШЬЯМУКХА	(III) — “Глава риши”, название горы в Южной Индии. (VI) — “голова (лик) риши”; название горы на юге Индии.
РИШЬЯШРИНГА	ऋष्यशृङ्ग — RṢYAṢṚŪṄGA (А-п) (V) — “Рог лани”; мужское имя, 234, 35; 298, 14.
РОГЬЯ	रोग्य — ROGYA (Б-г) (II-2) — XVII, 8; прил. (part. fut. pass. от ruj) вызывающий болезнь (roga), нездоровый, больной.
РОДСТВЕННИК	(V) — отношение к родственникам, 174, 16 и сл.; 243, 19; 299, 1 и сл.
РОЖДЕНИЕ	(V) — рождение определяется звездами, 180, 45.
РОМАХАРША	रोमहर्ष — ROMAHARṢA (Б-г) (II-2) — I, 29; см. сл. слово.
РОМАХАРШАНА	रोमहर्षण — ROMAHARṢAṆA (Б-г) (II-2) — XVIII, 74 (от roman — волос на теле) прил. вызывающий поднятие волос, — то есть сильную эмоцию радости, ужаса и пр., сопровождаемую пиломоторным рефлексом («гусиная кожа»), XVIII, 74.

РОХИНИ	<p>रोहिणी — ROHINĪ (А-п)</p> <p>(I) — красноватый; название звезды (Альдебаран?). Планета Марс; собственное имя.</p> <p>(III) — “Возрастающий”, название различных растений, женское имя.</p> <p>(IV) — “восходящая”; название звезды (Сириус?), пл. Марс.</p> <p>(V) — “Красная”, название звезды (Альдебаран?), 344, 32.</p> <p>(VI) — красноватый; название звезды (Альдебаран?); в ж. р. окончание на долгое “и”, в м. р. на краткое “а”.</p> <p>(Ред.) — 344,32. <i>Сомой</i> — в подлиннике игра слов: sama — “похожий”, “равный” и “Сома”. 27 дочерей Дакши — 27 “лунных домов”, то есть тех мест зодиака, которые луна проходит за одни сутки (приблизительно 13°). Рохини (“красноватая”) называлась планета Марс, а в зодиаке, по-видимому, Альдебаран (в созвездии Тельца). Лунные дома считаются от точки весеннего равноденствия, которая в середине I тысячелетия до н. э. была ещё в созвездии Тельца, поэтому Рохини и оказалась “любимой женой”. (Взято из примечания 344, 32 V выпуска. Прим. ред.).</p> <p>(Ред.) — 281, 6. <i>Как подходит Сатурн</i>. Сатурн как в вавилонской, так и в индийской астрологии считается “зловещей” планетой; по-санскритски он называется “Граха” — “Пожиратель”. Звезда Рохини — “Красноватая” — Альдебаран в созвездии Тельца. Подходя к Рохини Сатурн “приносит ей злое” —отсюда метафора. Рохини нередко фигурирует в Эпосе, по-видимому, в этом можно видеть след воспоминаний о том времени, когда равноденствие происходило в созвездии Тельца и это созвездие таким образом было первым в круге зодиака, затем, по закону предварения равноденствий, Тельца сменил Овен. Такие астрономические моменты, в числе прочих, следует учитывать при оценке древности изучаемого памятника. (Взято из примечания 281,6, III выпуска. Прим. ред.).</p> <p>(Ред.) — Рохини — другая жена Васудэвы (отца Кришны и Баларама), в лоно которой был перемещён старший брат Кришны Баларама (толкование составлено на основе слова «Баларама». Прим. ред.).</p>
РОЧАНАМУКХА	(III) — “Светлоликий”, имя одного дайтья.
РОША	<p>रोष — ROṢA (К)</p> <p>(III) — “ярость, злоба”.</p>
РУДРА	<p>रुद्र — RUDRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 23; XI, 6, 22; прил. (от ru или rud — <i>выть</i>) <i>воющий, бегающий с воплем, страшный, сеющий горе</i>; м. р. собств. имя владыки Марутов; <i>громовник</i>; уже в</p>

	<p>Браманах Рудра отождествлялся с Агни, позже его отождествляли с Шивой.</p> <p>(II-1) — (<b>Rudra</b>) — «ревун»; глава марутов, богов ветра, грозы. Веды знают 10 рудр, а Шива стал одиннадцатым; вот почему одну из форм Шивы, Шиву-Столпника, изображают с 11 головами. Но по существу Шива и Рудра разные олицетворения. Рудра — ведический бог, предводитель марутов, он упоминается в гимнах Ригведы, посвящённых марутам, тогда как Шива — божество неарийского происхождения.</p> <p>(III) — “ревуций”, древний дравидский бог, по-видимому, бог стад, впоследствии отождествлённый с богами грозы, Марутами и с Шивой.</p> <p>(IV) — “ревун”. Ведическое божество, уже в Ведах связываемое с богами ветра Марутами; по-видимому, бог дикой, гористой природы, близкий к Пану и Лешему. Позже Р-а был отождествлён с Шивой.</p> <p>(V) — “Ревун”; глава марутов, богов ветра, грозы. Веды знают 10 рудр, а Шива стал одиннадцатым; вот почему одну из форм Шивы, Шиву-Столпника, изображают с 11 головами. Но по существу Шива и Р. — разные олицетворения. Р. — ведический бог, прародитель марутов, он упоминается в гимнах Ригведы, посвящённых марутам, тогда как Шива — божество неарийского происхождения, он не Громовник, он лесовик, бог дикой природы и её производительных сил, однако, когда с развитием религии Шивы-Пашупати Р. и Шива были слиты в одно божество, Шиве стали приписывать черты Громовника, и эпитет Рудры привился ему весьма прочно, 285, 13, 49 и сл.; 342, 37; 343, 18, 21 и сл.; 344, 19. Одиннадцать р., 285, 21, 37; 341, 51; 342, 37, 38; Р. тождественен с Вишну-Нараяной, 343, 22, 23, 27 и сл.</p> <p>(VI) — ревун. В ведическое время связывался с марутами вплоть до отождествления с ними (Веды говорят об 11 марутах). Позднее образ Рудры стал сливаться с Пашупати под эуфемическим именем Шива. Процесс развития мифологии Шивы в Эпосе стоит как особый и сложный вопрос.</p>
РУДРАКОТИ	(VI) — утёс Рудры; название места паломничества в честь Рудры-Шивы.
РУДРАНИ	<p>रुद्राणी — <b>RUDRĀṆĪ</b></p> <p>(III) — женская ипостась Рудры.</p>
РУДХ	<p>रुध् — <b>RUDH (Б-Г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 29; гл. <i>сдерживать, тормозить, препятствовать</i> (IV, 29); <i>ni</i> — VI, 20; VIII, 12; то же, <i>включать, загромождать, заваливать</i> (дорогу), <i>vi</i> — VII, 11; <i>встречать сопротивление, враждовать, бороться</i></p>

	(просто instr. и с saha), <i>противоречить</i> ; dharmaviruddha — VII, 11; р. р. viruddha <i>противоречащий, логически исключаящий другое, противопоставленный</i> (с locat. и в начале сложного слова).
РУДХА	रूढ — RŪḌHA (Б-г) (II-2) — XVIII, 61; см. ruh.
РУДХИРА	रुधिर — RUDHIRA (Б-г) (II-2) — II, 5; прил. <i>красный, кровавый</i> ; м. р. и ср. р. <i>кровь</i> .
РУКМИНИ	रुक्मिणी — RUKMIṆĪ (У-п) (IV) — золотое украшение, самоцвет, имя жены Кришны, матери Прадьюмны. (VII) — дочь Бхишмаки, на ней хотел жениться Шишупала, двоюродный брат Р., но Кришна похитил её для себя, вследствие чего Шишупала стал непримиримым врагом Кришны. Р. — мать Прадьюмны, позже отождествляемая с Лакшми (богиней красоты и счастья).
РУКША	रूक्ष — RŪKṢA (Б-г) (II-2) — XVII, 9; прил. <i>сухой, твёрдый, обезжиренный</i> (XVII, 9) — <i>о вкусе пицци</i> .
РУМАНАВАНТ	(VI) — собственное мужское имя; (рума — залежи соли).
РУПА	रूप — RŪPA (Б-г) (II-2) — III, 39, 43; VIII, 9; XI, 3, 5, 9, 16, 20, 23, 31, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52; XV, 3; XVIII, 77; ср. р. <i>внешнее явление, форма, образ</i> ; на конце прил. <i>имеющий вид, имеющий образ, похожий на; тело, красота, признак, символ</i> .
РУХ	रूह — RUH (Б-г) (II-2) — XVIII, 61; гл. <i>возрастать, развиваться</i> ; р. р. rūḍha — <i>развитой, распространенный, известный</i> ; vi — XV, 3; <i>возрастать, распространяться, шириться</i> ; virūḍha — <i>выросший, разросшийся</i> (XV, 3); ā — VI, 3, 4; XVIII, 61; <i>восходить, влезать, подниматься</i> ; прич. <i>сидящий, находящийся на</i> (XVIII, 61).
РУЧИПРАБХА	(V) — “Сияющий красотой”; имя одного из “бывших Индр”, 227, 53.
	<b>С</b>
	<i>Са – Са</i>
СА	स — SA (Б-г) (II-2) — мест. 3-го лица, сохранившееся только для м. и ж. родов, <i>тот, этот</i> (также и в качестве артикля); <i>он, она</i> ; как префикс равнозначен saha — <i>вместе</i> .

СА	<p>सा — SĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. (<i>syati</i> р. р. <i>sita</i>); простой гл. не встречается; <i>vyava</i> — I, 45; IX, 30; р. р. <i>vyavasita</i> — <i>отделяться, решаться, заключать, иметь мнение</i>; прич. <i>решивший; предпринимающий</i>; ср. р. <i>решение, намеренье</i>; м. р. <i>решительный, волевой человек</i> (IX, 30), <i>признанный</i> (I, 45).</p>
САВАРНА	<p>सावर्ण — SĀVARṆA (У-п)</p> <p>(III) — “Одноцветный”, “одной касты”; как отечество — имя одного Ману или риши.</p>
САВИТАР	<p>सवितर् — SAVITAR (А-п)</p> <p>(III) — “Спаситель”, одно из олицетворений Солнца.</p> <p>(V) — “Спаситель”, одно из олицетворений Солнца, 203, 9; 204, 13; 208, 20.</p> <p>(VI) — исторгающий, спаситель; Солнце восточного горизонта, полное творческой силы и мысли, как Гор-эм-хути у египтян, мальчик, приложивший палец к губам, ибо даже рождение его до поры до времени должно быть тайной; Сет-Апопи не должен знать о нём, пока жрецы не произнесли охранительных заклинаний, без которых младенец погибнет. В Индии брамины также произносят гаятри, трисвятую песнь спасения (савитри), в которой говорится о желании познать вождеденный свет Спасителя-Солнца, о размышлении о действительности Первоверховной Истины и о споспешествовании этой Истине.</p>
САВИТРИ	<p>सावित्री — SĀVITRĪ (А-п)</p> <p>(I) — “спасительница”; женская ипостась Савитара, одного из олицетворений Солнца.</p> <p>(IV) — “спасительница”, женская ипостась Савитара, Спасителя, Солнца; женское имя; имя женщины из свиты Сканды.</p> <p>(V) — “Спасительница”, женская ипостась Савитара; женское имя, 199, 7, 11; 273, 11 и сл.</p> <p>(VI) — женская ипостась Савитара, великая Мать, та Спасительница, которая воплощена в мантре, ставшей божеством. См. также Савитар.</p> <p>(VII) — “спасительница”, женская ипостась Савитара (Восточное Солнце); женское имя.</p>
САВЬЯСАЧИН	<p>सव्यसाचिन् — SAVYASĀCIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 33; прил. (от <i>savya</i> — <i>левый</i>); прил. <i>левша, ambidexter</i> — <i>владеющий обеими руками</i> — Вишну-Кришна; эпитет Арджуны (XI, 33).</p>

САГАДГАДА	<p>सगद्गद — SAGADGADA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 35 (<i>gadgada</i>); нар. <i>заикаясь, лепеча</i>; ср. р. <i>заикание</i> (XI, 35).</p>
САГАРА	<p>सगर — SAGARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — см. <i>sāgara</i>.</p>
САГАРА	<p>सागर — SĀGARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 24; XII, 7; м. р. <i>море</i> (X, 24) — образ бесконечности, продления, опасности.</p> <p>(VI) — море, океан; имя раджи, 60 000 сынов которого были сожжены гневом Капилы, Бхагиратха, потомок Сагары, великой аскезой добился низведения Ганги с неба на землю. Один из сыновей С. хулиганил и обижал горожан. Долго терпели горожане и, наконец, пошли к царю и пожаловались. Царь незамедлительно выгнал сына. Эпизод важен для характеристики тогдашних социально-политических отношений.</p>
САД	<p>सद् — SAD (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 29; гл. (<i>sidati</i>) р. р. <i>sanna</i> <i>садиться, опускаться, горевать, не сдерживаться</i> (I, 29); р. пр. <i>sat</i> — <i>сидящий</i>; р. р. <i>sanna</i> — <i>посаженный, опущенный, поддавшийся, склонный</i> (с неопр. накл.); <i>ясный</i>; caus. — <i>садить</i>; <i>ava</i> — VI, 5; <i>понимать, сосредоточиваться, опускаться, попасть в беду</i>; р. р. <i>avasanna</i> — <i>поникий</i>; caus. — <i>опускать, подавлять, жестоко обращаться</i> (VI, 5); <i>ā</i> — IX, 20; <i>сидеть, садиться</i> (с вин. и locat.), <i>достигать, получать</i> (IX, 20), <i>вступать</i>; <i>āsanna</i> — <i>посаженный</i> (дополн. в род. или в предш. сложном слове), <i>принимать участие, быть причастным</i>; <i>ud</i> — III, 1, 43, 44; III, 24; <i>устраняться, закончиться, уничтожиться</i> (III, 24); р. р. <i>utsanna</i> — <i>исчезнувший, несуществующий</i>; <i>utsannakuladharmāṇāṁ</i> — I, 44; прил. <i>pra</i> — II, 65; XI, 31, 44, 45; XVIII, 54; <i>становиться ясным, очищаться, просветлеть, выражать благосклонность, милость</i> (XI, 25, 31); р. пр. <i>prasatta</i> — <i>удовлетворенный</i>; р. р. <i>prasanna</i> — <i>ясный, чистый</i> (о впечатлениях чувств); causat. — <i>прояснять</i>; аст. (и med. по метрическим соображениям) <i>привести в хорошее расположение, умилоствить, склонить</i> (особ. к просьбе); <i>просить</i>, I, 44; <i>vi</i> — I, 28; II, 10 (<i>viṣīdati</i> — <i>унывать, скорбеть</i>, I, 28), <i>поникать, гибнуть</i>; р. р. <i>viṣīnna</i> — <i>унылый</i>.</p>
САДА	<p>सदा — SADĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 28; VI, 15, 28; VIII, 6; X, 17; XVIII, 56; нар. равнозначно <i>sadam</i> — <i>постоянно, всегда, каждый раз</i>.</p>
САДАГАТИ	<p>(I) — “всегда движущийся”; ветер, солнце.</p>

САДБХАВА	सद्भाव — <b>SADBHĀVA</b> (Б-г) (II-2) — XVII, 26; <i>действительное существование, наличность, присутствие</i> (XVII, 26); <i>истина</i> ; с отрицанием <i>отсутствии перечисленного выше</i> .
САДВРИТТИ	(IV) — погружение в созерцательное раздумье. Последняя ступень йогических упражнений восьмиступенной йоги; различают ряд ступеней самадхи вплоть до полного отрыва сознания от всех внешних восприятий. Общее название различных ступеней самадхи — дхьяна.
САДРИША	सदृश — <b>SADR̥ṢA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 38; XI, 12; XVI, 15; прил. ( <i>samdṛṣa</i> — <i>похожий, соразмерный</i> ; с отриц. <i>непохожий</i> ; <i>mayā</i> — XVI, 15).
САДХАНА	साधन — <b>SĀDHANA</b> (А-п) (V) — то, что ведёт к совершенству, успеху, достижению намеченной цели. В религии это система обрядов для достижения общения с избранным божеством; в йоге — система упражнений для достижения той или иной йогической цели, 275, 14.
САДХАРМЬЯ	साधर्म्य — <b>SĀDHARMYA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 2; м. р. <i>равенство, согласование, согласие</i> (XIV, 2).
САДХУ	साधु — <b>SĀDHU</b> (Б-г) (II-2) — IV, 8; VI, 9; IX, 30; прил. (от <i>sādh</i> ) <i>ведущий прямо к цели, правильный, действенный, прочный, пригодный, верный, хороший, красивый, благородный</i> (IV, 8; VI, 9); м. р. <i>святой, аскет</i> (муни, архат); ср. р. <i>добро</i> .
САДХУБХАВА	साधुभाव — <b>SĀDHUBHĀVA</b> (Б-г) (II-2) — XVII, 26; м. р. <i>доброта, благонравие</i> .
САДХЬЯ	साध्य — <b>SĀDHYA</b> (Б-г) (II-2) — XI, 22; прил. <i>подлежащий подчинению, достижению</i> ; м. р. <i>определённый класс богов</i> (наравне с Васу и Рудрами (XI, 22). (II-1) — ( <i>Sādhya</i> ) — <i>особый вид второстепенных небожителей, святых</i> . (III) — “Подчиняющий”, <i>покоряющий, упорядочивающий, выводящий на путь</i> ; название известных богов (во мн. ч.); имя одного риши (в ед. ч.) (V) — “Святой”; класс богов, 208, 22; 301, 2 и сл. (VI) — <i>завладевший, овладевший, упорядочивший</i> ; известный класс богов наряду с васу. (VII) — “святой”, “покоряющий”, “овладевающий”; класс низших богов, наряду с васу.

САЙКАТА	(V) — “Вместе с первым”; имя риши, 244, 20.
САЙНДХАВА	सैन्धव — SAINDHAVA (А-п) (VI) — относящийся к морю, ему принадлежащий; относящийся к Синдху (Инду); название породы лошадей (с добавлением или без добавления “конь”); житель Пятиречия; эпитет раджи из Пятиречия; название леса.
САЙНЬЯ	सैन्य — SAINYA (Б-г) (II-2) — I, 7; прил. <i>войсковой</i> ; м. р. <i>воин</i> ; ср. р. <i>войско</i> (I, 7). (VIII) — “воинственный”; один из четырёх коней Кришны.
САКТИ	सक्ति — SAKTI (Б-г) (II-2) — XIII, 9; ж. р. <i>привязанность, склонность</i> ; с отриц., XIII, 9.
САКХА	सखा — SAKHĀ (Б-г) (II-2) — IV, 3; м. р. именит. от <i>sakhi</i> .
САКХИ	सखि — SAKHI (Б-г) (II-2) — I, 26; IV, 3; XI, 41, 44 (именит <i>sakhā</i> , вин. <i>sakhayam</i> , instr. <i>sakhya</i> и т. д.); м. р. <i>спутник, товарищ, друг</i> .
САКШАТ	साक्षात् — SĀKṢĀT (Б-г) (II-2) — XVIII, 75; нар. <i>воочию, самолично</i> (XVIII, 75).
САКШИН	साक्षिन् — SĀKṢIN (Б-г) (II-2) — IX, 18; м. р. ( <i>sa+aksa</i> — <i>глаз</i> ) <i>свидетель</i> ; в философии — субъект вне зависимости от объекта, чистый субъект.
САМ	सम् — SAM (Б-г) (II-2) — предл. с сущ. или сложными словами выражает единение: <i>с, обладающий</i> .
САМА	सम — SAMA (Б-г) (II-2) — мест. <i>каждый, всякий</i> .
САМА	सम — SAMA (Б-г) (II-2) — I, 4; II, 15, 38, 48; IV, 22; V, 19, 27; VI, 8, 9, 13, 29, 32; IX, 29; XI, 43; XII, 13, 18; XIII, 27, 28; XIV, 24; XVIII, 54; прил. <i>равный, гладкий, ровный, параллельный, схожий</i> (II, 38), <i>неизменённый, нормальный</i> (VI, 13), <i>соразмерный, хороший, лёгкий, удобный</i> ; м. р. <i>мир, горизонт, меридиан</i> ; ср. р. <i>уравновешенность духа</i> ; нар. <i>samat</i> (без дополнения) <i>ровно, одновременно, прямо</i> ; на конце сложных слов <i>совсем, вполне</i> ; с дополн. в instr. <i>одновременно, вместе</i> ; с послед. сложным словом:

	<i>соразмерно, соответственно</i>
САМА	समा — SAMĀ (Б-г) (II-2) — VI, 41; ж. р. (первоначально, вероятно, лето) полугодие, время года, погода, год.
САМАБУДДХИ	समबुद्धि — SAMABUDDHI (Б-г) (II-2) — XII, 4; прил. равнодушный.
САМАВЕДА	सामवेद — SĀMAVEDA (У-п) (II-1) — (Samaveda) — сама — гимн, а Самаведа, вторая из Вед, сборник особых гимнов, поющих жрецами второго разряда, удхотарами (певцами), во время обрядов жертвоприношения. Подобно всем Ведам, в Самаведе различают три отдела: гимны, агамы, араньяки (см. «Веда»). Многие гимны Ригведы вошли в состав Самаведы. (III) — название второй Веде, сборника гимнов, несколько менее авторитетного, нежели Ригведа (см. Веда). (VI) — Веда, состоящая из особых гимнов, называемых саманами. См. также Веда.
САМАГРА	समग्र — SAMAGRA (Б-г) (II-2) — IV, 23; VII, 1; XI, 30; прил. целый, полный, целокупный; нар. вполне, полностью (IV, 23; XI, 30).
САМАДАРШАНА	समदर्शन — SAMADARṢANA (Б-г) (II-2) — VI, 29; прил. равный, схожий, одинаково на всё смотрящий (VI, 29).
САМАДАРШИН	समदर्शिन् — SAMADARṢIN (Б-г) (II-2) — V, 18; прил.= samadarṣana (V, 18).
САМА-ДУХКХАСУКХА	समदुःखसुख — SAMADUḤKHASUKHA (Б-г) (II-2) — II, 15; прил. разделяющий с другими радость и горе (участливый); обращающий равно мало внимания на радость и горе (II, 15); равнодушный.
САМАДХИ	समाधि — SAMĀDHI (Б-г) (II-2) — II, 44, 53, 54; IV, 24; м. р. (от dhā+sam) связывание, сведение, соединение, приведение в порядок, внимательность, углубление, погружение в; без дополнения: внимание, направленное на высшее, глубокое размышление (II, 44, 53); на конце сложн. прил. (IV, 24). (II-1) — (Samādhi) — состояние полной интраверсии, достигаемой после целого ряда физических и психических упражнений в сосредоточенности. (III) — экстатическое состояние, достигаемое путём

	<p>концентрации, сосредоточия, во время которого исчезают внешние восприятия.</p> <p>(V) — погружение, экстаз, состояние полной интраверсии, достигаемой после целого ряда физических и психических упражнений в сосредоточенности. С. — последняя степень йогического сосредоточия, разделяющаяся на несколько ступеней: менее глубокая — с сохранением сознания (сампраджната с.), последняя — великая с. (махасамадхи), из этого состояния не возвращаются, 196, 10, 16, 20; 199, 13; 230, 21; 253, 14; 351, 63; явления махасамадхи, 200, 19 и сл.; 323, 39.</p>
САМАКША	<p>समक्ष — <b>SAMAKṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 42; прил. (раньше нар.) <i>видимый, очевидный, очный</i> (ставка), <i>лицом к лицу находящийся</i> (с дополн. и без него), XI, 42.</p>
САМАЛОСТАШМА-КАНЧАНА	<p>समलोष्ठारमकाञ्चन — <b>SAMALOṢṬĀṢMAKĀÑCANA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 8; XIV, 24; прил. <i>одинаково относящийся к глине, камню и золоту</i>.</p>
САМАН	<p>सामन् — <b>SĀMAN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 17; ср. р. <i>песня, гимн</i>; как техн. термин: <i>ведические стихи</i> (ритуальные).</p> <p>(VIII) — священный стих, песнопение.</p>
САМАНА	<p>समान — <b>SAMĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — прил. <i>равный</i>.</p> <p>(IV) — один из видов “жизненного дыхания”, см. <a href="#">Прана</a> — “общее дыхание”.</p> <p>(V) — название одной из пран, 184, 24; 185, 9; 200, 17; 303, 27; 330, 32 (см. также <a href="#">прана</a>).</p>
САМАНВИТА	<p>समन्वित — <b>SAMANVITA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 26; прил. (= <i>anvita</i>; от <i>i+saman</i>) <i>умерший; примыкающий к, следующий за</i>.</p>
САМАНГА	<p>समङ्ग — <b>SAMAṅGA</b> (К)</p> <p>(V) — “Обладающий всеми членами”, “целостный”; мужское имя, 288, 2, 3.</p> <p>(VI) — совладающий всеми членами; название реки.</p>
САМАНТА	<p>समन्त — <b>SAMANTA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 24; XI, 17, 30; прил. <i>граничащий, соединенный</i>; ж. р. <i>соседство</i>; нар. <i>samantam</i> — <i>вблизи</i>; <i>samantāt</i> — <i>со всех сторон, вокруг</i> (XI, 30); <i>samantatas</i> — VI, 24.</p>
САМАНТАПАНЧАКА	<p>समन्तपञ्चक — <b>SAMANTAPAÑCAKA</b> (А-п)</p>

	(VI) — пять соединённых (озёр); название системы пяти озёр, которые Парашурама наполнил кровью кшатриев.
САМАРАМБХА	समारम्भ — SAMĀRAMBHA (Б-г) (II-2) — IV, 19; м. р. <i>предприятие, начинание</i> (IV, 19).
САМАРТХА	समर्थ — SAMARTHA (Б-г) (II-2) — XII, 10; прил. <i>соразмерный, соответствующий, целесообразный, подходящий, годный</i> ; XII, 10 с отрицанием.
САМАРТХЬЯ	सामर्थ्य — SĀMARTHYA (Б-г) (II-2) — II, 36; ср. р. <i>умеренность, равноправие, возможность, мощь, пригодность, действенность</i> (II, 36).
САМАСА	समास — SAMĀSA (Б-г) (II-2) — XIII, 3, 6; XVIII, 50; м. р. <i>охват, соединение</i> ; samāsenā (instr.) как нар. <i>в общем, вкратце</i> (XIII, 3; XVIII, 50), <i>конспективно</i> .
САМАСАТАС	समासतस् — SAMĀSATAS (Б-г) (II-2) — XIII, 18; то же (instr. как нар.).
САМАСИКА	सामासिक — SĀMĀSIKA (Б-г) (II-2) — X, 33; прил. <i>краткий</i> ; нар. <i>вкратце</i> ; сложное слово (X, 33).
САМАТА	समता — SAMATĀ (Б-г) (II-2) — X, 5; ж. р. <i>равенство, благожелательность, участие</i> .
САМАТВА	समत्व — SAMATVA (Б-г) (II-2) — II, 48; ср. р. <i>равность, уравновешенность</i> (II, 48), <i>равномерность, соразмерность</i> .
САМАЧИТТАТВА	समचित्तत्व — SAMACITTATVA (Б-г) (II-2) — XIII, 9; ср. р. (от samacitta — <i>равнодушный</i> ) <i>равнодушие</i> .
САМБА	सम्ब — SAMBA (А-п) (VI) — с. синонимично слову “амба” — мать (как эпитет Дурги). В м. р. — мужское имя, в частности так зовут одного из сыновей Джамбавати. В Пуранах с. близок солнечному культу в мифофилософской космологии вишнуизма. (VII) — “совместно сияющий”, витязь-ядава, сын Кришны от Джамбавати.
САМБАНДХИН	संबन्धिन् — SAMBANDHIN (Б-г) (II-2) — I, 34; прил. <i>соединённый, союзный</i> ; м. р. <i>союзник</i> ,

	<i>свойственник, родственник (I, 34).</i>
САМБХА	संभ — SAM̐BHĀ (К) (IV) — “совместно сияющий”, имя сына Кришны от Джамбавати; в Пуранах С-а связан с солнечным культом.
САМБХАВА	संभव — SAM̐BHĀVA (Б-г) (II-2) — III, 14; X, 41; XIII, 19; XIV, 3; м. р. <i>местонахождение, возникновение, рождение, приготовление</i> ; <i>parjanya</i> , III, 14; <i>источник</i> ; с отрицанием <i>уничтожение</i> ; прил. <i>возникающий</i> ; с отрицанием <i>невозникающий</i> ; на конце сложных слов, причём предшествует название того, для чего подлежащее возникает (X, 41; XIII, 19); <i>причина, основание</i> .
САМБХАВИТА	संभावित — SAM̐BHĀVITA (Б-г) (II-2) — II, 34; прил. (см. <i>bhū+sam</i> ); instr. <i>чтимый, уважаемый</i> .
САМВАДА	संवाद — SAM̐VĀDA (Б-г) (II-2) — в конце глав и XVIII, 70, 74, 76; м. р. <i>собеседование (XVIII, 70), сговор, соглашение</i> .
САМВАРТА	संवर्त — SAM̐VARTĀ (А-п) (VI) — <i>свёрнутый; скрученный; сворачивание миропоявления; имя брахмариши, сына Ангирасы</i> .
САМВЕДЬЯ	(VI) — <i>познание, возвешение, объяснение, понятие; название криницы</i> .
САМВРИТТА	संवृत्त — SAM̐VṚTTĀ (Б-г) (II-2) — XI, 51; прил. см. <i>vart+sam</i> .
САМГРАМА	संग्राम — SAM̐GRĀMA (Б-г) (II-2) — II, 33; м. р. <i>собрание народа, толпа, войско, битва</i> .
САМГРАХА	संग्रह — SAM̐GRAHA (Б-г) (II-2) — III, 20, 25; VIII, 11; XVIII, 18; м. р. <i>схватывание, присвоение, собиание, собрание, совет, целокупность (VIII, 11), общение, восприятие</i> ; у лексикографов: <i>целокупность мира (III, 20)</i> .
САМГХА	संघ — SAM̐GHA (Б-г) (II-2) — XI, 15, 21, 22, 26, 36; м. р. <i>толпа, множество, агрегат (XI, 15)</i> .
САМГХАТА	संघात — SAM̐GHĀTA (Б-г) (II-2) — XIII, 6; м. р. <i>битва, столкновение, стычка; агрегат, множество</i> .
САМДЕХА	संदेह — SAM̐DEHA (Б-г)

	(II-2) — XVIII, 73; м. р. ( <i>deha</i> — тело+ <i>sam</i> ) <i>ослепление; презрительное выражение о теле; сомнение, опасность.</i>
САМДЖНА	<b>संज्ञा</b> — <b>SAMJÑĀ</b> (Б-г) (II-2) — I, 7; XV, 5; ж. р. <i>единомыслие, взаимопонимание, ясное представление</i> (I, 7); на конце сложных прил., XV, 5; <i>познание вещей по их именам; имя, idee</i> (Бюрнуф).
САМДЖНАКА	<b>संज्ञक</b> — <b>SAMJÑĀKA</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 18; на конце сложных слов <i>именуемый</i> (VIII, 18).
САМДЖНИТА	<b>संज्ञित</b> — <b>SAMJÑĪTA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 23; VIII, 3; XI, 1; прил. <i>приведенный к сознанию, получивший знак, именующийся</i> (VI, 23; VIII, 3; XI, 1).
САМИДДХА	<b>समिद्ध</b> — <b>SAMIDDHA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 37; прич. от <i>idh+sam</i> — <i>зажжённый, горячий</i> ; м. р. <i>топливо, огонь</i> ; равнозначен <i>samidh</i> , ж. р. <i>воспламенение.</i>
САМИТИМДЖАЯ	<b>समितिंजय</b> — <b>SAMITIMJAYA</b> (Б-г) (II-2) — I, 8; прил. <i>победоносный в битве</i> (I, 8).
САМЙОГА	<b>संयोग</b> — <b>SAMYOGA</b> (Б-г) (II-2) — V, 14; VI, 23, 43; XIII, 26; XVIII, 38; м. р. <i>связывание, соединение</i> ; в философии — <i>категория непосредственного соприкосновения, контакт, объединение отдельных частей</i> (V, 14; XIII, 26).
САМКАЛЬПА	<b>संकल्प</b> — <b>SAMKALPA</b> (Б-г) (II-2) — IV, 19; VI, 2, 4, 24; м. р. <i>исходящее из сердца решение, воля, желание, стремление, намерение, волеуправленность, определяющая в данное время ход мыслей человека</i> (IV, 19; VI, 4); как прил. (V) — <i>желание, стремление</i> , 233, 15.
САМКАРА	<b>संकर</b> — <b>SAMKARA</b> (Б-г) (II-2) — I, 41, 42, 43; III, 24; м. р. (в эпосе иногда и ср. р.) <i>размешивание, смешивание, смешение, сор</i> ; <i>varṇasamkara</i> — <i>смешение каст вследствие неравных (запрещённых) браков</i> (I, 41).
САМКАРШАНА	(III) — “перетянутый”, эпитет старшего брата Кришны Халадждхи (Плуг), который был чудесным образом перенесен из чрева Дэваки, матери Кришны, в чрево Рохини. В позднейших мистических спекуляциях вишнуитов — вторая ипостась четверицы Пурушоттамы (Вишну-Нараяны), символ индивидуальной души, божественной по своей сути, но “перенесенной в иное лоно” (Пракрити); (см. <a href="#">Санкаршана</a> ).

САММОХА	संमोह — SAMMOHA (Б-г) (II-2) — II, 63; VII, 27; XVIII, 72; м. р. <i>потеря разума, заблуждение, духовное ослепление</i> (II, 63; VII, 27).
САММУДХА	संमूढ — SAMMŪDHA (Б-г) (II-2) — II, 7; см. <i>muh+sam</i> .
САМНИБХА	संनिभ — SAMNIBHA (Б-г) (II-2) — XI, 25; прил. на конце сложных слов = <i>nibha подобный</i> .
САМОСОЗНАНИЕ	(V) — 200, 19; 205, 24; с. не восстанавливается после смерти, 219, 44 и сл.; с. присуще дживе, 241, 20.
САМОСУЩИЙ	(V) — см. <i>сваямбху</i> .
САМПАД	संपद् — SAMPAD (Б-г) (II-2) — XVI, 3, 4, 5; ж. р. <i>союз, доля, имущество, судьба</i> (XVI, 3), <i>участь</i> .
САМПАТИ	(III) — “слетающийся”, имя легендарного коршуна, брата Джатаю, сына Аруны. (VI) — собственное имя мифического коршуна, сына Аруны и брата Джатаю, преданного Раме и погибшего в неравном бою с Раваной при защите Ситы, умыкнутой Раваной.
САМПРАТИ	संप्रति — SAMPRATI (Б-г) (II-2) — нескл. <i>прямо, напротив, перед, точно, возле</i> .
САМПРАТИШТХА	संप्रतिष्ठा — SAMPRATIṢṬHĀ (Б-г) (II-2) — XV, 3; ж. р. <i>постоянство, устойчивость, длительность</i> (XV, 3).
САМРИДДХА	समुद्ध — SAMRDDHA (Б-г) (II-2) — XI, 29, 33 (прич. от <i>ardh+sam</i> ); прил., нар. <i>наполненный, совершенный, удачный, богатый</i> .
САМСАД	संसद् — SAMŚAD (Б-г) (II-2) — XIII, 10; ж. р. <i>собрание, общество, множество</i> .
САМСАРА	संसार — SAMŚĀRA (Б-г) (II-2) — IX, 3; XII, 7; XVI, 19; прил. <i>переселяющийся, перевоплощающийся</i> ; м. р. <i>прохождение, перевоплощение, повторное существование, круговорот жизни</i> ; в сочетании с <i>mṛtyu</i> , IX, 3; XII, 7. (II-1) — ( <i>Samsāra</i> ) — «проистечение», мировой поток жизни. Праkritи в её проявлении. Пуруша, попав в этот поток, уносится им до тех пор, пока у него не появятся сила и желание выбраться из потока «на тот берег». Сказано, что мудрые переплывают С. на корабле знания. Вишну-Кришна говорит, что он извлекает преданных ему

	<p>(бхакт) из С. силой любви.</p> <p>(IV) — поток жизни, круговорот миропроявления.</p> <p>(V) — “Проистечение”, мировой поток, круговорот жизни, основанный на бесконечности причинно-следственного ряда. Санкхья считает реальной материальную причину ряда — природу, пракрити, а также изменение материальной причины, а значит и исполнительную причину (ср. формулу: глина, горшечник и горшок реальны). Освобождение заключается в том, чтобы понять, что “горшечник” относится также к пракрити и не отождествляется с “Я”, Атманом, который есть “познающий поле”. Сказано, что мудрые переплывают с. на корабле знания. Вишну-Кришна говорит, что он извлекает преданных ему (бхакт) из с. силой любви; освободившийся от с. не возвращается вновь, 195, 3; 271, 26, 33; женщины продляют ткань с., 213, 7; 217, 37; колесо с., 281, 59; существа погружены в с., пока истощатся плоды их дел, 292, 18, 19; надо напрягать все силы, чтобы освободиться от уз с., 295, 20; 331, 58.</p>
САМСИДДХИ	<p>संसिद्धि — <b>SAMSIDDI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 20; VI, 37, 43, 45; VIII, 15; XVIII, 45; ж. р. <i>приготовленность, удача, достижение; yogasamsiddhi</i>, VI, 37; <i>совершенство</i> (III, 20); <i>результат</i>.</p>
САМСКАРА	<p>(IV) — впечатление, отпечаток, следовой рефлекс, следовое изменение психики, зависящее от опыта предшествовавшей жизни и обуславливающее характер последующего воплощения.</p> <p>(V) — отпечаток; следовой рефлекс, следовое изменение психики, зависящее от дел, совершённых в прошлых существованиях, определяющих характер данной жизни. С. — понятие весьма важное в индийской философии, трактуемое разными школами по-разному, в зависимости от понятия причинности. Для Санкхьи с. есть реальное следствие реальной причины; для буддистов это мгновенные вспышки, создающие иллюзию продлённости.</p>
САМСПАРША	<p>संस्पर्श — <b>SAMSPARṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 22; VI, 28; м. р. <i>соприкосновение, прикосновение</i> (V, 22).</p>
САМСТУТИ	<p>संस्तुति — <b>SAMSTUTI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 24; ж. р. <i>хвала</i> (XIV, 24).</p>
САМСТХА	<p>संस्थ — <b>SAMSTHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 15, 25; прил. <i>находящийся, содержащийся, свойственный, зависящий от</i> (VI, 15, 25), <i>причастный</i>.</p>

САМСТХАПАНА	संस्थापन — SAMSTHĀPANA (Б-г) (II-2) — IV, 8; ср. р. (от sthā+sam) укрепление, установка, упрочение (IV, 8).
САМТАПА	संतप — SAMTAPA (Б-г) (II-2) — м. р. жар, накал, самоистязание, умерщвление плоти, подвиг.
САМТУШТА	संतुष्ट — SAMTUṢṬA (Б-г) (II-2) — XII, 14; прил. (от tuṣ+sam) удовлетворенный.
САМУДБХАВА	समुद्भव — SAMUDBHAVA (Б-г) (II-2) — III, 14; м. р. возникновение, происхождение; на конце сложных слов стоит за названием вещи, от которой происходит подлежащее (III, 14).
САМУДДХАРТАР	समुद्धर्तर् — SAMUDDHARTAR (Б-г) (II-2) — XII, 7; прил. (от har+samud — извлекающий, спасающий).
САМУДРА	समुद्र — SAMUDRA (Б-г) (II-2) — II, 70; XI, 28; м. р. собрание вод, озеро, море, поток.
САМУДРАКА	(VI) — морской, морская соль: название криницы.
САМУТТХА	समुत्थ — SAMUTTHA (Б-г) (II-2) — VII, 27; прил. возникающий, вышедший, происшедший (VII, 27).
САМХА	सिंह — SIMHA (Б-г) (II-2) — I, 12; м. р. лев; на конце сложных слов лучший из.
САМХИТА	संहिता — SAMHITĀ (А-п) (IV) — сборник, особенно канонических произведений: ведических гимнов и пр. (V) — сборник, izborник, канон (о Ведах и прочих священных книгах), 196, 17; 199, 6, 117, 123; 365, 3.
САМЧАЯ	संचय — SAMÇAYA (Б-г) (II-2) — XVI, 12; м. р. (от ci+sam) собрание, запас, множество, богатство; ном. акт. — складывание (XVI, 12), накопление.
САМШАЯ	संशय — SAMÇAYA (Б-г) (II-2) — IV, 40, 41, 42; VI, 35, 39; VIII, 5, 7; X, 7; XII, 8; XVIII, 10, 68; м. р. (от çi+sam) сомнение, сомнительность, неуверенность (VIII, 5; X, 7); очень часто встречается выражение: na samçayaḥ = asamçayaṁ без сомнения (XII, 8) и в том же смысле asamçayaḥ, VIII, 7; XVIII, 68;

	<i>asaṁçaya</i> — прил. <i>несомневающийся</i> ; без отрицания — сущ. <i>сомневающийся</i> (субъект), <i>сомнительный</i> (объект); <i>опасность</i> ; <i>asaṁçayaṁ</i> (VI, 35; VII, 1).
САМШУДДХИ	संशुद्धि — <i>SAMÇUDDHI</i> (Б-г) (II-2) — XVI, 1; XVII, 16; ж. р. <i>чистота</i> (XVI, 1; XVII, 16).
САМЬЯ	साम्य — <i>SĀMYA</i> (Б-г) (II-2) — V, 19; VI, 33; ср. р. <i>одинаковость, равномерность, равнодушие</i> (V, 19; VI, 33).
САМЬЯК	सम्यक् — <i>SAMYAK</i> (Б-г) (II-2) — V, 4; VIII, 10; IX, 30; прил.= <i>samyāñc</i> — <i>сонаправленный, противонаправленный, правильный</i> ; нар. <i>правильно, точно, правдиво</i> (связанные с этим нар. слова непосредственно предшествуют ему или следуют за ним, но иногда и отделены от него, V, 4).
САМЬЯМА	संयम — <i>SAMYAMA</i> (Б-г) (II-2) — IV, 26, 27; м. р. <i>связывание, соединение</i> ; в йоге — <i>концентрация, подавление</i> (вихря мыслей), <i>уничтожение</i> (вселенной).
САМЬЯМАН	संयमन् — <i>SAMYAMAN</i> (Б-г) (II-2) — X, 29; м. р. <i>вожатый, умиротворитель, вязатель</i> ; ср. р. <i>связывание, укрощение, пути, узы</i> .
САМЬЯМИН	संयमिन् — <i>SAMYAMIN</i> (Б-г) (II-2) — II, 69; прил. <i>связанный, связывающий свои мысли, упражняющийся в самообладании</i> (II, 69).
САНА	सन — <i>SANA</i> (К) (V) — “Долголетний”, “успех”, “старик”; имя одного из 7 ришей, сыновей манаса Браммы, 342, 72.
САНАКА	सनक — <i>SANAKA</i> (К) (V) — “Старец”; имя одного из 7 ришей, сыновей манаса Браммы, 342, 72.
САНАНДАНА	सनन्दन — <i>SANANDANA</i> (К) (V) — один из 7 ришей, именуемых сыновьями манаса Браммы, 342, 72.
САНАТАНА	सनातन — <i>SANĀTANA</i> (Б-г) (II-2) — I, 40; II, 24; IV, 31; VII, 10; VIII, 20; XI, 18; XV, 7; прил. (от <i>sanāt</i> — <i>постоянно</i> ) <i>вечный, непреходящий, постоянный</i> ; м. р. эпитет Браммы, Вишну и пр. (V) — “Древний”, “вечный”; эпитет Вишну, 209, 27; 342, 72.

САНАТКУМАРА	<p>सनत्कुमार — SANATKUMĀRA (А-п)</p> <p>(IV) — “вечно юный”, мифический, вечно юный мудрец, эпитет Сканды.</p> <p>(V) — “Вечно юный”; эпитет Вишну; эпитет Сканды; учитель йоги, 341, 37; 342, 72; 350, 41.</p> <p>(VI) — вечно юный; имя риши, считающегося духовным сыном Брамы и часто смешиваемого со Скандой и Прадьюмой.</p>
САНАТСУДЖАТА	<p>सनत्सुजात — SANATSUJĀTA (А-п)</p> <p>(III) — “Вечнопрекрасный”, имя риши, одного из 7 духовных сынов Брамы.</p>
САНГА	<p>सङ्ग — SAṅGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 47, 48, 62; IV, 20, 23; V, 10, 11; XI, 55; XII, 18; XIII, 21; XIV, 6, 7, 15; XV, 3, 5; XVIII, 6, 9, 23; м. р. <i>склонность, привязанность, контакт, касание, влечение, возжелание</i> (II, 48, 62; XII, 18; XIV, 6).</p>
САНГИН	<p>सङ्गिन् — SAṅGIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 26; прил. <i>привязанный, преданный, старающийся, обязанный</i> (III, 26).</p>
САНДЖ	<p>सञ्ज — SAñJ (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 19, 25, 28, 29; V, 12, 21; IX, 9; XIII, 14; XVIII, 22, 49; гл. <i>sajiti</i> р. р. <i>sakta</i> — <i>привисать, висеть, свешиваться, прилепляться; быть занятым мыслью, делом, иметь что-либо на сердце</i> (locat.); <i>guṇakarmasu</i>, III, 28, 29; р. р. <i>sakta</i> — <i>привисший, прилипший, направленный на, преданный, занятый, привязанный</i> (с locat.), напр., <i>мыслью</i>, III, 25; <i>anu</i> — VI, 4; XVIII, 10; <i>завесить, обвесить, примкнуть</i> (снова); pass. <i>быть привешенным; примыкать, прилепляться сердцем, мыслью</i> (VI, 4); р. р. <i>anusakta</i> в активном смысле <i>прилипший, сочетанный; ā</i> — VII, 1; XII, 5; <i>свисать, следовать по пятам</i>; р. р. <i>āsakta</i> — <i>нависший, висящий, наложенный</i> (VII, 1); <i>pra</i> — II, 44; XVI, 16; <i>вступать, происходить</i>; р. р. <i>prasakta</i> — <i>прилепившийся мыслями, стойкий, длительный</i>.</p>
САНДЖАЯ	<p>संजय — SAṁJAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1, 2, 24, 47; II, 1, 9; XI, 9, 50; XVIII, 74; прил. <i>победоносный</i>; м. р. <i>победа</i>; мужское имя, в частности имя возничего Дхритараштры (I, 1).</p> <p>(II-1) — (<i>Sanjaya</i>) — «победный», «победа»; название особого войскового построения; мужское имя, в частности, имя возничего Дхритараштры, которому Санджая повествует о происходящем на поле битвы в силу дара ясновидения, полученного им от мудреца Кришны-Двайпаяны,</p>

	<p>прозываемого Вьясой. См. ВЬЯСА.</p> <p>(III) — “Победоносный”, “победа”; название особого войскового построения; мужское имя, в частности имя возничего Дхритараштры и раджи из эпизода “Наставление Видулы”.</p> <p>(VI) — победный, победоносец; собственное мужское имя сына Гавальганы, суты (возничего) Дхритараштры.</p> <p>(VII) — “победный”, “победа”; название особого воинского построения; мужское имя, в частности имя возничего Дхритараштры, слепого царя, которому Санджая повествует о происходящем на поле боя, во время великой битвы.</p>
САНДХЬЯ	<p>संध्या — SANDHYĀ (У-п)</p> <p>(III) — “Сумерки”, (ж. р.) жена Пуласты, возлюбленная Солнца; вечерняя молитва.</p>
САНКАРШАНА	<p>संकर्षण — SANKARṢAṆA (А-п)</p> <p>(V) — “Перетащенный”, “перемещённый”; С. — вторая ипостась Нараяны-буддхи. По Нилаканте С. — это аханкара, <u>Шеша</u>, джива; старший брат Кришны — Баларама. Миф повествует, что Баларама был “перетащен” из лона Дэваки, матери Кришны, в лоно другой жены его отца Васудэвы. Миф символизирует переход Вечности (змий <u>Шеша</u>) в конечное, временное — переход вечного Атмана в природу, 207, 10; 341, 36, 40, 41; 346, 16; (см. Самкаршана).</p>
САНКОЧА	<p>संकोच — SANKOCHA (К)</p> <p>(V) — “Стягивание”, “оседание”; имя одного данава, 227, 53.</p>
САНКРИТИ	<p>संकृति — SANKṚTI (К)</p> <p>(V) — “Поставляющий”, “составляющий”; имя риши, постигшего Упанишады, 234, 17; 244, 17.</p>
САНКХЬЯ	<p>संख्य — SAMKHYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 47; II, 4; XVIII, 19; прил. на конце сложных слов <i>перечисляющий</i>; ж. р. <i>счёт, число, расчёт, взвешивание «за» и «против»</i>; <i>рассуждение</i>; <i>битва, сражение</i> (I, 47).</p> <p>(II-1) — (Samkhya) — <i>рассуждение, обсуждение «за» и «против», диалектика, спор умственный и физический; битва</i>. Так называется древнейшая школа философии, одна из шести школ, признанных ортодоксальными. Принято различать три периода С.: «эпический», с намечающимся дуализмом, но сохранившим ещё, хотя и относительно, монизм Упанишад; «классический», памятником которого является Санкхья-карика (I в. до или после н. э.), — выражено дуалистическое учение, признающее множество пуруш (атманов, монад) и пракрити, и не признающая бога атеистическая С.</p>

	<p>(<i>niriçvarasaṅkhyā</i>); и поздний средневековый период (около XVI в.), относительно-монистическое и теистическое учение.</p> <p>(V) — исчисление, перечисление, борьба (идейная и физическая), рассуждение. С. — название древнейшей традиционной философской системы Индии. Многие индологи видят зачатки С. в средних Упанишадах (Иша, Маханараяния) и даже в древних (Чхандогья, Брихадараньяка уп.). В Упанишадах С. определённо теистична и выявляет лишь лёгкие признаки дуализма. Такой же характер она сохраняет и в Гите, хотя дуализм здесь выражен более резко. Позже в С. определились резко выраженные материалистическое и дуалистическое течения, нашедшие себе законченное выражение в Санкхья-карике Ишваракришны (I—II в. н. э.). Оно приобрело столь главенствующее значение, что ранняя С. отошла в тень, и когда говорят о С., то обычно понимают С. Ишваракришны, эпическую же или раннюю С. или совсем не признают, или признают как не оформившееся ещё философское течение. Что такой взгляд ошибочен, легко убедиться, изучая “Мокшадхарму”, где можно найти вполне законченные изложения теистической и атеистической С. Гораздо позже Рамануджа (XI в.) на основе С. развил свои относительно монистические течения (савибхеда-адвайта), С. и Йога, 196, 6 и сл.; 239; 240; 302; 303, 100 и сл.; 307, 19 и сл.; 308, 5 и сл.; 309, 44; 312, 8 и сл.; 318, 2 и сл.; 320, 71 и сл.; 349, 82, 89, 93; 350, 75, 83; 351, 75; традиционные правила передачи С., 310, 33 и сл.; признаки последователей С., 236, 35 и сл.; знатоки и распространители учения С., 342, 72 и сл.; 344, 66, 67.</p>
САНКХЬЯ	<p>सांख्य — SĀṆKHYĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 39; III, 3; V, 4, 5; XIII, 24; XVIII, 13; м. р. человек, взвешивающий «за» и «против», принадлежащий к школе спекулятивной философии (Санкхья), III, 3; V, 5; учение, основывающееся на взвешивании «за» и «против», на философском методе расчёта (спекуляции); такое учение приписывается муну Капиле; хотя оно и противопоставляется йоге, но сочетано с ней как теория и практика (см. комментарии, примечания).</p>
САННИХАТИ	(VI) — низвергающаяся; название реки.
САННИХИТА	<p>संनिहित — SAṆNIHITA (К)</p> <p>(IV) — складывающийся, наблюдающий, присутствующий; употребляется и в значении имени одного огня.</p>

САННЬЯСА	<p>संन्यस — SAMNYASA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 4; V, 1, 2, 6; VI, 2; IX, 28; XVIII, 1, 2, 49; м. р. <i>отдача, отказ, отречение</i> (V, 1, 2; XVIII, 7); без дополнения <i>отречение, отказ от мира</i> (VI, 2; XVIII, 1, 2); <i>истощение</i>.</p> <p>(V) — “отречение”, 196, 7 (см. также санньясин).</p>
САННЬЯСИН	<p>संन्यासिन् — SAMNYĀSIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 3; VI, 1, 4; XVIII, 12; прил. <i>отрекшийся</i> (от мира); <i>странствующий аскет; отказавшийся от пищи</i>.</p> <p>(V) — “отрешённый”; выполняющий устав четвёртой необязательной ступени жизни, 244, 23 и сл.; 245, 7 и сл. (см. также паривраджака, ступени жизни).</p>
САННЬЯСТА	<p>संन्यस्त — SAMNYASTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 2; см. <i>as 2+sam</i>.</p>
САНТ	<p>सन्त् — SANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 16; III, 13; IX, 19; XI, 37, 42; XIII, 12, 21; XVII, 23, 26, 27; (прич. от <i>as</i> — <i>быть</i>) <i>суций, существующий, присутствующий, настоящий, правильный, хороший</i>; м. р. мн. ч. <i>живые существа, хорошие, выдающиеся люди</i>; с отрицанием — <i>плохие</i>; ст. <i>sattama</i> — <i>наилучший, первый, выдающийся</i> (с род. или сложным прил.); ср. р. <i>истинное, реальное, настоящее; истинная вселенная, мир</i>; нареч. <i>sat=su</i> — <i>хорошо</i>; <i>satkar</i> — <i>приводить в порядок, украшать, чествовать</i>; <i>satkr̥ta</i> — <i>почтенный</i>.</p>
САНТАНАКА	<p>संतानक — SANTĀNAKA (У-п)</p> <p>(III) — непрерывный ряд (поколений), потомство; название одного из 5 деревьев на небе Индры.</p>
САПАТНА	<p>सपत्न — SAPATNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 8; XI, 34; ср. р. <i>враг</i> (II, 8).</p>
САПТА	<p>सप्त — SAPTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 6; <i>семь</i>.</p>
САПТАДАША	<p>सप्तदश — SAPTADAṢA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII (концовка); <i>семнадцатый</i>.</p>
САПТАМА	<p>सप्तम — SAPTAMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII (концовка); <i>седьмой</i>.</p>
САПТАНГА	(VI) — семеричная Ганга; название местности; название криницы.
САПТАСАРАСВАТА	(VI) — семеричная Сарасвата; название криницы.
САПТАЧАРУ	(VI) — это слово составлено из двух: <i>sapta</i> — семь и <i>caru</i> —

	жидкая молочная рисовая каша с топлёным маслом. Рой объясняет, что : <i>sapta</i> введено в слово для указания, что ввергается в его огонь с произнесением семи мантр, гимнов или гимнов, сложенных ришами.
САРАКА	(VI) — бродящий; араковая водка; пруд, озеро; название криницы.
САРАЛА	<b>सरल</b> — <b>SARALA</b> (К) (VI) — прямой, некривой, правильный; название хвойного дерева.
САРАМА	<b>सरमा</b> — <b>SARAMĀ</b> (А-п) (IV) — имя “матери собак”, мамка Сканды.
САРАНА	<b>सारण</b> — <b>SĀRAṆA</b> (А-п) (III) — “Слабительное”, “понос”, имя одного из придворных Раваны. (VII) — “слабительное”, “понос”, имя младшего брата Кришны.
САРАС	<b>सरस्</b> — <b>SARAS</b> (Б-г) (II-2) — X, 24; ср. р. <i>водовместилище, пруд, море</i> (X, 24).
САРАСВАТА	(V) — сын Сарасвати, риши, потомок Атри, 200, 11; 208, 31; 351, 39. (VI) — относящийся к богине речи и красноречия; риши, относящийся к Сарасвати; название народа, населявшего “центральную страну (медхья деша)”; собственное имя риши, сына Сарасвати; название особого жертвенного обряда.
САРАСВАТИ	<b>सरस्वती</b> — <b>SARASVATĪ</b> (А-п) (III) — “Богатый водами”, имя гения, хранителя небесных вод; имя почитаемой священной реки; так как речь уподобляется течению реки, то в женском роде слово является именем персонификации речи, богини красноречия, науки. (IV) — “многоводный”, в ж. р. имя богини красноречия и науки; название реки. (V) — “Проистекающая”; “речь”; богиня красноречия, наук и искусства; название реки; С. говорит браминам о происхождении мира, 183, 8 и сл.; С. (речь) пребывает в языке, 239, 8; С. помогает Яджнавалкье создать Шатапатху, 320, 22; С. содействует развитию речи у браминов, 337, 35 и сл.; Бхагаван и С. произносят священный слог АУМ, 341, 7; от С. возник Сарасвата, сын Речи, 351, 39; С. пребывает в Нараяне, 344, 47. (VI) — собственное имя богини речи, красноречия; название реки, посвящённой этой богине. См. также Сарасвата. (VII) — “проистекающая”, “речь”; богиня красноречия, наук и искусства; название реки (совр. Сомнатх) в Бенгалии,

	теперь высохшей. Согласно легенде, С. теперь протекает под землёй и у Праяги сливается с Гангой и Ямуной.
САРАЮ	सरयु — SARAYU или सरयू — SARAYŪ (Д-п) (VI) — ветер, стремнина; название реки.
САРВА	सर्व — SARVA (Б-г) (II-2) — I, 6, 9, 11, 25, 27; II, 12, 17, 30, 46, 55, 61, 65, 69, 70, 71; III, 5, 13, 18, 26, 30, 32; IV, 5, 19, 30, 32, 33, 36, 37; V, 7, 13, 25, 29; VI, 4, 18, 24, 29, 30, 31, 47; VII, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 18, 19, 25, 27; VIII, 7, 9, 12, 20, 22, 27, 28; IX, 4, 6, 7, 24, 29; X, 3, 8, 13, 14, 20, 26, 34, 39; XI, 11, 15, 20, 22, 26, 32, 36, 40, 55; XII, 4, 6, 11, 13, 16; XIII, 2, 14, 17, 27; XIV, 1, 3, 4, 8, 11, 25; XV, 13, 15, 16, 19; XVII, 3, 7; XVIII, 2, 13, 20, 21, 32, 46, 48, 54, 57, 58, 61, 62, 64, 66; прил. (склоняется как мест.) <i>весь, каждый, всякий</i> ; мн. ч. <i>всё, все, всевозможный, всяческий</i> ; в соединении с прил. <i>весь, целокупно, во всех частях, везде</i> ; м. р. собственное имя, склоняемое по типу мест., эпитет Кришны (XI, 40), Шивы.
САРВАДЭВА	सर्वदेव — SARVADEVA (К) (VI) — “все боги”; название криницы “всех богов”.
САРВАГАТА	सर्वगत — SARVAGATA (Б-г) (II-2) — II, 24; III, 15; IX, 6; XIII, 32; прил. <i>вездесущий</i> (II, 24); <i>всепроникающий</i> ; абстр. сущ. <i>sarvagatva</i> — <i>вездесущность, всепроникновение</i> ; м. р. <i>мировая душа</i> , эпитет Браммы.
САРВАТАС	सर्वतस् — SARVATAS (Б-г) (II-2) — II, 46; XI, 16, 17, 40; XIII, 13; нар. <i>со всех сторон, отовсюду, везде, вокруг</i> (с вин.), <i>полностью</i> .
САРВАТОМУКХА	सर्वतोमुख — SARVATOMUKHA (Б-г) (II-2) — прил. = <i>viçvatomukha</i> , XI, 11; <i>имеющий со всех сторон лица или лицо, обращенное во все стороны</i> .
САРВАТРА	सर्वत्र — SARVATRA (Б-г) (II-2) — II, 57; VI, 29, 30, 32; XII, 4; XIII, 28, 32; XVIII, 49; нар. <i>везде, постоянно, всегда</i> .
САРВАТРАГА	सर्वत्रग — SARVATRAGA (Б-г) (II-2) — IX, 6; XII, 3; прил. <i>всепроникающий, вездесущий</i> .
САРВАТХА	सर्वथा — SARVATHĀ (Б-г) (II-2) — VI, 31; XIII, 23; нар. <i>во всех случаях, каждый раз, сплошь</i> ; с отрицанием <i>ни в каком случае, никогда</i> ; без отрицания <i>всяким способом, вполне, чрезвычайно</i> .

САРВАХАРА	सर्वहर — SARVAHARA (Б-г) (II-2) — X, 34; прил. <i>всё берущий себе; всеуносящий</i> .
САРВАША	सर्वशस् — SARVAṢAS (Б-г) (II-2) — I, 18; II, 58, 68; III, 23, 27; IV, 11; X, 2; XIII, 29; нар. <i>во всех частях, вполне, в общем, целокупно</i> (I, 18), <i>вообще, постоянно, везде</i> .
САРГА	सर्ग — SARGA (Б-г) (II-2) — V, 19; VII, 27; X, 32; XIV, 2; XVI, 6; м. р. <i>выстрел, струя, излияние, творение</i> (в смысле произведения); <i>pralaya—sarga</i> — XIV, 2; <i>sarge</i> — в <i>сотворенном мире</i> (VII, 27); <i>прирожденное свойство, природа</i> (V, 19); <i>решение, твёрдая воля, согласие</i> ; Кришна о себе (X, 32).
САРДЖ	सर्ज् — SARJ (Б-г) (II-2) — III, 10; IV, 13; V, 14; XVII, 13; гл. <i>sr̥jati, sr̥ṣṭha</i> — <i>спешить, выводить, производить</i> (IV, 7); <i>прясть, ткать, творить</i> ; р. р. <i>sr̥ṣṭha</i> — <i>сотворенный</i> (III, 10); <i>доставлять, наполнять</i> ; <i>ud</i> — IX, 19; XVI, 23; XVII, 1; <i>спешить, изливать, издавать, отдавать, извергать, пренебрегать</i> (XVI, 23); <i>pra</i> — XV, 2, 4; <i>выпускать, посылать, сеять</i> ; <i>vi</i> — I, 47; V, 9; IX, 7, 8; <i>торопить, стрелять, метать, струить, проливать</i> (слёзы), <i>разрешать, выпускать</i> (из рук), I, 47; <i>выносить</i> (IX, 7).
САРПА	सर्प — SARPA (Б-г) (II-2) — X, 28; прил. <i>ползучий, пресмыкающийся</i> ; м. р. <i>змей</i> ; мифические существа, упоминаемые наряду с Гандхарвами, обитающие на земле, в воздухе и на небе.
САТ	सत् — SAT (К) (II-1) — (Sat) — «сущее, реальное, непреходящее Бытие ( <i>ho on</i> ), субстанция в противоположении акциденции, быванию ( <i>me on</i> )».
САТАТА	सतत — SATATA (Б-г) (II-2) — III, 19; VI, 10; VIII, 14; IX, 14; X, 10; XII, 1, 14; XVII, 24; XVIII, 57; нар. <i>постоянно, длительно, непрерывно, всегда</i> ; с отриц. <i>никогда</i> , VI, 10; равнозначно <i>saṁtata, satatam</i> .
САТВАТА	सात्वत् — SĀTVATA (А-п) (III) — название южного племени ядавов, к которому принадлежал Кришна. (IV) — название племени ядавов, к которому принадлежал Кришна. (V) — название первой монотеистической вишнуитской секты, Упаричара принял закон с. из уст Сурьи, 337, 19 и сл.;

	<p>сущность Нараяны постигается с., 344, 50; Нараяна передаёт Бrame закон с., 350, 29; закон с. всегда соблюдают с., 350, 55, 56.</p> <p>(VI) — относящийся к народной секте сатватов; сатваты — народ, к которому принадлежит Кришна. Сатваты, по видимому, первая вишнуитская организация, созданная по преданию ришей Нарадой. Мифическая история возникновения этой секты изложена в отделе “Нараяния” (V вып., ч. 2 этой серии, с. 7 и сл.).</p> <p>(VII) — человек из племени ядавов, к этому племени принадлежал Кришна.</p>
САТКАРА	<p>सत्कार — SATKĀRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 18; м. р. <i>дружественность, обходительность, уважение; прил. радующий.</i></p>
САТКРИТА	<p>सत्कृत — SATKṚTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — см. <i>sant</i>.</p>
САТТАМА	<p>सत्तम — SATTAMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 31; XVIII, 4; прил. (от <i>sant</i> — превосх. ст.) <i>наилучший, благороднейший, превосходнейший.</i></p>
САТТВА	<p>सत्त्व — SATTVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45; X, 36, 41; XIII, 26; XIV, 5, 6, 9, 10, 11, 14, 17, 18; XVI, 1; XVII, 1, 3, 8; XVIII, 10, 40; ср. р. <i>бытье, существование, реальность, сущность, характер</i> (XVII, 3), <i>энергия, отвага</i> (X, 36); <i>абсолютно хорошая сущность, первое из 3 качеств, дух, дыхание жизни, реальное существо, вещь; м. р. и ср. р. живое существо, особенно неразумное; привидение, злой дух.</i></p> <p>(II-1) — (<i>Sattva</i>) — «ясность», «уравновешенность», «гармония». Высшее из трёх свойств природы (Пракрити). См. ГУНА.</p> <p>(IV) — “действительное”, название первой гуны — уравновешенность, гармония. См. Гуна.</p> <p>(V) — ясность, уравновешенность, гармония; высшее из трёх свойств (гун) пракрити; люди должны полностью изжить чувства: тамас, раджас и с., 194, 15, 16; муни всегда пребывает в с., 195, 4; с. также приводит к заблуждению, 212, 17; приятное — это свойство с., 219, 30; с. испускает теджас, а не гуны, 239, 14; различие между с. и познающим поле, 248, 22; 249, 1; 287, 33 и сл.; производит гуны, как паук паутину, 287, 40, 41; с. выше буддхи, 322, 104.</p>
САТТВАБХУГЬЯ	<p>(IV) — “воистину благой”; название огня.</p>
САТТВАВАНТ	<p>सत्त्ववन्त् — SATTVAVANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 36; <i>твёрдохарактерный, решительный, отважный</i></p>

	(X, 36).
САТТВИКА	सात्त्विक — SĀTṬVIKA (Б-г) (II-2) — VII, 12; XIV, 16; XVII, 2, 4, 8, 11, 17, 20; XVIII, 9, 20, 23, 30, 33, 37; прил. <i>твердохарактерный, относящийся к качеству «саттва», управляемый этим качеством.</i>
САТРА	(VI) — название торжественных празднеств в честь Сомы. с. длится три дня или половину месяца, а иногда обряд растягивается на годы. В 130, 15 и сл. речь идёт о празднествах в честь Шивы.
САТРАДЖИТ	(VII) — имя раджи, отца Сатьябхамы, одной из жён Кришны.
САТТРА	सत्र — SATTRA (К) (V) — великий праздник Сомы с большим количеством обрядов, 227, 58.
САТЬЕШУ	(V) — “Стрела правды”; имя данава, 227, 52.
САТЪЯ	सत्य — SATYA (Б-г) (II-2) — X, 4; XVI, 2, 8; XVII, 15; XVIII, 65; прил. <i>действительный, истинный, верный;</i> ср. р. <i>действительность, правда, правдивость.</i>
САТЪЯБХАМА	सत्यभामा — SATYAVHĀMĀ (А-п) (IV) — “воистину светлая”, имя одной из жён Кришны. Сатьябхамья — потомок, сын Сатьябхамы. (VII) — “воистину светлая”, дочь раджи Сатраджита, одна из жён Кришны.
САТЪЯВАН	सत्यवान् — SATYAVĀN (У-п) (I) — “говорящий правду”; мужское имя. (III) — “Говорящий правду”, мужское имя. (IV) — “говорящий правду”, мужское имя. (V) — “Правдоречивый”, “правдивый”; имя раджи, сына Дьюматсены, 268, 2 и сл.
САТЪЯВАТИ	सत्यवती — SATYAVATĪ (А-п) (IV) — “говорящая правду”, женское имя; имя матери Двайпаяны-Кришны. (V) — “Правдоречивая”, “правдивая”; мать Кришны Двайпаяны, 326, 1; 351, 3. (VII) — “правдоречивая”, “праведная”, имя дочери царя рыбаков, тайно родившей от мудреца Парашары внебрачного сына Кришну-Двайпаяну-Вьясу.
САТЪЯВРАТА	सत्यव्रत — SATYAVRATA (У-п) (VII) — имя раджи, сторонника Дурйодханы.

САТЪЯДЖИТ	सत्यजित् — SATYAJIT (У-п) (IV) — “воистину побеждающий”, мужское имя.
САТЪЯКА	सत्यक — SATYAKA (А-п) (IV) — “правдивый”, отец Юютсу; Сатьяки — сын С-а. (VII) — “праведный”, сын Сатьяки, возничего Кришны, ядава. (VIII) — “правдивый”; сын Кришны, воин-ядава.
САТЪЯКИ	सात्यकि — SĀTYAKI (Б-г) (II-2) — I, 17 (от Sātyaki — <i>Правдивый</i> ), patr. Ююдханы (I, 17). (III) — “Правдивый”, имя по отцу витязя Юютсу. (VI) — правдивый; имя возничего Кришны; родовое имя С. по отцу Шайнея (от Шини). (VIII) — воин-ядава, который сражался на стороне Пандавов, будучи возницей у Кришны.
САТЪЯМ	सत्यम् — SATYAM (К-у) (V) — “Правда”; Сатья — имя брамина, 273, 6 и сл. (см. также правда).
САТЪЯСАНДХА	सत्यसंध — SATYASANDHA (У-п) (V) — “Погружённый в истину”; мужское имя, 234, 16.
САУБХА	सौभ — SAUBHA (А-п) (III) — название сказочного, витающего в воздухе города, управляемого Шалвой (название, по-видимому, возникло от наблюдения миражей). (IV) — название мифического летающего города, подвластного шалвскому царю. Легенда, по-видимому, связана с наблюдением миражей. (V) — “Благоденствие”, “счастье”; название мифического воздушного города данавов (мираж), 341, 95.
САУБХАДРА	सौभद्र — SAUBHADRA (Б-г) (II-2) — I, 6, 18; прил. <i>относящийся к Субхадре</i> . (III) — сын Субхадры (ж. р. “великолепная”), имя по роду матери Абхиманью (“мужественный”), сына Арджуны.
САУБХАРА	(IV) — сын Субхары; название одного огня.
САУВИРА	सौवीर — SAUVĪRA (У-п) (IV) — название народа. (VII) — “принадлежащая Сувире”, название страны и её народа. С. отождествляется с областью Синдху, расположенной в нижнем течении Инда.
САУВИРЫ	सौविराः — SAUVIRĀṆ (Д-п)

	(VIII) — название народа в стране Синдху (совр. Синдх).
САУГАНДХИКА	सौगन्धिक — SAUGANDHIKA (К) (III) — “Благоуханный”, название горы; некоторых благоуханных растений: белой водяной лилии и др. (VI) — благовонный; название одной горы; вид лотоса (белого лотоса); название леса.
САУДАСА	सौदास — SAUDĀSA (А-п) (IV) — потомок Судасы, имя по отцу царя Калмакшпады, внука Ритупарны (см. “Наль”, вып. I). Судаса — почитатель, слуга, имя царя и управляемого им народа.
САУКШМЬЯ	सौक्ष्म्य — SAUKṢMYA (Б-г) (II-2) — XIII, 32; ср. р. <i>тонкость</i> (XIII, 32), <i>нежность</i> .
САУМАДАТТА	सौमदत्त — SAUMADATTA (Б-г) (II-2) — I, 8; м. р. <i>относящийся к Сомадатте, сын Сомадатты</i> .
САУМЬЯ	सौम्य — SAUMYA (Б-г) (II-2) — XI, 50, 51; прил. <i>принадлежащий Сома, посвященный ему, имеющий его свойства</i> ; vapus — XI, 50; saumya как обращение: <i>любезный, дорогой</i> .
САУМЬЯТВА	सौम्यत्व — SAUMYATVA (Б-г) (II-2) — XVII, 16; ср. р. <i>нежность</i> (XVII, 16), <i>кротость, тихость</i> .
САУТИ	(IV) — потомок Суты (возничего), рассказывающий мудрецам “Махабхарату” в лесу Наймиша. (V) — сын возничего (сута); С. рассказывает радже Шаунаке “Махабхарату”, слышанную им от Вайшампаяны, 341, 139 и сл.; 345, 1 и сл.
САХ	सह् — SAH (Б-г) (II-2) — V, 23; XI, 44; гл. (sahati) <i>преодолевать, побеждать, выигрывать, удерживать, угнетать, тормозить, быть в состоянии, выносить, мочь, перевозмочь</i> (с род., подлеж без дополнения); <i>быть всепрощающим, снисходительным</i> (XI, 44); inf. saḍhum; р. р. sahita — <i>победительный, терпящий, милостивый</i> .
САХА	सह — SAHA (К) (IV) — могучий, одолевающий; муж дочери Апаса.
САХА	सह — SAHA (Б-г) (II-2) — XI, 26; нар. <i>вместе, сообща</i> ; предл. <i>с, при</i> .
САХАДЖА	सहज — SAHAJA (Б-г)

	(II-2) — XVIII, 48; прил. <i>одновременно рождённый, совозникший</i> ; <i>karman</i> — XVIII, 48; <i>прирождённый, природный</i> .
САХАДЖАНЬЯ	(III) — “Ровесница”, имя одной апсары.
САХАДЭВА	<p>सहदेव — SAHADEVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 16; прил. <i>с богом</i> — имя мужское, в частности младшего из братьев Панду, рождённого, как и Накула, его брат-близнец, от Ашвинов (I, 16) второй женой Панду — Мадри.</p> <p>(II-1) — (Sahadeva) — «с богом», имя младшего из Пандавов, сына Мадри от Ашвин.</p> <p>(IV) — “Могучий бог” или “с богом”, имя пятого из братьев Пандавов, сын Мадри от Ашвин.</p> <p>(VI) — могучий бог или “с богом”; имя пятого из братьев Пандавов, самого младшего. Накулу и Сахадэву часто называют близнецами. Они — сыны Мадри, второй жены Панду, от Ашвин. Проклятие риши, предсказавшего, что Панду умрёт в момент встречи с женой, исполнилось, когда он был с Мадри, а поэтому она, а не первая жена Притха, взошла на погребальный костёр мужа.</p> <p>(VII) — “могучий бык” или “с богом”, имя пятого из братьев Пандавов, рождённого Мадри от Ашвинов.</p>
САХАС	<p>सहस् — SAHAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 13; прил. (<i>saha</i> от <i>sah</i> — <i>побеждать</i>) <i>мощный, победоносный</i>; ср. р. <i>мощь, победа</i>; instr. как нар. <i>мощно, вдруг, мгновенно</i> (I, 13), instr. мн. ч. <i>значительно</i>.</p>
САХАСРА	<p>सहस्र — SAHASRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 3; VIII, 17; XI, 12, 39, 46; м. р. и ср. р. <i>тысяча, множество</i>.</p>
САХАСРАДЖИТ	(V) — “Тысячеподобный”, “многопобедный”; имя раджи, 234, 31.
САХАСРАРА	<p>सहस्रार — SAHASRĀRA (К)</p> <p>(VI) — тысячелепестный; 1) диск Вишну-Кришны; 2) особый энергетический центр, находящийся, по представлению йогов, в голове (“тысячелепестный лотос”). Йоги утверждают, что тысячелепестный лотос является последним звеном в ряду подобных же звеньев, начиная от “корневого лотоса”. Эти описания в основном очень близки анатомическим данным о строении так называемого “пограничного столба”. Последние данные о строении третьей системы, функционирующей наряду с кровеносной и нервной системами (сообщение Корейской Академии наук), совсем близки анатомическим взглядам йоговских памятников 2000—</p>

	2500-летней давности.
САХАСРАШАС	सहस्रशस् — SAHASRAṢAS (Б-г) (II-2) — XI, 5; нар. <i>тысячекратно</i> (XI, 5).
САХИТА	सहित — SAHITA (Б-г) (II-2) — IX, 1; прил. <i>соединенный, скрепленный</i> .
САХИТАМ	सहितम् — SAHITAM (Б-г) (II-2) — нар. <i>вместе</i> .
САХЬЯ	सद्य — SAHYA (У-п) (III) — “Поддержка”, название горы и её окрестностей. (IV) — могучий; название горы.
САЧАРА	सचर — SACARA (Б-г) (II-2) — IX, 10; XI, 7; см. <i>cara</i> — <i>подвижное</i> .
САЧЕТАС	सचेतस् — SACETAS (Б-г) (II-2) — XI, 51; прил. <i>единомыслящий; придерживающийся правильного взгляда, понятливый</i> .
	<i>Св – Ср</i>
СВА	स्व — SVA (Б-г) (II-2) — <i>свой (мой, твой, его)</i> ; в поздн. яз. склонение зависит от грамматического подлежащего (IV, 6) и логического подлежащего; часто в начале слов; ср. р. <i>своё</i> .
СВАБХАВА	स्वभाव — SVABHĀVA (Б-г) (II-2) — II, 7; V, 14; VIII, 3; XVII, 2; XVIII, 41, 42, 43, 44, 60; м. р. <i>собственный модус бытия, собственная интегральная сущность, природа</i> (VIII, 3; V, 14). (V) — “Самосуший” (-ая), “своебытный”; “собственная природа”; в системе Санкхьи часто под с. понимается пракрити в непроявленном состоянии; всё появилось согласно с., 179, 11; потомство рождается силой с., 213, 12; от с. у человека познание своей природы, 222, 35; деятельность человека развивается в с., 232, 20; с. всегда пребывает в телах воплощённых, 239, 13; всё связано с с., она выпускает гуны, как паук нити, 249, 2 (см. также сваямбхува).
СВАГА (СВАХА)	स्वाहा — SVĀNĀ (А-п) (III) — священный возглас при жертвоприношении; как олицетворение — жена Агни. (IV) — (точнее Сваха) священный возглас, олицетворённый в виде богини, влюблённой в Агни. (V) — (точнее Сваха) — ритуальный возглас, собственное значение которого утрачено; о его мифологизации см.

	<p>“Беседа Маркандей”, гл. 224–227 (вып. IV этой серии), 228, 22, 23; 269, 35; 286, 78, 104; 289, 50; 305, 28.</p> <p>(VII) — ритуальное восклицание, совершаемое при возлиянии богам, собственное значение которого утрачено.</p>
СВАДЖАНА	<p>स्वजन — SVAJANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 28, 31, 37, 45; м. р. <i>свойский, домочадец, родственник</i> (I, 28, 45).</p>
СВАДХА	<p>स्वधा — SVADHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 16; ж. р. <i>привычка, обычай, правило, родина; сладкий напиток, особенно возливавшийся в жертву усопшим</i>; в ритуале обычное возлияние жира, остатки жертвы (IX, 16); ритуальный возглас.</p> <p>(IV) — сладкий сок (винограда), олицетворённый как богиня, дочь Дакши и жена Ангираса.</p> <p>(V) — ритуальный возглас, собственное значение которого утратилось, 269, 35; 286, 78, 104; 289, 50; 305, 28.</p> <p>(VII) — ритуальный возглас, совершаемый при возлиянии умершим предкам, собственное значение возгласа утрачено.</p>
СВАДХЬЯЯ	<p>स्वाध्याय — SVĀDHYĀYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 28; XVI, 1; XVII, 15; м. р. <i>чтение, изучение</i> (IV, 28; XVI, 1), <i>повторение про себя</i>.</p>
СВАКА	<p>स्वक — SVAKA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 50; относится к 3-му лицу и к грамматическому подлежащему (XI, 50), см. <i>sva</i>.</p>
СВАЛПА	<p>स्वल्प — SVALPA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 40; прил. <i>малый, ничтожный, незначительный</i> (II, 40).</p>
СВАНА	<p>स्वन — SVANA (К)</p> <p>(IV) — звук, крик; имя одного огня.</p>
СВАНУШТХИТА	<p>स्वनुष्ठित — SVANUṢṬHITA (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 35; XVIII, 47; прил. <i>хорошо исполненный</i>.</p>
СВАП	<p>स्वप् — SVAP (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 8; гл. (<i>svapati</i>) <i>спать, засыпать</i>.</p>
СВАПНА	<p>स्वप्न — SVAPNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 16, 17; XVIII, 35; м. р. <i>сон</i> (VI, 17), <i>сновидение</i>.</p>
СВАРБХАНУ	<p>स्वर्भानु — SVARBHĀNU (У-п)</p> <p>(III) — “пожиратель Солнца”, раху, см. это слово.</p> <p>(V) — “Небесное солнце”; имя одного данава, 227, 51.</p>

СВАРГА	<p>स्वर्ग — SVARGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 32, 37, 43; IX, 21; прил. <i>ведущий к свету, в небо</i>; м. р. <i>небо</i>.</p>
СВАРГАДВАРА	<p>(VI) — “Врата небесные”; географическое отождествление этого наименования не вполне твердо установлено. Нет основания категорически отрицать тождество его с названием “Гангадвара” — “Врата Ганги”; с другой стороны, предположение Роя, что так называлось какое-то ущелье, ведущее в глубь Гималаев, весьма вероятно.</p>
СВАРГАТИ	<p>स्वर्गति — SVARGATI (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 20; м. р. <i>вход в небо (IX, 20), врата рая</i>.</p>
СВАРГЪЯ	<p>स्वर्ग्य — SVARGYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 2; прил. <i>ведущий к небу, небесный, дающий блаженство</i>; (II, 2) с отрицанием.</p>
СВАРОЧИША	<p>स्वारोचिष — SVĀROCIṢA (К)</p> <p>(V) — “Самосияющий”; “светозарный”; первый из Ману, получивший закон Браммы (ср. Сварожич, Дажьбогов внук, “Слово о Полку Игореве”), 350, 36, 37.</p>
СВАСТИ	<p>स्वस्ति — SVASTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 21; ж. р. <i>счастье, удача</i>; <i>svasti</i> (instr), как нар. <i>счастливо, плодотворно</i>; отсюда ср. р. (несклон.?), как имен. или вин. (<i>счастье! благо!</i>), как благожелательный возглас (XI, 21); часто в начале письма.</p> <p>(II-1) — (<i>Svasti</i>) — благожелательный, хвалебный возглас, нечто вроде «да здравствует».</p> <p>(VI) — счастье, удача; слово обычно употребляется как приветствие, пожелание счастья, удачи и пр. В 93, 24 оно употреблено как название особого обряда, обеспечивающего удачу.</p> <p>(VII) — “счастье”, “удача”, буквально “хорошо есть”, восклицание, выражающее пожелание успеха, счастья, удачи; обычно употребляется как приветствие; название особого обряда, обеспечивающего удачу.</p>
СВАСТИКА	<p>स्वस्तिक — SVASTIKA (А-п)</p> <p>(III) — крестообразная часть аппарата для добывания огня, фигура свастики стала символом счастья и закономерности, “колесо закона” миропроявления. Позже так называлось крестообразное положение рук, ног, как символ счастья, крестообразный знак на теле, в частности на груди, с тем же значением.</p> <p>(VI) — особый крестообразный знак с загнутыми влево концами, так что получается подобие Сегнерова колеса. Знак символизировал закон круговорота проявленного;</p>

	постижение этой закономерности, по верованиям индийцев, приносит счастье.
СВАСТИПУРА	(VI) — счастливый город или кремль счастья; название криницы.
СВАСТХА	स्वस्थ — <b>SVASTHA</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 24; прил. <i>находящийся в природном состоянии, здоровый.</i>
СВАСТЪЯТРЕЯ	(V) — “Зеркало”; имя одного риши и название сочинённого им гимна, 208, 28.
СВАТИ	स्वाति — <b>SVĀTI</b> (У-п) (III) — название созвездия (13 или 18-го по БПС). Фош считает, что это название Арктура из созвездия Возничего.
СВАЯМ	स्वयम् — <b>SVAYAM</b> (Б-г) (II-2) — нескл. <i>сам, лично, себя.</i>
СВАЯМБХУВА	स्वायंभुव — <b>SVĀYAMBHUVA</b> (К) (V) — “Самосуций”; имя Ману, через которого воплотился Вишну как Нара-Нараяна, Кришна-Сваямбхува, 336, 9; 337, 45, 46; 342, 34; 351, 42.
СВАЯМПРАБХА	स्वयंप्रभ — <b>SVAYAMPRBHA</b> (К) (III) — “Самосияющий” (ая), имя одной апсары.
СВИДЕТЕЛЬ	(V) — см. кшетраджна.
СВОЕКОРЫСТНЫЙ	(V) — с. попадает в бездну, 197, 5.
СВОЙСТВА	(V) — 30 свойств тела, 322, 102–112 (см. также вишеша, гуны).
СВОРАЧИВАНИЕ	(V) — (нивритти), 341, 67 и сл.; 342, 2, 100 (см. также развитие).
СЕВ	सेव् — <b>SEV</b> (Б-г) (II-2) — XIV, 26; XVIII, 52; гл. ( <i>sevati</i> с locat.) <i>остановиться, пребывать, посещать, направлять</i> ; р. р. <i>sevita</i> — <i>посещаемый, обитаемый, одержимый</i> (с вин.); <i>оказывать услугу, ухаживать, выражать почтение</i> (XIV, 26); <i>упа</i> — XV, 9; <i>наслаждаться, употреблять</i> (XV, 9).
СЕВА	सेवा — <b>SEVĀ</b> (Б-г) (II-2) — IV, 34; VI, 20; ж. р. <i>посещение, почитание, почтительность</i> (IV, 34), <i>увлечение, упражнение</i> (VI, 20).
СЕВИТВА	सेवित्त्व — <b>SEVITVA</b> (Б-г) (II-2) — XIII, 10; ср. р. (на конце сложных слов) <i>искание, преодоление себя</i> ; <i>viviktadeçasevitva</i> — XIII, 10; <i>пребывание.</i>

СЕДУКА	(IV) — мужское имя.
СЕМЯ	(V) — из с. продолжает развиваться с., 186, 14, 15; в с. ашватхи скрыто огромное дерево, 211, 2; с. рождается желанием, 214, 19; Вишну извергает золотое с., 286, 92; тело возникает от смешения с. и крови, 303, 33; с. способности — стремиться к объектам чувств, 322, 34 (см. также зарождение).
СЕНА	सेना — SENĀ (Б-Г) (II-2) — I, 21, 24, 27; II, 10; ж. р. <i>выстрел; войско в боевом порядке; отряд.</i>
СЕНАДЖИТ	सेनजित् — SENAJIT (У-П) (V) — “Победитель войска”; имя раджи, 174, 8 и сл.
СЕНАНИ	सेनानी — SENĀNĪ (Б-Г) (II-2) — X, 24; м. р. <i>предводитель, вождь.</i>
СИДДХ	सिद्ध — SIDDH (Б-Г) (II-2) — V, 23; гл. ( <i>siddhyati</i> ) <i>приходить к цели, попадать, иметь счастливый исход, предаваться чьей-н. воле;</i> прич. см. отдельно; <i>pra</i> — III, 8; <i>достигать, придти в состояние</i> (III, 8); р. р. <i>prasiddha</i> — <i>совершенный, исполненный;</i> <i>sam</i> — IV, 38; VI, 45; <i>достигать высшей цели, выполнять, приготовить;</i> р. р. <i>saṁsiddha</i> — <i>достигший высшей цели, совершенный, блаженный</i> (IV, 38; VI, 45).
СИДДХА	सिद्ध — SIDDHA (Б-Г) (II-2) — II, 48; III, 4; IV, 12, 22, 38; VII, 3; X, 26; XI, 22, 36; XVI, 14 (прич. от <i>siddh</i> ); прил. <i>попавший, удавшийся, доказанный, достигший</i> (высших целей, совершенства, метапсихических способностей), <i>ясновидец, маг, блаженный;</i> м. р. <i>совершенный</i> , как особый класс полубогов, к которому принадлежат Капила, Вьяса и др. — X, 26; они обладают метапсихическими силами и способностью летать; (см. также сиддхи). (III) — “достигший”, название блаженных в мире Индры. (V) — класс богов, 208, 22. (VI) — достижение, достигший, совершенный; особый класс небожителей. (VII) — “достигший”, “преуспевший”; разряд полубогов, обитающих в небесных сферах между Луной и Солнцем; название совершенных, блаженных в мире Индры.
СИДДХАГРАХА	(IV) — “совершенный пожиратель”, злой дух, наводящий безумие.
СИДДХИ	सिद्धि — SIDDHI (Б-Г) (II-2) — IV, 12; VII, 3; XII, 10; XIV, 1; XVI, 23; XVIII, 13, 26, 45,

	46, 49, 50; ж. р. <i>достижение цели, попадание, удача, счастье</i> (XVIII, 13); <i>освобождение от мира</i> ; в философии — <i>совершенствование личности, духовное преодоление природы, вследствие чего развиваются метаспсихические силы</i> ; (см. также сиддха).
СИКАТАКША (НА)	(VI) — название озера (сиката — песок; акша (на) — глаз).
СИЛА	(V) — с. как шестая действующая индрия (особенность данного варианта), 276, 22.
СИНДХИ СИНДХИЙЦЫ	(VII) — обитатели бассейна реки Синдху (Северная Индия). (IV) — обитатели бассейна Синдха.
СИНДХУ	सिन्धु — SINDHU (А-п) (III) — “Поток”, название реки Инда, страны им орошаемой и её обитателей (синдхийцы). (IV) — поток, название реки (Северная Индия). (VI) — поток, река, море; название главной реки Пятиречья Синдха (современный Инд). (VII) — “поток”; так называли пришлые арьи главную реку Пятиречья — Инд. (VIII) — “поток”; древнее название реки Инд (северная Индия); древнее название области Синдх.
СИНДХУТТАМА	(VI) — превосходнейшая река; название криницы.
СИНИБАЛИ (СИНИВАЛИ)	सिनीवालि — SINĪVĀLI (Б-у) (IV) — богиня зачатия и новолуния; название этого дня; дочь Ангираса, супруга Дхатара, жена Сканды.
СИНХИКА	(IV) — название враждебных богам духов.
СИТА	सीता — SĪTĀ (Д-п) (III) — “Борозда”, дочь митхилийского царя Джанаки, жена Рамы. Сита была вынута отцом из проведенной плугом борозды; отождествляется с Лакшми, женой Вишну. (IV) — “борозда”, имя жены Рамы; название города. (VI) — борозда; имя дочери митхилийского царя Джанаки (“Родитель”), который вынул её из борозды. Имя жены Рамы, похищенной Раваной. Поход Рамы на Ланку (Цейлон) описывается во втором великом эпосе Индии — “Рамаяне”. Позже Сита была отождествлена с Лакшми, богиней счастья, женой Вишну.
СИТАВАНА	(VI) — Лес Ситы; название места паломничества; название криницы.

СКАНДА	<p>स्कन्द — SKANDA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 24; м. р. <i>впрыскивание, уничтожение; напасть; захватчик</i>, как олицетворение этого: <i>полководец богов, глава злых духов детских эпидемий, вечно юный сын Шивы Сканда</i> — X, 24 (подробно об этом см. вып. IV этой серии, «Беседа Маркандеи»).</p> <p>(II-1) — (Skanda) — «впрыснутый», сын Шивы, вечно-юный (кумара), бог войны. О нём подробно в «Беседе Маркандеи» — «Повесть о Сканде» (см. IV вып. этой серии).</p> <p>(IV) — <i>выбрызгивание, выкидывание, напасть</i>; имя воеводы богов. Сын Рудры, принявшего образ Агни.</p> <p>(V) — «Впрыснутый»; «кумара» — эпитет С., как полководца небесного войска. О значении и происхождении имени С. см. «Беседа Маркандеи», гл. 225 (IV вып. этой серии); Кумара-С., 329, 8 и сл.; Махасена-С., 341, 93.</p> <p>(VI) — <i>взбрызгивание, вспрыскивание</i>. С. часто называют Кумарой (Отрок, Юноша) или Санаткумарой — вечно юным. Он — сын Шивы, принявшего образ Агни. С. — полководец богов. С., с одной стороны, связан с войной, с другой, — со всякими болезнями и эпидемиями. Мифы о С. очень сложны и запутаны, что свидетельствует об их относительно позднем происхождении (см. «Беседа Маркандеи», IV вып. этой серии, с. 234 и сл.).</p> <p>(VII) — «взбрызгивание», «вспрыскивание». С. часто называют Кумарой (отрок, юноша) или Санаткумарой — вечно юным. Он — сын Шивы, принявшего образ Агни. Сканда — бог войны, полководец богов. С. с одной стороны связан с войной, с другой — со всякими болезнями и эпидемиями. Мифы о С. очень сложны и запутаны, что свидетельствует об их относительно позднем происхождении.</p>
СКОТОВОДСТВО	(V) — с. порицается, 263, 43–46.
СЛОНОВЫЙ ГОРОД	(VII) — см. Хастинапур.
СМА	<p>स्म — SMA (Б-г)</p> <p>(II-2) — энклит. усилительная част. (<i>то, де</i>).</p>
СМАР	<p>स्मर् — SMAR (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 6; VI, 19; VIII, 5, 6; XVII, 20, 21, 23; XVIII, 38; гл. <i>вспоминать, передавать по традиции, учить, утверждать</i>; р. р. <i>smṛta</i> — <i>вспоминаемый</i>; ср. р. <i>воспоминание; предписанный</i> (традицией); <i>anu</i> — VIII, 7, 9, 13; <i>вспоминать, думать о</i> (VIII, 7); <i>sam</i> — XVIII, 76, 77; то же.</p>
СМЕРТНАЯ КАЗНЬ	(V) — с. к. не допустима, 268, 1 и сл.
СМЕРТЬ	(V) — с. поражает мир, 175, 9; с., как волчица ягнёнка, уносит

	человека, 175, 14; “не я” есть с. “я”, 218, 24; с. — конечная цель существ, 224, 9; у выполняющих дхарму нет страха с., 226, 23; познавший высшее преодолевает с., 245, 21; с. браминов, 283, 12 и сл.; всё живое дрожит перед с., 288, 1; добродетельный умирает собственной с., 299, 25; спешу выполнить свой долг, пока не настигла с., 300, 18; с. глотает существа, как змея воздух, 300, 31; предвозвестники с., 319, 8 и сл.; о преодолении с., 322, 1 и сл. (см. также кончина).
СМЕШЕНИЕ	(V) — с. свойств, 350, 77 и сл.
СМИ	स्मि — <b>SMI</b> (Б-г) (II-2) — гл. <i>смеяться</i> ; <i>vi</i> — XI, 22; <i>поражаться, удивляться, восторгаться</i> ; р. р. <i>vismita</i> — <i>пораженный, удивленный</i> (XI, 22).
СМРИТИ	स्मृति — <b>SMṚTI</b> (Б-г) (II-2) — II, 63; X, 34; XVIII, 73; ж. р. <i>воспоминание, память; авторитетное предание</i> (параллельно шрути — ведическим писаниям); <i>книга, произведение, относящееся к преданию</i> . (IV) — память, священное предание, менее авторитетное, чем Шрути (Веды, Упанишады). “Махабхарата” относится к Смрити.
СНИГДХА	स्निग्ध — <b>SNIGDHA</b> (Б-г) (II-2) — XVII, 8; (прич. от <i>sniḥ</i> ); прил. <i>гладкий, липкий, мягкий, нежный, жирный</i> .
СОБИРАТЕЛЬ	(V) — с. колосьев тот, кто по обету питается только зерном собранных колосьев, 273, 3; 365, 1, 4; 366, 9; 367, 9.
СОДХУМ	सोधुम् — <b>SODHUM</b> (Б-г) (II-2) — неопр. накл. от <i>sah</i> .
СОЗВЕЗДИЕ	(V) — благоприятные с., 180, 45, 46; неблагоприятные с., 180, 46, 47; изучение хода с. не даёт познания природы существ, 201, 8; с.-праведники, 271, 25; добродетельный умирает под чистым с., 299, 24; 27 жён Сомы называются с., 344, 32.
СОЗНАНИЕ	(V) — с. уничтожается после смерти, 219, 2.
СОМА	सोम — <b>SOMA</b> (Б-г) (II-2) — IX, 20; XV, 13; м. р. <i>сок, сома</i> (как растение и как олицетворение), <i>луна, бог луны</i> . (II-1) — ( <i>Soma</i> ) — название особого священного пьянящего напитка, перебродившего сока одной травы (эфедры?, содержащей эфедрин, вещество, возбуждающее симпатическую нервную систему). Напиток «сома» употребляется при жертвоприношениях, пить его допускается только браминам и кшатриям.

	<p>Мифологически Луна связана с жидкостью: в древности верили, что росу дает луна, месяц; таким образом, название «сома» было перенесено и на это светило.</p> <p>(I) — священное растение (эфедра?), сок которого употреблялся при ведических жертвоприношениях; сок, влага. По представлениям древних, месяц связан с влагой; месяц, как особое божество.</p> <p>(III) — сок растения сомы; луна издревле связывалась с влагой, соком, росой, а потому постепенно эти два понятия слились и Сомы стал персонификацией и священной влаги, поддерживающей богов при жертвоприношениях, и месяца.</p> <p>(IV) — сок растения (вероятно, эфедры, из которого добывается тонизирующее, адренолиноподобное вещество — эфедрин), из которого делается опьяняющий напиток, употребляющийся при жертвоприношениях: так как луна мифологически связана с влагой, Сомы стала олицетворением Месяца.</p> <p>(V) — “перебродивший”; сок особого растения (эфедра?), употребляющийся для ритуальных целей; связанный с влагой месяц; божество месяца; С. — муж 27 дочерей Кашьяпы, 207, 24; 344, 32; С. — сын Атри, 208, 9; вкус соответствует качеству с., 210, 35; С. среди других божеств в теле Вишну, 286, 9; С. равен своей шестнадцатой части, 306, 4; С. падает на землю и вновь восходит, 333, 54, 55; Дакша проклинает С., 344, 32, 33.</p> <p>(VI) — название переработанного сока растений. Приготовление напитка сопровождается сложными ритуалами. Готовый напиток обладает пьянящими свойствами. Напитком потчуют богов, а “остальное” допивают брамины и кшатрии (другим кастам пить сому запрещено). Когда наступает вечер, когда в небе, гася звёзды, царит Месяц-Сомы, он обрызгивает истомлённые растения живительной росой. По-видимому, Сомы-Месяц и Сомы — священный сок — одно. Вместе с росой из Сомы-Месяца спускаются на землю души умерших, ища новых возможностей воплотиться. Лунный путь есть путь тех, у кого не хватило сил вырваться из круга перевоплощений. такова мифологическая схема, связывающая Сомы-бога Луны и Сомы-напиток.</p> <p>(VII) — название перебродившего растительного сока. Приготовление напитка сопровождается сложными ритуалами. Готовый напиток обладает пьянящими свойствами. Напитком потчуют богов, а “остальное” допивают брамины и кшатрии, другим варнам (кастам) пить сому запрещено. Ритуал жертвоприношения Сомы совершается вечером, при свете Месяца, возрастание которого объясняется наполнением Месяца соком, сомой. Значение “сома” — пьянящий напиток и</p>
--	---

	<p>“Сома” — Месяц, божество Месяца, постепенно сливаются: он обрызгивает истомлённые растения живительной росой. Сома-Месяц и Сома-священный сок — одно. Вместе с росой, с Сомы-Месяца опускаются на землю души умерших, ища новых возможностей воплотиться. Лунный путь есть путь тех, у кого не хватило сил вырваться из круга перевоплощений. Такова мифологическая схема, связывающая Сому — бога Луны и Сому — напиток.</p>
СОМАДАТТА	<p>सोमदत्त — SOMADATTA (А-п)  (II-1) — (Somadatta) — «дарованный Сомой»; раджа страны Вахлики, сторонник кауравов.  (III) — “Данный Сомой”, мужское (княжеское) имя.  (IV) — “данный Сомой”; раджа страны Вахлики, отец Бхуришраваса.  (VIII) — “данный Сомой”; имя сына царя Вахлики, старшего брата Шантану, отец Бхуришвараса.</p>
СОМАКА	<p>— SOMAKA (А-п)  (VI) — потомок Сомы; династия, ведущая своё начало от Луны; имя одного раджи из этой династии; имя одного из сынов Кришны — Васудэвы.</p>
СОМАПА	<p>सोमप — SOMAPA (Б-г)  (II-2) — IX, 20; прил. <i>пьющий сому, любитель сомы</i> (IX, 20).</p>
СОМАПАДА	<p>(VI) — след, стопа Сомы; название особого “мира Сомы”; название криницы.</p>
СОН	<p>(V) — состояние сознания во с., 204, 1 и сл.; 253, 8 и сл.; 276, 23 и сл.; 303, 88 и сл.; опасность оскверниться во с., 216, 1; время с., 243, 6; сонливость считается пороком и преодолевается умножением саттвы, 275, 5; 303, 56; сладкий с. — признак умиротворённости, 318, 19.</p>
СОСТРАДАНИЕ	<p>(V) — равнодушие познавшего не должно нарушаться с., 215, 4; настоящий человек тот, кто сострадателен к врагу, 227, 24; с. свойственно людям, 227, 111 (см. также нвреждение).</p>
СПАРШ	<p>स्पर्श — SPARṢ (Б-г)  (II-2) — V, 8; XI, 24; гл. <i>касаться, чувствовать, достигать, быть причастным.</i></p>
СПАРША	<p>स्पर्श — SPARṢA (Б-г)  (II-2) — II, 14; V, 21, 27; XV, 9; прил. <i>прикасающийся</i>; м. р. <i>прикосновение, касание</i> (V, 21); <i>свойства вещей, воспринимаемые касанием.</i></p>
СПОР	<p>(V) — спор порицается, 180, 48; 270, 66.</p>
СПРИХА	<p>स्पृहा — SPRHĀ (Б-г)</p>

	(II-2) — II, 56; IV, 14; XIV, 12; XVIII, 49; ж. р. <i>желание, вождение</i> ; на конце сл. слова, II, 56.
СРАМС	स्रम् — SRĀMS (Б-г) (II-2) — I, 30; гл. ( <i>sraṁsate</i> ) <i>отпадать, распадаться</i> ; р. р. <i>srasta</i> — <i>отпавший</i> .
СРИНДЖАЙЦЫ	सृञ्जयाः — SRÑJAYĀḤ (У-п) (VII) — название народа страны Сринджая. На Поле Куру сринджайцы сражались за Пандавов под водительством царевича Дхриштадьумны, сына Друпеды.
СРИНДЖАЯ	(III) — (сринджайцы) имя народа и страны. (IV) — “победительный”, имя народа; мужское имя.
СРИТА	सृता — SṚTĀ (Б-г) (II-2) — VIII, 27; ж. р. <i>путь, дорога</i> (VIII, 27), <i>странствование</i> (особенно души после смерти).
СРОТА	स्रोत — SROTA (Б-г) (II-2) — X, 31, ср. р. (от <i>srū</i> — <i>течь</i> ) <i>поток, река, русло</i> (X, 31). <i>Ст – Сь</i>
СТАБХ	स्तम् — STABH (Б-г) (II-2) — XVI, 17; XVIII, 28; гл. <i>ставить, устанавливать, толкать, направлять</i> ; р. р. <i>statita</i> и <i>stabdha</i> — <i>наталкивающий, направляющий, стойкий, спесивый</i> (XVI, 17; XVIII, 28); <i>sam</i> — III, 43; <i>укреплять, ободрять</i> (III, 43), <i>тормозить</i> .
СТАНАКУНДА	(VI) — округлость груди; название криницы.
СТЕНА	स्तेन — STENA (Б-г) (II-2) — III, 12; (от <i>stā</i> ); м. р. <i>вор, разбойник</i> .
СТРИ	स्त्री — STRĪ (Б-г) (II-2) — I, 41; IX, 32; ж. р. <i>женщина, жена, самка</i> .
СТУ	स्तु — STU (Б-г) (II-2) — XI, 21; гл. ( <i>stuvati</i> ) <i>хвалить, славить</i> ( <i>stuvanti</i> , XI, 21).
СТУТИ	स्तुति — STUTI (Б-г) (II-2) — XI, 21; XII, 19; ж. р. <i>хвала, величание, слава</i> .
СТОЖАРЫ	(IV) — группа звёзд, входящих в созвездие Тельца. Греки называли их Плеядами, девами, оплакивающими лето, т. к. это созвездие начинает появляться в конце августа. По-санскритски они называются Криттика; индийцы считают, что Стожары находятся под особым покровительством Агни (вероятно, воспоминание о периоде, когда равноденствие происходило в созвездии

	Тельца), а также Сканды, который называется Картикея, т. е. “сын Криттики”. Индийцы изображали С–ы или пламенем, или мечом.
СТОЛПНИК	(V) — эпитет Шивы, 257, 20; 258, 1; Стхану — имя, одно из творческих начал, 336, 36. (VI) — эпитет Шивы; Стхану есть особая форма Шивы об одиннадцати головах, символизирующая “одиннадцать Рудр” — поздняя шиваитская символика, перешедшая в буддизм: десять творческих начал, слитых воедино. У буддистов С. — одна из форм Авалокитэшвары. В I книге “Махабхараты”, в гл. 203 “четвероликость” Шивы-Столпника объясняется тем, что он загляделся на красавицу. Образ Шивы-Столпника интересен тем, что им отмечается известный этап в развитии шиваизма — приспособление уже устаревающих ведических представлений (в данном случае ведического представления о Рудрах) к новым концепциям.
СТРАДАНИЕ	(V) — с. и наслаждение — пара противоположностей (бинер), 174, 18 и сл.; лекарство от с., 205, 2 и сл.; 332.
СТУБХА	(IV) — “восклицающий”, ликующий; название огня.
СТУЛАШАРИРА	स्थूलशरीर — <b>STHŪLAṢARĪRA (К)</b> (V) — “Плотный телом”; имя одного риши, 344, 34.
СТУПЕНИ ЖИЗНИ	(V) — (ашрама); обитель; стадия жизни. Согласно более поздним установлениям (Законы Ману) различалось 4 стадии (ступени) жизни, из которых три были обязательными: состояние ученичества (брахмачарья), когда молодой человек в течение 12 лет находился на обучении у гуру, духовного учителя; в это время он соблюдал половое воздержание, отчего позже слово “брахмачарья” приобрело значение “целомудрие”. По окончании ученичества наступала вторая ступень — домохозяина (грихастха), срок которой был менее определённым, во всяком случае до наступления зрелости старшего сына. Третья ступень — отшельничество (ванапрастха) — букв. пребывание в лесу, пуще. Отец передавал сыну священный огонь, а с ним и всё хозяйство и уходил в лес, где предавался размышлению и другим духовным подвигам. Четвёртая ступень санньясина или отрекшегося была самой суровой. Перед вступлением на эту стадию человек совершал над собой погребальные обряды и считался как бы умершим. Санньясин только в период дождей мог жить на одном месте, но вне селения; в остальное время он мог оставаться на одном месте не более трёх суток. Питаться он должен был добровольным подаянием. Санньясином можно было стать, минуя другие стадии (ашрама), даже в отроческом возрасте, 271, 22 и сл.; 289, 12 и сл.; 328, 15 и сл.; 1 ступень, 191, 8 и сл.; 2 ступень, 234, 4 и сл.; 3 ступень, 192, 1 и сл.; 4 ступень, 192, 3 и сл.

	(см. также брахмачарья, домохозяин, отшельник, паривраджака, санньясин).
СТХА	<p>स्थ — <b>STHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 45, 48, 54; VI, 9, 19, 29; VIII, 22; IX, 4, 5, 6; XI, 15; XII, 3; XIII, 21, 31; XIV, 18; XV, 7, 16; XVII, 6; прил. (на конце сложных слов) <i>стоящий, обитающий, преданный</i> (напр. <i>yogastha</i>, II, 48).</p>
СТХА	<p>स्था — <b>STHĀ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 21, 24, 26; II, 53, 54, 55, 56, 72; III, 5; V, 19, 20; VI, 10, 14, 21, 22; X, 16, 20, 42; XIII, 13, 16, 27; XV, 10; XVIII, 61, <i>tiṣṭhati, tiṣṭhate</i>; pass. <i>sthita</i> — <i>стоять, пребывать, присутствовать, заниматься, покоряться</i>; causat. — <i>ставить, останавливать</i>; <i>adhi</i> — IV, 6; XIII, 17; XV, 9; <i>стоять, садить, садиться, обитать, преодолевать, превосходить</i>; р. р. <i>adhithita</i> или <i>adhiṣṭhita</i> — <i>находящийся</i> (XIII, 17); <i>anu</i> — III, 31, 32; <i>стоять за кем-н., следовать</i> (с вин.), <i>повиноваться</i> (с вин.), <i>присоединяться, соблюдать</i> — III, 31, 32; <i>направляться</i>; <i>antar</i> — <i>преграждать дорогу, препятствовать</i>; <i>ava</i> — I, 11, 22, 27, 30, 33; II, 6; VI, 18; IX, 4, 8; XI, 32; XIII, 28, 32; XIV, 23; XV, 11; XVI, 1, 9; <i>держаться в стороне, удаляться, спускаться, останавливаться, присутствовать</i> (I, 30), <i>пребывать</i> (в деятельном состоянии — VI, 8), <i>состоять, удаваться</i>; <i>avasthita</i> — <i>присутствующий, пребывающий</i> (I, 11, 22); <i>содержащийся</i> (IX, 4; XV, 11), <i>занятый чем-н., погруженный мыслями в</i> (дополнение в locat. или сложное слово перед прич.), IV, 23; <i>неподвижный, достигнутый</i>; <i>parava</i> — II, 65; <i>укрепляться, усиливаться</i> (II, 65), <i>наполнять</i>; <i>vyava</i> — I, 20; III, 34; XVI, 24; <i>отделяться, отстраняться, останавливаться, быть устойчивым</i>; р. р. <i>vyavasthita</i> — <i>стоящий в порядке</i> (I, 20), <i>пребывающий</i> (III, 34), <i>упорствующий, установленный</i>; <i>ā</i> — III, 20; IV, 42; V, 4; VI, 31; VII, 18, 20; VIII, 12; <i>стоять на, взойти, устанавливать, принимать участие, достигать</i>; med. — <i>признавать, считать за истинное, ценить</i>; р. р. <i>āsthita</i> — <i>стоящий, находящийся</i> (VII, 18), <i>достигший</i> (III, 20), <i>вступивший, направленный</i> (VI, 31); <i>ud</i> — II, 3, 37; IV, 42; XI, 12, 33; XVIII, 39; <i>встать, восстать, вскочить, взойти, вырасти</i>; р. р. <i>utthita</i> — <i>вставший, возникший</i> (XI, 12); <i>samud</i> — VII, 27; <i>встать, выступить</i>; <i>samupa</i> — I, 28; II, 2; <i>стоять вблизи, возле, принять участие</i>; <i>samupasthita</i> — <i>пришедший; приблизившийся</i> (I, 28), <i>сидящий, лежащий, пришедший</i> (II, 2); <i>prati</i> — II, 57, 58, 61, 68; III, 15; VI, 11, 38; XV, 18; <i>присутствовать, покоиться, опираться, противостоять</i>; <i>pratiṣṭhita</i> — <i>находящийся на, содержащийся в</i> (III, 15), <i>основанный</i> (II, 58, 70), <i>обоснованный</i>; caus. — <i>устанавливать,</i></p>

	вносить в (VI, 11), вводить; <i>vi</i> — X, 42; med. — двигаться, распространяться, отделяться, удаляться, расстраивать, присутствовать; р. р. <i>viṣṭhita</i> — расставленный, расстроенный, распространенный; стоящий, стоячий; <i>sam</i> — III, 43; IV, 8; VI, 15, 25; VIII, 22; собираться, сходиться (враждебно), достигать, гибнуть; р. р. <i>samsthita</i> — остановивший (противника в битве), законченный, установленный, готовый, умерший, принявший форму.
СТХАВАРА	स्थावर — <b>STHĀVARA</b> (Б-г) (II-2) — X, 25; прил. устойчивый, неподвижный; м. р. гора (X, 25).
СТХАЙРЬЯ	स्थैर्य — <b>STHAIRYA</b> (Б-г) (II-2) — XIII, 7; ср. р. твёрдость, крепость, устойчивость (XIII, 7).
СТХАНА	स्थान — <b>STHĀNA</b> (Б-г) (II-2) — V, 5; VIII, 28; IX, 18; XI, 36; XVIII, 62; м. р. и ср. р. стояние, пребывание, содержание, продление, покой, ранг, достоинство; ср. р. место; <i>sthāne</i> (loc.) — вместо; поле, занятие, время (XI, 36), область, кремль.
СТХАНУ	स्थाणु — <b>STHĀṆU</b> (Б-г) (II-2) — II, 24; прил. стоящий, неподвижный; ср. р. неподвижное (душа — II, 24); м. р., ср. р. стан, ствол, туловище.
СТХАНУВАТА	(VI) — устойчивый; название криницы.
СТХАУНАКАРНА	(III) — (стхауна — столб; карна — ухо) имя одного риши.
СТХИТА	स्थित — <b>STHITA</b> (Б-г) (II-2) — I, 14, 26; II, 54, 55, 56; V, 19; VI, 10, 11, 31; X, 20, 42, (прич. от <i>sthā</i> ); прил. устойчивый, находящийся; как absol., X, 42.
СТХИТИ	स्थिति — <b>STHITI</b> (Б-г) (II-2) — II, 72; VI, 33; XVII, 27; XVIII, 73; ж. р. стояние, состояние, пребывание, положение, ранг (II, 72), соотношение, властвование, занятость (с locat., XVII, 27), упорство (VI, 33), состав, обычай, форма.
СТХИРА	स्थिर — <b>STHIRA</b> (Б-г) (II-2) — V, 20; VI, 11, 13, 26, 33; XII, 9, 19; XVII, 8; прил. твёрдый, стойкий, крепкий (XVII, 8), неподвижный, верный.
СТХУЛАШИРАС	(VI) — крепколобый; тупоголовый; имя ракшаса; по схолиасту, имя одного риши.

СУ	<p>सु — SU (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. (по эйфоническим моментам <i>su</i> и <i>ṣū</i>) <i>хорошо, очень</i>; вообще усиливает основное значение слова, с которым соединено; <i>наверно, легко, вполне</i>.</p>
СУ	<p>सू — SŪ (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 10; гл. <i>порождать</i> (особенно в позднейшем языке); <i>pra</i> — III, 10; <i>рождать, порождать</i> (III, 10), <i>возникать</i>; р. р. <i>prasūta</i> — <i>рождённый, возникший</i>.</p>
СУБАЛА	<p>सुबल — SUBALA (А-п)</p> <p>(III) — “Очень сильный”, сын Вайнатеи; имя царя Гандхары, отца Шакуни и жены Дхритараштры, Гандхари, матери Дурйодханы.</p> <p>(VI) — очень сильный, богатырь; имя раджи, отца Шакуни и Притхи (матери Пандавов).</p> <p>(VII) — “очень сильный”, “богатырь”, отец Гандхари, матери Дурйодханы; царь страны Гандхары.</p>
СУБАХУ	<p>सुबाहु — SUBĀHU (К)</p> <p>(I) — “прекраснорукий”; мужское, княжеское имя.</p>
СУБХАДРА	<p>सुभद्र — SUBHADRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 6; <i>счастливая</i>, имя сестры Кришны, второй жены Арджуны.</p> <p>(II-1) — (<i>Subhadra</i>) — «счастливая», имя сестры Кришны, второй жены Арджуны и матери Абхиманью. «Счастливой» называлась девочка, у которой есть брат.</p> <p>(III) — “Великолепный”, имя одного из сыновей Кришны; ж. р. — имя младшей сестры Кришны, жены Арджуны; имя легендарной коровы.</p> <p>(IV) — “великолепная”, мать Абхиманью, жена Арджуны, сестра Кришны, бабка Парикшита.</p> <p>(VI) — великолепный, роскошный; употребляется как собственное имя людей и как название некоторых растений; сестра Кришны, вторая жена Арджуны.</p> <p>(VII) — “очень счастливая”, дочь Васудэвы, сестра Кришны, похищенная в жёны Арджуной, от которого у неё был сын Абхиманью. “Счастливой” называется девочка, у которой есть брат.</p>
СУВАРНА	<p>सुवर्ण — SUVARṆA (К)</p> <p>(III) — “Золотой”, “прекрасноцветый”, название легендарной страны (V, 98, 5).</p> <p>(VI) — красочный, золотой, золотистый; название криницы.</p>
СУВАРНАБХА	<p>(V) — “Златосиятельный”; имя одного из ману; эпитет Шивы в его солнечном проявлении; ж. р. — имя жены одного из</p>

	олицетворений солнца, 350, 38.
СУВАРЧА	सुवर्च — <b>SUVARCA</b> (К) (I) — золото; мужское имя. (III) — “полный жизненных сил”, “цветущий”, мужское имя; имя одного из сыновей Дхритараштры.
СУВАРЧАСА	सुवर्चस — <b>SUVARCASA</b> (К) (IV) — “золотой”; имя злого духа, мешающего при жертве.
СУБЕНА	(IV) — “хорошая вода”, название реки.
СУВИРА	सुवीराः — <b>SUVĪRĀḤ</b> (У-п) (III) — “мужественный”, имя народа из Западной Индии; имя царя этого народа; ж. р. Саувири — дочь Сувиры.
СУГАНДХА	सुगन्ध — <b>SUGANDHA</b> (К) (VI) — благовонный; душистый; название криницы.
СУГРИВА	सुग्रीव — <b>SUGRĪVA</b> (У-п) (III) — “прекрасношей”, имя коня Кришны; имя царя “лесного народа”, союзника Рамы. (IV) — “прекрасногривый”, имя коня Кришны; имя “лесного человека”, союзника Рамы. (VI) — прекрасновышний, “обладающий красивой шеей”; брат Балина, отнявший у него царство. С. убил Балина с помощью Рамы, который и помазал его на царство (см. “Повесть о Раме”, III вып. этой серии); конь Кришны. (VIII) — “прекрасногривый”; один из 4 коней Индры.
СУГХОША	सुघोष — <b>SUGHOṢA</b> (Б-г) (II-2) — I, 16; прил. <i>хорошо звучащий</i> — имя раковины Накулы. (II-1) — ( <i>Sughoṣa</i> ) — «хорошо звучащая», имя раковины Накулы, четвертого из Пандавов.
СУДАКШИНА	सुदक्षिण — <b>SUDAKṢIṆA</b> (Д-п) (III) — “Достойный уважения”, мужское имя; имя царя Камбоджи. (IV) — хороший, любимый, имя князя Камбоджи. (VII) — “хороший”, “любимый”, имя князя Камбоджи.
СУДАМАН	सडामन् — <b>SUDĀMAN</b> (Д-п) (I) — “хорошо обузданный”; самообладающий; мужское имя.
СУДЖАТА	सुजात — <b>SUJĀTA</b> (К) (VI) — благородный; в более позднем языке употребляется в смысле “хорошо сложенный, статный, красивый (особенно в грудях)”; употребляется как имя дочери Уддалаки, жены Каходы, матери Аштавакры.

СУДИВАТАНДИ	(V) — “Причастный благоприятному дню”; имя раджи, 244, 17.
СУДИНА	सुदिन — SUDINA (К) (VI) — ясный, чистый, весёлый; название криницы.
СУДУРЛАБХА	सुदुर्लभ — SUDURLABHA (Б-г) (II-2) — прил. <i>труднодостижимый</i> , см. <i>durlabha</i> .
СУДХАРМА	सुधर्म — SUDHARMA (К) (III) — “Праведный”; ж. р. имя жены Матали, возничего Индры. (VII) — “прекрасный блюститель дхармы”, имя главного жреца Пандавов.
СУДХАРМАН	सुधर्मन् — SUDHARMAN (У-п) (IV) — прекрасный блюститель дхармы, имя главного жреца кауравов.
СУДЬБА	(V) — мир зависит от с., 174, 29; 181, 13; с. — следствие дел, 181, 8 и сл.; с. нет, 292, 12.
СУДЬЮМНА	(VI) — блистающий, блестящий; эпитет раджи Юванашвы; Саудьюмна — потомок С.
СУДЭВА	सुदेव — SUDEVA (К) (I) — “хороший бог”; мужское имя.
СУЙОДХАНА	सुयोधन — SUYODHANA (А-п) (III) — “Легко победимый”, переделка имени Дурйодханы его противниками. (IV) — “хорошо сражающийся” или “легко завоёвываемый”, так враги называли Дурйодхану, сына Дхритараштры. (VI) — легкопобедимый или хорошо сражающийся; эпитет данный врагами старшему сыну Дхритараштры — Дурйодхане. В литературе встречается взгляд, что различное наименование первенца Дхритараштры свидетельствует о смешении двух редакций: прокауравской и пропандавской, причём за имя с положительным значением принималось имя Суйодхана, а с отрицательным — Дурйодхана. Однако против такого понимания можно выдвинуть ряд возражений: далеко не всегда в сложных словах “дур” понимается в смысле “плохой”. Ведь нельзя же переводить эпитет богини Кали “Дурга” через “плохо ходящая”, а не через “труднодостижимая”. Кроме того, в семье Дхритараштры слово “дур” встречается в ряде имён, а не только в имени Дурйодхана. Мне не приходилось ни разу встречать имя Суйодхана в речи сторонников Дурйодханы: его сторонники, все без исключения, называют первенца Дхритараштры Дурйодханой. Суйодханой называют его только противники и особенно часто в состоянии раздражения против него.

	Совершенно ясно, что все, коверкающие это имя, придают ему отрицательный смысл: “легкоодолимый”.
СУЙОДХВА	(IV) — “хороший воин”, имя раджи.
СУКАНЬЯ	सुकन्या — SUKANYĀ (А-п) (VI) — хорошая девушка; собственное имя ж. р. — имя дочери Шарьят и жены Чьяваны.
СУКРИТА	सुकृत — SUKṚTA (Б-г) (II-2) — II, 50; V, 15; XIV, 16; ср. р. <i>хорошее дело</i> (XIV, 16), <i>добродетель, праведность, заслуга</i> ; прил. <i>устроенный, украшенный</i> .
СУКРИТИН	सुकृतिन् — SUKṚTIN (Б-г) (II-2) — VII, 16; прил. <i>добродетельный</i> (VII, 16), <i>счастливый, умный</i> .
СУКХА	सुख — SUKHA (Б-г) (II-2) — I, 32, 33, 45; II, 14, 15, 38, 56, 66; IV, 40; V, 3, 13, 21, 24; VI, 7, 21, 27, 28, 32; IX, 2; X, 4; XII, 13, 18; XIII, 6, 20; XIV, 6, 9, 24, 27; XV, 5; XVII, 8; XVIII, 36, 37, 38, 39; прил. (в древнем языке только о хорошей повозке; <i>kha</i> — дыра для оси, втулка, отсюда повозка с хорошим ходом, лёгкая); <i>приятный, лёгкий, здоровый</i> ; в философии Санкхьи — <i>благочестивое старание для достижения блаженства; благочестие</i> ; ср. р. <i>благополучие, благоденствие, удовольствие, радость, небо</i> ; олицетворение Дхармы; как нар. <i>счастливо, легко</i> (V, 3; IX, 2).
СУКХАПРАДА	(IV) — дающая счастье, имя жены Сканды.
СУКХИН	सुखिन् — SUKHIN (Б-г) (II-2) — I, 32, 33, 37; V, 23; XVI, 14; прил. <i>благоденствующий, радостный, счастливый</i> (I, 37; V, 23).
СУКШМА	सूक्ष्म — SŪKṢMA (Б-г) (II-2) — прил. <i>тонкий, малый</i> .
СУКШМАТВА	सूक्ष्मत्व — SŪKṢMATVA (Б-г) (II-2) — XIII, 15; ср. р. ( <i>sūkṣmatva</i> , XIII, 15, абстр. сущ. от <i>sukṣma</i> ) <i>тонкость, малость</i> .
СУЛАБХА	सुलभ — SULABHA (Б-г) (II-2) — VIII, 14; прил. <i>легко-достижимый, -встречаемый</i> (VIII, 14), <i>соответствующий, обыкновенный</i> . (V) — “Легкодостижимая”; женское имя; имя странницы, беседующей с Джанакой, 322.
СУМАНАС	सुमनस् — SUMANAS (К)

	(III) — “Благожелательный”, мужское имя.
СУМАНТУ	सुमन्तु — SUMANTU (А-п) (V) — “Благомыслящий”; имя риши, ученика Вьясы, 320, 20; 329, 26.
СУМИТРА	सुमित्रा — SUMITRĀ (К) (III) — “Добрый друг”, ж. р. — имя одной из жен Дашаратхи, матери Лакшиманы и Шатругны. (IV) — “добрый друг”; имя одного огня.
СУМУКХА	सुमुख — SUMUKHA (У-п) (III) — “Прекраснолицый”, “Красавец”, мужское имя; имя одного нага.
СУНАНДА	(I) — “хорошо радующая”, “наслаждающая”; женское имя.
СУНИШЧИТА	सुनिश्चित — SUNIṢCITA (Б-г) (II-2) — V, 1; прил. <i>очень твёрдо решившийся</i> ; как нар. <i>вполне определено</i> .
СУПАРНА	सुपर्ण — SUPARṆA (А-п) (III) — “прекраснопёрый”, эпитет Гаруды. (V) — “Прекраснопёрый”; употребляется часто как эпитет Гаруды, птицы Вишну; имя одного риши, 350, 20 и сл. (VI) — прекраснопёрый; часто встречающийся эпитет Гаруды, птицы Вишну.
СУПРАВИРА	(IV) — “хороший, высший богатырь”; имя злого духа, мешающего при жертве.
СУПРАДЖА	सुप्रजा — SUPRAJĀ (К) (IV) — “имеющая хорошее потомство”, имя жены Солнца.
СУПРАЙОГА	(IV) — “доброе начинание”, исток; название реки.
СУПРАТИКА	सुप्रतीक — SUPRATĪKA (У-п) (III) — “миловидный”, “красивый”, эпитет бога любви и Шивы; имя одного из слонов (северного), поддерживающих землю.
СУРА	सुर — SURA (Б-г) (II-2) — II, 8; X, 2; XI, 21; м. р. <i>бог, число богов (33)</i> . (III) — бог в противопоставлении асура — злой дух. (IV) — бог, в противоположность к асуре — злой дух. (V) — “Бог”; олицетворение положительных, благодетельных сил природы; противники асуров. В доведические времена соотношение было обратным, о чём свидетельствует значение слова “асура” — сияющий, лучезарный. Маздеизм сохранил именно такое

СУРЫ	<p>соотношение, ибо в маздеизме положительное начало именуется “Ахура”, 182, 27; 209, 15; 227, 13, 40; 282, 38; 284, 46; 291, 2; 342, 7; 344, 18, 62.</p> <p>(VI) — бог (в политеистическом смысле); мифические существа, противопоставляемые асурам. Преимущество суров перед асурами в настоящее время лишь в том, что власть в руках суров и что они в настоящее время живут по ведическому закону. Прежде власть была в руках асуров, пока они вели жизнь по ведическому закону, но, развратясь, утратив нравственность, они утратили и власть. В древнем (ведическом) языке слово “асура” выражало положительные понятия: светозарный, божественный, духовный. Самое положительное ведическое божество — Варуна — именуется асуром.</p> <p>(VII) — боги (в политеистическом смысле); мифические существа, противопоставляемые асурам. Преимущество их перед асурами то, что в данное время власть находится в руках суров, и что они в настоящее время живут по ведическому закону. Пока асуры жили по ведическому закону, власть находилась в их руках, но постепенно они развращались и, утратив нравственность, утратили и власть</p>
СУРАБХИ	<p>सुरभि — SURABHI (У-п)</p> <p>(III) — “Благоуханная”, “весна”, имя коровы, родоначальницы рогатого скота, дочери Дакши, жены Кашьяпы, матери Рудры; вообще “корова”, земля, золото. В V, 101, 1 говорится, что Сурабхи возникла из амриты, то есть вышла из океана амриты при его пахтанье в числе прототипов других животных.</p> <p>(IV) — “благоуханная”, весна, “мать коров”, обитающая в подземном мире; мамка Сканды, причиняющая детскую болезнь (оспа?).</p> <p>(V) — “Приятная”, “милая”, имя одной из дочерей Дакши, жены Кашьяпы, прародительницы коров, 284, 54.</p>
СУРАБХИМАТ	(IV) — “благоухающий”, имя огня.
СУРАВА	(VI) — прекрасно звучащий; имя коня.
СУРАСАЯ	(III) — “Вкусный”, “влекущий”, имя дочери Дакши, жены Кашьяпы, матери нагов.
СУРАТХА	<p>सुरथ — SURATHA (К)</p> <p>(IV) — “хороший колесничий”, отец Шиби.</p>
СУРАШТРА	<p>सूराष्ट्र — SURĀṢṬRĀ (У-п)</p> <p>(VI) — обладающий хорошим царством; название страны и населяющего её народа.</p>
СУРАШТРАКА	(VII) — “прекрасная страна, народ”, название народа и населяемой им страны Сураштры. На Поле Куру, во время великой битвы, сураштраки сражались под

	водителем Критавармана, воина ядава, сына Хридики, который сражался на стороне кауравов.
СУРЕША	(IV) — царь богов (суров).
СУРУЧА	सुरुच — SURUCA (К) (III) — “Лучистый”, имя одного из князей гандхарвов.
СУРЬЯ	सूर्य — SŪRYA (Б-г) (II-2) — VII, 8; XI, 12, 19; XV, 6; м. р. =sura <i>солнце</i> . (III) — Солнце, божество солнца, один из сыновей Адити. (IV) — “солнце”; имя одного из олицетворений солнца. (V) — “солнце”, бог Солнца, 266, 8; 320, 3; 344, 37; 364, 1 и сл.; С. распространяет Панчаратру, 341, 119, 121. (VI) — солнце, бог Солнца; в эпосе вместо С. часто упоминается его эпитет Адитья, ставший как бы вторым именем Сурьи. См. также Адитья.
СУСУКХА	सुसुख — SUSUKHA (Б-г) (II-2) — IX, 2; прил. <i>очень приятный</i> ; нар. <i>susukham</i> — <i>весьма приятно</i> .
СУТА	सुत — SUTA (Д-п) (V) — сын отца-кшатрия и матери-браминки, 298, 8.
СУТАПУТРА	सूतपुत्र — SŪTAPUTRA (Б-г) (II-2) — XI, 26; м. р. <i>сын возничего</i> (sūta — <i>возничий</i> ), эпитет Карны (сута — варна бардов, сыновей браминов от матерей кшатриек).
СУТАСОМА	सुतसोम — SUTASOMA (А-п) (VI) — изготовивший сому; имя одного из сыновей Бхимасены. (VIII) — “рождённый по совершении жертвоприношения сомы”; имя одного из сыновей Бхимасены, воина Пандава, предательски убитого Ашваттхаманом во время перемирия.
СУТРА	सूत्र — SŪTRA (Б-г) (II-2) — VII, 7; XIII, 4; м. р. и ср. р. <i>нить, шнур, мерило, ритуальный кастовый шнур; основная мысль произведения, краткое изложение учения</i> .
СУТЬ	(V) — (Бхута, махабхута) — существо, существование; большое существо, большое существование. В философии Санкхьи “махабхута” называется “элементом”, “стихией”, которых Санкхья насчитывает 5, тогда как греческая философия насчитывает их 4+1 (квинтэссенция). Название “эссенция” (essentia), переводимое по-русски “суть”, “сущность”, вполне соответствует санскритскому “бхута”, которое имеет ещё значение и “дух” в смысле

	<p>низшего духа, что соответствует “элементалю” неоплатоников; ещё больше соответствует этому слову “<i>bhūtātma</i>”; однако употребление этого термина слишком широко; нередко он понимается как “душа мира”, “<i>anima mundi</i>”, особенно в обороте “<i>Sarvabhūtātma bhūtātma</i>”, и в таких случаях смысл термина близок смыслу терминов “<i>mahan</i>” и “<i>buddhi</i>”. Иногда бывает очень трудно дифференцировать в переводе термины “<i>bhūta</i>” и “<i>tattva</i>”, так как последнее слово тоже значит “суть”, “основа”, но в “<i>bhūta</i>” больше выражен виталистический оттенок, экзистенциальный, а в “<i>tattva</i>” — материальный, субстанциональный. В переводе “<i>mahabhūta</i>” по большей части сохранена традиция подстрочной передачи — “великие сути” (<i>die grosse Elementen</i>), хотя, может быть, правильной переводить через “плотные сути” (<i>grobe</i>), так как это название в Санкхье противопоставляется понятию “<i>tanmatra</i>”; слово “<i>tanu</i>” выражает скорее не величину, а состояние: “тонкий” не в пространственной категории (мелкий), но в категории модальности (разреженный; эфемерный).</p> <p>Таким образом сложность философской концепции и недостаток адекватных терминов вынуждают к некоторой условности; под словом “суть” собраны тексты, говорящие главным образом о “пяти стихиях”, а под словом “таттва” — тексты, говорящие о высших таттвах: 25, 26 и отчасти 24, тогда как остальные тексты, касающиеся таттв, собраны под специальными терминами: буддхи, манас и пр., 183, 5 и сл.; 184, 1 и сл.; 186, 1 и сл.; 194, 5 и сл.; 210, 29; 211, 4 и сл.; 219, 7 и сл.; 239, 6 и сл.; 247, 3 и сл.; 287, 3 и сл.; 312, 10 и сл. С. — их взаимоотношения, 232, 2 и сл.; с. вступают в Брахмо, 233, 18; с. от самосущей причины, 239, 6; с. в теле, 276, 4 и сл.</p>
СУХОРУКОСТЬ	(V) — 180, 39.
СУХОТРА	(V) — “Благая жертва”; имя данава, 227, 52.
СУХРИД	<p>सुहृद् — <b>SUHRD</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 29; VI, 9; IX, 18; м. р. <i>друг, союзник</i>.</p>
СУХРИДА	<p>सुहृद — <b>SUHRDA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 27; м. р. = <i>suhṛd</i> <i>друг</i>; прил. <i>добросердечный</i>.</p>
СУШЕНА	<p>(III) — “имеющий хорошую пращу”, “метательный диск”, эпитет Вишну-Кришны; имя одного из вождей “лесного народа”.</p> <p>(IV) — обладатель хорошей пращи, эпитет Вишну-Кришны. в кн. XI — как эпитет Карны.</p> <p>(VI) — обладатель хорошего метательного оружия; эпитет Вишну-Кришны; имя лесного человека, врага Сугривы; имя одного из сынов Джамадагни.</p>

СУЩЕСТВО	(V) — четыре класса существ в зависимости от способа зарождения, 237, 11.
СЧАСТЬЕ	(V) — сущность с., 174, 47 и сл.; человек — сам творец своего с., 195, 21.
СЬЮМАРАШМИ	(V) — “Лучистый”; имя одного риши, 269, 9, 18.
СЬЯНДАНА	स्यन्दन — SYANDANA (Б-г) (II-2) — I, 14; прил. (от <i>syand</i> — бежать) <i>быстро бегущий</i> ; м. р. <i>повозка, колесница</i> (особ. военная — I, 14).
<b>Т</b>	
ТА	त — TA (Б-г) (II-2) — см. <i>tad</i> .
ТАВА	तव — TAVA (Б-г) (II-2) — род. пад. от <i>tvam</i> , вместо <i>tavaka</i> — прил. <i>твой</i> .
ТАД	तद् — TAD (Б-г) (II-2) — мест. ( <i>sas, sa</i> — ж. р., <i>sā</i> ср. р. <i>tad</i> ) <i>тот, этот, он</i> ; часто в качестве определённого члена (артикла) в начале сложных слов заменяет косвенные падежи; <i>tad—tad</i> (в разных падежах) <i>тот и другой, разные</i> ; <i>tena, tasmād</i> (instr. et ablat.), нар. <i>вследствие этого, потому</i> ; вин. ср. р. <i>то, потому, итак, ну</i> (при продолжении речи), <i>там, тогда</i> ; <i>yati—tad</i> — <i>если—то</i> ; <i>tad—yathā</i> — <i>как-то, именно</i> . В философской литературе <i>Tad</i> употребляется для обозначения высшего принципа (ср. гл. XVII); в следующих местах Гиты это слово имеет такое значение: II, 17; XI, 37; XVII, 23, 25, 27; XVIII, 55.
ТАДАРТХАМ	तदर्थम् — TADARTHAM (Б-г) (II-2) — III, 9; нар. <i>поэтому, для этой цели</i> .
ТАДАРТХИЯ	तदर्थीय — TADARTHĪYA (Б-г) (II-2) — XVII, 27; прил. <i>предназначенный для этой цели, предпринятый для этой цели</i> (XVII, 27).
ТАЙДЖАСА	तैजस — TAIJASA (К) (VI) — состоящий из великолепия, могущества; блестящий металл; название криницы, посвящённой Варуне.
ТАЙНОУЧЕНИЕ	(V) — см. упанишада.
ТАЙТТИРИ	(V) — “Куропаткин”, “происходящий от куропатки” ( <i>tittiri</i> , ср. “тетерев”); имя риши, с которым связано название одной из Упанишад (Тайттирья уп.); старший брат Вайшампаяны, 338, 9.
ТАКШАКА	तक्षक — TAKṢAKA (А-п) (III) — (такш — тесать, плотничать) “Плотник”, строитель; имя

	<p>одного нага.</p> <p>(VII) — “плотник”, “строитель”, “архитектор”, имя змея, царя подземного царства Паталы, сына древнего мудреца Кашьяпы. Т. умертвил Парикшита, отца раджи Джанамеджай.</p>
ТАКШАШИЛА	<p>तक्षशिला — TAKṢAṢILĀ (А-п)</p> <p>(IV) — (такша — плотник, шила — обычай); главный город Гандхары, родины жены Дхритараштры.</p>
ТАЛАЧАРА	<p>तालचरा: — TĀLACARĀḤ (У-п)</p> <p>(III) — “блуждающий по земле”, “кочевник”, имя одного народа.</p>
ТАМАЛА	<p>(VI) — название ароматного растения.</p>
ТАМАС	<p>तमस् — TAMAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 9; X, 11; XIII, 17; XIV, 5, 8, 9, 15, 16, 17; XVI, 22; XVII, 1; XVIII, 32; ср. р. <i>темнота, мрак, помрачение, заблуждение, ослепление</i>; также <i>pāra</i> — <i>грех</i> и <i>ṣoka</i> — <i>горе</i>.</p> <p>(II-1) — (Tamas) — темнота, инерция, низшее из трёх качеств природы (пракрити). См. Гуна.</p> <p>(III) — тьма, инерция, см. Гуна.</p> <p>(IV) — тьма, название третьей гуны, см. Гуна.</p> <p>(V) — тьма, инерция; третье, низшее из трёх качеств природы (пракрити); люди должны полностью изведать чувства: т., раджас и саттву, 194, 16 и сл.; преданный Атману должен отстранить т., 212, 30; т. вызывает гнев, жадность, спесь, 213, 1; отсутствие распознавания, заблужденье, нерадивость — свойства т., 219, 29; мысль, поражённая т., — не стойка, 219, 38.</p>
ТАМАСА	<p>तामस — TĀMASA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 12; XIV, 18; XVII, 2, 4, 10, 13, 19, 22; XVIII, 7, 22, 25, 28, 32, 35, 39; <i>тьма, мрак</i>; прил. (ж. р. ī) <i>тёмный, заблудший, незнающий</i> (VII, 12; XIV, 18; XVII, 2).</p> <p>(IV) — “тёмный”, источник; название притока Ганги.</p>
ТАМРА	<p>ताम्र — TĀMRA (К)</p> <p>(IV) — тёмно-красный, название реки.</p>
ТАМРАВИ	<p>(IV) — то же.</p>
ТАМРАПАРНИ	<p>(VI) — меднокраснолистный; название некоторых растений; название реки, начинающейся в горах и впадающей в океан; река славится изобилием жемчуга в ней.</p>

ТАН	<p>तन् — TAN (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>натягивать, распространять, покрывать</i>; р. р. <i>tata</i>, II, 17; VIII, 22; IX, 4; XVIII, 46; <i>vi</i> — IV, 32; <i>покрывать, наполнять</i>; <i>anusam</i> — XV, 2; <i>распространяться вдоль, покрывать, наполнить</i>.</p>
ТАНГАНА	<p>तङ्गणः — TAṄGAṆAṆ (Д-п)</p> <p>(VI) — название народа (танг — ходить, бродить).</p>
ТАНДУЛИКА	<p>(VI) — зерно, чаще рисовое зерно, вес которого принимается за единицу; Тандуликашрама — обитель Тандулика. Общее значение этого сложного слова приблизительно таково: обитель возле рисового поля.</p>
ТАНДЬЯ	<p>(V) — “Ударный”; потомок Тандьи, одного ведического риши, 244, 17; 298, 14; 338, 7.</p>
ТАНМАТРАС	<p>तन्मात्र — TANMĀTRA (К)</p> <p>(V) — тонкие суги, находящиеся в теле и соответствующие плотным сугям среды (см. сугь).</p>
ТАНТРА	<p>तन्त्र — TANTRA (К)</p> <p>(V) — основа ткани (натянутая на станок); сугь, субстанция; позже — название священных книг шиваитской секты тантристов, а также книг буддийского канона, 174, 4; 188, 16, 20; 337, 40; 353, 18.</p>
ТАНУ	<p>तनु — TANU (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 21; IX, 11; прил. <i>тонкий, слабый, малый</i>; ж. р. <i>tanu</i> и <i>tanū</i> (в древнем языке только последняя форма, в позднейшем употреблялись обе) — <i>тело, плоть, личность, особь</i> (как обособленная ото всего единица), <i>образ</i> (применительно также к богам).</p>
ТАП	<p>तप् — TAP (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 19, 27; XI, 19; XVII, 5, 17, 28; гл. <i>накаляться, сиять, нагревать, накаливать, озарять</i> (о солнце, XI, 19), <i>сгорать, сжигать, причинять боль, мучить, вредить, истязать себя и другого, умерщвлять плоть</i>; <i>pra</i> — XI, 30; <i>пылать жаром, быть накаленным, сиять</i> (XI, 30), <i>зажигать, страдать</i>.</p>
ТАПАС	<p>तपस् — TAPAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 10, 28; V, 29; VII, 9; VIII, 28; X, 5; XI, 48, 53; XVI, 1; XVII, 5, 7, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 24, 25, 28; XVIII, 3, 5, 42; м. р. <i>жар, горе, страдание, истязание, аскеза, сопряженное с аскезой самоуглубление</i> (но не покаяние в христианском смысле), VIII, 28; XI, 48; XVII, 14.</p> <p>(III) — жар, накаливание, аскеза, закалка воли и тела. По мифологическим взглядам арийцев тапасом осуществлено мироздание и он является средством к</p>

	<p>достижению любой цели (ср. также введение к Санатсуджатапарван).</p> <p>(IV) — нагревание. накаливание, теплота как мирозерцательное начало; изнурение плоти, аскеза.</p> <p>(V) — возогревание, накаливание, усердный труд, духовный подвиг, самоистязание, аскеза, умерщвление плоти; т. — как основа миропоявления, 188, 2; 217, 15; 297, 15; через т. совершается жертва, 196, 11; отречение и смирение — высший т., 221, 5; т. есть благо существ, 232, 22; согласно здоровью, способностям, времени надо совершать т., 268, 36; мало людей совершают т., 297, 13; путь в небо открывает т., 297, 14; в трёх мирах нет ничего недостижимого для т., 297, 23; при утрате счастья надо совершать т., 297, 26.</p> <p>(VI) — одно из самых многогранных в смысловом отношении слов санскритского языка. Основное его значение по корню глагола — накалять, нагревать, возогревать и физически и психически творить аскезу, подвиг. Традиционная философия Индии утверждает, что тапасом можно достичь всего, вплоть до владычества над всем миром, причём под тапасом понимается какое-либо самоистязание, например, стоять у пяти огней: самоистязатель стоит среди четырёх костров, расположенных по сторонам света, на открытом месте, таким образом, палящие лучи солнца являются пятым огнём. Иные дают обет стоять на пальцах одной ноги и т. д. Аскет не задаётся целью умиловить бога или богов. Сплошь и рядом боги стараются помешать тапасу тем или иным путём. Тапас не религиозен, в него не вкладывается ничего мистического, он не ищет сближения с божеством, он самоцелен. Не ясно, почему боги обязаны вознаграждать совершающих тапас, даже вопреки своим интересам, вопреки здравому смыслу и вопреки “благу мира”, о котором так часто говорится.</p>
ТАПАСВИН	<p>तपस्विन् — <b>TAPASVIN</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 46; VII, 9; прил. <i>мучимый, постигнутый недолей; благочестивый</i>; м. р. <i>аскет, подвижник</i>.</p>
ТАР	<p>त् — <b>TAR</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 40; VII, 14; XVIII, 58; гл. <i>переплывать, счастливо избежать</i>; causat. — <i>спасать, освободить</i>; <b>ati</b> — XIII, 25; <i>превозмочь</i> (XIII, 25), <i>избежать</i>; <b>vyati</b> — II, 52; <i>счастливо достичь, перевозмочь</i> (II, 52); <b>sam</b> — IV, 36; <i>переложить, переплыть</i> (IV, 36).</p>
ТАРА	<p>तारा — <b>TĀRĀ</b> (У-п)</p> <p>(III) — “Всепроникающий”, “искрящийся”, имя одного “лесного человека” из союзников Рамы; в ж. р. имя жены Бали, царя “лесных людей”; “звезда”, “метеор” — одна из</p>

	<p>форм Дакшаяни, женского божества, почитаемого на горе Кишкиндха; это имя носит ряд богинь, оно перешло и в буддизм.</p> <p>(VI) — преодолевающий; спаситель; пламенеющий; название так называемых “семенных мантр”, то есть состоящих из одного слова; имя “одного лесного человека”, из соратников Рамы; ж. р. — Тара — имя жены Брихаспати, похитившей амриту, из-за чего разгорелась война; звезда, особенно Северная.</p>
ТАРАНТУКА	(VI) — название криницы (таранта — корабль, плот).
ТАРКША	<p>तार्क्ष — TĀRKṢA (А-п)</p> <p>(IV) — смысл слова неясен. БПС предполагает, что это искажение “твакша”, действительность. Мифологический образ также неясен; в более ранние времена Т—а представлялся конём, потом птицей, солнечным диском. Позднее образ Таркши сливается с Гарудой. Ариштанеми — эпитет одного муни по имени Таркша. Слово переводится: тот, чьи колёсные ободья остаются невредимыми”.</p>
ТАРКШЬЯ	<p>तार्क्ष्य — TĀRKṢYA (А-п)</p> <p>(III) — мифическое существо, олицетворение солнечного диска (подобно египетскому Атону). Иногда Таркшья изображается в виде лошади (более ранняя форма), чем олицетворяется движущая сила Солнца (ср. египетского скарабея, Хепра); позднее Т-я изображался в виде птицы — с той же символикой (ср. с египетским крылатым Гором Гар-эм-хути); имя старшего брата Гаруды, сына Кашьяпы; позднее, в Эпосе — сам Гаруда.</p> <p>(IV) — острие, мифическое существо, защищающее небо; созвездие “Стрелы”, шестой по более ранним представлениям и 8 по более поздним представлениям знак зодиака, соответствующий знаку “Рак”.</p> <p>(V) — название мифического существа, ранее представлявшегося в виде коня, позже — в виде птицы (Гаруда); т. — эпитет Шивы, 286, 58; эпитет Ариштанеми, 290, 4.</p>
ТАРП	<p>तर्प — TARP (Б-г)</p> <p>(II-2) — III, 17; VI, 8; гл. насыщаться, удовлетворяться.</p>
ТАТ	<p>त् — TAT (К)</p> <p>(II-1) — (Tat) — «То», непознаваемая основа мира; субстанция; <a href="#">Брахмо</a> (ср. китайское «Дао»).</p> <p>(Ред.) — см. также ТО.</p>
ТАТА	<p>तत — TATA (Б-г)</p> <p>(II-2) — р. р. от <a href="#">tan</a>.</p>

TATA	<p>तात — TĀTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 40; обращение родителей к сыну, ласковое обращение учителя к ученику (VI, 40), обращение младшего к старшему в знач. <i>отец, почтенный</i>; ср. <i>тятя, бабушка</i>.</p>
TATAS	<p>ततस् — TATAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. (от <i>ta—tad</i>, abl. II, 36; VI, 22), <i>отсюда, оттуда, там, туда, потом, тогда, впоследствии, оттого, потому</i>; <i>tad kim</i> — <i>тогда что же; что из того</i>; <i>tatas-tatas</i> — (VI, 26) <i>туда—сюда</i>; с предшествующим <i>yato-yato</i> — [<i>где бы ни ... там; tatas—kim</i>]* — <i>ну что же тогда, ну что же дальше</i>; <i>yatas—tatas</i> <i>так как — то</i>; <i>yadi—tatas</i> <i>если — то</i>; <i>откуда бы ни, отовсюду</i> (VI, 26), с <i>yadi</i> (XI, 4).</p> <p>* — Текст в квадратных скобках восстановлен по санскритско-русскому словарю В. А. Кочергиной. (Прим. редактора).</p>
TATRA	<p>तत्र — TATRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>там</i>, в этом случае <i>iyatra—tatra</i> — <i>где только ни</i>; с locat. от <i>tad</i> (XVIII, 16).</p>
TATTVA	<p>तत्त्व — TATTVA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 16; III, 28; IV, 34; V, 8; IX, 24; XI, 54; XIII, 11; XVIII, 1; м. р. <i>отношение, истинное отношение, истинная природа вещей, правда</i> (IV, 9; IX, 24; XVIII, 1), <i>действительность, пять элементов</i>; в Веданте это слово искусственно разделяется на два: <i>tat tvam</i> — <i>это Ты</i>, чем выражается тождественность мира, лишь иллюзорно представляющегося множественным.</p> <p>(IV) — основа ткани; индийская философия учит о 24+1 основ ткани Природы (см. введение).</p> <p>(V) — кон (ср. доскональный), <i>суть, действительность, истинное соотношение, сущность</i>; кто постигнул т., тот умиротворяется, 179, 28; общее учение о т., 212, 1 и сл.; 304, 15 и сл.; двадцать четыре т., 304, 29; 308, 10; 312, 25; двадцать пятая т., 304, 38; 307, 28, 39; 308, 43; 309, 1 и сл.; 310, 8; 320, 56; 341, 24; двадцать шестая т., 310, 7, 20; 320, 55; восемь творческих т., 308, 29, 30.</p> <p>(VII) — “основа ткани”. В позднейших философских спекуляциях, традиционное индийское слово “таттва” разбивалось на два: <i>Tat Tvam</i> — “Это Ты” великая мантра Катхака-упанишады. Таттва это то, что натянуто (<i>tan</i> — <i>натягивать</i>), технически в производстве ткани это основа, дающая возможность утку образовывать форму ткани.</p>
TATTVATAS	<p>तत्त्वतस् — TATTVATAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — = <i>tattva</i> — IV, 9; VI, 21; VII, 3; X, 7; XVIII, 55.</p>

ТАТХА	<p>तथा — TATHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>так, таким образом, так и также</i>; с <i>iti</i> — <i>так, согласен, хорошо</i>; с <i>eva, ca</i> — <i>также</i>; с <i>api</i> — <i>также, однако, всё-таки, тем не менее</i>; <i>yathā—tathā</i> как—так; <i>yathā—yathā—tathā—tathā</i> — чем больше—тем больше.</p>
ТВАМ	<p>त्वम् — TVAM (Б-г)</p> <p>(II-2) — мест. <i>ты</i>.</p>
ТВАР	<p>त्वर् — TVAR (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 27; гл. <i>спешить</i>.</p>
ТВАЧ	<p>त्वच् — TVAC (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 30; ж. р. <i>кожа, шкура, покров, кора</i>.</p>
ТВАШТАР	<p>त्वष्टर् — TVAṢṬAR (К)</p> <p>(III) — “Творец”, мало персонифицированное представление о сознательной творческой силе Вселенной.</p> <p>(V) — творец; слабо персонифицированное представление о творческой причине мира; в системе Санкхьи обычно эта причина мыслится имманентной миру (атеистическая позиция), но ранняя Санкхья и вишнуизм допускают существование причины, трансцендентной миру (теистическая позиция). Мифологически под т. часто понимается Брама или какой-либо Ману, 208, 16, 18; 344, 20 и сл.</p> <p>(VI) — творец, создатель. Очень мало персонифицированный мифологический образ, в эпоху Эпоса почти забытый.</p>
ТЕДЖАС	<p>तेजस् — TEJAS (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 9, 10; X, 36, 41; XI, 19, 30; XV, 12; XVI, 3; XVIII, 43; ср. р. <i>острие, луч, искра, огонь, сила, сущность вещи, её цвет, украшение; высшая сила организма, жизненная сила, магическая сила, достоинство, великолетие</i>.</p>
ТЕДЖАСВИН	<p>तेजस्विन् — TEJASVIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 10; X, 36; прил. <i>блестящий, сильный, достопочтенный</i> (X, 36), <i>великолепный</i>.</p>
ТЕДЖОМАЙЯ	<p>तेजोमय — TEJOMAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 47; прил. (ж. р. ī) <i>состоящий из блеска, света, сияющий</i> (XI, 47).</p>
ТЕДЖОРАШИ	<p>तेजोराशि — TEJORĀṢI (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 17; м. р. <i>гора блеска, яркое сияние</i>.</p>
ТЕЛО	<p>(V) — система Санкхьи даёт очень развёрнутое учение о теле, его составе и развитии. Представления Санкхьи легли в основу Аюрведы, индийской традиционной медицины, а</p>

	отсюда, через арабский Восток, физиологические концепции Санкхьи перешли в средневековую медицину (Ибн Сина). Т. — вместилище счастья-несчастья, 174, 21; состав т., 184, 20 и сл.; 185, 1 и сл.; 239, 7 и сл.; 252, 3; 276, 11; 299, 14; 341, 34; 344, 58; плотное и тонкое т., 196, 21; 202, 18; 318, 5 и сл.; т. и джива, 201, 10, 23; 210, 39; 214, 15; 218, 28 и сл.; 299, 13; 319, 1; 341, 34 и сл.; недолговечность т., 224, 6 и сл.; 331, 42 и сл.; 333, 4; бодрое т. не разрушается, 227, 4; запредельное не проявлено пребывает в т., 239, 18, 32; 276, 32; т. — микрокосм, 245, 30; надо охранять четыре двери т., 270, 23; 301, 28; какие свойства т. передаются от отца и какие — от матери, 307, 5 и сл.
ТЕОГОНИЯ	(V) — 207; 208.
ТИ	ति — TI (Б-г) (II-2) — = iti.
ТИГМАНШУ	तिग्मांशु — TIGMĀM̐ṢU (К) (I) — “остролучистый” — эпитет бога Солнца.
ТИДЖ	तिज् — TIJ (Б-г) (II-2) — II, 14; гл. становиться острым, быть острым, точить; desid. titikṣate — стремиться быть острым, стремиться противостоять, мужественно переносить, мужаться (II, 14).
ТИКШНА	तीक्ष्ण — TĪKṢṢṂA (Б-г) (II-2) — прил. (tij+суф. ṣṇa, XVII, 9) острый.
ТИЛАК	(III) — название одного кустарникового растения.
ТИМИТАМАНЧАЛА	(III) — сказочное морское чудовище.
ТИМИТИМИНГИЛА	(VI) — мифическое морское чудовище (см. гл. 169, 3. Прим. ред.)
ТИНДУКА	तिन्दुक — TINDUKA (У-п) (VI) — название дерева.
ТИТТИРИ	तित्तिरि — TITTIRI (К) (VI) — фазан, цесарка; имя риши, создавшего школу Тайтирья, основы которой изложены в одноименной Упанишаде, одной из древнейших; её относят к Ригведе; название страны.
ТИШЬЯ	(V) — “кислый”; название четвертой юги, обычно называемой Кали-юга; она уподобляется терпко-кислому плоду мираболана, 342, 86, 87; 351, 44 (см. также юга).
ТО	(V) — (Тат), как обозначение истинно Сущего, 199, 126; 201, 16, 28; 202, 4; 206, 19; 210, 15; 224, 50, 54; 239, 26 и сл.; 241, 11.

	(Ред.) — см. также <a href="#">ТАТ</a> .
ТОЯ	तोय — <a href="#">TOYA</a> (Б-г) (II-2) — IX, 26; ср. р. <i>вода</i> .
ТРАЙВИДЬЯ	त्रैविद्य — <a href="#">TRAIVIDYA</a> (Б-г) (II-2) — IX, 20; ср. р. <i>три науки, три Веды</i> (Риг, Яджур и Сама); <i>изучение Вед</i> (по схолиасту, изучение Шрути, жертв и даров); прил. <i>знающий три Веды</i> (IX, 20).
ТРАЙГАРТЫ или ТРИГАРТЫ	त्रिगर्त — <a href="#">TRIGARTA</a> (А-п) (VII) — название народа страны Тригарты — “страна трёх крепостей” — так называлось в древности княжество Джаландхара — одна из наиболее засушливых областей Индии. Тригарта также имя раджи этой страны, который поклялся вместе с братьями убить Арджуну или умереть.
ТРАЙЛОКЬЯ	त्रैलोक्य — <a href="#">TRAILOKYA</a> (Б-г) (II-2) — I, 35; ср. р. <i>тройственный мир, три мира как целое</i> .
ТРАСАДАСЬЮ	(VI) — трусящий перед нежитью, а потому щедро одаряющий браминов; имя раджи, потомка Икшваку.
ТРЕЗУБЕЦ	(V) — ритуальное оружие поклонников Шивы, одним из атрибутов которого был т. Странствующие аскеты носили т. как знак их принадлежности к четвёртой ступени жизни, 322, 8, 19, 42, 47; 342, 93.
ТРЕТА	त्रेता — <a href="#">TRETĀ</a> (У-п) (III) — “тройной”, сторона игральной кости с 3 очками; второй мировой период, исчисляемый так: 3000 лет + по 300 лет “утренних и вечерних сумерек”, всего 3600 лет (см. Юга). (IV) — третичный, второй мировой период, см Юга. (V) — т.-юга (см. юга). (VI) — третичный период мира. См. также юга.
ТРЕТЬЕ НЕБО	(VII) — по верованию древних индусов — местопребывание богов, подчинённых Индре. (Ред.) — см. также ТРИДИВА.
ТРИ	त्रि — <a href="#">TRI</a> (Б-г) (II-2) — II, 45; III, 22; VII, 13; IX, 20, 21; XI, 20, 43; XIV, 20, 21; XV, 17; XVI, 21, 22; XVII, 2, 7; XVIII, 40; числ. <i>три</i> .
ТРИВИДА	(IV) — “знающий три” (подразумевается Веды), как эпитет Шивы.
ТРИВИДХА	त्रिविध — <a href="#">TRIVIDHA</a> (Б-г) (II-2) — XVII, 7, 17, 23; XVIII, 4, 12, 18, 19, 29, 36; прил. <i>тройкий</i> .
ТРИВИШТАПА	(V) — “Третье небо”, небо Индры, святилище неба — понятие

	довольно расплывчатое, 227, 120; 323, 79. (VI) — значение слова не вполне ясно: обычно слово переводится “третье небо (Индры)”; второй основе этого составного слова придаётся значение: слой, высь, небо. В позднейшем языке закрепляется значение: мир, вселенная и связывается с царством Индры. Некоторые исследователи предполагают, что “тривиштапа” означает “трисвятое”, особо священное место в раю Индры.
ТРИГАНГА	(VI) — тройственная Ганга; название криницы.
ТРИГАРТА	त्रिगर्त — TRIGARTA (У-п) (VIII) — раджа страны Тригарты (совр. Джаландхар, около Лахора).
ТРИДЖАТА	त्रिजट — TRIJAṬA (К) (III) — “Трёхкосая”, с тремя косами; женское имя, имя ракшаски, стерегшей Ситу.
ТРИДИВА	त्रिदिव — TRIDIVA (А-п) (IV) — “третье небо”, рай. (Ред.) — см. также ТРЕТЬЕ НЕБО.
ТРИДХАТУ	त्रिधातु — TRIDHĀTU (К) (V) — “Трёхосновный”; эпитет Вишну, 344, 59.
ТРИКАКУД	त्रिककुद् — TRIKAKUD (К) (V) — с тремя наростами, образовавшимися из грязи, когда Вишну, воплотясь вепрем, поднял землю со дна океана; эпитет Вишну, 344, 65.
ТРИКУМА	(III) — “трегорбый”, название некоторых гор, в том числе горы на о. Ланке (Цейлоне), на вершине которой стоял город Ланка, столица Раваны.
ТРИКУТАВАН	(IV) — “состоящий из трёх острых веществ” (имбиря, чёрного и красного перца).
ТРИНА	तृण — TRṆA (Б-г) (II-2) — X, 35; м. р. и ср. р. (дополнит. шлока) <i>трава, растительность.</i>
ТРИПИШТАПА	त्रिपिष्टप — TRIPIṢṬAPA (К) (III) — обитель 33 богов, небо Индры.
ТРИПТИ	तृप्ति — TRṬPTI (Б-г) (II-2) — X, 18; (от tarp) ж. р. <i>насыщение, удовлетворение, умиротворение.</i>
ТРИПУРА	त्रिपुर — TRIPURA (А-п) (IV) — тройной город, или “три города”: золотой, серебряный и

	<p>железный, название города асуров, разрушенного Шивой.</p> <p>(VI) — иллюзорный город данавов, символизирующий 3 губительные силы: гнев, похоть, жадность. Иногда это слово, буквально означающее “три города”, принимается за собственное имя данава, так, например, делает Рой в 106, 11. Шива одной стрелой разрушил эти “Три города”, то есть йогически преодолел силы, препятствующие освобождению йогины.</p>
ТРИСУПАРНА	(V) — “триждыпрекраснопёрый”; название особого обряда вишнуизма, 350, 21.
ТРИТА	<p>त्रित — TRITA (А-п)</p> <p>(V) — “Третий”; сын Праджапати, 208, 31; 338, 6, 61; 341, 12, 86; 343, 46.</p>
ТРИТИЯ	<p>तृतीय — TṚTĪYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — прил. <i>третий</i>.</p>
ТРИШНА	<p>तृष्णा — TṚṢṆĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIV, 7; ж. р. <i>жажда, возжеление, страсть</i>.</p> <p>(V) — жажда жизни как движущая сила всего живущего, 174, 18, 46, 57; 177, 17, 51; 179, 28, 33, 37; 180, 26; 184, 39; 217, 35, 36; 218, 33; 222, 30; 254, 3; 271, 29; 275, 10; 277, 2 и сл.; 288, 19; 302, 48; 311, 7; 350, 73.</p>
ТРЪЯМБАКА	<p>त्र्यम्बक — TRYAMBAKA (А-п)</p> <p>(V) — “Сын трёх матерей”; эпитет Шивы, 352, 8.</p> <p>(VI) — имеющий три жены или сестры — так переводит БПС, разлагая это слово на два tri+amba, но при таком разложении, пожалуй, правильно понимать: “имеющий три матери”. Но с такой оговоркой закономерность разложения, даваемого БПС, сомнительна: второе слово можно принять так, как оно даётся в тексте: амбака, тогда всё слово понимается как “треглазый”, что вполне соответствует канону изображения Шивы. БПС указывает, что слово Трьямбака употреблено как собственное имя одного из одиннадцати Рудр.</p> <p>(VIII) — “трёхглазый”; эпитет Шивы.</p>
ТУЛАДХАРА	(V) — тула — весы, чашка весов; дхара — держащий; держащий весы, весовщик, 262, 42 и сл.; 263, 1 и сл.; 264, 1 и сл.
ТУЛЪЯ	<p>तुल्य — TULYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 19; XIV, 24, 25; прил. <i>уравновешенный, равный</i>.</p>
ТУМБИ	(V) — название музыкального инструмента, 286, 26.

ТУМБУРУ	<p>तुम्बुरु — TUMBURU (А-п)</p> <p>(III) — “Кориандр”, (эфироносное растение); имя одного гандхарвы.</p> <p>(V) — “Бубен”; имя гандхарва, 285, 7; 326, 15.</p> <p>(VI) — имя одного гандхарва; значение слова не ясно; возможно, что здесь не без звукоподражания: звук ударного инструмента. Схолиаст сближает это имя с названием кориандра: кустумбуру.</p>
ТУМУЛА	<p>तुमुल — TUMULA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 13, 19; прил. шумный, рокочущий; ср. р. гул, шум (I, 13, 19).</p>
ТУНГАВЕНА	(IV) — “высокая вода”, половодье; название реки.
ТУНГАКА	(VI) — название священного леса (тунга — высокий, раскидистый; название некоторых растений).
ТУНДА	<p>तुण्ड — TUṆḌA (К)</p> <p>(III) — “Клюв”, “хобот”, эпитет Шивы; имя одного ракшаса.</p>
ТУРЬЯ	<p>तूर्य — TŪRYA (К)</p> <p>(V) — четвертый, четвертое состояние сознания, которого достигают йогины, более глубокая интраверсия, нежели сон без сновидений, 308, 17.</p>
ТУШ	<p>तुष् — TUṢ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 20; гл. успокоиться, удовлетвориться; sam — III, 17; IV, 22; XII, 14, 19; то же (VI, 20; XII, 14).</p>
ТУШАРА	<p>तुषार — TUṢĀRA (К)</p> <p>(III) — “мороз”, имя одного народа.</p>
ТУШНИМ	<p>तूष्णीं — TŪṢṆĪM (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 9; нар. молча, тихо (II, 9).</p>
ТУШТИ	<p>तुष्टि — TUṢṬI (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 5; ж. р. удовлетворение, успокоение.</p>
ТЪЯГА	<p>त्याग — TYĀGA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, 11, 12; XVI, 2; XVIII, 1, 2, 4, 8, 9; м. р. оставление, покидание, отталкивание, отказ от себя, от мира, отречение (XII, 11; XVIII, 2, 4).</p>
ТЪЯГИН	<p>त्यागिन् — TYĀGIN (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 10, 11, 12; прил. оставляющий; отрекающийся (XVIII, 11).</p>

ТЪЯДЖ	<p>त्यज् — <b>TYAJ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 9, 33; II, 3, 48, 51; IV, 9, 20, 21; V, 10, 11, 12; VI, 24; VIII, 6, 13; XVI, 21; XVIII, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 48, 51; гл. <i>оставлять, отпускать, покидать, умирать</i> (IV, 9), <i>отдавать свою жизнь</i> (I, 33); <b>paṅi</b> — XII, 16; XIV, 25; XVIII, 66; <i>покидать, предаваться судьбе, обстоятельствам, отдаваться</i> (XVIII, 66).</p>
	<b>У</b>
УБХА	<p>उभ — <b>UBHA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — <i>оба</i> (двойств. ч.).</p>
УБХАЯ	<p>उभय — <b>UBHAYA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 21, 24, 27; II, 5, 10, 16, 19, 50; V, 2, 4; VI, 38; XIII, 19; прил. <i>оба, обоюдный</i>.</p>
УГРА	<p>उग्र — <b>UGRA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 20, 30, 31, 48; XVI, 9; прил. <i>мощный, чрезмерный, ужасный</i>; <b>ugragūra</b> — XI, 30; <i>ужасный по виду, форме, ужаснообразный</i>.</p> <p>(V) — “Ужасный”; сын отца-кшатрия от матери-шудры, 298, 8.</p>
УГРАСЕНА	<p>उग्रसेन — <b>UGRASENA</b> (А-п)</p> <p>(III) — “Ужасное войско”, мужское (княжеское) имя, в частности брата Джанамеджаи.</p> <p>(IV) — “ужасное войско”, имя раджи.</p> <p>(V) — “Ужасное войско”; имя раджи, 230, 2 и сл.</p> <p>(VII) — “ужасное войско”, имя раджи вришнейцев, раджи Матхуры, брата Джанамеджаи, отца Кансы, который сверг с престола Уграсену, но был убит Кришной, восстановившим власть Уграсены.</p>
УДАКА	<p>उदक — <b>UDAKA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 42; II, 46; ср. р. <i>вода</i> (II, 46).</p>
УДАНА	<p>उदान — <b>UDĀNA</b> (Д-п)</p> <p>(IV) — “восходящий жизненный ток”, см. <a href="#">Прана</a>.</p> <p>(V) — название одного из жизненных токов (ветров), восходящая прана, 184, 25; 185, 7; 200, 17; 303, 27 (см. также <a href="#">прана</a>).</p>
УДАПАНА	<p>उदपान — <b>UDAPĀNA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 46; м. р. и ср. р. <i>источник</i> (II, 46), <i>пруд</i>.</p>
УДАРА	<p>उदर — <b>UDARA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 16, 23; ср. р. <i>пустое тело, полость, живот</i>.</p>

УДАРА	उदार — UDĀRA (Б-г) (II-2) — VII, 18; прил. <i>возвышенный, благородный, отличный</i> (VII, 18).
УДАСИН	उदासीन् — UDĀSĪN (Б-г) (II-2) — VI, 9; прил. <i>безучастный</i> (см. ās+ud), м. р. <i>отрешённый, аскет</i> .
УДБХАВА	उद्भव — UDBHĀVA (Б-г) (II-2) — VIII, 3; X, 34; м. р. <i>возникновение, происхождение</i> .
УДВЕГА	उद्वेग — UDVEGA (Б-г) (II-2) — XII, 15; XVII, 15; м. р. <i>дрожание, возбуждение</i> (XII, 15).
УДГАТАР	उद्गतर् — UDGĀTAR (К) (IV) — жрец, возносящий хваления; особый вид жрецов.
УДГИТА	(V) — <i>возвышенная песнь</i> , 349, 56.
УДДАЛАКА	उद्दालक — UDDĀLAKA (А-п) (VI) — <i>название злакового растения; мужское имя</i> .
УДДЕША	उद्देश — UDDEṢA (Б-г) (II-2) — X, 40; м. р. <i>указание, объяснение</i> (X, 40).
УДДХАВА	उद्धव — UDDHAVA (А-п) (VII) — <i>имя дяди или двоюродного брата Кришны, в Махабхарате он друг и советник Кришны</i> .
УДЖДЖАЛАКА (УДЖДЖАНАКА)	(IV) — “подъём”, название страны, вероятно происходящее от “удьяна”, “восходящий”. Текст говорит о южных, по отношению к бассейну великих рек, пустынных плоскогорьях Декана. (VI) — <i>возрождение; название криницы</i> .
УДЖДЖАЯНТА	(VI) — <i>победный, победитель; мужское имя</i> .
УДРА	(III) — <i>название одного народа</i> .
УДЬЯТА	उद्यत — UDYATA (Б-г) (II-2) — XI, 10; прил. (р. р. от yam+ud) <i>поднятый</i> (особенно об оружии).
УКТА	उक्त — UKTA (Б-г) (II-2) — прич. пр. вр. от vac, кот. и см. 2) ср. р. <i>слово</i> .
УКТХА	उक्थ — UKTHA (К) (IV) — (или Брихадуктха) — <i>изречение, хвала (или великое изречение, хвала), ритуальная формула; мифологически — сын Тапаса</i> .

УЛБА	उल्ब — ULBA (Б-г) (II-2) — III, 38; м. р. <i>оболочка плода, амнион</i> (III, 38).
УЛМУКА	उल्मुक — ULMUKA (У-п) (VI) — <i>пожарище, головешка; мужское имя.</i>
УЛУПИ	उलूपि — ULŪPI (А-п) (IV) — <i>имя дочери нага Кауравья, одна из жён Арджуны.</i>
УМА	उमा — UMĀ (А-п) (III) — “Лён”, “белокурый”, имя дочери Химавата от его жены Мены; жена Шивы (Парвати, Сати, Дурга). (IV) — лён, покой; имя дочери Химавата, жены Шивы (Дурга, Парвати, Сати). (V) — “Лён”; “блеск”; “слава”; “покой”; “ночь”; дочь Химавата и Мены, супруга Шивы (Рудры), богиня Кали, 190, 10; 284, 7, 22; 285, 15, 25; 291, 37; 325, 16; 344, 35, 36; 351, 69. (VI) — ж. р. лён; дочь Химавата (по другим сказаниям Дакши), супруга Шивы; её другие имена: Кали, Дурга, Махадэви. (VII) — “лён”; дочь Химавата и Мены (по другим сказаниям — Дакши), супруга Шивы; её другие имена: Дурга, Кали, Шакти, Махадэви.
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ	(V) — 206, 23 и сл.
УНМУЧА	(V) — “Воздетый”; имя одного риши, 208, 28.
УПАВЕНА	(IV) — <i>низкая вода; название реки.</i>
УПАДЖАЛА	(VI) — <i>текучая вода; название реки.</i>
УПАДРАШТАР	उपद्रष्टर् — UPADRAṢṬAR (Б-г) (II-2) — XIII, 22; n. ag. <i>созерцатель, свидетель</i> (XIII, 22).
УПАКАРИН	उपकारिन् — UPAKĀRIN (Б-г) (II-2) — XVII, 20; прил. <i>услужливый, благодетельный.</i>
УПАНИШАДА	उपनिषद् — UPANIṢAD (Б-г) (II-2) — ж. р. <i>сидение у ног учителя для внимания поучениям, сокровенное учение; философское объяснение смысла Вед.</i> (V) — сидение внизу, у ног учителя, позже прямое значение слова сгладилось, и оно стало пониматься в переносном смысле — тайноучение; философские части Вед. Упанишады разделяются на древние, средние и поздние. Канон состоит из 108 уп., иногда называют и большее число. У. входят, как отдельная часть, в более обширное произведение — Араньяку, то есть Писание, предназначенное для пустынножителей. Авторитет

	<p>отдельных У. не равномерен. Самые авторитетные У. наиболее древние, цитированные Шанкарой в толковании Ведантасутр или же комментированные Шанкарой. Таких насчитывают 12, 231, 7; 244, 15; 251, 11, 12; 271, 30; 322, 164; 343, 8.</p> <p>(VI) — сидение внизу, у ног (учителя); тайноучение. Упанишадами называются изустно передававшиеся философские произведения, которые присоединялись к наставлениям, Араньякам, предназначенным для пустынножителей; в свою очередь каждая Араньяка была связана с определённой Ведой. Распределение Араньяк и Упанишад весьма неравномерно: беднее всех в этом отношении Ригведа. Есть упанишады, написанные только прозой, другие — смешанным стилем, проза чередуется со стихотворными вставками и, наконец, есть Упанишады, целиком написанные ритмически. Принято считать, что наиболее ранние Упанишады написаны метрически. Смешанные по стилю считаются средними по датировке. Хотя все упанишады считаются Шрути, не все они одинаковы по авторитету. Наиболее авторитетными считаются Упанишады, цитируемые Шри Шанкарой Ачарьей в “Веданта-сутрах” (таких Упанишад двенадцать). Упанишады называются ещё Ведантой, то есть “окончанием Вед”.</p>
УПАБХОГА	<p><b>उपभोग</b> — <b>UPABHOGA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVI, 11; м. р. <i>наслаждение, употребление</i> (пищи, XVI, 11).</p>
УПАМА	<p><b>उपमा</b> — <b>UPAMĀ</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — VI, 19, 32; XVIII, 37, 38; ж. р. отношение близости, сходства, подобия (VI, 19); очень часто на конце сложных слов употребляется вслед за понятием, с которым нечто сравнивается (Дейссен так понимает <i>ātmaupamyena</i>, VI, 32).</p>
УПАПАТТИ	<p><b>उपपत्ति</b> — <b>UPAPATTI</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 9; ж. р. <i>прибытие, проявление</i> (XIII, 9), <i>соразмерность</i>.</p>
УПАПЛАВА	<p><b>उपप्लव</b> — <b>UPAPLAVA</b> (К)</p> <p>(III) — “Наплыв”, “Наводнение”, <i>напасть, несчастье</i>; название деревни.</p>
УПАПЛАВЬЯ	<p><b>उपप्लव्य</b> — <b>UPAPLAVYA</b> (А-п)</p> <p>(VIII) — столица страны Матсьи, царства Вираты, царя народа матсьев. У., как предполагают, находилась по соседству с Джайпуром, южнее Дели, где ныне находится город Вират.</p>

УПАРИЧАРА	उपरिचर — UPARICARA (А-п) (V) — “Парящий”, “ходящий вверх”; имя раджи, принявшего традицию сатватов, защитника народа Васу (Васу-Упаричара), 337, 17, 47; 338, 3, 15; 339, 17.
УПАСАНА	उपासन — UPĀSANA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; ср. р. сидение около, забота, почитание (XIII, 7).
УПАШРУТИ	उपश्रुति — UPAṢRUTI (А-п) (V) — “Подслушивающая”; имя злой богини, 344, 28.
УПАЯ	उपाय — UPĀYA (Б-г) (II-2) — VI, 36; м. р. средство, способ (особенно правильный), путь, след (VI, 36), дар, приношение.
УРАГА	उरग — URAGA (Б-г) (II-2) — XI, 15; м. р. змей (ходящий на чреве); особенно мифические существа с телом змея и лицом человека; красота их часто превозносится в эпосе (XI, 15).
УРВА	(VI) — собственное имя; урванга — гора, море.
УРВАШИ	उर्वशी — URVAṢĪ (А-п) (V) — “Вожделение”; имя апсары, жены Пуруравы, родоначальника кауравов, 334, 21, 25. (III) — “Вожделение”, имя апсары, о любви к которой Пуруравы говорится уже с гимне Ригведы (X, 95). Пурурава и Урваши были родоначальниками родов Пуру и Яду и таким образом предками Пандавов и Кришны. Смысл поведения Арджуны относительно Урваши (ср. Восхождение на небо Индры) заключался именно в том, что Арджуна относился к Урваши, как к прародительнице. (VI) — вожделение; пламенная страсть; имя апсары, в которую безумно влюбился раджа Пурурава, родоначальник кауравов, пандавов, ядавов; название криницы.
УРДЖИТА	ऊर्जित — ŪRJITA (Б-г) (II-2) — X, 41; прил. (р. р. от ūrjay — кормить), упитанный, мощный, изрядный (X, 41), Edgerton переводит в X, 41 через vigor — мощь.
УРДХВА	ऊर्ध्व — ŪRDHVA (Б-г) (II-2) — XII, 8; XIV, 18; XV, 1, 2; прил. направленный вверх, вознесенный, верхний; ср. р. вершина, высота; нар. вверх, вверху, над.
УРДХВАБХАДЖ	(IV) — “причастный высоте”, одна из форм Агни.

УРМИЛА	(III) — (урми — волна) “Волнистая”; дочь Джанаки, жена Лакшманы.
УРНАЮ	ऊर्णायु — ŪRṆĀYU (К) (III) — “Паук, ткач шерсти”, женское имя (ср. греческ. Арахна); имя одной апсары.
УРУ	ऊरु — ŪRU (Б-г) (II-2) — XI, 23; м. р. <i>бедро</i> (в сложных словах <i>ūru</i> и <i>ūrū</i> ).
УТА	उत — UTA (Б-г) (II-2) — UTA 1 — прич. от <i>vā, vyati</i> . (II-2) — UTA 2 — I, 40; XIV, 9, 11; предл. <i>и, ещё, также; uta—vā или—же; uta—uta как, также и</i> ; на конце слова подчёркивает смысл высказывания (I, 40; XIV, 9, 11); как вопросительная частица в начале предлож. <i>utinam?</i> — <i>также, если, разве не ?</i>
УТАТХЬЯ	उतथ्य — UTATHYA (А-п) (V) — имя риши, потомка Ангираса, старшего брата Брихаспати, 343, 49.
УТПАЛА	उत्पल — UTPALA (А-п) (VI) — цветок лотоса, особенно голубого; название реки; название леса.
УТСАДАНА	उत्सादन — UTSĀDANA (Б-г) (II-2) — XVII, 19; м. р. <i>отторжение, гибель</i> (XVII, 19).
УТСАХА	उत्साह — UTSĀHA (Б-г) (II-2) — XVIII, 26; м. р. <i>усилие, волеуправленность, сила, решимость</i> .
УТТАМА	उत्तम — UTTAMA (Б-г) (II-2) — I, 24; IV, 3; VI, 27; IX, 2; XI, 27; XIV, 1, 14; XV, 17, 18; XVIII, 6; прил. <i>высший</i> ; переносно <i>лучший, знаменитейший</i> ; часто на конце слов (I, 24); в сравн. форме — XV, 18; нар. <i>uttaman высочайше, внешне, крайне</i> .
УТТАМАУДЖАС, УТТАМОДЖА, УТТАМАУДЖА, УТТАУМОДЖА	उत्तमौजस् — UTTAMAUJAS (Б-г) (II-2) — I, 6; м. р. <i>собств. имя (uttama+ojas) Силач</i> (II-1) — (Uttamoja) — «силач», «богатырь» или «великолепный»; мужское имя одного раджи, сторонника Пандавов. (III) — “Высочайшая сила”, отвага, мужское (княжеское) имя. (VII) — “богатырь”, “великолепный” — имя раджи, сторонника Пандавов. (VIII) — имя воина, сражавшегося на стороне Пандавов,

	предательски убитого Ашваттхаманом.
УТТАНКА	उत्तङ्क — <b>UTTAṆKA</b> (А-п) (IV) — “Возвышенное сердце”; имя одного риши (анка — грудь, сердце).
УТТАРА	उत्तर — <b>UTTARA</b> (Б-г) (II-2) — VI, 11, 27; прил. (от <i>ud</i> ) <i>верхний, северный, левый</i> (север во время молитвы на восток находится слева), <i>задний, следующий, превосходящий, победный, лучший</i> ; ср. р. <i>крыша</i> ; часто на конце сл. прил. (VI, 11). (IV) — “возвышенный”, северный; м. р. — имя раджи. В ж. р., по переводу Роя, имя дочери Вираты, жены Абхиманью, снохи Арджуны и Субхадры. БПС не даёт этому слову значения женского имени.
УТТАРАЯНА	उत्तरायण — <b>UTTARĀYAṆA</b> (Б-г) (II-2) — VIII, 24; м. р. <i>восхождение, восход; время движения солнца к северу; летнее солнцестояние</i> (VIII, 24).
УТТАУМОДЖА	(IV) — “крайне сильный”, могучий, брат Юдхаманью; (см. также Утгамоджа).
УХ	ऊह् — <b>ŪH</b> (Б-г) (II-2) — I, 2, 3; VIII, 5; гл. <i>толкать, изменять, сталкивать, поворачивать, расширять, разворачивать в боевом порядке</i> (I, 2, 3), <i>перемещать, приводить в порядок</i> .
УЧЕНИЧЕСТВО	(V) — см. брахмачарья.
УЧИТЕЛЬ	(V) — см. гуру.
УЧЧАЙС	उच्चैस् — <b>UCCAIS</b> (Б-г) (II-2) — I, 12; нар. <i>высоко, вверху, громко</i> .
УЧЧАЙХШРАВА, УЧЧХАЙШРАВА, УЧЧАЙШРАВА, УЧЧАЙХШРАВАСА	उच्चैःश्रव — <b>UCCAIṢṢRAVA</b> (Б-г) (II-2) — X, 27; м. р. (букв. <i>с настороженными ушами</i> или <i>громко ржущий</i> ), имя прототипа коня, вышедшего из океана во время пахтанья богов (X, 27). (II-1) — ( <b>Ucchaiṣṣrava</b> ) — «наостряющий уши», имя царя лошадей, вышедшего из океана во время его пахтанья богами и асурами. (III) — “Востроухий”, прототип коней; конь, вышедший из амриты при пахтаньи океана. (V) — “Настороживший уши”; имя прародителя коней, 234, 15.
УЧЧХИШТА	उच्छिष्ट — <b>UCCHIṢṬA</b> (Б-г) (II-2) — XVII, 10; прил. <i>оставшийся</i> (от <i>ṣiṣ</i> ), <i>тот у кого пища во рту, кто не ополоскал рот и не вымыл рук после еды, а потому нечист</i> ; ср. р. <i>остаток</i> , особенно от жертвы или еды.

УЧЧХРИТА	उच्छ्रित — UCCHRITA (Б-г) (II-2) — VI, 11; прил. (см. <i>çri+ud</i> ), <i>слишком высоко расположенный, слишком приподнятый.</i>
УШАНА	उषन — UṢANA (Б-г) (II-1) — (Uṣana) — uṣas — «заря», «зоровый», название Денницы, утренней Венеры, Люцифера; Древний мудрец, сын Бхригу. Ушана носит и другое имя — Шукра ( <i>çukra</i> ) — «светлый». Он считается семенем Шивы, как Сириус — семенем Озириса. Об этом подробно сказано в легенде о Шукре, в XII кн. «Мокшадхарма». (III) — риши, слагатель гимнов; Эпос отождествляет его с Шукрой (план. Венера), учителем богов; У-а — автор трактата по военному делу.
УШАНАС	उशनस् — UṢANAS (Б-г) (II-2) — X, 37; м. р. имя одного слагателя ведических гимнов, по прозвищу <i>kāvya</i> — поэт; эпос отождествляет его с Шукрой, планетой Венерой. В Ведах это имя пишется <i>Uṣanā</i> , хотя встречается и форма <i>Uṣana</i> (X, 37). Буквально имя значит <i>весёлый, торпливый.</i> (V) — имя легендарного волхва ведического периода, позже отождествлённого с Денницей (утренняя Венера), Шукрой, 280, 15; 284, 10; 291, 4, 7, 12, 19 и сл.; 337, 45; У. учиняет расправу с Рудрой (Шивой), 344, 19.
УШАНТУ	(V) — имя брахмариши, 208, 30.
УШИДЖ	उशिज् — UṢIJ (К) (V) — «Спорый», «усердный»; отец Какшиванта, 208, 27.
УШИНАРА	उशीनर — UṢĪNARA (А-п) (I) — название страны и народа; имя раджи. (III) — «Желанный человек» (?), название народа и его князя; сын Ушинары — Шиви. (IV) — «Вожденный человек» (уши — желание); название народа, имя его правителя. Аушинара — потомок Ушинары, Шиби. (V) — название народа; имя его царя, 234, 19. (VI) — название одного народа; имя древнего раджи этого народа) (уши — желание, нара — человек).
УШИРА	उशीर — UṢĪRA (А-п) (III) — название одного благовонного растения.
УШИРАБИДЖА	उशीरबीज — UṢĪRABĪJA (А-п) (VI) — родина благовонного корня <i>Andropogon muricatus</i> ; название горы.

УШМАПА	<p>ऊष्मप — <b>ŪṢMAPA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 22; прил. <i>хлебающий пар пищи</i>; м. р. множ. особый класс навий, покойников (XI, 22).</p> <p>(II-1) — (<b>Ūṣmapa</b>) — «пьющий пар» (жертвы); особый вид навий (покойников).</p> <p>(III) — “пьющий пары, дым”, особый вид навий, покойников.</p>
УШНА	<p>उष्ण — <b>UṢṆA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 14; VI, 7; XII, 18; XVII, 9; прил. <i>тёплый, горячий</i> (XVII, 9); м. р. и ж. р. <i>жаркое время года, лето</i>.</p>
	<b>Ф</b>
ФАЛЬГУ	<p>फल्गु — <b>PHALGU (К)</b></p> <p>(VI) — слабый, ничтожный; красный порошок, которым натираются в весенний праздник Холака.</p>
ФАЛЬГУНА	<p>फाल्गुन — <b>PHĀLGUNA (А-п)</b></p> <p>(III) — (или Пхальгуна) “фальгу” — “красноватый, весна”, “нежный, утро”; рожденный под созвездием Пхальгуни (Близнецы)?; эпитет Арджуны.</p> <p>(VI) — красный; рождённый под созвездием Фальгуны; эпитет Арджуны, название реки.</p> <p>(VII) — см. Пхальгуна.</p>
ФАЛЬКИВАНА	<p>(VI) — название леса (фалаки — доска, ограда, щит; вана — лес).</p>
	<b>Х</b>
ХА	<p>ह — <b>HA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — энклит. част., слегка подкрепляющая смысл.</p>
ХА	<p>हा — <b>HĀ (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 33, 50; III, 43; XVII, 13; гл. <i>оставлять, покидать, отталкивать, отдалять</i> (II, 50), <i>освободиться</i>; <b>пра</b> — II, 39, 55; III, 41; <i>покидать, удалять, отпускать</i> (II, 39), <i>отказываться, лишаться</i>; <b>vi</b> — II, 22, 71; <i>оставлять, не отдавать</i>.</p>
ХАВАНИЯ	<p>(IV) — жертвенный огонь, получающий жертву Хавис (возлияние масла), в частности так называемый восточный из домашних священных огней.</p>
ХАВИБХИ	<p>(IV) — “сияющая жертвой”; имя дочери Ангираса.</p>
ХАВИС	<p>हविस् — <b>HAVIS (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — IV, 24; ср. р. <i>жертвоприношение, предмет, приносимый в жертву и частично бросаемый в огонь</i> (<i>зёрна, молоко, жир, смалец =udaka</i>; <i>жидкость вообще</i>); м. р. <i>огонь</i>.</p>

	<p>(IV) — особое жертвенное возлияние топлёного масла в огонь.</p> <p>(V) — ежедневная жертва богам. Домохозяин получает богатство, совершая жертву х., 191, 10; х. — символическая жертва санньясина, 192, 5; остатки жертвы х. — уставная пища браминов, 221, 1; Бали выполняет жертву х., 227, 119; хорошо выполненной жертвой х. удовлетворяются боги, 264, 8; Вишну надлежит возносить жертву х., 285, 24; чистосердечную жертву х. испивает Нараяна, 341, 60; без мантр нет жертвоприношения х., 344, 9.</p> <p>(VI) — ежедневная жертва богам; в жертву приносятся три рисовые галушки.</p>
ХАЙТУКА	<p>हैतुक — <b>HAITUKA (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XVI, 8; XVIII, 22; прил. на конце сложных слов: <i>причиняющий, зависимый</i>; <i>kāmahaitukam</i> — XVI, 8; с отрицанием <i>беспричинный</i> (XVIII, 22), <i>неожиданный</i>; м. р. <i>скептик</i>; нар. <i>ahaitukam</i> — <i>беспричинно</i>.</p>
ХАЙХАЕЦ	<p>(VI) — хайхайцы — название народа; у них был знаменитый раджа Арджуна Картавирия, прославившийся враждой к браминам.</p>
ХАЙХЕЕЦ	<p>(IV) — (хейхеец), см. Кайкейцы; название народа.</p>
ХАЛАРАМА	<p>(VI) — Рама-плугарь, младший брат Кришны, воплощение змия Шеши или Ананты, на котором почитает Вишну-Нараяна в молочном море. См. также Рама и Баладэва.</p>
ХАЛИМА	<p>(IV) — имя мамки Сканды.</p>
ХАН	<p>हन् — <b>HAN (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — I, 31, 35, 36, 37, 45, 46; II, 5, 6, 19, 20, 21, 37; XI, 34; XVI, 14; XVIII, 17; <i>hanti, ghanat, ghanati, ahan, ahanati</i>, р. р. <i>hata</i> — <i>бить, убивать</i> (XVI, 14), <i>уничтожать</i>; р. р. <i>hata</i> — <i>уничтоженный, убитый, погибший</i>; особенно часто ставится в начале слова; <i>abhi</i> — I, 13; <i>ударять, поражать</i>; <i>upa</i> — I, 38; II, 7; III, 24; то же, <i>воткнуть, укрепить</i>; р. р. <i>upahata</i> — <i>убитый, попорченный, поврежденный</i> (I, 38); <i>ni</i> — I, 36; XI, 33; <i>вбивать, толкать, ускорять, низвергать, разрушать</i>; <i>pra</i> — III, 41; <i>рассекать, отсекал</i>.</p>
ХАНИ	<p>हानि — <b>HĀNI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — II, 65; ж. р. <i>отдача, убыток, потеря, исчезновение</i> (II, 65).</p>
ХАНСА	<p>हंस — <b>HANSA (А-п)</b></p> <p>(V) — гусь, фламинго, лебедь. Х.-Брама, 301, 2; Х. — первое воплощение Вишну, 341, 103.</p>
ХАНСАПРАПАТАНА	<p>(VI) — слёт гусей; название озера.</p>

ХАНТА	<p>हन्त — HANTA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 19; междом. возглас, приглашающий к делу: «ну-ка!», вниманию; «<i>вот те!</i>»; как знак согласия: «<i>ладно!</i>» (X, 19).</p>
ХАНУМАН	<p>हनुमन्त् — HANUMANT (К)</p> <p>(III) — “Скуластый”, имя вождя “лесного народа”, сторонника Сугривы и преданного почитателя Рамы, ставший образцом “бхакты”, почитателя божества; сын бога Ветра.</p> <p>(VI) — обладающий крепкой челюстью; собственное имя “лесного человека”, сына бога Ветра, ревностного почитателя Рамы; так как Бхима тоже “сын ветра”, то оба богатыря встречаются как братья.</p>
ХАР	<p>हर् — HAR (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 60, 67; VI, 44; VII, 20; гл. <i>harati</i> — нести, держать, доставлять, уносить, отнимать, грабить, перевозочь (VI, 44); <i>apa</i> — II, 44; VII, 15; уносить. отнимать, уничтожать; <i>ā</i> — приносить, доставлять, давать, брать, получать для себя; <i>udā</i> — XIII, 6; XV, 17; XVII, 19, 22, 24; XVIII, 22, 24, 25, 39; насадить, наносить, изрекать, цитировать (XIII, 6; XVII, 19, 24); <i>nirā</i> — II, 59; в БПС этого префикса нет; Дейссен переводит <i>ā-har</i> — приближаться; <i>nir-ā-har</i> — не приближаться; р. р. <i>nirāhara</i>; это же начертание по БПС производится от <i>nis+āhara</i> (пища) — то есть без пищи, отказавшийся от пищи, не питающийся; <i>samā</i> — XI, 32; сносить, складывать, переносить, втягивать, приводить к уничтожению (с locat. — XI, 32); <i>ud</i> — VI, 5; XIII, 6; исключать, извлекать, творить, укреплять, оживлять (VI, 5), приносить; <i>upa</i> — IX, 26; приносить, предлагать (еду), приносить в дар (IX, 26); med. получать; <i>samud</i> — XII, 7; черпать, извлекать, спасать, освободить; <i>vyā</i> — VIII, 13; выговаривать, говорить; р. р. <i>vyāhṛta</i> — сказанный; ср. р. — речь; <i>pra</i> — I, 9; отбрасывать, отталкивать, поражать.</p>
ХАРА	<p>हर — HARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 34; на конце сложных слов — <i>ведуций, гонящий, уносящий, губящий, разрушающий</i>.</p> <p>(III) — “Несущий”, “уносящий”, мужское имя; название одного народа; имя ракшаса. Эпитет Шивы; имя одного гандхарва.</p> <p>(IV) — “носитель”, “разрушитель”, эпитет Шивы. Двойственное значение Шивы ярко выражается двойственным значением эпитета. С одной стороны, это носитель жизни, принявший на свои плечи ниспадающую с неба Реку Жизни (Гангу) — эта сторона соответствует</p>

	<p>фаллическому аспекту Шивы; но Шива есть и Кала; всеразрушающее Время, а потому и сама Смерть, что и выражено вторым значением эпитета.</p> <p>(V) — “Уносящий”, “удаляющий”, “разрушитель”; эпитет Шивы, 208, 19; 285, 73; 344, 115.</p> <p>(VI) — водитель, носитель, уничтожитель, разрушитель; эпитет Шивы.</p>
ХАРДИКА	<p>हार्दिक — <b>HĀRDIKA (А-п)</b></p> <p>(III) — “Сердечный”, имя по отцу Критавартмана.</p> <p>(VII) — см. Хридика.</p>
ХАРИ	<p>हरि — <b>HARI (Б-г)</b></p> <p>(II-2) — XI, 9; XVIII, 77; прил. <i>светло-жёлтый, пегий</i>; м. р. <i>лошадь, конь, лев, шакал, попугай, гусь, павлин, лягушка, змея; луч, луна</i>; эпитет Вишну-Кришны (XI, 9; XVIII, 77).</p> <p>(II-1) — (<b>Hari</b>) — «светло-жёлтый, буланый» — эпитет Вишну-Кришны-Нараяны, который иногда представлялся в образе буланого коня или конноголового существа (ср. кн. XII, Мокшадхарма, отд. Нараяния).</p> <p>(III) — (в принятой транскрипции — Гари), “светло-желтый, буланый”, обезьяна, лошадь; имя одного гандхарвы; имя одного из сыновей Кашьяпы; эпитет Вишну-Кришны-Нараяны.</p> <p>(IV) — “бледно-жёлтый”, буланый (конь); один из эпитетов Вишну-Кришны, мужское имя.</p> <p>(V) — “Желтоватый”, “буланый” (конь, обезьяна); название горы, 327, 14; эпитет Вишну, 342, 111, 114; 344, 5, 40, 105.</p> <p>(VI) — буланый, светло-жёлтый (конь); эпитет Вишну-Нараяны Кришны.</p> <p>(VII) — “уносящий”, “светло-жёлтый”, “буланый” (конь, обезьяна); эпитет Вишну-Нараяны-Кришны.</p> <p>(VIII) — “уносящий грехи людей”; эпитет Вишну-Нараяны, Кришны.</p>
ХАРИГИТА	<p>(V) — Бхагавадгита: Песнь Хари или Бхагавана, 348, 11; 350, 54 (ср. также 350, 8).</p>
ХАРИМЕДХА	<p>हरिमेध — <b>HARIMEDHA (А-п)</b></p> <p>(III) — Ашвамедха (см. это слово); эпитет Вишну в V, 09,13, “Жертва Хари, Вишну”.</p>
ХАРИМЕДХАС	<p>हरिमेधस् — <b>HARIMEDHAS (У-п)</b></p> <p>(V) — “Сила”, “крепость коня”; эпитет Вишну, 338, 13; 349, 10; 350, 30; 351, 60 (см. также ашвамедха).</p>
ХАРИРОМНА	<p>(III) — “белокурый”; неясный мифический образ (V, 109, 12).</p>
ХАРИТА	<p>(V) — род голубя, мужское имя; женское имя; Харитагита — название 279 главы.</p>

ХАРИШМАШРУ	हरिश्मश्रु — <b>HARIṢMAṢRU (К)</b> (V) — “Конский волос”; “усы (борода) Хари”; имя брамина, 294, 16.
ХАРШ	हर्ष — <b>HARṢ (Б-г)</b> (II-2) — XI, 14, 45; XII, 17; XVIII, 76, 77; гл. <i>радоваться, ценить; затвердевать, коченеть</i> ; р. р. <i>hr̥ṣṭa</i> — <i>радостный, весёлый, остолебневший, оцепеневший</i> (в сильной эмоции, особенно радостной), XI, 14; <i>pra</i> — V, 20; XI, 36; <i>отдаться радости, веселиться</i> (V, 20); <i>prahr̥ṣṭa</i> — <i>обрадованный</i> .
ХАРША	हर्ष — <b>HARṢA (Б-г)</b> (II-2) — I, 12; XII, 15; XVIII, 27; м. р. <i>радость, остолебенение</i> .
ХАРЬЯШВА	हर्षश्च — <b>HARYAṢVA (К)</b> (III) — “буланный конь” в переводе: “Лошадник” (см. Икшваку).
ХАС	हस् — <b>HAS (Б-г)</b> (II-2) — гл. <i>смеяться; pra</i> — II, 10; <i>усмехнуться, улыбнуться, насмехаться; ava</i> — XI, 42; <i>насмешничать; avahas</i> — <i>насмешка, шутка</i> .
ХАСТА	हस्त — <b>HASTA (Б-г)</b> (II-2) — I, 30; XI, 46; м. р. <i>рука</i> .
ХАСТИН	हस्तिन् — <b>HASTIN (Б-г)</b> (II-2) — V, 18; м. р. <i>слон, «рукатый»</i> (хобот уподобляется руке).
ХАСТИНАПУР, ХАСТИНАПУРА	हस्तिनपुर — <b>HĀSTINAPUR (А-п)</b> (VII) — “город слона”(“хастин” — “рукатый” одно из названий слона). X. — столица кауравов, из-за которой возникла братоубийственная война между кауравами и пандавами. По преданию, X. основан раджей Хастиним, сыном первого Бхараты, близ старого русла Ганги в 120 км от Дели и был смыт водами Ганги. X. также называется Нагапурой, Ганджасахvaeй — значение этих слов одно: “город слонов”. В нынешнем названии “Бенарес” или “Варанаси” слегка изменена фонетика слова, а смысл тот же: “варана” — дикий лесной слон. (III) — “Слоновый город” — Нагапура, Нагасахвая; город основан князем по имени Хастин (Слон) на берегу Ганги; столица кауравов. (IV) — “город слона” (хастин — рукатый, одно из названий слона) — Нигапура, Ганджасахвая, столица кауравов. (V) — город хоботорукого (слона) — Нагапура, 176, 23.
ХАТА, ХАТВА	हत , हत्व — <b>HATA, HATVA (Б-г)</b>

	(II-2) — II, 5; см. <a href="#">han</a> .
ХАХА	हाहा — <a href="#">HĀHĀ</a> (К) (V) — звукоподражание (ах, увы); имя гандхарва, 200, 11; 285, 7.
ХАЯ	हय — <a href="#">HAYA</a> (Б-г) (II-2) — I, 14; м. р. конь (буланный).
ХАЯГРИВА	हयग्रीव — <a href="#">HAYAGRĪVA</a> (У-п) (III) — “Лошадиная грива”, мужское имя; эпитет Вишну; имя чудовища, похитителя Вед, убитого Вишну.
ХАЯМЕДХА	हयमेध — <a href="#">HAYAMEDHA</a> (У-п) (VI) — жертвоприношение (медха) коня (хая), то же, что и ашвамедха. Конь под охраной свободно пасётся в течение года. Раджи, на чьих землях пасётся конь, если не препятствуют коню пастись, тем самым молчаливо признают сувереном раджу, владельца коня.
ХЕ	हे — <a href="#">HE</a> (Б-г) (II-2) — нескл. междом. э! эй!
ХЕТУ	हेतु — <a href="#">HETU</a> (Б-г) (II-2) — I, 35; II, 47; IX, 10; XIII, 20; XVIII, 15; м. р. (от <a href="#">hi</a> ) причина, воздействие (XIII, 20), доказательство.
ХЕТУМАНТ	हेतुमन्त् — <a href="#">HETUMANT</a> (Б-г) (II-2) — XIII, 4; прил. доказательный (XIII, 4).
ХИ	हि — <a href="#">HI</a> (Б-г) (II-2) — нескл. част., подчёркивающая значение соседнего слова; иногда ставится в начале предложения: <i>ибо, ведь</i> .
ХИВАШМАТИ	(IV) — “жертвенная”, относящаяся к жертве хавис; имя дочери Ангираса.
ХИДИМБА	हिडिम्ब — <a href="#">HIḌIMBA</a> (А-п) (III) — (хид — яриться) имя ракшаски, потребовавшей от Бхимы сына и впоследствии убитой Бхимой (ср. МБх-а, I). (VI) — раздражительный; имя ракшаса, убитого Бхимой; в ж. р. на конце долгое “а” — имя сестры ракшаса; она зачала от Бхимы и родила Гхатоткачу, который впоследствии не раз помогал отцу в трудные минуты.
ХИМАВАТ, ХИМАВАТА, ХИМАВАНТ	हिमवत् — <a href="#">HIMAVAT</a> (А-п) (III) — “зимний” — Хималая (“область зимы”), название горного хребта на севере Индии; персонификация: отец Умы-Парвати, жены Шивы.

	<p>(VI) — место, (область) зимы; название горного хребта, отделяющего Деканский полуостров от материка.</p> <p>(VII) — “снежный”, “место зимы”, название горного хребта, отделяющего Деканский полуостров от материка, персонификация отца Умы-Парвати, жены Шивы.</p> <p>(IV) — “зимний”, “снежный”, название горного хребта — Хималая — “Область зимы”.</p> <p>(V) — зимний, снежный, ледяной; Хималая — область зимы; название горного хребта, северной границы Деканского полуострова; эпитет горы Кайласы; персонификация отца Умы-Парвати, жены Шивы; на северном склоне Х. — “потусторонний” светлый мир, 192, 8; брамин совершает тапас, обитая “у стоп Х.”, 199, 5; тыла Х. никогда не видали люди, 203, 6; достигший совершенства пандит подобен Х., 226, 16; на вершине Х. боги приносят жертвы, 259, 23; Нарада посещает Х., 329, 3; Рудра сватает Уму, дочь Х., 344, 35, 36; Нара-Нараяна на Х. творит тапас, 348, 3; у стоп Х. Вьяса создал “Махабхарату”, 351, 9, 10.</p>
ХИМАЛАЯ	<p>हिमालय — HIMĀLAYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 25; м. р. (hima — зима, снег + alaya — место, область), местонахождение зимы, снега; хребет Хималая (X, 25).</p>
ХИМС	<p>हिस् — HIMŚ (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 28; гл. hinasti — вредить, мешать (XIII, 28).</p>
ХИМСА	<p>हिंस — HIMŚA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 25, 27; прил. вредящий; язвящий; ж. р. (ā) нанесение вреда, вредительство (XVIII, 25).</p>
ХИНА	<p>हीन — HĪNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVII, 13; прил. (прич. от hā) подчинённый, неполноценный, лишенный (дополн. в instr., abl., dat. в сложных словах предшествует).</p>
ХИНГУКА	<p>(VI) — Assa foetida — растение с очень противным запахом. Употребляется в медицине.</p>
ХИНДУКА	<p>(V) — “Колоброд”; “реющий”; эпитет Шивы, 286, 69.</p>
ХИРАНЬЯБИНДУ	<p>हिरण्यबिन्दु — HIRANYABINDU (А-п)</p> <p>(VI) — золотая точка; название горы; название криницы.</p>
ХИРАНЬЯГАРБХА	<p>हिरण्यगर्भ — HIRANYAGARBHA (Д-п)</p> <p>(IV) — “золотое семя”, мифический образ, относимый к различным философским понятиям, выражающим идею абсолютного субъекта; в тексте значение слова снижено до эпитета Сканды, сына огня, золотое семя которого — горящие угли.</p>

	(V) — “Золотое семя”, “золотая утроба”; часто употребляется как эпитет Капилы, Браммы, Вишну, Х. — буддхи, махан, Виринчи, 304, 18; Х., по учению Санкхьи, — душа мира, <a href="#">АУМ</a> , 304, 19; Х. — создатель Санкхьи, 310, 41; Х. — эпитет Вишну, 344, 68.
ХИРАНЬЯКАША	हिरण्याक्ष — <a href="#">HIRAṆYĀKṢA</a> (Д-п) (V) — “Золотое небо, пространство”; имя данава, которого убил Вишну, 341, 78.
ХИРАНЬЯКАШИПУ	हिरण्यकशिपु — <a href="#">HIRAṆYAKAṢIPU</a> (А-п) (V) — “Золотая подстилка”; имя данава, 227, 54; 329, 19; 344, 21–23. (VI) — обладатель золотого ковра (трона); имя дайтья, силой тапаса овладевшего миром. Так как в условии вознаграждения его за тапас Х. включил неуязвимость от бога, человека и зверя, то Вишну принял образ человека-льва (Нрисинхи) и в этом образе убил тирана.
ХИРАНЬЯКАШЬЯПУ	हिरण्यकशिपु — <a href="#">HIRAṆYAKAṢIPU</a> (А-п) (IV) — “Золотая черепаха”, см. Кашьяпа.
ХИРАНЬЯХАСТА	(V) — “Золотооружный”; имя раджи, 234, 34.
ХИТА	हित — <a href="#">HITA</a> (Б-г) (II-2) — V, 25; VII, 22; XII, 4; XVI, 9; XVII, 15; XVIII, 64 (от <i>dhā</i> ); прил. <i>установленный, положенный, приятный, хороший</i> ; ср. р. <i>хвала, благо, добро</i> ; с отрицанием <i>враг, недруг</i> и пр.
ХИТАКАМЬЯ	हितकाम्य — <a href="#">HITAKĀMYA</a> (Б-г) (II-2) — X, 1; ж. р. <i>благожелательство</i> ; употребляется только instr. (X, 1).
ХОМА	होम — <a href="#">HOMA</a> (А-п) (IV) — см. Сома. (V) — сома, особый напиток, употребляемый при жертвоприношениях; слово это в санскрите почти совсем вытеснено словом “сома”, но оно прочно удержалось в зороастрианстве, 193, 11 (см. также сома). (VI) — совершение ритуала жертвенного возлияния в огонь.
ХОТАР	होतर् — <a href="#">HOTAR</a> (К) (IV) — жрец особого разряда, ведущий в ритуале жертвоприношения. (V) — жрец, руководящий ритуалом жертвоприношения; Брихаспати — хотар богов, 338, 5; 344, 8 и сл.
ХОТРИ	(VIII) — из жрецов ритвиджей, отправляющих службу при жертвоприношении, жрец-взывать.

ХРАДА	(VII) — имя змея-нага, обитателя подземного царства Паталы.
ХРИ	ह्री — HRĪ (Б-г) (II-2) — XVI, 2; ж. р. <i>стыд, стыдливость</i> .
ХРИД	हृद् — HRD (Б-г) (II-2) — II, 3; IV, 42; VIII, 12; XIII, 17; XV, 15; XVIII, 61; м. р. <i>сердце</i> (как вместилище чувств), <i>духовные силы, внутренность тела, полость груди, живота</i> .
ХРИДА	हृद — HRDA (Б-г) (II-2) — I, 19 =hrd.
ХРИДАШВА	(IV) — “сердце коня”, имя сына Кувалайшвы.
ХРИДИКА	हृदिक — HRDIKA (А-п) (IV) — “сердечный”, раджа, отец Критаваартмана. (VII) — “сердечный”, имя раджи, отца Критавармана, ядавы, сражавшегося на стороне Дурйодханы.
ХРИДЬЯ	हृद्य — HRDYA (Б-г) (II-2) — XVII, 8; прил. <i>находящийся в сердце, соответствующий сердцу, внутренностям, stomachicum</i> (XVII, 8), <i>любезный. приятный</i> .
ХРИНИШЕВА	(V) — стыдливый, скромный, 227, 52.
ХРИШИКЕША	हृषीकेश — HRṢĪKEṢA (Б-г) (II-2) — I, 15, 21, 24; II, 9, 10; XI, 36; XVIII, 1; эпитет Вишну-Кришны; по лексикографам <i>hrṣika+iṣa</i> — <i>владыка чувств</i> ; по БПС <i>hrṣi+keṣa</i> — <i>тот, чьи волосы стоят дыбом, кудрявый</i> (от <i>harṣ</i> — <i>волос</i> ). (II-1) — (Hṛṣikeṣa) — «лохматый», «курчавый» (hṛṣi-keṣa) — так понимают слово европейские санскритологи; пандиты разделяют иначе: <i>hrṣika-iṣa</i> ; при таком разложении составное слово получает смысл: «владыка чувств»; эпитет Кришны. (IV) — “владыка чувств”, или “кудрявый”, эпитет Вишну-Кришны. (V) — “Кудрявый” (лучистый), как эпитет солнечных божеств; пандиты обычно предпочитают иное толкование, разделяя X. на слова: хришика+иша=владыка чувств, эпитет Вишну-Кришны, 207, 2; 344, 39. (VII) — “кудрявый” (лучистый), “владыка чувств” — эпитет солнечных божеств; одно из имён Кришны, эпитет Вишну-Кришны.
ХРИШТАРОМАН	हृष्टरोमन् — HRṢṬAROMAN (Б-г) (II-2) — XI, 14; прил. <i>вызывающий вздыбленье волос</i> , (гусиная кожа), то есть <i>приводящий в изумление, восторг</i>

	(пиломоторный рефлекс при аффекте).
ХУ	हु — HU (Б-г) (II-2) — IV, 24, 27, 29, 30; IX, 16, 27; XVII, 28; гл. <i>juhvati</i> р. р. <i>huta</i> — <i>лить, ввергать в огонь, жертвовать</i> (также о вещах, бросаемых в огонь); р. р. <i>huta</i> — <i>принесенный, пожертвованный</i> (IV, 24; IX, 16); <i>upa</i> — IV, 25; <i>жертвовать</i> (IV, 25).
ХУТАБХУДЖ	हुतभुज् — HUTABHUJ (К) (IV) — “вкуситель жертвы”, эпитет огня.
ХУТАВАХА	हुतवह — HUTAVAHANA (К) (IV) — “ведущий жертву” (богам), эпитет огня.
ХУТАША	हुताश — HUTĀṢA (Б-г) (II-2) — XI, 19; м. р. <i>огонь, Агни (пожиратель жертвы, XI, 19)</i> .
ХУТАШАНА	हुताशन — HUTĀṢANA (А-п) (IV) — “пожиратель жертвы”, эпитет огня. (V) — “Пожиратель жертв”; эпитет Агни; иногда употребляется как особая персонификация Огня, 341, 9; 353, 10. (VI) — пожиратель жертв; одно из наименований Огня.
ХУХУ	(III) — призывное междометие, имя одного гандхарва. (V) — звукоподражание (вой шакала); имя одного гандхарва, 200, 11; 285, 7.
	<b>Ц</b>
ЦВЕТ	(V) — символика ц., 188, 5 и сл.; 281, 34 и сл., 69 и сл.; 286, 64 и сл.
	<b>Ч</b>
ЧА	च — CA (Б-г) (II-2) — союз <i>также, и, даже, ибо</i> ; в стихах иногда expr. с <i>api</i> и без него: <i>даже, далее</i> ; <i>ca—ca</i> и—и, при отрицании <i>ни—ни</i> ; <i>caiva</i> несколько сильнее, чем <i>ca</i> , <i>caiva</i> при вопросе равнозначен <i>-нибудь</i> .
ЧАЙВА	चैव — CAIVA (Б-г) (II-2) — = <i>ca+iva</i> .
ЧАЙДЬЯ	चैद्य — CAIDYA (А-п) (III) — относящийся к Чеди, чедийский князь. (VII) — “повелитель чедов”; раджа страны Чеди — Шишупала (защитник детей).
ЧАЙЛА	चैल — CAILA (Б-г) (II-2) — VI, 11= <i>cela</i> (VI, 11) ср. р. <i>одежда</i> .

ЧАЙТРАРАТХА	चैत्ररथ — CAITRARATHA (А-п) (IV) — сын Читраратхи; название леса; Читраратха — Красивая (пёстрая колесница); мужское имя; имя одного гандхарва. (VI) — обладатель сияющей колесницы; название леса Куберы. (Ред.) — см. чайтратха, читраратха, читтраратха.
ЧАЙТРАТХА	(III) — относящийся к Читратхе (гандхарву); название леса, посвященного гандхарвой Читратхой Кубере (V, 110, 11).
ЧАКОРА	चकोर — SAKORA (Д-п) (VI) — род перепёлки; существует поверие, что глаза птицы краснеют при виде отравленной пищи.
ЧАКРА	चक्र — SAKRA (Б-г) (II-2) — III, 16; XI, 46; м. р. и ср. р. <i>колесо, круг солнца, круговорот года</i> ; ср. р. <i>метательный диск</i> (любимое оружие Вишну-Кришны), <i>круг</i> .
ЧАКРАВАКА	चक्रवाक — SAKRAVĀKA (А-п) (VI) — казарка; у этой птицы есть чёрные полосы на висках. Живут неразлучными парами, если пару разлучить, то птицы жалобно кричат.
ЧАКРАДВАРА	(V) — “Отверстие в диске”; название одной горы; имя раджи (Cakradhāra — дискодержатель?), 322, 184.
ЧАКРАДХАНУР	(III) — “Лук круга”, созвездие Стрельца, кульминирующее летом около полуночи (когда Солнце в Раке).
ЧАКРАМАНДА	(VII) — один из змиев, происходящих из рода Васуки, сожжённый при жертвоприношении.
ЧАКРАЧАРА	(VI) — колоброд, сверхъестественный странник, не имеющий пристанища.
ЧАКРИН	चक्रिन् — SAKRIN (Б-г) (II-2) — XI, 17; прил. <i>имеющий диск, дискофор</i> (XI, 17), эпитет Кришны.
ЧАКУРА	(III) — “Волосы (на голове)”, “гора”, “змей”, имя одного нага.
ЧАКШ	चक्ष् — SAKṢ (Б-г) (II-2) — гл. <i>смотреть</i> ; pari XVII, 13, 17; <i>просматривать, пренебречь, отвергнуть, рассказать, называть</i> (XVII, 13, 17), <i>говорить</i> .
ЧАКШУС	चक्षुस् — SAKṢUS (Б-г) (II-2) — V, 27; XI, 8; XIII, 34; XV, 9, 10; м. р. <i>учитель, свет, глаз, взгляд, лицо</i> .
ЧАКШУША	चक्षुष — SAKṢUṢA (Б-г)

	(II-2) — =cakṣus — на конце сложных слов.
ЧАЛ	चल् — CAL (Б-г) (II-2) — II, 24; VI, 21, 37; гл. р. р. calita двигаться, колебаться, дрожать, подвергаться (вредному) воздействию; vi — III, 29; VI, 22; XIV, 23; колебаться.
ЧАЛА	चल — CALA (Б-г) (II-2) — VI, 35; XVII, 18; прил. подвижный, дрожащий, волнующийся, преходящий (VI, 35).
ЧАМАРА	चमर — CAMARA (А-п) (VI) — род буйволов.
ЧАМАСОБХЕДА	(VI) — явление жертвенного сосуда; название места паломничества.
ЧАМПА	(VI) — в м. р. название растения; в ж. р. (как в тексте) название города.
ЧАМПАКА	चम्पक — CAMPAKA (К) (VI) — в м. р. название растения (хлебное дерево); в ж. р. название города.
ЧАМУ	चमू — CAMŪ (Б-г) (II-2) — I, 3; ж. р. войско (I, 3), сосуд для собирания сомы.
ЧАНДАЛА	चण्डाल — CAṆḌĀLA (К) (V) — сын от отца-шудры и от матери-браминки; “неприкасаемый”, один из наиболее презираемых, 293, 8; 298, 9; 304, 32. И ч. дорожит жизнью, 180, 38.
ЧАНДРА	चन्द्र — CANDRA (Б-г) (II-2) — XV, 12; прил. светлый, сияющий; м. р. месяц, бог луны, золото, вода. (III) — месяц; божество Луны, Месяца; имя одного дайтья; имя царя Камбоджи (его также зовут Чандравартман — “путь Месяца”). (IV) — месяц; мужское имя.
ЧАНДРАБАЛА	(III) — “Кардамон”, имя одного “лесного человека”.
ЧАНДРАБХОГА	(IV) — часть месяца; мужское имя.
ЧАНДРАМАС	चन्द्रमस् — CANDRAMAS (А-п) (V) — одно из олицетворений месяца, 315, 11; 344, 37.
ЧАНДРАМАСА	चान्द्रमस — CĀNDRAMASA (Б-г) (II-2) — VIII, 25; XV, 12; м. р. месяц (светило и мера времени). (III) — Чандра.
ЧАНДРАМАСИ	(IV) — луна, месяц (как мера времени); дочь Ангираса.

ЧАНДРАШВА	(III) — см. Чандра. (IV) — “лунный конь”, имя сына Кувалаяшвы.
ЧАНЧАЛА	<b>चञ्चल</b> — CAÑCALA (Б-г) (II-2) — VI, 26, 34; прил. (от <i>cal</i> — <i>двигать</i> ) <i>подвижный, нестойкий, шаткий, блуждающий</i> (VI, 26).
ЧАНЧАЛАТВА	<b>चञ्चलत्व</b> — CAÑCALATVA (Б-г) (II-2) — VI, 33; ср. р. <i>подвижность, шаткость</i> .
ЧАПА	<b>चाप</b> — CĀPA (Б-г) (II-2) — I, 47; м. р. <i>лук</i> .
ЧАПАЛА	<b>चापल</b> — CĀPALA (Б-г) (II-2) — XVI, 2; ср. р. (абстрактное сущ. от <i>capala</i> — <i>подвижный</i> ) <i>подвижность, быстрота, возбудимость, легкомыслие</i> (a — XVI, 2).
ЧАР	<b>चर्</b> — CAR (Б-г) (II-2) — II, 64, 67, 71; III, 36; V, 27; VIII, 11; <i>двигаться, бродить</i> (II, 67 — <i>следуя предметам чувств</i> ); с прич., иногда с absolut. описательно, чаще всего о длительной деятельности (II, 71); <i>жить, быть, выполнять</i> (III, 36); <i>ā</i> — III, 19; IV, 23; XIV, 21; <i>приближаться, приходить, исполнять, практиковать</i> (III, 21; IV, 23); <i>samā</i> — III, 9, 26; <i>делать, выполнять</i> (III, 9); <i>nis</i> — VI, 26; <i>выходить, исходить</i> (VI, 26); <i>vyabhi</i> — XIII, 10; XIV, 26; XVIII, 33; <i>переставать, прекращать, неуспевать, терпеть неудачу</i> .
ЧАРА	<b>चर</b> — CARA (Б-г) (II-2) — IX, 10; X, 39; XI, 7, 43; XIII, 15; прил. <i>подвижный</i> ; как существительное о животных в противовес неподвижным растениям (XIII, 15); <i>странствующий, живущий, выполняющий</i> ; <i>carācara</i> — <i>животные и растения</i> (XI, 7).
ЧАРАНА	<b>चारण</b> — CĀRAṆA (А-п) (V) — “Странник”; особый вид мифических существ, 304, 31. (VII) — “странник”, “певец”, особый вид мифических существ.
ЧАРАНТАКА	(III) — “Долголетний”, имя одного из сыновей Гаруды.
ЧАРМАВАТИ	(IV) — “покрытый шкурой”; ж. р. — имя реки (Пенистая?).
ЧАРМАНВАТИ	<b>चर्मन्वती</b> — CARMANVATĪ (А-п) (VI) — снабжённый кожей; название реки.
ЧАРУДЕШНА	(VII) — “чарующий ликом”, имя сына Кришны, витязя-ядава.
ЧАТАКА	<b>चातक</b> — CĀTAKA (У-п)

	<p>(III) — птица, род куропатки; одна из любимых птиц индийской поэзии.</p> <p>(V) — вид индийской кукушки; эта птица начинает куковать перед дождями, и потому называется “птицей, просящей воды”; одна из любимых метафор индийской поэзии, 362, 6.</p>
ЧАТУР	<p>चतुर् — CATUR (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 13; X, 6; XI, 46; <i>четыре</i>.</p>
ЧАТУРВИДХА	<p>चतुर्विध — CATURVIDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VII, 16; XV, 14; <i>четырёхкратный, четвероякий</i>.</p>
ЧАТУРТХА	<p>चतुर्थ — CATURTHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — <i>четвёртый</i>.</p>
ЧЕД	<p>चेद् — CED (Б-г)</p> <p>(II-2) — союз <i>если, также, но если</i> (II, 33; XVIII, 58) с предшествующим <i>athā</i>.</p>
ЧЕДИ	<p>चेदि — CEDI (А-п)</p> <p>(III) — название народа, населявшего страну Банделаканду; Эпос подчеркивает приверженность этого народа к древнему закону; главный город страны Шуктимати; в Эпосе не раз упоминается о чедийских царях: Субаху (в Нале), Дхриштакету и др.</p> <p>(VII) — название народа и его страны (ныне Бунделькханд).</p> <p>(VIII) — название страны и народа, её населявшего (совр. Бунделькханд и часть Центральных провинций).</p>
ЧЕКИТАНА	<p>चेरितान — CEKITĀNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 5, прил. (от <i>cit</i> — <i>думать</i>) <i>понятливый, разумный</i> (о Шиве); имя одного из князей, сторонников Панду (I, 5).</p> <p>(II-1) — (<i>Cekitāna</i>) — «понятливый», «разумный», имя одного раджи, сторонника Пандавов.</p> <p>(III) — “Понятливый”, эпитет Шивы; имя одного царя сторонника Пандавов.</p> <p>(VII) — “понятливый”; эпитет Шивы, имя одного раджи, сторонника ядавов.</p>
ЧЕЛОВЕК	<p>(V) – чёрный ч. из пота Шивы, 284, 40; нет ничего выше ч., 301, 20; ч. становится тем, что хочет быть, 301, 32.</p>
ЧЕРЕПАХА	<p>(V) — образ манаса и индрий, 174, 52; 194, 7 и сл.; 247, 4, 5, 14.</p>
ЧЕТАНА	<p>चेतन — CETANA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 22; XIII, 6; прил. <i>воспринимающий, разумный</i>; м. р. <i>душа, дух</i>; ж. р. <i>сознание, ум</i> (XIII, 6).</p> <p>(V) — сознание, мысль, 219, 6, 10; 239, 13; 303, 24; ч. — производное гун, 287, 36.</p>

ЧЕТАС	चेतस् — CETAS (Б-г) (II-2) — I, 38; II, 7, 44, 65; III, 30, 32; V, 26; VI, 23; VII, 30; VIII, 8, 14; XII, 5, 7; XVII, 6; XVIII, 57, 72; ср. р. (блестящее) явление, сознание, мысль, дух, сердце (VIII, 14), воля. (V) — сознание, разум, воля, 323, 33.
ЧЕТВЕРИЦА	(V) — ч. — состояния сознания, 217, 1,13.
ЧЕШТ	चेष्ट् — CEṢṬ (Б-г) (II-2) — III, 33; гл. барахтаться, шевелиться, действовать (III, 33).
ЧЕШТА	चेष्ट — CEṢṬA (Б-г) (II-2) — VI, 17; XVIII, 14; ср. р. движение, жесты, поступки и побужденья, деятельность (VI, 17).
ЧИ	चि — CI (Б-г) (II-2) — гл. cikeṣi; в классич. cinoti — воспринимать; nis — II, 7; III, 2; XII, 14; XVI, 11; XVIII, 6; получать достоверные сведения, уверенность, решать, заключать (III, 2; XVI, 11); р. р. решённый, твёрдо установленный, определённый (II, 7).
ЧИД	चिद् — CID (Б-г) (II-2) — нескл. при вопросительном обороте и нареч., предл., <i>нибудь; также, по меньшей мере</i> ; с отрицанием <i>никогда, ни разу</i> ; cid—cid — как и.
ЧИКИРШУ	चिकीर्षु — CIKĪRṢU (Б-г) (II-2) — I, 23; III, 25; прил. долженствующий быть выполненным (I, 23; III, 25).
ЧИНТ	चिन्त् — CINT (Б-г) (II-2) — II, 25; VI, 14, 25; IX, 22; X, 9, 17; XVIII, 57, 58; думать; anu — VIII, 8; обдумывать, размышлять (VIII, 8).
ЧИНТА	चिन्ता — CINTĀ (Б-г) (II-2) — XVI, 11; ж. р. мысль, забота.
ЧИРАКАРИН	(V) — “Медлитель”, 267.
ЧИТРА	चित्र — CITRA (К) (IV) — пёстрый, цветистый; имя змея.
ЧИТРАВАРМАН	चित्रवर्मन् — CITRAVARMAN (Д-п) (III) — “с блестящей кольчугой” имя одного из сыновей Дхритараштры.
ЧИТРАКУТА	(VI) — пёстро разукрашенный, размалёванный; название одной горы, одного города.

ЧИТРАЛЕКХА	चित्रलेखा — CITRALEKHĀ (К) (III) — “Картина”, имя апсары.
ЧИТРАРАТХА, ЧИТТРАРАТХА	चित्ररथ — CITRARATHA (Б-Г) (II-2) — X, 26; прил. ( <i>citra</i> — блестящий, <i>ratha</i> — колесница) имеющий большую колесницу, великоколесничный; м. р. солнце; собственное мужское имя. (II-1) — ( <i>Citraratha</i> ) — «пёстрая колесница»; имя главы гандхарвов. (VI) — пёстрая, раскрашенная колесница; эпитет раджи народа Марттикавата. (Ред.) — см. чайтратратха, читтратратха.
ЧИТРАСЕНА	चित्रसेन — CITRASENA (У-П) (III) — “обладающий блестящим копьем (или войском)”, имя одного нага, одного гандхарва. (IV) — пёстрое войско, сын Дхритараштры. (V) — “Пёстрое войско”; имя одного гандхарва, 200, 12. (VI) — обладающий раскрашенным копьем; имя одного гандхарвы, имя одного писца в подземном мире. (VII) — “обладающий блестящим копьем или войском”, имя одного гандхарва; имя одного Нага, писца в подземном мире Патале; имя одного из ста сыновей Дхритараштры.
ЧИТРАШВА	(I) — “пёстрый конь”; прозвище Сатьявана.
ЧИТРАШИКХАНДИН	चित्रशिखण्डिन् — CITRAṢIKHAṆḌIN (К) (V) — “Разные хохлатые” (шикхандин — хохлатый; аскет, носящий волосы, закрученные в узел); название созвездия (Ковш Большой Медведицы), иначе называемого “Семь ришей”, 337, 27, 30; 338, 20.
ЧИТТА	चित्त — CITTA (Б-Г) (II-2) — VI, 10, 12, 18, 19, 20; XII, 9; XVI, 16; р. р. от <i>cit</i> — воспринимать; ср. р. мышление, размышление, мысль (XVI, 6), намерение, воля, сердце, настроение духа (ср. <i>yatacittātman</i> , IV, 21), разум, материя мысли в космическом смысле. (V) — мысль, материя мысли (как сверхиндивидуальное сознание); Дейссен часто отождествляет ч. с манасом, Джива исчезает в ч., 186, 6; когда успокоена ч., человек вкушает Вечность, 187, 31; пяти чувствам предшествует ч., 219, 11; ч. надо успокоить в саттве, 246, 9; ч. выше сочетания чувств, 276, 16; ч. сбивается с дороги, блуждает, 323, 13; 363, 14.
ЧИЯВАН	(IV) — “отгоняющий”; имя риши, превратившего Ашвин в юношей.

ЧОДАНА	चोदन — CODANA (Б-г) (II-2) — XVIII, 18; прил. (от <i>cud</i> — <i>гнать</i> ) <i>гонящий</i> ; ср. р. <i>требование, приказ, правило</i> ; ж. р. <i>ā</i> — то же (XVIII, 18).
ЧОЛА	चोला: — COLĀṆ (Д-п) (III) — “куртка”, название одного народа.
ЧУВСТВО	(V) — 276, 12 (см. также индрии, суть).
ЧУРНАЙ	चूर्णय् — CŪRṆAY (Б-г) (II-2) — XI, 27; <i>молоть, дробить</i> (XI, 27), <i>жевать</i> .
ЧУЧУКА	(V) — название народа, 207, 42.
ЧУЧУПА	चूचुपा: — CŪCUPĀṆ (У-п) (III) — “сосок”, название одного народа.
ЧХАЛАЙ	छलय् — CHALAY (Б-г) (II-2) — X, 36; гл. <i>обмануть, перехитрить</i> (X, 36).
ЧХАНДАС	छन्दस् — CHANDAS (Б-г) (II-2) — X, 35; XIII, 4; XV, 1; ср. р. <i>желание, воля; священная песнь, особенно не ведическая; текст из ирути; стихотворение, размер, метрика</i> (X, 35; XIII, 4).
ЧХАНДИЛЬЯ	(V) — имя великого ведического учителя, провозгласившего тождество <i>Брахмо</i> и <i>Атмана</i> . Первое упоминание об этом учении и его творце — в Шатапатхабр., X, 6, 3 и в Чханд. уп. (ср. примечание Дейссена к Чханд. уп., 3, 14), 253, 14.
ЧХИД	छिद् — CHID (Б-г) (II-2) — II, 23, 25; IV, 42; V, 25; VI, 38, 39; XV, 3; XVIII, 10; гл. <i>отрезать, обрубить</i> ; р. р. <i>chinna</i> (VI, 36) — <i>разделять, уничтожать</i> ; <i>sam</i> — IV, 41; то же, <i>разрешать сомнение</i> (IV, 41).
ЧХИННА	छिन्न — CHINNA (Б-г) (II-2) — V, 25; XVIII, 10; р. р. от <i>chid</i> .
ЧЬЮ	च्यु — CYU (Б-г) (II-2) — IX, 24; гл. <i>удаляться. утратить</i> (с ablat.), <i>исчезать, падать</i> .
ЧЬЯВАНА	च्यवन — CYAVANA (У-п) (V) — “Потрясающий”, “низвергающий”; имя риши, жреца, 344, 19. (VI) — подвижный, отпадающий; мужское собственное имя, в частности имя одного риши.
	<b>Ш</b>

	<i>Ша – Ша</i>
ША	शा — ÇĀ (Б-г) (II-2) — гл. <i>çaçami</i> ; р. р. <i>çāta</i> и <i>çita</i> — <i>точить</i> ; <i>sam</i> — IV, 28; <i>точить, готовить</i> ; р. р. <i>sañçita</i> — <i>наточенный, острый</i> (также о речи); <i>sañçitavrata</i> — <i>твёрдо решившийся</i> (IV, 28), <i>решительно заостривший обеты</i> .
ШАБАРА или ШАВАРА	शबर — ÇABARA (А-п) (V) — “Пёстрый”; название народа; эпитет Шивы, 207, 42.
ШАБДА	शब्द — ÇABDA (Б-г) (II-2) — I, 13; IV, 26; VI, 44; VII, 8; XVII, 26; XVIII, 51; м. р. <i>звук, тон, голос, слово, изречение</i> .
ШАДЕКА	(IV) — “единая в шести”, мифологическая фаза луны; дочь Чандрамаси (ж. р.) и Праджapati.
ШАДЖА	(V) — “рождающий шестого” — название первого звука индийского лада, 184, 39.
ШАДХИ	शाधि — ÇĀDHI (Б-г) (II-2) — II, 7; см. <i>ças</i> .
ШАЙБЬЯ	शैब्य — ÇAIBYA (Б-г) (II-2) — I, 5; прил. <i>стоящий в отношении к Шиби</i> (название народа), <i>царь Шиби</i> (I, 5). (II-1) — (Çaībya) — «Потомок Шиби», раджа, сторонник Пандавов. Шиби — один из прославленных раджей древности, из рода Яяти. (I) — потомок Шиби. (III) — относящийся к Шиби (см. это слово). (IV) — потомок Шиби. (VI) — потомок Шиби; родовое имя многих радж.
ШАЙЛА	(III) — “каменный”, “скала”.
ШАЙЛЪЯ	(IV) — сын Шальи — брат Мадри, дядя со стороны матери Накулы и Сахадэвы, близнецов-Пандавов; раджа мадров.
ШАЙШИРА	शैशिर — ÇAIÇIRA (Д-п) (VI) — относящийся к прохладному времени года; имя одного риши; название одной горы.
ШАК	शक् — ÇAK (Б-г) (II-2) — I, 30; V, 23; XI, 4, 8; XII, 9, 11; гл. ( <i>çaknoti</i> ; р. р. <i>çakta</i> ) <i>быть в состоянии, мочь</i> ; <i>безлично возможно</i> (для кого-н.).
ШАКА	शकाः — ÇAKĀḤ (Д-п) (III) — название народа.

	(IV) — ветвь, рука; употребляется как имя.
ШАКАЛ	(V) — Индра в образе ш., 180, 7 и сл.; изо рта Вритры выходит его память в образе ш., 283, 3; ш. воют во время разрушения жертвы Дакши, 285, 65; ш. — эпитет Индры, 286, 35.
ШАКАМБХАРИ	(VI) — могучая помощница; имя одной из форм Дурги; название местности, ей посвящённой; название города, нынешний Шамбара. (VII) — “ветвистая”, эпитет Дурги.
ШАКИ	शक — <b>ШАКА (А-п)</b> (VII) — “ветвь”, “рука”, название народа, по-видимому, скифов, господствовавших на северо-западе Индии, восточнее Памира.
ШАКРА	शक्र — <b>ШАКРА (А-п)</b> (I) — “могущий, помощник” — эпитет Индры. (III) — “могучий”, эпитет Индры. (V) — “Могучий”; эпитет Индры, царя богов, 209, 23; 222; 223; 224; 225; 226; 341, 80; 342, 10; 344, 29; 354, 4. (VI) — могучий, сильный; эпитет Индры, как сопричисленного Адитьям, сынам Адити, Безграничности. (VII) — “могучий”, “помощник”; эпитет Индры, раджи богов.
ШАКРАВАРТА	(VI) — путь, след Шакры; название криницы.
ШАКРАПРАСТХА	शक्रप्रस्थ — <b>ШАКРАПРАСТХА (А-п)</b> (VII) — см. Индрапрастха.
ШАКТИ	शक्ति — <b>ШАКТИ (А-п)</b> (III) — “сила”, название палицы Кришны; персонификация, как женская ипостась разных божеств, их жена; проявляющаяся сила непознаваемой сути; учение о Шакти особенно развито в позднейшем шиваизме (тантризме). (V) — “Сильный”, “сила”; м. р. — сын Васиштхи, дед Вясы, 351, 6.
ШАКУНИ	शकुनि — <b>ШАКУНИ (А-п)</b> (III) — “Сокол”, сын Субалы, царя Гандхары, брат Гандхари, матери Дурйодханы; имя одного нага, асура. (IV) — “сокол”, м. р. — имя дяди Дурйодханы с материнской стороны, воплощение злого духа игры в кости — Кали, отведший глаза Юдхиштхире и способствовавший его проигрышу царства. Ш-и всегда вдохновлял Дурйодхану на злое; ж. р. — Соколица, мамка из свиты Сканды, причиняющая детские болезни. (VII) — “сокол”, сын Субалы, царя Гандхары, брат Гандхари, матери Дурйодханы. Эпос даёт его злым, коварным,

	<p>старающимся погубить братьев Пандавов. Ш. обладал тайным искусством игры в кости и будучи воплощением злого духа игры в кости — Кали, играя с Юдхиштхирой, он отводил ему глаза и довёл до неистовства: Юдхиштхира поставил под залог всё царство, что запрещают Законы Ману.</p>
ШАКУНТАЛА	<p>शकुन्तला — ÇAKUNTALĀ (А-п)</p> <p>(Ш) — “Птичка”, имя одной апсары; имя дочери Вишвамитры от апсары Менаки; Шакунтала известна по эпизоду МБх-ы о Шакунтале и Душьянте; тема эта разработана Калидасой в его знаменитой драме того же названия.</p>
ШАКХА	<p>शाख — ÇĀKHA (Б-г)</p> <p>(П-2) — П, 41; XV, 1, 2; м. р. <i>ветвь, сук, разветвление</i> (рода, школы), <i>секта</i> (XV, 1, 2); ж. р. (П, 41).</p>
ШАКЬЯ	<p>शक्य — ÇAKYA (Б-г)</p> <p>(П-2) — VI, 36; XI, 48, 53, 54; прил. <i>возможный, исполнимый</i>; согласуется в роде и числе с субъектом, тогда как неопределённое наклонение переводится страдательным залогом (VI, 36).</p>
ШАЛА	<p>शाल — ÇĀLA (А-п)</p> <p>(I) — название дерева, употребляющегося для построек (ср. “шалаш”).</p> <p>(IV) — песок, копьё, мужское имя.</p> <p>(VI) — название большого и крепкого дерева, употреблявшегося как строительный материал (ср. русское “шалаш”).</p> <p>(VII) — “песок”, “копьё”, сын Сомадатты, из рода кауравов.</p>
ШАЛАГРАМА	<p>(VI) — шала — название дерева Vatika robusta; грама — деревня; Ш. — “Шаловая деревня” — название места паломничества вишнуитов. К этому месту приурочивается вишнуитский вариант бесчисленных сказаний о Ренуке. Шиваитский вариант сказания читатель найдёт в сказании о Раме, сыне Джамадагни. Сказание настолько важно для утверждения победы патриархата над матриархатом, что даже вишнуизм не смог существенно смягчить его. Сказания о шалаграме связаны с убийством брамином своей жены. Вся вина несчастной женщины заключалась лишь в том, что она, идя к мужу в лесную его пустынь, приветствовала улыбкой Вишну, принявшего вид её мужа. От места, где пролилась её кровь, потекла река, а Вишну обещал вечно быть со своей поклонницей и принял вид горной гряды, через которую пробивается с шумной жалобой эта река. Там есть громадная скала из слоистого камня. Река всё время её размывает, отрывает куски скалы, образует в них углубления и уносит камни вниз по течению.</p>

	Считается, что сколько слоёв в камне размыла вода, столько аватаров Вишну скрыто в этой святыне. В божнице благочестивого брамина, безразлично шиваита или вишнуита, должны находиться два великий символа: шиваитский лингам и вишнуйская шалаграма с возможно большим количеством слоёв.
ШАЛВА	शाल्वा: — ṢĀLVĀḤ (У-п) (V) — название страны и населяющего её народа, 234, 33.
ШАЛИСУРЬЯ	(VI) — солнечное рисовое поле, название места паломничества.
ШАЛИХОТРА	शालिहोत्र — ṢĀLIHOTRA (П-Т) (I) — (шали — рис, хотра — вкушение, жертва, кормление), конь, вскармливаемый зерном; особое мифическое существо, владыка лошадей. Имя одного риши, знатока коней. (V) — “Относящийся к тому, кому жертвуется рис” (ṣāli), то есть к лошади; имя риши, написавшего гиппологию (учение о лошадях), сына Капилы, 338, 8. (VI) — вкиситель жертвенного риса; поэтическое название коня (ср. былинное: “волчья сыть”, “травяной мешок”). Ш. — имя предполагаемого автора учения о лошади (гиппология), сочинения, входившего в разветвления Вед (Веданга) и пользовавшегося в своей области величайшим авторитетом; название криницы.
ШАЛМАЛИКА	(IV) — хлопковое дерево, колючее, с красными цветами.
ШАЛУКИНИ	(VI) — название места паломничества (шалука — съедобная разновидность лотоса; лягушка?).
ШАЛЬВА	शाल्व — ṢĀLVA (А-п) (VII) — название страны и населяющего её народа. Ш. расположена в западной части Индии.
ШАЛЬЯ	शल्य — ṢALYA (А-п) (IV) — острие (стрелы), кинжал, заноза; посторонний предмет, внедрённый в тело; в медицине — зародыш. Дядя Пандавов с материнской стороны, сторонник кауравов. (VII) — имя царя мадров, брат Мадри, младшей жены Панду, дядя близнецов Пандавов.
ШАМ	शम् — ṢAM (Б-г) (II-2) — VI, 27; гл. (ṣamyati в эпосе по метрич. соображениям med.; absol. ṣamitva; р. р. ṣānta — утихать, умировтворяться, улегаться, прекращаться, угасать, успокаиваться; pra — VI, 7, 14, 27; успокаиваться, прекращаться, гаснуть; р. р. praṣānta — успокаивающийся, спокойный (VI, 14).
ШАМА	शम — ṢAMA (Б-г)

	(II-2) — VI, 3; X, 4; XI, 24; XVIII, 42; м. р. <i>покой, мир, прекращение, угасание.</i>
ШАМАТХА	(VI) — имя брамина.
ШАМБА	शम्ब — ÇAMBA (К) (III) — “Посох”, имя одного злого духа, врага Индры и бога любви; имя палицы Индры, эпитет самого Индры; в Ш, 51, 28.
ШАМБАРА	शम्बर — ÇAMBARA (У-п) (III) — см. Шамба. (V) — “Облако”; имя данава, убитого Индрой, 227, 50; 228, 7. (VI) — имя данава, побеждённого Индрой, в эпосе часто Ш. — имя врага бога страсти Камы; название породы оленей, фокусник, колдун.
ШАМБХАЛА	(IV) — м. р. — название деревни, родины Калики, смысл слова неясен; в ж. р. — Шамбхали, сводница.
ШАМБХУ	शंभु — ÇAM̐BHU (А-п) (IV) — “благодетельный”, название одного огня; эпитет Шивы. (V) — “Благодетельный”; эпитет Шивы, Вишну, Агни, 257, 21; 304, 16; Ш. — Атман, 314, 13.
ШАМИ	शमी — ÇAMĪ (А-п) (III) — “усердие, труд”; название одного вида мимозы, из которого делают “аруни”, прибор для добывания огня.
ШАМПАКА	(V) — “Молниеподобный”; имя брамина, гл. 176. (VI) — название растения <i>Cathartocarpus fistula</i> ; мужское собственное имя; название леса.
ШАМС	शंस् — ÇAM̐S (Б-г) (II-2) — V, 1; гл. ( <i>çaiṅsati</i> , в эпосе часто <i>çaiṅsate</i> , <i>çaiṅse</i> absol. <i>çastva</i> ; р. р. <i>çasta</i> и <i>çaiṅsita</i> — <i>громко, торжественно восклицать, говорить</i> (изречениями, обращенными к богам), <i>славословить</i> (V, 1); <i>pra</i> — XVII, 26; то же; р. р. <i>praçasta</i> — <i>восхваленный, прославленный, отличный.</i>
ШАМБЮ	(IV) — см. Шамбху.
ШАНАЙС	शनैस् — ÇANAIS (Б-г) (II-2) — VI, 25; нар. <i>тихо, мирно, спокойно.</i>
ШАНАЙШЧАРА	शनैश्चर — ÇANAISÇARA (У-п) (V) — “Медленнодвигающийся”, медлитель; название планеты Сатурн, 351, 56.
ШАНАЧАРА	(III) — “медленно идущий”, одно из названий планеты Сатурна.
ШАНДИЛЬЯ	षण्डिल्य — ŞAṆḌILYA (Ч-п.)

	(III) — имя разных учителей (от Шандила — мужское имя).
ШАНКАРА	<p>शंकर — ṢAṂKARA (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 23; прил. <i>благодетельный, приносящий благословение</i> (ṣam+kara); м. р. эпитет Шивы (Рудры), X, 23.</p> <p>(II-1) — (Ṣankara) — «благодетельный», «умиротворяющий», эпитет Шивы; имя самого авторитетного индийского философа, создателя школы строгого монизма (<i>advaita</i>); жил в VIII веке н. э. Его главные труды: комментарии к сутрам Бадараяны, к некоторым Упанишадам и к Бхагавадгите.</p> <p>(III) — “Благодетельный”, эпитет Шивы; распространенное мужское имя.</p> <p>(IV) — см. Шамбху.</p> <p>(V) — “Умиротворяющий”; эпитет Шивы, 285, 22; 335, 32; 344, 85; имя знаменитого философа, основателя школы Веданты.</p> <p>(VI) — <i>благодетельный, благосклонный, благословляющий</i>; эпитет Шивы-Рудры.</p>
ШАНКХА	<p>शङ्ख — ṢAṅKHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 12, 13, 14, 15, 18; м. р. (по лексикогр. и ср. р.) <i>раковина</i> (атрибут Вишну, как духовой инструмент), I, 12; как военный рог; как украшение носится на руках.</p> <p>(III) — “Раковина”, имя одного злого духа из хранителей кладов Куберы; имя одного сказочного слона; одного асура; имя сына Вираты, царя, у которого скрывались Пандавы в 13-й год их изгнания; сторонник Пандавов.</p> <p>(IV) — “раковина” (атрибут Вишну); имя витязя, брата Уттары.</p> <p>(VII) — “раковина” — атрибут Шивы; имя витязя, брата Уттары; имя нага-змея, живущего в подземном царстве, в Патале.</p>
ШАНКУ- КУРНЕСВАРА	(VI) — одна из многих фаллических форм Шивы в виде лингама; шанку — деревянный крюк (вообще и для извлечения плода при поперечном его положении); заостренный кол, дротик, пронзающее оружие в физическом и психическом смысле; карнешвара — ушастый владыка; в общем какая-то форма божества из типа фаллических, из круга бесчисленных местных Рудр.
ШАНКХАПАДА	(V) — “Нога улитки”, имя сына Ману Сварочиши, 350, 37.
ШАНКХИНИ	(VI) — раковина-жемчужница; название места паломничества; название криницы.
ШАНМАСА	<p>षण्मासा — ṢAṅMĀSĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 24, 25; ср. р. <i>шестимесячье, полугодие</i>.</p>
ШАНТА	शान्त — ṢĀNTA (Б-г)

	(II-2) — II, 66; XVIII, 53; прил. (р. р. от <i>ṣam</i> ) <i>успокоенный, умиротворенный, свободный от страстей, мягкий</i> (характером), <i>ручной</i> (о животном), <i>нежный</i> (о речи), <i>угасший, умолкший</i> .
ШАНТА	(V) — название одного растения ж. р.; имя дочери Дашаратхи, удочерённой Ломападой, 234, 35.
ШАНТАНУ	<b>शन्तनु</b> — <b>ṢANTANU (А-п)</b> (III) — “Миротворец”, имя отца Бхишмы, отчего Бхишма называется Шантанава. (VI) — благодетельный (как причастие от <i>ṣam</i> — счастливый, несущий благо, умиротворённый); собственное имя раджи, супруга Ганги и отца Бхишмы. (VII) — “миротворец”, “благой образ”; имя отца Бхишмы, мужа богини Ганги. (IV) — “благой образ”; имя мужа Ганги, отца Бхишмы.
ШАНТИ	<b>शान्ति</b> — <b>ṢĀNTI (Б-г)</b> (II-2) — II, 66, 70, 71; IV, 39; V, 12; VI, 15; IX, 31; XII, 12; XVI, 2; XVIII, 62; ж. р. <i>покой духа, умиротворение</i> (II, 66), <i>угасание, прекращение, гибель, смерть</i> . (V) — “Умиротворение”; имя одного риши, 338, 8.
ШАРА	<b>शर</b> — <b>ṢARA (Б-г)</b> (II-2) — I, 47; м. р. (от <i>ṣar</i> — <i>лопнуть</i> ) <i>тростник, стрела</i> .
ШАРАБХА	<b>शरभ</b> — <b>ṢARABHA (К)</b> (VI) — название оленей особой породы; позже — сказочный восьминогий зверь, опасный противник львов и слонов; эпитет Вишну.
ШАРАБХАНГА	(III) — (шарабха — сказочное восьминогое животное; анта — член, конечность); имя одного риши. (VI) — имя одного риши.
ШАРАДВАН	<b>शरद्वान्</b> — <b>ṢARADVĀN (У-п)</b> (VII) — “Годовалый”; имя потомка Готамы.
ШАРАДВАНТ	(III) — “Годовалый”, имя потомка Готамы.
ШАРАДВАТА	<b>शरद्वत</b> — <b>ṢĀRADVATA (А-п)</b> (IV) — “осенний”, пожилой; имя отца Крипы. (VII) — “осенний”, “пожилой”, имя отца Крипы, эпитет Крипы, знатока военной науки, сражавшегося на стороне кауравов. (VIII) — “осенний”; брахман, отец Крипы.
ШАРАНА	<b>शरण</b> — <b>ṢARAṆA (Б-г)</b> (II-2) — II, 49; IX, 18; XVIII, 62, 66; прил. <i>покрывающий, защищающий</i> ; м. р. <i>покров, обитель, защита; ищи у него</i>

	<i>защиты</i> (XVIII, 62).
ШАРАЮ	(IV) — “доставляющий стрелы”; название реки.
ШАРВА	शर्व — ÇARVA (Д-п) (V) — “Убивающий стрелой”; эпитет Шивы, 286, 11. (VI) — имя бога, убивающего стрелой одного из одиннадцати Рудр, обычно упоминаемого совместно с Шивой; позже — один из часто встречающихся эпитетов Шивы; во мн. ч. название народа, а в ж. р. (с долгим окончанием “а”) эпитет Дурги.
ШАРДХЬЯ	(III) — (шардха — толпа, стадо) Маруты (боги ветра, спутники Индры).
ШАРИРА	शरीर — ÇARĪRA (Б-г) (II-2) — I, 29; II, 20, 22; III, 8; V, 23; XI, 13; XIII, 1, 31; XV, 8; XVII, 6; XVIII, 15; м. р. (редко ср. р.) <i>плотная часть тела, костяк</i> ; мн. ч. <i>кости, тело, плоть; личность</i> (слово производится от çar 3 — <i>прислоняться</i> — БПС — или от çar — <i>лопаться</i> , чем выражалась бы разрушимость тела). (V) — см. тело.
ШАРИРА	शारीर — ÇĀRĪRA (Б-г) (II-2) — IV, 21; прил. <i>телесный; плотский</i> (IV, 21).
ШАРИРИН	शरीरिन् — ÇARĪRIN (Б-г) (II-2) — II, 18; прил. <i>телесный, плотский; воплощенный, душа</i> (II, 18).
ШАРМАН	शर्मन् — ÇARMAN (Б-г) (II-2) — XI, 25; ср. р. <i>покров, блаженство, благополучие, защита, радость, спасение</i> .
ШАРМИШТХИ	शर्मिष्ठा — ÇARMIṢṬHĀ (К) (III) — (шарман — покров) дочь Вришапарвана, жена Яяти.
ШАРНГА	शार्ङ्ग — ÇĀRŅGA (К) (III) — “рог, лук”, имя лука Кришны. (IV) — имя лука Вишну; “обладатель лука Шарнга”, эпитет Вишну-Кришны. (VIII) — “изделие из рога”; “молодой месяц”; “лук”; название лука Вишну-Кришны.
ШАРЬЯТИ	शर्याति — ÇARYĀTI (А-п) (VI) — имя княжича: 1) сына Ману-Вивасвата, 2) имя сына Нахуши; шарья — стрела.
ШАС	शास् — ÇĀS (Б-г)

	(II-2) — II, 7; гл. (çāsti пов. çādhi) <i>доказывать, наказывать, держать в повиновении, овладевать, наставлять, научать</i> (II, 7).
ШАСТРА	शस्त्र — ÇASTRA (Б-г) (II-2) — I, 9, 20, 46; II, 23; X, 31; XV, 3; ср. р. <i>нож, меч</i> (II, 23), <i>стрела</i> (I, 20), <i>кинжал, железо</i> .
ШАСТРА	शास्त्र — ÇĀSTRA (Б-г) (II-2) — XV, 20; XVI, 23, 24; XVII, 1, 5; ср. р. (от çās) <i>предписание, поучение, совет, правило, руководство, учение</i> (особ. Вед и Веданты), XV, 20. (IV) — священный закон, канонизированные законодательные книги. Откровение. (V) — Закон, законодательство, священный кодекс, 178, 4; 261, 10; 270, 61; 281, 27; 322, 26; 337, 33; 351, 72; 352, 6. (VI) — возглас, хвала, ритуально произносимая ведущим жрецом (хотаром) и его помощниками во время жертвенного ритуала возлияния сомы; позже III. — наиболее авторитетная часть священной литературы: Веды и присоединённые к ним части. III. — меч, кинжал, нож; вооружение вообще. (VII) — “меч”, закон, законодательство, священный кодекс; древняя наиболее авторитетная часть священной литературы: Веды и присоединённые к ним части. Из Шастр возникла специальная литература по различным отраслям знания.
ШАТА	शत — ÇATA (Б-г) (II-2) — XVI, 12; м. р. и ср. р. <i>неопределенно большое число; сто</i> .
ШАТАДЬЮМНА	(V) — “Стосветный”; имя раджи, 234, 32.
ШАТАКРАТУ	शतक्रतु — ÇATAKRATU (А-п) (III) — “владеющий стократной силой”, эпитет Индры. (IV) — “стократно сильный” или “приемлющий сто жертв”, эпитет Индры. (V) — “Стожертвенный” или “стосильный”; эпитет Индры, 225, 1; 226, 1; 282, 32; 323, 61. (VI) — принесший сто жертв крату; имеющий стократную силу; эпитет Индры.
ШАТАКУМБХА	शतकुम्भ — ÇĀTAKUMBHA (А-ш) (IV) — “стокувшинная”, название реки. (VI) — стокувшинная; название душистого растения Nerium odorum; название одной горы; название одной реки.
ШАТАНИКА	शतानीक — ÇATĀNĪKA (А-п)

	(VIII) — “отличившийся в ста сраженьях”; сын Накулы, предательски убитый Ашваттхаманом во время перемирия.
ШАТАПАРВАН	शतपर्बन् — ÇATAPARVAN (К) (III) — “стоузловой”, одно из названий бамбука, сахарного тростника; мужское имя.
ШАТАПАТХА	शतपथ — ÇATAPATHA (К) (V) — “Сторожный”; название самой большой и самой авторитетной Брахманы, 320, 23; 344, 11.
ШАТАРДА	(IV) — громовержец.
ШАТАРУДРИЯ	शतरुद्रीय — ÇATARUDRĪYA (Д-п) (V) — сто мантр, относящихся к Рудре; название одной молитвы, 286, 68.
ШАТАСАХАСРАРА	(VI) — стотысяче (лепестковый); название одной криницы.
ШАТАСАХАСРИКА	(VI) — состоящий из ста тысяч (лепестков); название криницы.
ШАТАШАС	शतशस् — ÇATAÇAS (Б-г) (II-2) — XI, 5; нар. <i>стократно</i> (XI, 5).
ШАТАШРИНГА	शतशृङ्ग — ÇATAÇRĪNGA (А-п) (V) — “Сторогий”; раджа, предок Сулабхи, 322, 184.
ШАТРУ	शत्रु — ÇATRU (Б-г) (II-2) — III, 43; VI, 6; XI, 33; XII, 18; XVI, 14; прил. ( <i>çad</i> ) <i>побеждающий, противник, соперник, враг</i> .
ШАТРУВАНТ	शत्रुवन्त् — ÇATRUVANT (Б-г) (II-2) — VI, 6; прил. <i>враждебный</i> .
ШАТРУГХНА	(III) — “Врагоубийца”, мужское имя; имя одного из сыновей Дхритараштры.
ШАТРУТВА	शत्रुत्व — ÇATRUTVA (Б-г) (II-2) — VI, 6; ср. р. <i>враждебность</i> ; равнозначно <i>çatruta</i> .
ШАТХА	शठ — ÇAṬHA (Б-г) (II-2) — XVIII, 28; прил. <i>коварный, хитрый</i> (XVIII, 28).
ШАУРИ	शौरि — ÇAURI (А-п) (III) — родовое имя Кришны (Шура — витязь, лев, имя отца Васудэвы, деда Кришны). (IV) — родовое имя Кришны, Шура — витязь, имя отца Васудэвы, деда Кришны. (VII) — “геройский”, родовое имя Кришны.

ШАУРЬЯ	शौर्य — ÇAURYA (Б-г) (II-2) — XVIII, 43; ср. р. <i>геройство, храбрость, сила духа</i> (XVIII, 43).
ШАУЧА	शौच — ÇAUSA (Б-г) (II-2) — XIII, 7; XVI, 3, 7; XVIII, 42; ср. р. <i>чистота, ясность, очищение мысли, честность</i> (особенно в денежном отношении — XIII, 7).
ШАЧИ	शची — ÇACĪ (К) (I) — “помощница”; имя жены Индры, который часто называется “супруг Шачи”. (III) — “Помощница”, имя жены Индры. (V) — Заячья; одно из названий луны, “прыгающей, как заяц”, между созвездиями в день на 13 градусов; жена Индры, которого часто называют “супруг Шачи”, 180, 54; 224, 31; 341, 81; 344, 27 и сл. (VI) — благоволение, снисхождение, дружелюбность; имя жены Индры.
ШАШАБИНДУ	शशबिन्दु — ÇAÇABINDU (А-п) (V) — “Узел” или “точка зайца” (луны). Так назывались две точки эклиптики, в которых может наблюдаться затмение; имя раджи, родоначальника вришнейцев, 208, 11, 13.
ШАШАДА	(IV) — зайцеед, название хищной птицы (сова?).
ШАШАНКА	शशङ्क — ÇAÇĀŃKA (Б-г) (II-2) — XI, 39; XV, 6; м. р. (от <i>çaça</i> — заяц) <i>луна, запечатленная зайцем, со знаком зайца</i> .
ШАШАЯНА	(VI) — путь луны (шаша — заяц); луна, “прыгающая” по знакам зодиака (луна проходит по 13°,5 в сутки, таким образом, за двое суток “перепрыгивает” один знак зодиака); путь луны есть путь предков (ср. “Бхагавадгита”, конец 8-й гл.).
ШАШВАНТ	शश्वन्त् — ÇAÇVANT (Б-г) (II-2) — IX, 31; мест. <i>каждый, всякий</i> ; нар. <i>постоянно, опять, часто, тогда, как только</i> (IX, 31), <i>конечно</i> .
ШАШВАНТ	शश्वन्त् — ÇĀÇVANT (Б-г) (II-2) — I, 43; II, 20; VI, 41; VIII, 15, 26; X, 12; XI, 18; XIV, 27; XVIII, 56, 62; прил. <i>стойкий, пребывающий, вечный</i> (XIV, 27); <i>çaçvatam</i> — нар. <i>навсегда, вечно</i> .
ШАШИН	शशिन् — ÇAÇIN (Б-г) (II-2) — VII, 8; X, 21; луна (см. шашанка).

ШАШТХА	षष्ठ — ṢAṢṬHA (Б-г) (II-2) — XV, 7; <i>шестой</i> .
ШАШТХАДАША	षष्ठदश — ṢAṢṬHADAṢA (Б-г) (II-2) — <i>шестнадцатый</i> .
ШАШТХИ	षष्ठी — ṢAṢṬHĪ (К) (IV) — шестой, шестая часть; ж. р., эпитет Умы-Парвати, жены Шивы.
ШАЯ	शय्य — ṢAYYA (Б-г) (II-2) — XI, 42; ж. р. <i>ложе, сон, отдых</i> (XI, 42).
	<b>Ше – Шь</b>
ШВАПАКА	(V) — <i>варящий собаку, собакоед, название “неприкасаемого”, внекастового, одного из наиболее презираемых, 298, 8.</i>
ШВАПАЧ	श्वपच् — ṢVARAṢ (Б-г) (II-2) — V, 18; м. р. ( <i>ṣvan</i> — <i>собака</i> + <i>paṣ</i> — <i>варить</i> ) известный класс внекастовых, очень презираемый, <i>варящие собаку</i> часто сопоставляются с чандалами; <i>ṣvarāka</i> — неправильное начертание.
ШВАС	श्वस् — ṢVAS (Б-г) (II-2) — V, 8; гл. <i>ṣvasiti</i> — <i>дует, дышать</i> (V, 8); <i>ā</i> — XI, 50; <i>выдыхать, отдохнуть, успокоиться, заставить дышать, успокоить, утешить</i> (XI, 50).
ШВАШУРА	श्वशुर — ṢVAṢURA (Б-г) (II-2) — I, 27, 34; м. р. <i>тесть</i> .
ШВЕТА	श्वेत — ṢVETA (Б-г) (II-2) — I, 14; прил. <i>белый</i> . (IV) — <i>светлый, белый; название горы</i> . (VI) — <i>белый, сияющий; название горы; название многих неодушевлённых предметов и живых существ</i> .
ШВЕТАВАДЖИ	(VI) — <i>луна; эпитет Арджуны</i> .
ШВЕТАДВИПА	(V) — <i>Белый Остров — легендарный остров поклонников Нараяны; на севере Молочного моря есть остров Ш., 337, 8; 338, 27; Нарада путешествовал на Ш., 339, 42; 340, 1; Нарада на Ш. лицезрел Хари, 345, 24 и сл.</i>
ШВЕТАКЕТУ	श्वेतकेतु — ṢVETAKETU (К-у) (VI) — <i>белый, светозарный стяг; собственное мужское имя, особенно браминов; знаменитый мальчик-брамин Шветакету, прошедший со своим отцом рассуждение о реальном и нереальном (Чхандогья уп.)</i> .
ШЕПТАНИЕ	(V) — <i>особый вид аскезы: шёпотное произнесение мантр, в нём</i>

	<p>постоянно должны упражняться брамины, 196; 197; Веды не требуют ш., 196, 7, 8; ш. надо отвергнуть, 196, 13; ш. порочно по существу, 197, 13.</p>
ШЕША	<p>शेष — ṢEṢA (А-п)</p> <p>(III) — “Конец”, “последний”, Ананта (Бесконечный) имя змия, несущего землю; на нём покоится во время манвантары (миропроявления) Вишну-Нараяна; в Пуранах Баладэва или Самкаршана считается воплощением Шести.</p> <p>(V) — Змий бесконечности, на котором покоится Вишну-Нараяна; в учении о вьюхах Ш. — джива, <a href="#">Санкаршана</a>, 341, 36.</p>
ШИ	<p>शी — ṢĪ (Б-г)</p> <p>(II-2) — гл. <i>ṣete</i> <i>лежать, доставлять</i>; <i>vinis</i> — XIII, 4; р. р. <i>vinīṣṭita</i> — <i>снабженный доказательством, вполне установленный</i>; <i>śam</i> — IV, 40; <i>быть в нерешительности, колебаться</i>; аст. с вин. пад. — <i>расходиться во мнении, взглядах</i>; <i>śamṣayita</i> — <i>нерешительный, сомневающийся</i>; в пассивном значении: <i>сомнительный, недостоверный</i> (см. <a href="#">śamṣaya</a>).</p>
ШИБИ или ШИВИ	<p>शिवि — ṢIVI (А-п)</p> <p>(I) — благой; имя одного знаменитого раджи; слово употребляется и в женском роде как имя.</p> <p>(VI) — (менее правильно Шиви) — имя высокочтимого древнего царя, пожертвовавшего собой при защите голубя от сокола (то были Индра и Агни, решившие испытать царя). В третьей книге “Махабхараты” есть два варианта легенды в “Беседе Маркандеи” (IV вып. этой серии, гл. 197, с. 119 и в VI вып. этой серии). Это говорит о большой популярности легенды и о живом интересе к поднимаемым в ней нравственным вопросам.</p> <p>(V) — “Благой”; имя знаменитого раджи, 234, 19.</p> <p>(III) — “Благой”; царь, сын Ушинары, прославившийся щедростью и самоотреченностью: он отдал своё тело, как выкуп за голубя (сказание в III кн. МБх-ы), когда боги испытывали степень его жертвенности; его именем называется его племя.</p> <p>(IV) — “благой”, потомок Ушины; единоутробный брат Аштаки.</p> <p>(VII) — “благой”; имя легендарного раджи, сына Ушинары. О Ш. сложено много легенд, в которых народ выражал свой идеал вождя, раджи. Особенно сказание о Соколе и Голубе (см. Беседа Маркандеи, 197, 119, IV вып. этой серии); название племён, происходящих от Шиви.</p>
ШИВА	<p>शिव — ṢIVA (К)</p> <p>(III) — “Благой”, имя бога аскетов, отождествлённого с Рудрой; позднее, при формировании браманизма, Шива вошел</p>

	<p>как третья ипостась в браманическую триицу: Брама (созидатель), Вишну (хранитель), Шива (разрушитель). Шива, разрушая формы, освобождает дух, поэтому он покровитель йоги; ж. р. — имя жены Шивы Парвати-Дурги; женское имя, в частности одной браминки.</p> <p>(IV) — “благой”, эфемическое название шакала, а также страшного бога Рудры; ж. р. — Шиваа, имя жены Ангираса, образ которой приняла Свага, чтобы соблазнить Агни.</p> <p>(V) — “Благой”; (эфемическое имя); имя бога аскетов, отождествлённого с Рудрой; позднее, при сформировании браманизма, Ш. вошёл как третья ипостась в браманическую триицу: Брама (созидатель), Вишну (хранитель) и Ш. (разрушитель). Ш., разрушая формы, освобождает дух, поэтому он покровитель йоги. Ш. — супруг Умы (Парвати), Вишну сотворил Ш., 207, 34; три глаза Ш., 207, 34; 282, 25; 286, 4, 12; Ш. разрушает жертву Дакши, 284; 285; 344, 81; имена Ш., 286; Ш. глотает Ушанаса, 291, 11 и сл.; Ш. предрекает рождение Шуки, 325, 11 и сл.; борьба Ш. и Нараяны и отождествление их, 344, 79 и сл., 106 и сл.; синешей Ш., 343, 36; 344, 19, 87; отождествление Ш. с Калой, 344, 113; Ш. — сын Браммы, 351, 69; 352, 10 и сл.</p> <p>(VI) — благой; имя третьей ипостаси браманической триицы. Ш. именуют Рудрой, Калой и многими другими именами. Ш. не ведическое божество, его сближение с Рудрой или Рудрами искусственно и вторично. Ярко выраженный сексуальный характер культа Ш., особенно в шактизме (тантризме), весьма красноречиво говорит о доарийском характере этого божества. “Махабхарата” относится к Ш. скорее отрицательно, но с опаской: разгневишь такого бога, потом беды не оберёшься!</p>
ШИВОДЪХЕТА	(VI) — проявление Шивы; название криницы.
ШИЛА	<p>शील — ÇĪLA (Б-Г)</p> <p>(II-2) — VI, 16; м. р. и ср. р. <i>привычка, образ жизни</i> (VI, 16), <i>природа, нрав.</i></p>
ШИКХА	<p>शिखा — ÇIKHĀ (К)</p> <p>(V) — хохол, узел волос на голове; особый способ чтения Вед, 344, 76.</p>
ШИКХАНДИ	<p>शिखण्डिन् — ÇIKHAṆḌIN (Б-Г)</p> <p>(II-2) — I, 17; <i>хохлатый, вихрастый</i>; эпитет Вишну-Кришны, Шивы; м. р. <i>навлин, петух</i>; имя рожденной от одного Якши дочери Друпеды, которая потом превратилась в мальчика; как витязь он участвовал в битве на поле Куру и убил Бхишму, исполнив завет, произнесенное ещё в предыдущей жизни.</p> <p>(II-1) — (Çikhandi) — «волосатый», имя витязя, смертельно</p>

	<p>ранившего Бхишму. Ш. в прошлом воплощении был женщиной. Она, будучи уже замужней, влюбилась в одного витязя, но тот отказал ей во взаимности, не желая нарушать закона. Оскорблённая этим отказом женщина стала совершать страшную аскезу, чтобы в будущем, став мужчиной, убить оскорбителя, так как в этом воплощении он не стал бы сражаться с ней, как с женщиной. В следующем воплощении витязь родился Бхишмой, а женщина — гермафродитом, который был назван Шикханди; по милости Ашвин Шикханди стал полностью мужчиной, участвовал в битве на поле Куру.</p> <p>(III) — “носящий вихор, челку”; эпитет Рудры-Шивы; имя сына Друпады, брата Кришны, который убил Бхишму. Шикханди родился девочкой и был превращен одним якшей в мальчика. В V книге МБх-ы рассказывается о причинах вражды Шикханди и Бхишмы; будучи женщиной в одном из прошлых воплощений, Ш-и была оскорблена мужчиной, который в одном из следующих воплощений стал Бхишмой; она поклялась ему отомстить, что и осуществляется в другом воплощении во время битвы на поле Куру.</p> <p>(IV) — “носящий волосы узлом”; имя витязя — гермафродита, в прошлом воплощении женщины, оскорблённой Бхишмой, в прошлом его воплощении. Силой аскезы она добилась в следующем воплощении возможности сразиться с Бхишмой и убить его.</p> <p>(VII) — см. Амба.</p> <p>(VIII) — “носящий волосы узлом”; сын царя Друпады. Согласно легенде, Ш. в прошлом воплощении был женщиной, оскорблённой Бхишмой. Она стала совершать страшную аскезу, чтобы в будущем воплощении стать мужчиной и убить оскорбителя, так как он не стал сражаться с ней, как с женщиной. В следующем воплощении она родилась гермафродитом, но по милости Ашвин, стала полностью мужчиной, витязем. Но когда непобедимый Бхишма встретился с Ш. на поле битвы, он отказался сразиться с Ш., продолжая видеть в нём женщину. Арджуна, воспользовавшись этим, поставил впереди себя Ш. и, прикрываясь им, осыпав Бхишму градом стрел, смертельно ранил его.</p>
ШИКХАРИН	<p>शिखरिन् — ÇIKHARIN (Б-Г)</p> <p>(II-2) — X, 23; прил. <i>зубатый, зубчатый, уступчатый, гора</i> (X, 23).</p>
ШИКША	<p>शिक्षा — ÇIKṢĀ (Д-П)</p> <p>(V) — знание, искусство, предписание, учение, в частности грамматическое, как пособие для чтения Вед, 349, 56.</p>
ШИМШАПА	<p>शिशपा — ÇIMṢAPĀ (II-Т)</p>

	(VI) — большое, красивое дерево <i>Dalbergia sissoo</i> .
ШИНИ	शिनि — ÇINI (А-п) (VI) — собственное мужское имя; во мн. ч. название народа; Кришна именуется богатырём этого народа. Сын Ш., Сатьяка, — возничий Кришны. (VII) — мужское имя; во множественном числе название народа; Кришна именуется богатырём этого народа; отец Сатьяки, возничего Кришны, дед Ююдханы.
ШИПИВИШТА	शिपिविष्ट — ÇIPIVIṢṬA (К) (V) — “Плешивый”, “лысый”; одно из имён Вишну (солнце, потерявшее лучи) — в тексте дано искусственное объяснение имени Вишну, 344, 43 и сл.
ШИРАС	शिरस् — ÇIRAS (Б-г) (II-2) — VI, 13; XIII, 13; ср. р. <i>голова, глава</i> ; прил. <i>верхний, первый, главный</i> .
ШИРВАНА	(IV) — орёл, созвездие Орла.
ШИРИШАКА	शिरीष — ÇIRIṢA (К) (III) — (или Шириша) “Акация”, имя одного нага.
ШИТА	शित — ÇITA (Б-г) (II-2) — прич. см. <i>çā</i> .
ШИТА	शीत — ÇĪTA (Б-г) (II-2) — II, 14; VI, 7; прил. <i>холодный</i> ; м. р. <i>холод</i> .
ШИТИКАНТХА	शितिकण्ठ — ÇITIKANṬHA (К) (V) — по толкованию Нилаканты — синешей (Нилаканта), 344, 87.
ШИТИКАНТХА	(VII) — имя яростного змея-нага, торжественно встретившего Балараму у входа в Паталу.
ШИШ	शिष् — ÇIṢ (Б-г) (II-2) — III, 13; <i>çinaṣṭi</i> ; р. р. <i>çiṣṭa</i> act. — <i>оставлять</i> ; pass. — <i>оставаться, недоставать</i> ; <i>ava</i> — VII, 2; <i>оставаться</i> (VII, 2); р. р. <i>avaçiṣṭa</i> — <i>оставшийся, пощажённый</i> ; <i>vi</i> — I, 7; III, 7; V, 2; VI, 9; VII, 17; XII, 12; <i>различать, определять через атрибуты, характеризовать, отличать, ценить</i> (V, 2; XII, 12); с род. двойств. и мн. стоящий выше других (VII, 17); также с lokat. р. р. <i>viçiṣṭa</i> .
ШИШИРА	शिशिर — ÇIÇIRA (А-п) (IV) — прохладный период года: январь–март.
ШИШУПАЛА	शिशुपाल — ÇIÇUPĀLA (А-п)

	<p>(III) — “Охранитель детей”, имя чедийского царя, убитого Кришной.</p> <p>(V) — “Охранитель детей”; имя раджи чедийцев, убитого Кришной, 341, 98.</p>
ШИШЬЯ	<p>शिष्य — षIṢYA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 3; II, 7; (страд. прич. буд. вр. от षIṣ) <i>подлежащий обучению</i>; м. р. <i>ученик</i>.</p>
ШЛЕШМАТАКА	<p>(VI) — (шлешма — слизь) плод дерева Cordia latifolia.</p>
ШЛОКА	<p>श्लोक — षLOKA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XII, концовка (дополн. надпись о лишней шлоке); м. р. <i>звук; строфа, эпическая строфа, шлока</i>.</p> <p>(IV) — двустишие, в узком смысле особый размер: 2 (8+8) основной в эпической поэзии.</p> <p>(VIII) — особый метрический размер, широко применявшийся в санскритской эпической литературе. III. — двустишие, состоящее из двух частей по шестнадцати слогов; каждая из них состоит из двух половин по восьми слогов.</p>
ШОКА	<p>शोक — षOKA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 47; II, 8; XVII, 9; XVIII, 27, 35; м. р. <i>жар, пыл, пламя, мука, скорбь</i> (I, 47).</p>
ШОНА	<p>शोण — षONa (К)</p> <p>(IV) — кроваво-красный, название реки.</p> <p>(VI) — название реки, притока Ганги, впадающего в неё возле Паталипутры. III. — значит ярко-красный. Так называется красный сорт сахарного тростника, откуда, возможно, и название реки.</p>
ШРАВА	<p>(IV) — раджа, сын Юванашвы.</p>
ШРАВАСТАКА	<p>श्रावस्त — षRĀVASTA (К)</p> <p>(IV) (или Шраваста — имя раджи и основанного им города в Кошальской стране.</p>
ШРАДДХА	<p>श्रद्ध — षRADDHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 40; VI, 36; VII, 21, 22; IX, 3, 23; XII, 2, 20; XVII, 1, 2, 3, 13, 17, 28; прил. <i>достоверный, верный</i>; ж. р. (<i>ā</i>) <i>доверие, вера, верность</i> (VI, 37); <i>yacchraddhā</i> — <i>которые имея веру</i> (XVII, 3).</p> <p>(III) — “благочестие”, “вера”, заупокойные обряды, жертвоприношение предкам; распространенное женское имя.</p> <p>(V) — тризна, поминальный обряд, повседневная жертва предкам; благочестие, вера, 265, 8 и сл.</p>
ШРАДДХАВАНТ	<p>श्रद्धावन्त — षRADDHĀVANT (Б-г)</p>

	(II-2) — III, 31; IV, 39; XVIII, 71; прил. <i>верующий</i> (III, 31; IV, 39).
ШРАДДХАМАЙЯ	श्रद्धामय — ṢRADDHĀMAYĀ (Б-г) (II-2) — XVII, 3; прил. <i>состоящий из веры</i> .
ШРЕШТХА	श्रेष्ठ — ṢREṢṬHA (Б-г) (II-2) — III, 21; X, 19; XVII, 12; превосх. ст. от <i>ṣrīmant</i> — <i>превосходнейший, наилучший</i> ; в словах с предполагаемым дополнением в род. и locat.= <i>ṣreyaṅs</i> .
ШРЕЯНС	श्रेयंस — ṢREYAṅS (Б-г) (II-2) — I, 31; II, 5, 7, 31; III, 2, 11, 35; IV, 33; V, 1; XII, 12; XVIII, 47; сравнит. ст. от <i>ṣrīmant</i> — <i>лучший</i> (также с повторением) <i>ṣreyaṅs</i> — <i>лучше, чем</i> ; ср. р. <i>лучшее, здоровье, благополучие</i> .
ШРЕЯС	श्रेयस् — ṢREYAS (Б-г) (II-2) — XVI, 22; параллельная форма для <i>ṣreyaṅs</i> .
ШРИ	श्रि — ṢRI (Б-г) (II-2) — IX, 12; гл. <i>ṣrayati</i> — <i>возглавлять, составлять, направлять, приносить, находиться</i> (с locat. вин.), <i>овладевать</i> (аст. и med.), <i>предаваться обстоятельствам, принять положение</i> ; р. р. <i>ṣrita</i> — <i>находящийся, расположенный, принявший положение</i> (IX, 12); <i>ā</i> — I, 36; VI, 1; VII, 1, 15, 29; IX, 11, 13; XII, 11; XV, 14; XVI, 10; XVIII, 59; <i>примыкать, прилепляться, искать убежища, защитить</i> ; med. — <i>схватить, принимать участие</i> (I, 36); р. р. <i>āṣrita</i> — в активном значении <i>примыкающий, ищущий защиты, крова; выбравший</i> (IX, 11; XV, 14); <i>принимающий во внимание, утверждающий</i> (VI, 1), <i>связанный</i> ; <i>apā</i> — XVI, 11; <i>примыкать, искать убежища</i> ; р. р. <i>apāṣrita</i> — <i>прислоненный, коснувшийся</i> (XVI, 11); в пассивном значении: <i>то, к чему прикасаются</i> (XVI, 11; Михальский-Ивеньский и Эдгертон читают не <i>apā</i> , а <i>upā</i> ); <i>vyapā</i> — III, 18; IX, 32; XVIII, 56; <i>искать убежища</i> ; <i>vyayā-ṣṛitya</i> — IX, 32; р. р. <i>vyapā ṣrita</i> — <i>имеющий убежище</i> ; <i>upā</i> — IV, 10; XIV, 2; XVI, 11; <i>отдаваться, полагаться, возлагать, прибегать к кому-н. за помощью</i> ( <i>mām</i> IV, 10); <i>samupā</i> — XVIII, 52; р. р. <i>samupāṣrita</i> — <i>обитающий, покоящийся</i> ; <i>ud</i> — VI, 11; <i>поднимать, направлять вверх</i> ; р. р. <i>ucchrita sam</i> — XVI, 18; <i>соединяться, примыкать, покоиться, предаваться, отдаляться</i> (XVI, 18).
ШРИ	श्री — ṢRĪ (Б-г) (II-2) — II, 2, 11, 55; III, 3, 37; IV, 1, 5; V, 2; VI, 1, 35, 40; VII, 1; VIII, 3; IX, 1; X, 1, 19, 34; XI, 5, 32, 47, 52; XII, 2; XIII, 1; XIV, 1, 22; XV, 1; XVI, 1; XVII, 2; XVIII, 2, 78; ж. р. (I)

	<p><i>красота, великолепие, украшение</i> (X, 34; Кришна о себе); <i>счастье, благополучие, богатство</i>; олицетворение — <i>богиня Шри</i>; слово становится перед именем богов и людей, названием книг и пр. для выражения их высокого положения, значимости, святости и пр.; иногда оно ставится и на конце имени.</p> <p>(III) — <i>красота, богиня красоты; жена Вишну-Нараяны — Лакшми</i>; эпитет, добавляемый к имени равносильный “<i>чтимый, честной, святой</i>”.</p> <p>(IV) — <i>счастье, блаженство, богиня счастья и красоты, жена Вишну</i>; как эпитет — приставка к имени в смысле <i>блаженный, святой</i> (Шри Махабхарата, Шри Кришна).</p> <p>(V) — “<i>Счастье</i>”, “<i>блаженство</i>”, “<i>святость</i>”, “<i>красота</i>”; древняя <i>богиня Лотос</i>; Ш.-<i>Лакшми</i>; имя жены Вишну, его шакти, 225, 1 и сл.; 228, 3 и сл.</p> <p>(VI) — <i>красота, счастье, светозарность, святость — олицетворение этих понятий — богиня Шри</i>, легенды о которой варьируют. По одной — она вышла при пахтаньи молочного океана. Этот миф более других сближает Шри с богиней Лотос, одной из самых древних форм Великой Матери, существовавшей на Деканском полуострове в доарийский период. По иному варианту — Шри — дочь Бхригу и супруга Вишну-Нараяны. Это — менее древний вариант, ибо сам Нараяна только начал входить в арийское общество; слово Ш. ставят перед именем человека, особенную духовность которого хотят подчеркнуть.</p>
ШРИВАТСА	<p>श्रीवत्स — ṢRĪVATSA (У-п)</p> <p>(III) — <i>священный знак счастья, завиток волос на груди у Кришны, ставший особым знаком вишнуитов</i>.</p> <p>(IV) — <i>особый завиток волос на груди Вишну-Кришны как знак счастья</i>.</p> <p>(V) — <i>священный знак вишнуитов, выражающий идею миропроявления, как вечного становления духа в материи</i> (ср. диалектику тетрады неопифагорейцев); внешне Ш. — <i>особый завиток волос на груди Кришны</i>. Ш. вполне аналогичен лингаму шиваитов, 344, 107; 345, 23, 36.</p> <p>(VI) — <i>букв. “святой телёночек”, особый завиток на груди, как знак аватара Кришны-Гопалы (Пастыря)</i>. Ш. может быть не только у аватара Кришны, но также у Вишнуита бхакты как <i>счастливым знаком</i>. Этот же знак ищут на лбу особенно хороших лошадей.</p>
ШРИКАНТА	(V) — “ <i>Прекрасношейей</i> ”; эпитет Шивы, 344, 107; 351, 69.
ШРИКУНДА	(VI) — <i>святой круг, обруч; название местности; название криницы</i> .
ШРИМАНТ	श्रीमन्त् — ṢRĪMANT (Б-г)

	(II-2) — VI, 41; X, 41; прил. <i>прекрасный, великолепный, знатный, богатый, приносящий счастье.</i>
ШРИНГА	शृङ्ग — ṢRĪNGA (К) (V) — рог и предметы, выделяемые из него: ритон, музыкальный инструмент и пр.; молодой месяц, его рога — отсюда имя лука Вишну, 207, 6. (VI) — рог, вершина, отрог, молодой месяц, лук, клык (например, у слона). (VII) — “сделанный из рога”, “молодой месяц”, “лук”, — название лука Вишну-Кришны.
ШРИНГАВЕРАПУРА	(VI) — название города (пура — кремль, княжеский дворец, укрепленный валами и рвами, шрингавера — свежий имбирь).
ШРОТРА	श्रोत्र — ṢROTRA (Б-г) (II-2) — IV, 26; XV, 9; ср. р. <i>ухо.</i>
ШРУ	श्रु — ṢRU (Б-г) (II-2) — II, 29, 39, 52; V, 8; VII, 1; X, 1, 18; XI, 2, 35; XIII, 3, 25; XVI, 6; XVII, 2, 7; XVIII, 4, 19, 29, 36, 45, 58, 64, 67, 71, 74, 45; гл. <i>ṣriṇoti</i> — <i>слышать, замечать, слушать, нести послух, изучать</i> (XVIII, 58, 74); adv. <i>ṣrutva</i> ; med. =act. и постоянно употребляется по метрическим соображениям.
ШРУТА	श्रुत — ṢRUTA (Б-г) (II-2) — <i>anu</i> ; I, 44; <i>слышать</i> (I, 44); прич. от <i>ṣru</i> — <i>услышанный.</i>
ШРУТАВРАН	(VI) — прославленный, знаменитый; распространённое мужское имя.
ШРУТАКАРМАН	श्रुतकर्मन् — ṢRUTAKARMAṆ (А-п) (VIII) — “славный подвигами”; воин-Пандава, сын Сахадэвы, убитый Ашваттхаманом.
ШРУТАСЕНА	श्रुतसेन — ṢRUTASENA (К) (III) — “Прославленное войско”, мужское имя (княжеское), имя различных мифических существ, в частности эпитет Бхимасены-Врикодары, второго из Пандавов, а также Шатругхны.
ШРУТАШРАВАС	(V) — “Чуткий”; ж. р. — имя сестры Кришны; имя одного риши, 294, 16.
ШРУТАШРИ	(III) — “Славный красотой”, имя одного дайтъя.
ШРУТАЮДХА	श्रुतायुध — ṢRUTĀYUDHA (Д-п) (VII) — “прославленный в битве”, имя царя Калинги, страны, расположенной севернее Мадраса.

ШРУТИ	<p>श्रुति — ÇRUTI (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 53; XIII, 25; ж. р. <i>слушанье, слышанье, звук, весть, изречение</i>, особенно касающееся религиозных тем, (религиозное) <i>предписание; святое писание</i> (Веды, Упанишады в противоположность святому преданию, к последнему относится и Гита).</p> <p>(II-1) — (Çruti) — «услышанное», так обозначаются писания: Веды, Брахманы, Араньяки, Упанишады. Все другие поучительные книги (в том числе и «Махабхарата») относятся к «преданию» — Smriti. Шрути пользуются безусловным авторитетом, тогда как авторитет Смрити относителен.</p> <p>(III) — “услышанное”, равносильно термину “св. Писание”, “Откровение”. Под Шрути понимаются Веды с их дополнениями, в частности Упанишады, безусловный авторитет Шрути утверждается в противовес относительному авторитету Смрити “предания”, к которому относится и МБх-а.</p> <p>(IV) — слышанное, священный закон, Шастра, откровение.</p> <p>(V) — слышанное, переданное из уст в уста; священный закон, авторитет которого признаётся безусловно, тогда как смрити — “вспомянутое”, “предание” — пользуется относительным авторитетом (“Махабхарата” относится к смрити), 199, 86; 207, 5; 220, 17; 269, 16; 298, 27; 299, 34; 320, 71; 341, 105.</p>
ШРУТИМАНТ	<p>श्रुतिमन्त् — ÇRUTIMANT (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 13; прил. <i>имеющий уши, внимлющий</i> (XIII, 13, Швет. уп. III, 16).</p>
ШУБХА	<p>शुभ — ÇUBHA (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 57; IV, 16; IX, 28; XII, 17; XVI, 19; XVIII, 71; прил. (от çubh — <i>украшать</i>) <i>приятный, радушный, желанный, хороший, святой</i>; м. р. <i>счастье, здоровье</i>.</p>
ШУДДХ	<p>शुद्ध — ÇUDDH (Б-г)</p> <p>(II-2) — V, 11; гл. çudhati — <i>чистить</i>; act. — <i>очищаться</i>; vi — V, 7; VI, 12; XVIII, 51; <i>стать вполне чистым</i> (особенно ритуально) р. р. viçudha — <i>вполне очищенный, просветленный</i> (в прямом и переносном смысле); <i>исчерпанный</i> (VI, 45).</p>
ШУДРА	<p>शूद्र — ÇŪDRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 32; XVIII, 41, 44; м. р. <i>человек четвёртой варны</i> (слуга, IX, 32).</p> <p>(II-1) — (Çūdra) — представитель четвёртой касты, слуга. Шудрам запрещалось изучение Вед и веданты. Повидимому, первоначально шудрами, слугами, были покорённые арьями аборигены.</p>

	<p>(V) — член четвёртой, полусвободной касты слуг; у ш. — чёрная краска, 188, 5; происхождение ш., 207, 32; 320, 91; ш. надлежит слушать разумного ш., 210, 13; к ш. надо относиться дружелюбно, 295, 1 и сл.; ш. украшается расторопностью, 295, 21; дваждырождённый, исполняющий обязанности ш., отпадает от касты, 296, 3; занятия, дозволенные ш., 296, 4; 298, 21; состояние ш. — предел падения, ш. не достоин посвящения, 298, 27; ш. может быть учителем, 320, 89.</p> <p>(VII) — представитель полусвободной низшей варны, в состав которой входят рабочие, ремесленники, зависимые земледельцы, слуги. Ш. запрещалось изучение Вед и Веданты. По-видимому, эта варна (каста) образовалась из покорённых арьями народов.</p>
ШУКА	<p>शुक — ÇUKA (А-п)</p> <p>(III) — “Попугай”, мужское имя; имя придворного Раваны.</p> <p>(IV) — попугай, имя сына Кришны-Двайпаяны (Вьясы).</p> <p>(V) — “Попугай”; сын Вьясы, 177, 15; 231, 8 и сл.; 323, 1 и сл.; 325; 335.</p> <p>(VI) — попугай; поэт; мужское имя, в частности сына Кришны Островитянина (Двайпаяны). В XII книге “Махабхараты” Шантипарва есть целая поэма о рождении Шуки и о достижении им Освобождения (см. V вып. этой серии, ч. 2, гл. 323 и сл.).</p>
ШУКЛА	<p>शुक्ल — ÇUKLA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 24, 26; прил. <i>светлый; светлая половина месяца</i> (подразумевается <i>pakṣa</i>, VIII, 24); <i>месяц, белизна; сперма.</i></p>
ШУКРА	<p>शुक्र — ÇUKRA (А-п)</p> <p>(III) — “Светлый”, планета Венера; сын риши Бригу, учитель асуров; этот мифологический образ часто встречается в Эпосе. Дочь Шукры Дэваяни была матерью Яду, предка Кришны.</p> <p>(IV) — “светлый”, светлая жидкость; мужское имя. Имя потомка Бригу; планета Венера; знаток военного дела.</p> <p>(V) — “Светлый”; сперма; название планеты Венера — Ушанас, имя бога-небожителя, 198, 5; 294, 14; ш. — одна из творческих сил, 322, 112.</p> <p>(VIII) — “сверкающий”; планета Венера; мифологический мудрец, потомок Бхригу, учитель асуров. Этот мифологический образ часто встречается в Эпосе. Дочь Ш. Дэваяни была матерью Яду, предка Кришны.</p>
ШУНАКА	<p>शुनक — ÇUNAKA (К)</p> <p>(VI) — имя по отцу различных людей, в частности знаменитого грамматика; шуна — значит собака; Ш. —</p>

	распространённое мужское имя.
ШУНИ	शुनि — ÇUNI (Б-г) (II-2) — V, 18; = çvan; м. р. <i>собака</i> .
ШУНЬЯПАЛА	(V) — “Заместитель”; имя одного риши, 244, 18.
ШУРА	शूर — ÇŪRA (Б-г) (II-2) — I, 4, 9; прил. <i>воинственный, храбрый</i> ; м. р. <i>витязь</i> . (VI) — витязь, богатырь; во мн. ч. название народа; мужское имя; имя отца Васудэвы и деда Кришны. В санскрите слово “шура” требует дополнения в местном или инструментальном падеже, чтобы показать, относительно кого или чего проявлены воинские доблести (ср. русскую поговорку: “Молодец против овец, а против молодца — сам овца”).
ШУРАСЕНЫ	शूरसेना: — ÇŪRASENĀḤ (У-п) (VII) — название народности, жившей близ Матхури.
ШУРПАРАКА	(VI) — название страны, области и города в ней, во мн. ч. название народа, населяющего эту область; шурпа — особая плетёнка, употребляющаяся при веянии зерновых культур.
ШУРУПАНАКХА	शूर्पणखा — ÇŪRPAṆAKHĀ (К) (III) — (шурупа — плетёнка, корзина; накха — ноготь) имя ракшаски, сводной сестры Раваны.
ШУЧ	शुच् — ÇUC (Б-г) (II-2) — II, 26, 27, 30; XII, 17; XVI, 5; XVIII, 54, 66; гл. <i>пламенеть, лучиться, сиять, испытывать жар, страдать, скорбеть</i> ; anu — II, 11, 25; то же.
ШУЧИ	शुचि — ÇUCI (Б-г) (II-2) — VI, 11, 41; XII, 16; XVI, 10, 16; XVIII, 27; прил. <i>лучистый, сияющий, чистый, прозрачный, невинный, непорочный, честный</i> ; чистый ритуально (VI, 11); на конце сложных слов <i>чистый от</i> ; м. р. <i>ясность, чистота, луч, ветер</i> . (I) — “чистый”; мужское имя. (IV) — “чистый”, мужское имя; название огня.
ШУЧИШРАВАС	(V) — “Внимающий чистому”; имя Вишну, 344, 63.
ШУШ	शुष् — ÇUṢ (Б-г) (II-2) — II, 23, 24; XII, 17; гл. çuṣyati акт. по метрич. соображениям и med. <i>сохнуть, вянуть, черстветь</i> ; caus. çoṣayati — <i>иссушать, исчерпывать</i> (II, 23), <i>уничтожать</i> ; ud II, 8; <i>ссыхаться, усыхать</i> ; caus. — <i>иссушать</i> ; pari I, 29; то же (I, 29).

ШУШРУ	(V) — та, которой надлежит повиноваться, эпитет матери, 267, 33.
ШУШРУШУ	शुश्रूषु — ÇUÇRŪṢU (Б-г) (II-2) — XVIII, 67; прил. <i>желающий слушать, поучаться, послушный; покорный</i> (XVIII, 67).
ШЬЕНАДЖИТ	(III) — “Побеждающий орла”, мужское имя.
ШЬЯВАНА	(V) — “тёмно-коричневый”, гнедой (о коне); имя потомка Бхригу, 367, 1.
ШЬЯВАНАШВА	(III) — “Вороной конь” или “имеющий вороных коней”, мужское имя, в том числе одного слагателя гимнов.
ШЬЯЛА	श्याल — ÇYĀLA (Б-г) (II-2) — I, 34; м. р. <i>шурин</i> .
ШЬЯМАКА	श्यामक — ÇYĀMAKA (К) (V) — “Просо”; мужское имя, 273, 4. (VI) — темнокожий (с разными отливами: синеватым, зеленоватым); наряду со швета (светлый) шьяма употребляется также для определения чего-либо нравящегося, красивого, отсюда слово получает характер собственного мужского и женского имён; в частности, Шьяма — имя одного из братьев Васудэвы. Среди множества значений слова есть и название злакового растения.
	<b>Щ</b>
ЩЕДРОСТЬ	(V) – щедрость дайтев до падения нравов, 228, 46; щедрость раджей, 234, 14 и сл.
	<b>Э</b>
ЭВА	एव — EVA (Б-г) (II-2) — VI, 42; нескл. част. <i>только, именно, же</i> ; часто не переводится.
ЭВАМВИДХА	एवंविध — EVAṀVIDHA (Б-г) (II-2) — XI, 53; прил. <i>подобный, такого рода</i> (XI, 53).
ЭДХАС	एधस् — EDHAS (Б-г) (II-2) — IV, 37 (от <i>idh</i> ); ср. р. <i>дрова</i> (IV, 37).
ЭКА	एक — EKA (Б-г) (II-2) — II, 41; III, 2; V, 1, 4, 5; VII, 17; VIII, 13, 26; X, 25, 42; XI, 20, 42; XIII, 11, 30, 33; XIV, 27; XVIII, 3, 20, 22, 66; числ. <i>один</i> ; прил. <i>единственный, особенный, некто, an — не один, много</i> .
ЭКАГРА	एकाग्र — EKĀGRA (Б-г)

	(II-2) — VI, 12; XVIII, 72; <i>устремлённый к одной точке, направивший внимание на одно</i> (VI, 12).
ЭКАДАША	एकादश — EKĀDAṢA (Б-г) (II-2) — порядк. числ. <i>одинадцатый</i> ; прил. <i>состоящий из одинадцати</i> .
ЭКАКИН	एककिन् — EKĀKIN (Б-г) (II-2) — VI, 10; прил. <i>один, единственный, уединенный</i> (X, 10).
ЭКАЛАВЬЯ	एकलव्य — EKALAVYA (А-п) (VII) — имя сына нишадского царя Хираньядхануса, из рода “кродхаваша”.
ЭКАНТА	एकान्त — EKĀNTA (Б-г) (II-2) — VI, 16; прил. <i>направленный на одно, в одну точку</i> .
ЭКАНТИН	(V) — см. преданный одному.
ЭКАПАД	एकपद — EKAPADA (К) (V) — одноногий, 208, 19.
ЭКАРАТРА	एकरात्र — EKARĀTRA (К) (VI) — одноночный, соответствует русскому выражению “однодневный” в смысле односуточный.
ЭКАСТХА	एकस्थ — EKASTHA (Б-г) (II-2) — XI, 7, 13; прил. <i>стоящий вместе, соединенный</i> .
ЭКАТА	(V) — “Первый”; сын Праджapati, 208, 31; 338, 6; 341, 12, 86; 343, 46.
ЭКАТВА	एकत्व — EKATVA (Б-г) (II-2) — VI, 31; IX, 15; ср. р. <i>единение, единство, тождество</i> (IX, 15).
ЭКАХАНСА	(VI) — один (единственный) день; название криницы.
ЭКАЧАКРАЯ	(III) — “одного круга, степени, находящийся под защитой одного вождя”; мужское имя; название города.
ЭКАШРИНГА	(V) — “Одноклычный”; эпитет Вишну в его воплощении Вепрем, 344, 64.
ЭНА	एन — ENA (Б-г) (II-2) — II, 29; XV, 3; мест. 3 лица, энклитическая форма.
ЭРАКА	एरका — ERAKĀ (А-п) (VII) — <i>Turpha angustifolia</i> очень жёсткая бесколенчатая трава. Легенда повествует, что эта трава превращалась в палицы, во время побоища вришнейцев.
ЭТАВАРНА	(VI) — мужское имя.

ЭТАВАНТ	एतावन्त् — ETĀVANT (Б-г) (II-2) — XVI, 11; прил. <i>таковый, такой большой, такого рода.</i>
ЭТАД	एतद् — ETAD (Б-г) (II-2) — мест. <i>этот, тот</i> ; нар. <i>так, таким образом.</i>
ЭХО	(V) — см. отзвук.
	<b>Ю</b>
ЮВАНА	यौवन — YAUVANA (Б-г) (II-2) — II, 13; м. р. и ср. р. (от <i>yuvan</i> — <i>юноша</i> ) <i>юношеский возраст, юношеская сила, свежесть, расцвет.</i>
ЮВНАШВА	(IV) — молодой конь, жеребчик; мужское имя. (V) — “Жеребчик” (см. Вришадарбха). (VI) — жеребчик; раджа из рода Икшваку, в тексте он называется также Саудьюмна — потомок Судьюмны.
ЮГА	युग — YUGA (Б-г) (II-2) — IV, 8; VIII, 17; м. р. и ср. р. <i>ярмо, пара</i> ; ср. р. <i>период в пять лет, пятилетка; мировой период, цикл, которых насчитывается четыре: kṛta или satya, treta, dvapara, kali.</i> (II-1) — (Yuga) — мировые сутки. Различают 4 юги: 1) «Крита», совершенная юга («золотой век»), длительность которого 4000 лет дня и столько же ночи + по 400 лет утренних и вечерних сумерек. 2) «Трета» юга, называемая так потому, что ее длительность определяется тремя тысячами лет для дня и для ночи + по 300 лет утренних и вечерних сумерек. 3) «Двапара» — третья юга; длительность её 2000 лет для дня и столько же для ночи + по 200 лет утренних и вечерних сумерек. 4) «Кали» («чёрная») юга, длительность её дня и ночи по 1000 лет и по 100 лет утренних и вечерних сумерек. С каждой югой жизнь людей укорачивается, общественные нравы падают, слабеет жизнь природы и, наконец, приходит к растворению, пралае, когда деятельность природы на время, равное времени четырёх юг, прекращается. Считается, что с начала войны на поле Куру началась кали-юга. (III) — “иго”, мировой период; 4 юги составляют манвантару или время проявления одного мира; каждая юга разделяется на время “дня”, “ночи” и “сумерек”; длительность юг последовательно убывает: первая юга называется “совершенная” (крита), она длится 4000 + по 400 лет “сумерек” итого 4800 лет; вторая “тройная” (трета) юга длится 3000 + по 300 лет “сумерек” итого 3600 лет; третья “двойная” (двапара) юга длится 2000 +

по 200 лет “сумерек” итого 2400 лет и четвертая, “черная, бедственная” кали юга длится 1000 + по 100 лет “сумерек” итого 1200 лет. Сначала, по-видимому, под “годами” разумелись обыкновенные человеческие года, но потом, с развитием учения о “днях и ночах” Браммы (ср. Бхагавадгита, VIII, 17), в “сутках” Браммы стали насчитывать 12000 юг, так что “век” Браммы достиг величины в 285420000 земных лет.

(IV) — мировой период; 4 юги составляют манвантару или время существования одного мира, подвластного одному Ману. Каждая юга разделяется на время “дня”, “ночи” и “сумерек”. Длительность юг последовательно убывает. Первая юга называется “совершенная”, крита-юга, она длится 4000 + по 400 лет сумерок = 4800. Вторая, тройственная, трета-юга длится 3000 + 300 + 300 = 3600. Третья, двойственная, двапара-юга длится 2000 + 200 + 200 = 2400 лет и, наконец четвертая, чёрная, кали-юга длится 1000 + 100 + 100 = 1200 лет. По-видимому, сперва под годами разумелись обыкновенные земные годы, но потом, с развитием учения о “днях”, “ночах” и “годах” Браммы (ср. “Бхагавадгита”, VIII, 17) в “сутках” Браммы стали насчитывать 20000 юг, так что век Браммы достиг величины 285 420 000 земных лет.

(V) — мировой период; четыре ю. составляют манвантару, или время существования одного мира, подвластного одному Ману. Каждая ю. разделяется на время “дня”, “ночи” и “сумерек”. Длительность ю. последовательно убывает. 1. “Крита”, совершенная ю. (“золотой век”), длительность которой 4000 лет + по 400 лет утренних и вечерних сумерек = 4800 лет. 2. “Трета”-юга называется так потому, что её длительность определяется тремя тысячами лет для дня и для ночи + по 300 лет утренних и вечерних сумерек = 3600 лет. 3. “Двапара” (двойственная)-юга; длительность её дня и ночи 2000 лет + по 200 лет утренних и вечерних сумерек = 2400 лет. 4. “Кали” (чёрная)-юга, длительность её дня и ночи 1000 лет и по 100 лет утренних и вечерних сумерек = 1200 лет. С каждой ю. жизнь людей укорачивается, общественные нравы падают, жизнь природы слабеет и, наконец, приходит к растворению, пралае, когда деятельность её на время, равное времени четырёх юг, прекращается. Считается, что с начала войны на поле Куру началась кали-юга; четыре ю.: крита, трета, двапара и кали, 207, 37 и сл.; 231, 19 и сл.; 232, 32 и сл.; 233; 238, 7 и сл.; кальпа, 304, 14 и сл. (см. также время, кала, кальпа, манвантара).

(VI) — сопряжённое (время). Так называется мировой период, состоящий из четырёх разделов, в целом образующих “сутки” Браммы или Манвантару; день, ночь и два раза “сумерки”. Длительность и жизненная сила юг постепенно убывают. Первая юга называется “совершенная” (“крита”), длительность которой 4000

	<p>лет + по 400 лет утренних и вечерних сумерек = 4800 лет; вторая юга характеризуется тройкой, отчего и называется “трета”. Длительность её 3000 лет для дня и для ночи + по 300 лет утренних и вечерних сумерек = 3600 лет; третья юга характеризуется двойкой, отчего называется “двапара” (двойственная) юга; длительность её дня и ночи 2000 лет + по 200 лет утренних и вечерних сумерек = 2400 лет; четвёртая — самая бедственная юга, “чёрное (кали) время”, длительность её дня и ночи 1000 лет + по 100 лет утренних и вечерних сумерек = 1200 лет. С каждой югой жизнь людей укорачивается, общественные нравы падают, жизнь природы слабеет и, наконец, приходит к растворению, когда деятельность её на время, равное времени четырёх юг, прекращается. Повидимому, сначала считали обычными годами, но чем дальше, тем больше развивалось учение об особом “космическом” времени. В “сутках” Браммы стали насчитывать 20 000 юг, а “век” Браммы приобрёл более “космическую” значимость — 285 420 000 земных лет.</p> <p>(VIII) — мировой период. Различают 4 юги: 1. “Крита”, совершенная юга (“Золотой век”), длительность которого равна 1 728 000 земным годам; 2. Третаюга (Серебряный век) — длится 1 296 000 лет; 3. Двапараюга (медный век) — длится 864 000 лет; 4. Калиюга (железный век) — длится 432 000 лет. Четыре юги составляют манвантару или время существования одного мира, подвластного одному Ману. С каждой югой жизнь людей укорачивается, общественные нравы падают, жизнь природы слабеет и, наконец, приходит к растворению, пралае, когда деятельность её на время, равное времени четырёх юг, прекращается. Считается, что с начала войны на поле Куру началась Калиюга.</p> <p>(Ред.) — см. Крита.</p>
ЮГАНДХАРА	<p>युगंधर — YUGĀNDHARA (Д-п)</p> <p>(VI) — носитель ярма; особое заклятие оружия; во мн. ч. название народа; название одной горы, одного леса; мужское имя; название местности.</p>
ЮГАПАД	<p>युगपद् — YUGAPAD (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 12; нар. <i>одновременно, разом (сопряженно)</i>, XI, 12.</p>
ЮДЖ	<p>युज् — YUJ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 38, 39, 50, 51, 61, 66; III, 26; IV, 18; V, 6, 7, 8, 12, 21, 23; VI, 8, 10, 12, 14, 15, 17, 18, 19, 23, 29, 47; VII, 1, 17, 18, 22, 30; VIII, 8, 10, 14; IX, 4, 28, 34; X, 7, 10; XII, 2; XVII, 17, 26; XVIII, 28, 51; гл. <i>расстилать, напрягать</i> (в смысле побуждать к действию и тормозить его), <i>употреблять, готовиться</i> (XVII, 26; II, 38, 50), с объектом в дат. пад. — <i>yuddhaya, yogaya</i>; <i>запрягать</i> (I, 14), <i>возлагать</i> (оружие), <i>сосредоточиваться</i> (с акт. и</p>

	<p>med., VI, 15; X, 28; IX, 34 — locat.); p. p. <b>yukta</b> — <i>собранный, внимательный, погруженный во внимание, в дело</i> (I, 14; II, 61; VIII, 8, 14; XVIII, 28), <i>сосредоточенный</i>; <b>yuktatam</b> — IV, 47; <i>привязанный, соединенный, сопряженный, причастный</i> (II, 50), <i>снабженный</i>; <b>yathā yuktaḥ</b> — <i>находящийся в таком положении</i>; pass. <i>вступать в соединение</i> (с вин.), <i>быть причастным, связывать</i> кого-н. (с locat. и род.), <i>приобщать</i> (с вин.), <i>снабжать, приказывать, соответствовать, быть соразмерным</i>; <b>yukta</b> — <i>собранный, соразмерный, правильный, правый</i> (VI, 17); causat. — <i>направлять, напрягать, употреблять, связывать</i>; <b>abhi</b> — IX, 22; <i>приготовлять себе дорогу</i> (med.), act. <i>выражает повторность действия</i>; med. — <i>привлекать, приглашать, желать, требовать</i>; <b>abhiukta</b> — <i>обжалованный; твёрдый в деле, знаток, опытный, бывалый</i>; <b>ni</b> — III, 1, 36; XVIII, 59; <i>привязывать, направлять внимание, останавливать, вовлекать</i> (XVIII, 59); causat. — <i>напрягать, устанавливать, вынуждать</i> (III, 1); <b>pra</b> — III, 36; XVII, 26; med. в исключит. случаях act. — <i>приводить в движение, бросать, метать, садить, употреблять</i> (XVII, 26), <i>приказывать</i> (III, 36), act. <i>соответствовать</i>; <b>vi</b> — II, 64; V, 26; <i>отрешать, разрешать, отделять</i>, <b>viukta</b> — <i>отделенный</i>; <b>aviukta</b> — <i>неотделимый, неотделенный; гибнуть, освобождаться от тела</i>; <b>samā</b> — XV, 14; <i>приготовиться, ополчиться, столкнуться, соприкоснуться</i> (дополн. в instr.); в сложных словах <i>впереди</i> (XV, 14).</p>
ЮДХ	<p><b>युध्</b> — YUDH (Б-г)  (II-2) — YUDH 1 — I, 1, 22, 23, 28; II, 9, 18; III, 30; VIII, 7; XI, 34; XVIII, 59 (в послеведическом периоде act. только по метрическим соображениям) <i>сражаться, воевать</i>; иногда — <i>побеждать</i>; med. без дополн., I, 23; II, 34; causat. то же, desid. (в классич. языке act. только по метрическим соображениям), обычно med. — <i>желать сразиться, готовиться к сражению</i>; <b>prati</b> — II, 4; <i>бороться, побеждать</i> (II, 4).  (II-2) — YUDH 2 — I, 4, 9, 23, 33; II, 31, 32, 38; XVIII, 43; м. р. nom. agend. <i>воин</i>; ж. р. <i>битва, война</i> (I, 4).</p>
ЮДХАМАНЬЮ	<p><b>युधामन्यु</b> — YUDHĀMANYU (Б-г)  (II-2) — I, 6, (<b>yudh</b> — <i>война</i>, <b>manya</b> — <i>пыл, восторг</i>); собственное имя одного из витязей, сторонников Панду.  (II-1) — (Yudhāmanyu) — «пыл битвы», имя одного раджи, сторонника Пандавов.  (IV) — «пыл битвы», мужское имя кшатриев.  (VII) — «пыл битвы», имя богатыря панчалийца (народность) сторонника Пандавов. Эпос отмечает необыкновенную</p>

	<p>силу витязя. (VIII) — “пыл битвы”; имя воина, сражавшегося на стороне Пандавов, предательски убитого Ашваттхаманом.</p>
<p>ЮДХИШТХИРА</p>	<p>युधिष्ठिर — YUDHIṢṬHIRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 16; м. р. (<i>Стойкий в борьбе</i>), собственное имя старшего из сыновей Кунти, рождённого от бога Дхармы в период брака с Панду.</p> <p>(II-1) — (Yudhiṣṭhira) — «стойкий в битве», имя старшего из сыновей Панду, а по легенде, сына бога справедливости Дхармы. Ю. является прямым соперником Дурйодханы, старшего сына Дхритараштры. За Дурйодханой было право старшинства, так как Дхритараштра был старше Панду, за Юдхиштхирой было право прямого престолонаследия, так как фактически царствовал Панду, а не Дхритараштра.</p> <p>(I) — “стойкий в битве”; имя старшего из братьев Панду, претендента на княжеский престол. По легенде Юдхиштхира — сын бога Дхармы, по роду матери часто именуемый Каунтея (сын Кунти).</p> <p>(III) — “Стойкий в битве”, имя старшего брата Пандава, претендента на престол отца, Панду. По легенде — сын бога Дхармы (Ямы), а потому особенно стойкий в соблюдении закона (дхармы), что выражается его эпитетом “дхармараджа” — “Праведный раджа”.</p> <p>(IV) — “стойкий в битве”. Старший Пандава, которому принадлежит право престолонаследия, сын Кунти-Притхи от бога закона Дхармы-Ямы, поэтому особенно стойкий в соблюдении закона, правды (дхармы), отчего и получил эпитет Дхармараджа (праведный раджа).</p> <p>(V) — “Стойкий в битве”; старший Пандава, которому принадлежит право престолонаследия, сын Кунти-Притхи от бога справедливости Дхармы-Ямы, поэтому особенно стойкий в соблюдении закона, правды (дхармы), отчего и получил эпитет Дхармараджа (праведный раджа); его поучает Бхишма после битвы, 341, 98, 99.</p> <p>(VI) — стойкий в битве; имя первого, старшего из пяти братьев Пандавов. Однако считалось, что отцом Ю. был бог справедливости и правды, само олицетворение Закона — Дхарма. Обычно два мифологических образа — Дхарму и Яму — сливают в один: блюстителя закона, загробного судьи и владыки подземного царства Ямы. Но по отношению к Юдхиштхире это не так: мне неизвестно ни одного места в “Махабхарате”, где бы Юдхиштхира был назван сыном Ямы; неукоснительно его называют сыном Дхармы. Три старшие Пандава — единоутробные братья и по роду матери называются Партхами, то есть сынами Притхи.</p> <p>(VII) — “стойкий в битве”, имя первого, старшего из пяти</p>

	<p>братьев Пандавов; Ю. — сын Панду, но считалось, что его зачал Дхарма, бог справедливости и правды, самолицетворение Закона. Эпос часто сливает два мифологических образа — бога Дхармы и бога Ямы — блюстителя Закона, загробного судьи и владыки подземного царства, бога смерти. Мне не известно ни одного места в Махабхарате, где бы Ю. назывался сыном Ямы, но неукоснительно он называется сыном Дхармы. Ю. особенно стойкий в соблюдении Закона и справедливости получил эпитет “Дхармараджа” — “Праведный раджа”. Ю. является прямым соперником Дурйодханы, старшего сына Дхритараштры в престолонаследии. За Дурйодханой было право старшинства, ибо Дхритараштра был старше Панду, за Ю. было право прямого престолонаследия, так как фактически царствовал Панду, а не Дхритараштра (согласно существовавшему закону, Дхритараштра не имел права на царство, так как был слеп, а люди с физическими недостатками не могли занимать престола).</p>
ЮКТА	<p>युक्त — YUKTA (Б-г) (II-2) — прич. см. <a href="#">уцј</a>.</p>
ЮПА	<p>यूप — YŪPA (Ж) (VI) — ритуально убранный жертвенный столб, к которому привязывалось жертвенное животное. Во время богатых жертвенных обрядов таких столбов ставилось несколько.</p>
ЮПАДХВАДЖА	<p>(IV) — “тот, у которого на стяге жертвенный столб”, эпитет Бхуришраваса, сына Сомадатты раджи Сатьяки.</p>
ЮЮБА	<p>(VI) — держидерево; сизифус; дерево выпускает грубые, сильно ранящие колючки; его мелкие, похожие на чай, листья обладают странным анестезирующим свойством: у пожевавшего листок совершенно исчезает на некоторое время способность воспринимать сладкое (избирательная вкусовая анестезия). Дерево цветёт мелкими жёлтыми цветочками, сильно ароматичными. Плод похож на финик, но мельче, косточка сильно спаяна с “мякотью” — волокнистой клетчаткой, покрытой жёсткой, светло-коричневой кожей. Получается впечатление ваты, слегка смоченной подслащенной водой. (Ред.) — см. также <a href="#">бадари</a>.</p>
ЮЮДХАНА	<p>युयुधान — YUYUDHĀNA (Б-г) (II-2) — I, 4; м. р. (desid. от <a href="#">уцј</a>) имя одного из сыновей Сатьяки. (II-1) — (Yuyudhāna) — «жаждущий битвы», возникший Кришны, называемый также сын Сатьяки. (IV) — “намеревающийся сразиться”, имя раджи Митхилы. (VII) — “жаждущий битвы”, “усердно сражающийся”, возникший</p>

	<p>Кришны, называемый также “сын Сатьяки”, раджа Митхилы, из рода ядавов.</p> <p>(VIII) — “намеревающийся сразиться”; имя воина-героя из рода ядавов, возницы Кришны; второе имя Сатьяки.</p>
ЮЮТСА	<p>युयुत्स — YUYUTSA (Б-г)</p> <p>(II-2) — I, 1; прил. <i>жаждущий битвы</i> (<i>yuj</i> от <i>desid.</i>, I, 1).</p> <p>(III) — “Желающий сражаться”, мужское имя, в частности имя одного из сыновей Дхритараштры.</p> <p>(IV) — “жаждущий сразиться”, воинственный начальник слуг Дхритараштры, как его сын от матери вайшьи.</p> <p>(VIII) — “жаждущий сразиться”; воин-Каурава, сын Дхритараштры и девушки-вайшьи.</p>
ЮЮТСУНА	(IV) — “воинственный”, мужское имя.
	<b>Я</b>
Я	<p>य — YA (Б-г)</p> <p>(II-2) — относ. мест.; м. р. <i>yas</i>, ж. р. <i>yā</i>, ср. р. <i>yad</i> — <i>кто, который</i>; в соединении с другими мест.; <i>ya ete</i> (I, 23); особенно отмечается соединение <i>ya</i> — <i>кто, который</i> с указательным мест. <i>ta</i> — <i>любой, безразлично который</i> (X, 41; VII, 21); с вопросительным <i>ka</i>, <i>yah—kaṣṣa</i> — <i>который же</i>. В начале сложных слов заменяет косвенные падежи всех чисел и родов; <i>yat kim</i> — <i>что, когда, где-нибудь</i>; с союзом <i>что</i> (в начале прямой речи обычно без <i>iti</i>); после гл. <i>говорить, думать</i> и пр. не переводится; <i>abl. yena</i> — <i>почему, потому, так как</i>; <i>yat—tad</i> — <i>что-то</i>.</p>
Я	<p>या — YĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 35; III, 33; IV, 35; VII, 23, 27; VIII, 5, 8, 13, 23, 26; IX, 7, 25, 32; XIII, 28, 34; XIV, 14; XVI, 20, 22; гл. <i>yāti</i> — <i>идти, двигаться</i>; р. р. <i>yānta</i>; <i>med. приходит, происходит, протекать</i> (о времени), <i>приходить в известное состояние, предаваться известному занятию</i> (с вин.); <i>moham</i> — II, 35 + <i>laghavam</i>, <i>просить, начинать</i> (с двойным вин.); <i>apa</i> — II, 14; <i>уходить, удаляться</i> (с <i>ablat.</i>); <i>upa</i> — X, 10; <i>приходить, посещать, достигать</i>; <i>pra</i> — VIII, 5, 13, 23, 24; <i>трогаться в дорогу, начинать, предаваться чему-н., умирать</i> (VIII, 5); р. р. <i>prayāta</i> — <i>умерший, протекший, прошедший</i>; <i>prati</i> — II, 4; <i>направляться, возвращаться, сопровождать</i> (с вин.); <i>sam</i> — II, 22; XV, 8; <i>двигаться, путешествовать вместе</i> (XV, 8), <i>становиться причастным, попадать в известное положение, состояние</i> (II, 22); <i>parā</i> — IV, 29; <i>уходить, отходить</i>.</p>
ЯВАКРИ	(VI) — сын Бхарадваджи (ява, явака — злак, в частности ячмень).

ЯВАКРИТА	यवक्रीत — YAVAKRĪTA (У-п) (V) — “Ячменный”; мужское имя, 298, 15.
ЯВАКРИТИ	(III) — (ява — ячмень) “Готовый ячмень”, имя сына Брихадваджи.
ЯВАНА (ЯВАНЦЫ)	यवन — YAVANA (А-п) (III) — санскритское название греков. (IV) — греки.
ЯВАНЫ	(VII) — так индийцы называли греков.
ЯВАНТ	यावन्त् — YĀVANT (Б-г) (II-2) — прил. <i>как</i> (подобный качествами, размерами, длительностью и пр., XVIII, 15); нар. <i>пока, между тем</i> (с первым лицом мн. ч. как сообщающим замышленное, I, 22); <i>как только, пока</i> ; с отрицанием <i>не так долго, до того, как</i> ; <i>yāvanna</i> — <i>если не, в то время как</i> .
ЯВАРАДЖА	(III) — “юный раджа”, княжич, цесаревич, посвящаемый при жизни отца и правящий при его жизни.
ЯД	यद् — YAD (Б-г) (II-2) — <i>которое</i> ; см. также <i>yaç</i> .
ЯДА	यदा — YADĀ (Б-г) (II-2) — нар. <i>если, когда, раз</i> ; <i>yadā—tadā</i> — <i>столь часто, как</i> (IV, 7).
ЯДАВА	यादव — YĀDAVA (Б-г) (II-2) — XI, 41; прил. <i>относящийся к роду Yadu, потомок Yadu</i> (XI, 41). (II-1) — (Yādava) — потомок Яду, сына Яяти. Ядавы — боковая ветвь рода Пуруравы, имевшего женой апсару Урваши (ср. драму Калидасы «Пурурава и Урваши»). Другой ветвью рода были кауравы, потомки Куру. К племени Яду принадлежал Кришна, отчего он и носит эпитет Ядава. Панду был из рода Куру, таким образом, братьям Пандавам (Арджуне и др.) Кришна приходился двоюродным братом. (III) — потомок Яду; название племени, другое название которого турваши или турвасу; это племя родственно кауравам, к нему принадлежал Кришна, которого поэтому часто называют Ядава. (VI) — потомок Яду, сына Яяти, раджи страны и города Чеди; Кришна — потомок Яду, его часто называют Ядава. (VIII) — “потомок Яду”; название племени, родственного кауравам; к нему принадлежал Кришна, двоюродный брат братьев-Пандавов, его часто называют Ядава.
ЯДАВЫ	(VII) — потомки Яду, сына Яяти, раджи страны Чеди (отсюда

	эпитет Кришны “Ядава”); племя сатватов, к которому принадлежал Кришна.
ЯДАС	यादस् — <b>YĀDAS</b> (Б-г) (II-2) — X, 29; ср. р. <i>жидкость, водное животное, чудовище</i> (X, 29).
ЯДЖ	यज् — <b>YAJ</b> (Б-г) (II-2) — IV, 12, 31; VII, 23; IX, 15, 23, 34; XVI, 15, 16, 17; XVII, 1, 4, 11, 12; XVIII, 65, 70; гл. <i>почитать; славить бога, посвящать ему что-либо, жертвовать</i> ; в древнем языке употреблялась активная форма, если предполагался какой-либо посредник (напр., Агни). Если же жертвователю действовал сам, без посредника, то употреблялся med. для жрецов и жертвователя (IV, 12; IX, 23); с вин. — для жертвы, действия, песни и пр. моментов культа (XVII, 4). См. также <i>ijya</i> .
ЯДЖАНА	यजन — <b>YAJANA</b> (К) (VI) — 1) жертвоприношение; место совершения жертвоприношения; название криницы. 2) Яджана — доставление предметов жертвоприношения (для кого-нибудь — родительный падеж); название криницы.
ЯДЖАСЕНА	(IV) — “многожертвенный”, в ж. р. — эпитет Драупади-Кришны, жены Пандавов, м. р. — эпитет Вишну (в переводе в ж. р. принята для удобства читателя транскрипция Яджасени, а не более точная Яджасенаа). (Ред.) — см. Яджнасени.
ЯДЖНА	यज्ञ — <b>YAJÑA</b> (Б-г) (II-2) — III, 9, 10, 12, 13, 14, 15; IV, 23, 25, 28, 30, 31, 32, 33; V, 29; VIII, 28; IX, 16, 20, 24; X, 25; XI, 48; XVI, 1; XVII, 7, 11, 12, 13, 23, 24, 25, 27; XVIII, 3, 5, 70; м. р. <i>богопочитание в широком смысле</i> : словами, мыслями, хвалой, богослужением и особенно жертвоприношением (IX, 20).
ЯДЖНАВАЛКЬЯ	याज्ञवल्क्य — <b>YĀJÑAVALKYA</b> (У-п) (V) — “Относящийся к жертвенной перевязи, лыку”, имя одного из выдающихся ведических учителей, Я. поучает Джанаку, 312, 4 и сл.; Я. получает от Сурьи Яджур-Веду, 320, 1 и сл.
ЯДЖНАСЕНА или ЯДЖНЯСЕНА	यज्ञसेन — <b>YAJÑASENA</b> (У-п) (VIII) — “многожертвенный”; второе имя Друпеды. (VII) — имя царя Друпеды, приёмного отца Драупади, общей жены братьев Пандавов, которую также называют “Яджнасени” (Громада жертв).
ЯДЖНАСЕНИ	याज्ञसेनी — <b>YĀJÑASENĪ</b> (А-п)

	<p>(VI) — родовое имя по отцу Кришнаа-Драупади, общей жены Пандавов, а также Шикхандина (Хохлатый), нанёсшего Бхишме смертельные раны.</p> <p>(Ред.) — см. также Яджасена.</p>
ЯДЖУРВЕДА	<p>यजुर्वेद — YAJURVEDA (У-п)</p> <p>(III) — (Яджус) название третьей Веды, сборника обрядовых гимнов и заклинаний. Различают “Белую” и “Черную” Яджурведу; в последней много формул колдовского характера, то есть направленных на причинение “вреда”, “порчи” и пр.</p>
ЯДЖУС	<p>यजुस् — YAJUS (Б-г)</p> <p>(II-2) — IX, 17; ср. р. <i>священный трепет, почитание, жертвоприношение, посвятительные формулы</i>, техническое название для литургических слов, отличающихся от гимнов (ꣳc) и песен (<i>saman</i>), IX, 17. Яджурведа — Веда яджусов, то есть литургических формул.</p> <p>(II-1) — (<i>Yajus</i>) — «жертвоприношение». Название третьей Веды (Яджурведа), трактующей о подробностях свершения ритуалов. Этот памятник разделяется на два: так называемая «Белая» и «Чёрная» Яджурведа. В этой Веде указываются обязанности третьего разряда жрецов (адхварью), занятых материальной частью обрядов. Разделение этой Веды на «белую» и «чёрную» понимается в том смысле, что «белая» часть приведена в порядок, тогда как «чёрная» часть не отредактирована (ср. Deussen, <i>Sechzig Upanishad's</i>, стр. 211).</p> <p>(V) — жертвоприношение; название третьей Веды (Яджурведа), трактующей о подробностях свершения ритуалов. Различают “Белую” и “Чёрную” Яджурведу, в последней много формул колдовского характера, то есть направленных на причинение “вреда”, “порчи” и пр., 344, 71; Яджнавалкья получает от Сурьи я., 320, 5 и сл. (см. также <a href="#">Веда</a>).</p>
ЯДИ	<p>यदि — YADI (Б-г)</p> <p>(II-2) — нар. <i>если</i>; <i>yadi api</i> — <i>хотя</i>.</p>
ЯДРИЧЧХА	<p>यदृच्छा — YADṚCCHĀ (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 32; IV, 22; ж. р. <i>случай</i>; instr. <i>yadṛcchya</i> — <i>случайно, самостоятельно, sua sponte</i> — <i>неожиданно</i> (II, 32); в начале сложных слов как нар.</p>
ЯДРИШ	<p>यादृश् — YĀDṚC (Б-г)</p> <p>(II-2) — XIII, 3; прил. (<i>ya+dṛc</i>) <i>одинаковый, равный</i> (XIII, 3).</p>
ЯДУ	<p>यदु — YADU (А-п)</p> <p>(III) — имя сына Яяти от Дэваяни; Яду — брат Турвасу или</p>

	<p>Пурвасу и внук Харьяшвы (“Лошадника”) — Икшваку; Яду — сводный брат Шармиштры, от него происходят ядавы (племя Кришны), от Шармиштры — кауравы (через его сына Пуру).</p>
ЯКША	<p><b>यक्ष</b> — <b>YAKṢA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — X, 23; XI, 22; XVII, 4 (от <i>yakṣ</i> — <i>двигаться</i>), <i>живое сверхъестественное существо, призрак</i>; м. р. <i>особые гении из свиты Куберы</i> (X, 23; XI, 22; XVII, 4).</p> <p>(II-1) — (<i>Yakṣa</i>) — <i>второстепенный дух, служитель богов. Якши близки гномам, они образуют свиту владыки сокровищ Куберы; иногда они представляются в виде гениев, облаков; иногда о них говорится, как о воинах небесной рати.</i></p> <p>(I) — <i>особые (благожелательные) духи природы; небожители более низкого, чем боги, ранга.</i></p> <p>(III) — (<i>якш</i> — <i>двигаться, проявлять жизненность</i>) “<i>живущий</i>”, <i>мифические существа, призраки из свиты Куберы.</i></p> <p>(IV) — <i>небожитель особого класса, подчинённого сурам, богам.</i></p> <p>(V) — <i>мифическое существо, дух из свиты богов; я. упоминается наравне с гандхарвами, небесными музыкантами, 188, 3; 302, 61.</i></p> <p>(VI) — <i>мн. ч. якши — особые духи, “хозяева местности”: источника, леса, горы; любители сокровищ, якши образуют, наряду с гухьяками, свиту Куберы. К людям якши относятся неровно: то благосклонно, то враждебно. Слово происходит от глагола “якш” — стремиться вперед, реять.</i></p> <p>(VII) — “<i>живущий</i>”, <i>мифическое существо, дух из свиты богов; якши — хранители сокровищ бога богатств Куберы; иногда они представляются в виде гениев, облаков, иногда о них говорится, как о воинах небесной рати, часто в Эпосе их поминают наравне с гандхарвами.</i></p>
ЯКШАГРАХА	<p><b>यक्षग्रह</b> — <b>YAKṢAGRAHA</b> (К)</p> <p>(IV) — “<i>якша-пожиратель</i>”, <i>злой дух, наводящий безумие.</i></p>
ЯМ	<p><b>यम्</b> — <b>YAM</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — IV, 28; V, 25, 26, 28; VI, 10, 12, 19, 45; XII, 11, 14; XVIII, 52; гл. <i>держать, укреплять, носить, поддерживать, тормозить</i>; р. р. <i>yata</i> — <i>сдержанный, умеренный, малый</i>; med. <i>умиротвориться, подчиниться, остаться верным</i>; <i>ud</i> — I, 20, 45; <i>поднять, возносить</i> (I, 20); р. р. <i>udyata samud</i> — I, 22; то же; <i>предлагать, предполагать</i>; <i>samudyata</i> — <i>стоящий в сознании, в мысли, предполагающийся, готовящийся</i>; <i>ni</i> — I, 44; III, 7, 8, 41; IV, 30; VI, 15, 26; VII, 20; VIII, 2; XVIII, 7, 9, 23, 47, 51; <i>сдерживать; ставить; ограничивать, подавлять, укреплять, отказывать</i>; <i>niyatāhāra</i> — <i>ограниченный в пище</i> (IV, 30); <i>niyatam</i> — нар. <i>определённо, конечно,</i></p>

	<p><i>достоверно, постоянно, правильно</i> (I, 44); <i>niyata</i> — <i>определённый, твёрдо установленный, постоянный, достоверный, неизменный, правильный</i> (III, 8; XVIII, 7, 9); <i>vini</i> — VI, 18, 24; <i>укрощать, подавлять</i> (VI, 24), <i>вытягивать</i>; <i>samni</i> — XII, 4; XVIII, 57; <i>твёрдо держать, притягивать, стягивать, укрощать</i> (XII, 4); <i>pra</i> — IX, 26; <i>растягивать, распростирать, давать, снабжать</i> (IX, 26); в вин. <i>приносимая вещь</i>, в дат., родит. или locat. <i>одаряемое лицо</i>; <i>sam</i> — II, 61; III, 6; IV, 27, 39; VI, 14, 36; VIII, 12; <i>стягивать, сдерживать, притягивать</i> (II, 61; X, 29); р. р. <i>samyata</i> — <i>связанный, привязанный</i>; med. — <i>закрывать</i> (для себя), VIII, 12; <i>samyata = udyata</i>; <i>готовый</i>.</p>
<p>ЯМА</p>	<p><b>यम</b> — <b>YAMA</b> (Б-г)</p> <p>(II-2) — XI, 39; прил. <i>двойной, близнец</i>; имя бога, царящего над мёртвыми на небе (<i>pitri</i>), он именуется сыном Вивасвата (Солнца). Послеведическое время видит в Яме владыку мёртвых в подземном мире и понимает его имя как <i>Укротитель, Вязатель</i>, коренное же значение имени — <i>Близнец</i>, ибо <i>Yama</i> и <i>Yamī</i> — это первая человеческая пара.</p> <p>(II-1) — (<i>Yama</i>) — «близнец», первый из людей, ушедших под землю (умерших). У Ямы была сестра Ями, которая совершала особые обряды, отдавая свою жизнь, чтобы Яма не умер. Таким образом, Яма только ушёл под землю, чтобы стать владыкой мёртвых. Позже он стал богом смерти (см. «Величие супружеской верности» в I выпуске этой серии). Как судья мёртвых, он был отождествлён с Дхармой, олицетворением Закона.</p> <p>(III) — “Близнец”, первый из умерших, ставший судьёй и владыкой мертвых, а потому и владыкой Закона, воплощением закона, Дхармой и богом смерти, хотя в индийском пантеоне есть и женская персонификация смерти — Мритью (ср. с египетским Озирисом). Слияние Ямы и Дхармы произошло не полностью; иногда они появляются как две отдельные личности (напр. в XVIII кн. МБх-ы).</p> <p>(IV) — близнец, первый из умерших и властитель предков, соединяющий в себе мужское и женское начало: как владыка умерших — олицетворение смерти, уводящий живых в своё царство; как их судья, определяющий их дальнейшую участь; олицетворение закона и справедливости, Дхарма. В “Махабхарате” Яма и Дхарма иногда рассматриваются как два разных олицетворения.</p> <p>(V) — “Близнец”; “укротитель”; первый из людей, ушедших под землю (умерших). У Я. была сестра Ями, которая совершала особые обряды, отдавая свою жизнь, чтобы Я. не умер. Таким образом, Я. только ушёл под землю, чтобы стать владыкой мёртвых. Позже он стал богом смерти. Как судья мёртвых, он отождествлён с Дхармой,</p>

	<p>олицетворением Закона и Справедливости. Слияние Я. и Дхармы произошло не полностью, иногда они появляются как разные персонификации, 196, 6; 199, 16; 207, 37; 259, 7; Я. — укрощение, самообуздание — первая ступень йоги (см. также йога, йогин).</p> <p>(VI) — близнец, укротитель; так назван был первый человек, сын Ману-Вивасванта (Солнца). Близнецом его звали потому, что вместе с ним родилась сестра Ями. Девочка очень любила брата и тайно совершала особые обряды; она передавала ему свою жизненную силу, чтобы Яма не умер. Когда настала пора, Яма покинул своё плотское тело и стал судьёй и царём мёртвых. По-видимому, довольно рано образ Ямы стал сливаться с Дхармой. Дхарма есть сам Закон, Долг, Правда, а Яма — осуществитель этих абстрактных идей. Однако, хотя эти два мифических образа очень сблизились, в “Махабхарате” полного их слияния не произошло. Образ Ямы сливался и с образом Калы, смерти. Это — своеобразный мифолого-философский процесс, требующий особого рассмотрения. Образ Ямы широко использовал северный буддизм. Яму можно сблизить с древнемесопотамским царём Утнапишти, пережившим потоп и получившим от богов бессмертие. Имя Утнапишти означает “нашедший жизнь” или “нашедший жизнь долгих дней”.</p>
ЯМУНА	<p>यमुना — YAMUNĀ (У-п)</p> <p>(III) — название реки, притока Ганги.</p> <p>(IV) — приток Ганги (нынешняя Джумна).</p> <p>(VI) — название крупного притока Ганги. Я. отождествляется с Ями, сестрой Ямы. См. также Яма.</p> <p>(VII) — древнее название реки Джумны, притока Ганги, впадающей в Гангу у города Прайти (совр. Аллахабад).</p>
ЯНА	<p>यान — YĀNA (Б-г)</p> <p>(II-2) — VIII, 24, 25; м. р. и ср. р.; м. р. <i>путь, дорога</i>; ср. р. <i>путешествие, поездка, поход, повозка</i>.</p>
ЯНТРА	<p>यन्त्र — YANTRA (Б-г)</p> <p>(II-2) — XVIII, 61; ср. р. (от <i>yam</i>) <i>средство, способ, инструмент, машина, колесо, чигирь; амулет с пантаклем</i>.</p>
ЯСКА	<p>(V) — название птицы (вороны?); имя риши, поклонника Вишну, 344, 43–44.</p>
ЯТ	<p>यत् — YAT (Б-г)</p> <p>(II-2) — II, 60; IV, 21; V, 26; VI, 36, 43, 45; VII, 3, 29; VIII, 11; IX, 14; XV, 11; гл. <i>примыкать, соединяться, образовывать ряд</i>; XIII, 2; можно читать и <i>yat</i> и <i>yaj</i>; med. по метрическим соображениям и act. —</p>

	<p>стремиться, прилагать усилия, стараться, отдаваться всецело одной цели (с locat.), VI, 43; с дат., VII, 3, 29; прич. <i>yatta</i> — <i>думающий о, преданный</i>; с pass. — <i>озабоченный, достигший своей предельной меры, правильный</i>; <i>pra</i> — VI, 45; то же.</p>
ЯТАС	<p>यत्स् — <i>YATAS</i> (Б-г)  (II-2) — VI, 26; XIII, 3; нар. <i>откуда, почему, отчего, потому что</i>; <i>yato—yatas</i> — <i>куда ни, где, с тех пор, как</i> (VI, 26).</p>
ЯТАЯМАН	<p>यात्तायामन् — <i>YĀTAYĀMAN</i> (Б-г)  (II-2) — XVII, 10; прил., <i>совершивший свой путь, свою работу, истощенный, использованный, неупотребительный, пришедший в негодность</i>; как техническое выражение в ритуале, <i>непотребный</i>; XVII, 10 — относительно пищи.</p>
ЯТИ	<p>यति — <i>YATI</i> (Б-г)  (II-2) — IV, 28; V, 26; VI, 37 (от <i>yat</i>); м. р. имя древнего рода, происходящего от Бхригу; <i>аскет, подвижник, отказавшийся от мира</i> (IV, 28; с отриц., V, 26).  (III) — (от ям — покорять) потомки риши Бригу; в Браманах сказано, что Индра дал им в пищу дичь. Некоторые комментаторы считают, что яти — настоящие аскеты, другие же, что это прикидывающиеся аскетами асуры; слово значит “укрощенный”.  (IV) — <i>укрощенный, отшельник</i>; потомок риши Бригу; некоторые комментаторы считают, что яти — настоящие аскеты, другие же, — что это лицемеры, под маской которых скрываются асуры.  (V) — “Сдержанный”; “пустынник”; нередко слово употребляется в смысле лжепустынник, лицемер, под видом отшельника скрывающийся асур (демон), 234, 5; 246, 10.  (VI) — <i>отшельник, занимающийся самообузданием</i>. Понятие “яти” не лишено отрицательных черт; я. — <i>отшельник, но ещё не утвердившийся на правильном пути, отшельник буддистов, к которым брамины относились как к “нигилистам” (настикам), которых часто называли “яти”</i>. Образ я. могли принимать и злые духи, ракшасы. Так Равана, осуществляя похищение Ситы, принял вид я.</p>
ЯТРА	<p>यत्र — <i>YATRA</i> (Б-г)  (II-2) — нар. <i>где, куда, когда</i>; <i>yatra—tatra</i> — <i>где бы ни</i>.</p>
ЯТРА	<p>यात्र — <i>YĀTRA</i> (Б-г)  (II-2) — III, 8; м. р. <i>ход, выход, подход, времяпрепровождение, поддержание жизни</i>; <i>ṣarirayātra</i> (III, 8) — <i>питание, средство</i>.</p>
ЯТУДХАНА	<p>यातुधानाः — <i>YĀTUDHĀNĀḤ</i> (Д-п)</p>

	(III) — Яту, нежить, злой дух, принимающий разные формы, оборотень.
ЯТХА	यथा — YATHĀ (Б-г) (II-2) — нар. <i>как, подобно, например</i> ; yathā—tathā — <i>как—так</i> .
ЯТХАБХАГАМ	यथाभागम् — YATHĀBHĀGAM (Б-г) (II-2) — I, 11; нар. <i>сообразно части, почастно, поместно</i> (I, 11).
ЯТХАВАСА	(V) — “Соответствующий действительности”; мужское имя, 244, 17.
ЯТХАВАТ	यथावत् — YATHĀVAT (Б-г) (II-2) — XVIII, 31; нар. <i>правильно, хорошо, точно</i> ; с отр., XVIII, 31.
ЯУНА	यौन — YAUNA (К) (V) — относящийся к браку; название одного народа, 207, 43.
ЯШАС	यशस् — YAÇAS (Б-г) (II-2) — X, 5; ср. р. <i>красота, достоинство, величина, честь, почтенное лицо</i> .
ЯЯТИ	ययाति — YAYĀTI (А-п) (I) — имя древнего знаменитого царя. (III) — (ят — соединять, ять) имя древнего родоначальника, сына Нахуши, отца Яду и Пуру, сводных братьев; общий родоначальник племени кауравов и ядавов, к которому принадлежит Кришна. (IV) — (от “Ят”; славянское “яти” — соединять), имя древнего родоначальника, сына Нахуши, отца Яду и Пуру, сводных братьев; общий родоначальник рода ядавов, к которому принадлежал Кришна, и рода кауравов. (V) — (ят — соединять, ср. славянское “яти”, которое тоже значит “соединять”). Имя древнего родоначальника племени кауравов и ядавов, к которому принадлежал Кришна; сын Нахуши, отец Яду и Пуру, знаменитый раджа, 328, 32. (VI) — раджа страны Чеди, прославившийся своим необычным чувством справедливости, сострадания и самоотверженности, что показано в легенде “О Голубе и Соколе”. В Индии и теперь, желая отметить нравственные качества человека, сравнивают его с Яяти. У Яяти были сыновья: Яду и Пуру. Яду был родоначальником ядавов, к которым принадлежал Кришна, а от Пуру пошёл род кауравов, из которого потом выделился род пандавов. (VII) — пятый царь лунной династии, сын Нахуши, отца Яду и Пуру, сводных братьев, общий родоначальник ядавов и

	<p>кауравов, раджа страны Чеди, прославившийся своим необычайным чувством справедливости, сострадания и самоотверженности. В Индии и теперь, желая отметить нравственные качества человека, сравнивают его с Яти.</p>
--	---