





УКРАЇНСЬКИЙ ПРАВОГІС



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ

УКРАЇНСЬКИЙ ПРАВОПИС



КИЇВ НАУКОВА ДУМКА 2019

УДК 81'35

Нова редакція Українського правопису подає уточнені й доповнені правила написання загальних і власних назв українського та іншомовного походження, деталізовані правила вживання розділових знаків.

В усіх розділах оновлено ілюстративний матеріал.

Для всіх, хто прагне писати, дотримуючись норм сучасної літературної мови.

СХВАЛИВ

Кабінет Міністрів України

(Постанова № 437 від 22 травня 2019 р.)

СХВАЛИЛИ:

спільно постановою

Президія Національної академії наук України

(протокол № 22/10 від 24 жовтня 2018 р.)

та рішенням

Колегія Міністерства освіти і науки України

(протокол № 10/4-13 від 24 жовтня 2018 р.)

ЗАТВЕРДИЛА

Українська національна комісія з питань правопису

(протокол № 5 від 22 жовтня 2018 р.)

*Українська національна комісія з питань правопису своїм рішенням
від 12 липня 2019 р. визначила Видавництво «Наукова думка»*

*НАН України установою, яка уповноважена випустити
у світ авторизоване видання Українського правопису в редакції 2019 р.*

Науково-видавничий відділ
філологічної, художньої та словникової літератури

Редактори Е. І. Мазніченко, В. Є. Македон,
С. В. Шарабанова, І. Л. Яловича

© Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні
НАН України, 2019

© Інститут української мови НАН України, 2019
© Український мовно-інформаційний фонд
НАН України, 2019

© НВП «Видавництво “Наукова думка”
НАН України», дизайн, 2019

ISBN 978-966-00-1728-3



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

П О С Т А Н О В А
від 22 травня 2019 р. № 437

Київ

Питання українського правопису

З метою забезпечення конституційних положень про державний статус української мови та уніфікації вживання правописних норм Кабінет Міністрів України **п о с т а н о в л яє:**

1. Погодитися з пропозицією Міністерства освіти і науки та Національної академії наук щодо схвалення Українського правопису в новій редакції, розробленій Українською національною комісією з питань правопису.

2. Визнати таким, що втратив чинність, пункт 1 постанови Кабінету Міністрів України від 8 червня 1992 р. № 309 “Питання українського правопису” (ЗП України, 1992 р., № 6, ст. 145).

3. Міністерствам, іншим центральним органам виконавчої влади, Раді міністрів Автономної Республіки Крим, обласним, Київській і Севастопольській міським державним адміністраціям сприяти використанню в новій редакції Українського правопису в діловодстві, освіті, видавничій справі, сфері телебачення і радіомовлення, інших сферах суспільного життя.

Прем'єр-міністр
України

В. ГРОЙСМАН



ПОСТАНОВА № 293
Президії Національної
академії наук України

24 жовтня 2018 року
протокол № 22/10

РІШЕННЯ
Колегії Міністерства
освіти і науки України

24 жовтня 2018 року
протокол № 10/4-13

м. Київ

**Про нову редакцію
Українського правопису**

В и т я г:

Президія НАН України постановила та Колегія МОН України ухвалила:

1. Доповідь голови Робочої групи Української національної комісії з питань правопису з підготовки проекту Українського правопису члена-кореспондента НАН України Єрмоленко С.Я. взяти до відома.

2. Проект нової редакції Українського правопису, схвалений рішенням Комісії 22.10.2018, схвалити в цілому.

3. Робочій групі з підготовки проекту Українського правопису (член-кореспондент НАН України Єрмоленко С.Я.) невідкладно допрацювати текст нової редакції Українського правопису згідно із зауваженнями, висловленими під час спільног обговорення проекту.

4. Міністерство освіти і науки України до 15 листопада 2018 року подати доопрацьований проект Українського правопису на розгляд Кабінету Міністрів України.

5. Контроль за виконанням цієї постанови/рішення покласти на Віце-президента НАН України Пирожкова С.І. та заступника Міністра освіти і науки України Стріху М.В.

Віце-президент Національної академії
наук України академік НАН України

С.І. Пирожков

Головний учений секретар Національної
академії наук України академік
НАН України

В.Л. Богданов

За голову колегії т.в.о. Міністра
освіти і науки України

В.В. Ковтунець

Секретар Колегії Міністерства
освіти і науки України

О.Б. Кононенко

ПЕРЕДМОВА

Мова — запорука тривкої ідентичності нації, основа її етнокультурної цілісності. Однією з найсуттєвіших ознак такої цілісності є функціонування в різних суспільних сферах літературної мови, що має кодифікований правопис. Правописна кодифікація мови завжди вписана в соціолінгвістичний контекст. Коли разом із тоталітарним періодом нашої історії відійшов у минуле адміністративний контроль за дотриманням правописних стандартів, ціла низка засобів масової інформації, видавництв, освітніх закладів і т. ін. почали користуватися орфографічними правилами, відмінними від офіційних. Це дезорієнтує широке коло користувачів української мови, спричиняє непевність у власній мовній компетенції, перешкоджає розширенню суспільних функцій української мови і, зрештою, розхитує мовну норму.

Завдяки сучасним ЗМІ сьогодні маємо змогу почути усне українське слово не тільки з різних куточків України, а й з усього світу. Чуємо розмаїття акцентів, вимов, інтонацій, бо це *усне українське мовлення* з його природними територіальними, соціальними, віковими особливостями. На противагу некодифікованому усному мовленню, правопис — це еталон *писемної літературної мови*, яка, за слушним спостереженням Юрія Шевельова, є штучним витвором високорозвиненого суспільства, а не відтворенням почутоого «з уст народу».

Правопис складається з трьох підсистем: графіки (букв, якими позначають найтипівіші звуки), орфографії (закономірностей поєднання букв для передавання на письмі звукового образу української мови) і пунктуації (розділових знаків, за допомогою яких позначають змістове й інтонаційне членування висловленої думки). Кожна із цих підсистем, як і кожний із розділів правопису, має свою історію.

Українська графіка бере початок від старослов'янського письма. У нинішньому українському алфавіті є буква, якої не було у традиційній кирилиці, — це **г**, що відома з кінця XVI ст. і набула поширення в XVII ст. Букву **ї** в українських текстах спочатку вживали замість колишньої **ѣ** та на місці **е** в новозакритому складі, а згодом вона перебрала на себе функції позначення сполучення **j + i**. Зазнала специфікації в українському правописі й буква **€**, що вживається на позначення йотованого **e (j + e)** та **е** з м'якістю попереднього приголосного **(ъ + е)**; її немає в інших сучасних кириличних правописах.

Після виходу у світ «Енеїди» Івана Котляревського письменники, які писали живою українською мовою, почали шукати засобів передавати справжнє звучання слів, а не йти за їхнім давнім традиційним написанням. Цей пошук був великою мірою стихійним: від 1798 до 1905 рр. нараховується близько 50 різних (більш і менш поширених, іноді сутто індивідуальних) правописних систем. Найпомітнішими серед них були правописні системи Олексія Павловського, «Русалки Дністрової», Пантелеймона Куликіша, Євгена Желехівського, Михайла Драгоманова. У становленні українського правопису брали участь науковці й культурні діячі і східних, і західних українських земель: Володимир Антонович, Павло Житецький, Костянтин Михальчук, Павло Чубинський, Євген Желехівський, Степан Смаль-Стоцький, Василь Сімович та інші.

У 1876 р. російський імператор Олександр II ухвалив акт, згідно з яким українська графіка опинилася під забороною. Українські тексти, навіть дозволені урядовою цензурою, потрібно було друкувати, використовуючи російську абетку. Після скасування цієї заборони в 1907—1909 рр. вийшов друком знаменитий словник української мови за редакцією Бориса Грінченка, у якому застосовано принцип фонетичного українського правопису. У 1918 р. опубліковано проект офіційного українського правописного кодексу, запропонований професором Іваном Огієнком, у доопрацюванні якого згодом узяли участь академік Агатангел Кримський і професор Євген Тимченко. У 1919 р. цей проект був виданий під назвою «Головніші правила українського правопису». Цього ж року спільне зібрання Української академії

наук схвалило «Найголовніші правила українського правопису» — перший в історії України офіційний загальнодержавний правописний кодекс. В умовах складних геополітичних змін, війн і соціальних катаклізмів він справляв визначальний вплив на формування української мови як національного, а не етнолого-гічного феномену. Його творці орієнтувалися, по-перше, на специфіку історичної та діалектної основи української мови, на її характерні ознаки порівняно з іншими слов'янськими мовами, і по-друге, на мовну практику визначних українських письменників і перекладачів.

У 1925 р. уряд УСРР створив при Народному комісаріаті освіти Державну комісію для впорядкування українського правопису, а в 1927 р. за наслідками роботи Всеукраїнської правописної конференції, що відбулася в Харкові, комісія підготувала проект всеукраїнського правопису, в опрацюванні якого взяли участь мовознавці з Наддніпрянщини й західноукраїнських земель. Від імені держави 6 вересня 1928 р. цей Український правопис, який отримав неофіційну назву «харківський», затвердив нарком освіти УСРР Микола Скрипник. Але за кілька років після згортання політики українізації та самогубства Миколи Скрипника за вказівкою влади до «харківського» правопису внесли суттєві зміни, скасувавши низку його норм як «націоналістичних» і таких, що «покликані штучно відрівати українську мову від великої братньої російської». У 1933 р. Народний комісаріат освіти УСРР схвалив інший правопис, який з незначними змінами й доповненнями (упродовж 30-х років ХХ ст., 1946, 1960 рр.) діяв до 1989 р. З алфавіту було свавільно вилучено букву *г*, що вплинуло на функціонування її графічної та фонетичної систем. Репресований «харківський» правопис із деякими змінами й доповненнями був чинним на західноукраїнських землях поза Українською РСР і в переважній частині української діаспори.

У 1989 р. затверджено і 1990 р. опубліковано нову редакцію Українського правопису, у якій поновлено букву *г*, уточнено й доповнено окремі правописні норми. У 2015 — 2018 рр. Українська національна комісія з питань правопису, до якої ввійшли фахівці мовознавчих установ Національної академії наук України та представники закладів вищої освіти з різних регіонів

України, розробила проект нової редакції Українського правопису. Після громадського обговорення його схвалено на спільному засіданні Президії Національної академії наук України та Колегії Міністерства освіти і науки України 24 жовтня 2018 р.

Сучасна редакція Українського правопису повертає до життя деякі особливості правопису 1928 р., що є частиною української орфографічної традиції і поновлення яких має сучасне наукове підґрунття. Водночас правописна комісія керувалася тим, що мовна практика українців другої половини ХХ — початку ХХІ ст. вже стала частиною української орфографічної традиції. Поділяючи думку про злочинний характер репресивних дій тоталітарного режиму щодо «харківського» правопису і його творців, кодифікатори мови не можуть знахтувати те, що мову народу творить його історія: мова змінюється, і правопис має відобразжати насамперед її сучасний стан. Нинішня українська мова — це багатофункціональна мова з розвиненою різноплановою стилістикою, сучасною науковою термінологією, це мова, яка взаємодіє з багатьма світовими мовами.

У сучасній редакції Українського правопису збережено підхід до мови як до знакової системи й суспільного явища. Правописна норма, з одного боку, ґрунтується на тісних зв'язках елементів сучасної мовної системи, що відображається на письмі, а з другого — на дотриманні мовної традиції та на залежності від неї. Здебільшого традиція відбиває вчоращені або позавчоращені параметри системи. Так само, як і система, традиція є закономірним регулятором мовної норми.

Сучасна українська мова — відкрита й динамічна. Змінюються словник, з'являються нові терміни в різних сферах суспільної комунікації, виникає потреба в адаптації загальних і власних назв до раніше сформульованих орфографічних правил. Для чого переглядати ці правила? Для того щоб відреагувати на зміни в сучасній мовно-писемній практиці, визначити правила правопису нових запозичених слів, нових власних назв, усунути застарілі формулювання та спростити їй, де це можливо, уніфікувати орфографічні норми. Хоч уточнення й коригування орфографічних правил — це завдання насамперед професійних мовознавців, співтворцями Українського правопису є також широке коло

освічених українців, чия писемна практика узвичаює те чи те написання.

Кожна мова засвоює іншомовні елементи, і вони здебільшого відрізняються від питомих елементів за своїми системними ознакою. В історії правопису написання слів іншомовного походження було і досі є предметом гострих дискусій. Ці слова значною мірою зберігають свій іншомовний колорит. Намагання передати звукову форму запозичуваних слів або особливості їх оригінального відтворення призводило до проникнення в українську мову нових звуків і їхніх поєднань, екзотичних граматичних явищ. Водночас, стаючи частиною української мовної системи, ці слова поступово адаптуються до української фонетики, морфології, орфографії. Але вони не завжди вкладаються у традиційні українські парадигми й нерідко потрапляють до категорії невідміннованих: *ательє, буржуза, какао, кафе, мадам, radio, таксі, ханум* та ін.

Одні запозичення ввійшли в українську мову писемним, інші — усним шляхом. У мові-джерелі звучання слова часто не збігається з прочитанням сукупності букв, з яких воно складається (*Carlisle — Карлайл, Rambouillet — Рамбує, Worcester — Вустер, billet — білет, pioneer — піонер* і т. ін.). В українській, так само як і в багатьох інших мовах, і транскрибування, яке передає звукову форму іншомовного слова, і транслітерування, яке відтворює його графічну форму, і комбіноване застосування цих підходів, і орфографічна адаптація слова були і досі є природними й легітимними способами поповнення національного лексикону.

Реагуючи на виклики мовної практики, сучасна редакція правопису розширила межі використання орфографічних варіантів. Кожний історичний період розвитку мови має свою варіантну динаміку. Пропонуючи в новій редакції правопису низку орфографічних варіантів, кодифікатори зважали на те, що варіативність — це органічна частина правописного кодексу і тією чи тією мірою вона притаманна кожній мові на різних етапах її історичного розвитку. Відповідь на те, який з варіантів залишиться в минулому, зможе дати тільки майбутнє.

Передмова

Якою має бути «правильна українська мова»? Чи загрожують їй іншомовні впливи, а якщо загрожують, то в якій частині мовної системи й наскільки? Яку мову ми передамо нашадкам? Ці й подібні питання, що десятиліттями не втрачають актуальності, спонукають до періодичного оновлення, перегляду та доопрацювання правописного кодексу, граматики й словників. Спадкоємність у мові — це зв’язок між поколіннями, які жили, живуть і житимуть в Україні. Пошук балансу між системними параметрами сучасної мови, з одного боку, і різночасовими прикметами української мовної традиції, з другого — найскладніше із завдань, що поставали перед творцями національного правопису на кожному з етапів його розвитку. Нова редакція правопису є кроком до розв’язання цього завдання з позицій історичної та етнографічної соборності української мови й української нації.

*Українська національна комісія
з питань правопису*

I. ПРАВОПИС ЧАСТИН ОСНОВИ СЛОВА

БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ГОЛОСНИХ ЗВУКІВ

Е, И § 1. Наголошенні голосні **е** та **и** у вимові виразні, тому їх передаємо відповідними буквами: *далéко, вýсоко*.

Ненаголошенні **е** та **и**, невиразні у вимові, передаємо тими самими буквами, що й під наголосом: *велíкий, величéзний, бо вéлич; держú, бо одéржати; клекотíти, бо клéкіт; кривé, бо крýво; несú, бо принéсений; селó, бо сéла; тrimáти, бо стрýмувати; ширóкий, бо ширóко; шепотíти, бо шéпотіт* та ін.

У словах із постійним наголосом невиразний звук перевіряємо за словником: *кишиéня, левáда, мину́лий*.

І, И § 2. 1. І пишемо на початку слова відповідно до вимови: *Iвáн, іграшка, ідол, ікати* ('вимовляти *i* замість *u*'), *ікóна, іменувáти, ім'я, індíк, інодí, іржá, існува́ти, істина, ітú*.

2. Деякі слова мають варіанти з голосним **и**: *ірій* і *ірїй*, *іprod* і *іпрод* ('дуже жорстока людина').

3. И пишемо на початку окремих вигуків (*иch!*), часток (*иch який хитрий*), діеслова *іката* ('вимовляти *и* замість *i*) та похідного від нього іменника *ікання*.

И на початку слова вживаємо в деяких загальних і власних назвах, що походять із тюркських та інших мов, відповідно до їх вимови в цих мовах: *ийбéн, ир, Ич-обá, Кім Чен Ин*.

І

§ 3. Букву І, що позначає звуки й + і, пишемо:

1. На початку слова та після букви, що позначає голосний: *ї́жа, ї́жак, ї́здець, ї́здити, ї́сти, їх, їхати, геройзм, країна, мої, найвній, руйна, твої.*

2. Після м'якого знака: *Анáнъїн, Вінїй.*

3. Після апострофа: *в'їзд, Захáр'їн, з'їзд, об'їхати, під'їзд.*

4. В іншомовних словах після букви на позначення голосного: *архайчний, егоїзм, еліпсоїд, мозаїка, прозайк, целулоїд* (див. ще § 126).

Я, Ю, є

§ 4. Букви я, ю, є пишемо:

1. На початку слова, після голосного та після апострофа для позначення звукосполучень й + а, й + у, й + е: *якість, юродівий, сствó; мо́я, знаю, твоé; п'ять, м'ята, в'юн, б'ють, п'ємо.*

2. Після букви на позначення приголосного звука для передавання його м'якості: *дядько, люди, остáннє, ряд, рýсно, рюкзák, рюши, сюдý.*

БУКВЕНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДЕЯКИХ ПРИГОЛОСНИХ ЗВУКІВ

Г

§ 5. Буква г передає на письмі глотковий

щілинний приголосний звук як в українських словах: *берегти, вогонь, гáдка, гукáти, дорогий, жагá, згин, крýга, могутній, пагінéць*, так і в загальних та власних назвах іншомовного походження на місці **h**, **g**: *аборигéн, агітáція, агрéсія, багáж, болгáрин, бригада, газéта, генерáл, геолóгія, горизóнт, грáмота, делегáт, кілогráм, логопéд, магазíн, педагóг, фотогráфія; Англія, Гаáга, Гомéр, Євáнгеліe* (див. ще § 122).

Г

§ 6. Буква г передає на письмі задньоязико-
вий зімкнений приголосний:

1. В українських та в давно запозичених і зукраїнізованих словах: *áгрус, гáва, гáздá, гандж, гáноч, гату́нок, гвалт, гéтати,*

тедзь, телгомáти, телгомíти, тегрелí, тегромáти, тегромíти, тýгнути, тирлýга, глей, гníт (у лампі), тóтель-мóтель, гонт(a), трасувáти, трати (іменник), т्रéчний, триндже́оли, трунт, тýдзик, тýля, турáльня, джигу́н, дзýта, дзýглик, дригáти і дрыгáти, ремигáти та ін., і в похідних від них: а́трусовий, газ-дувáти, твалтувáти, тéргіт, тратчáстий, трунтовáй, трунту-вáти(ся), тýдзиковий, тýлька, прогáвити та ін.

2. У власних назвах — топонімах України: *Горгáни* (гірський масив), *Горбóна*, *У́гля* (села на Закарпатті), прізвищах українців: *Галагáн*, *Галятóвський*, *Гéник*, *Герзáнич*, *Гердáн*, *Гжайць-кий*, *Гýта*, *Гóта*, *Гóйдич*, *Гóнта*, *Грýта*, *Гудзь*, *Гýла*, *Ломáга*.

Апостроф § 7. Роздільність вимови попереднього твер-
дого приголосного перед звуками, переда-
ними буквами **я, ю, е, і**, на письмі позначаємо апострофом.

Апостроф пишемо перед **я, ю, е, і**.

1. Після букв на позначення губних приголосних **б, п, в, м, ф**: *б'ю*, *п'ять*, *п'е*, *в'язи*, *слов'ї*, *м'ясо*, *рум'яний*, (на) *ті-м'ї*, *жирáф'ячий*, *мереф'янський*; *П'яста*, *В'ячеслав*, *Дем'ян*, *Максим'юк*, *Стеф'юк*.

Примітка. Апостроф не пишемо, коли перед буквою на позначення губного звука є інша буква (крім **p**), що належить до кореня (основи): *дзвя́кнути*, *духмáний*, *мáвлячий*, *медвя́ний*, *морквя́ний*, *різдвя́ний*, *свя́то*, *тьмáний*, *цвях*, але: *арф'яр*, *вéрб'я*, *торф'яний*, *черв'як*. Коли така буква належить до префікса, то апостроф пишемо, як і в спільнокореневих словах без префікса: *зв'язóк*, *зв'ялýти*, *підв'язáти*, *розм'якнуть*, *сп'яніти*.

2. Після **r**: *буr'ян*, *міжgír'я*, *пíр'я*, *мáтір'ю*, *кур'ér*, (на) *под-вíр'ї*; *Валер'ян*, *Мар'яна*, *Мар'яненко*.

Примітка. Апостроф не пишемо, коли **ря, рю, ре** означають сполучення пом'якшеного **r** із наступними **a, у, е**: *буrýк*, *бúrýний*, *кrykati*, *ryabýй*, *ryómstati*, *kryuk*; *Répnín*;

3. Після **k** у слові *Лук'ян* і похідних від нього: *Лук'яненко*, *Лук'янюк*, *Лук'янéць*.

4. Після префіксів і першої частини складних слів, що закінчуються на твердий приголосний: *без'ядерний*, *без'язíкий*,

від'їзд, з'єднаний, з'їхати, з'явитися, напів'європейський, об'єм, пан'європейський, під'їхати, під'юдити, роз'юшити; дит'ясть, камер'юнкер, Мін'юст.

Примітка 1. Про апостроф у словах іншомовного походження див.

§ 138; у прізвищах і географічних назвах — § 144, 151.

ЙО, ЬО

§ 8. 1. Буквосолучення **йо** передає звуко-сполучення **й + о**:

1) на початку слова та після букви, що позначає голосний: *йогό, йомӯ; завойóваний, привілейóваний, райо́н, чийо́го;*

2) після букви на позначення приголосного, переважно на початку складу: *батальо́н, бульо́н, війо́кати, Воробийо́в, кур-йо́з, мільо́н, Соловийо́в.*

2. Буквосолучення **ьо** пишемо після букви для позначення м'якості приголосного перед **о**: *всъо́гó, Кова́льо́в, Линьо́в, льо́н, льо́х, съо́годні, съо́мий, тръо́х, тъо́хкати, цъо́гó.*

ЧЕРГУВАННЯ ГОЛОСНИХ

**Чергування
О—І, Е—І**

§ 9. 1. У сучасній українській мові звуки **о, е** у відкритих складах чергаються з **і** в закритих складах:

1) під час словозміни:

а) *водопій — водопо́ю, дохід — дохóду, кінь — коня́, кá-
мінь — каменя, лід — льо́ду, мій — могó, сім — семі́, ю́ст-
рій — ю́строю, ніч — ні́бci — ніччю, пéвність — пéвності —
(пéвностi) — пéвністю, рáдість — рáдостi (ráдости) —
рáдістю, вýселок — вýсліка, осінь — осені (осени) — осінню,
(у) велíкому — (у) велíкім;*

б) *гір — горá, ніг — ногá, осіб — осо́ба, слів — слóво, сіл —
селó;*

в) *бáтьків — бáтькового, бáтькова; братів — братово-
го, братова; Василів — Василéвого, Василéва; ковалів — ковалé-
вого, ковалéва; Петрів — Петróвого, Петróва; шевців — шев-
цéвого, шевцéва;*

г) *Кáнів — Кáнева, Кíїв — Кíєва, Фáстів — Фáстова, Xár-
ків — Хárкова, Чернігів — Чернігова;*

г) *вісá — овéс, вівçá — овéць, вісъ — óci;*

д) *бíйся — бою́ся, стiй — стоя́ти;*

е) *вів, вівши — велá (вестiú); замів, замівши — замелá (заместiú); міг, мігши — мόжу (моглá, могтiú); ніс, нісши — несў (неслá, нестiú); плів, плівши — пле́лá (плестиú), а також рiс, рíсши — рослá (ростiú);*

2) під час словотворення: *будiвníк* (пор. *будóва*), *вélнnyй* (пор. *вóля*), *кéлля* (пор. *колá*), *пiднýжся* (пор. *ногá*), *подвér'я* (пор. *дворá*), *робiтníк* (пор. *робóтta*); *зéлля* (пор. *зелéний*), *сíльськýй* (пор. *селó*) та ін.

2. **О, е** не переходятять в **і** в закритому складі за таких умов:

O, E, що не переходятять в I	1) коли ці звуки вставні або випадні: <i>вíк-</i> <i>но — вíкон</i> , <i>землá — земéль</i> , <i>кáзка — казók</i> , <i>сótня — sóтень</i> , <i>вítter — vítrу</i> , <i>vítter —</i> <i>vítру</i> , <i>вогóнь — вогнíо</i> , <i>день — дня</i> , <i>роздéр —</i> <i>розiдрáти</i> , <i>смúток — смúтку</i> , <i>сон — сну</i> , <i>трáвень — трáвня</i> .
---	---

Примітка 1. У формах окремих слів **о, е** не випадають: *лóб — лóба*, *мох — мóху*, *рот — róta*, *лев — лéва*.

Примітка 2. За аналогією до таких форм, як *книжóк*, *казók*, маємо о між приголосними в родовому відмінку множини й у деяких іншомовних словах: *áрка — árok*, *мárка — márok*, *pánka — nápok* та ін., але: *parť*, *сакль*, *форм* та ін.;

2) у групах **-ор-, -ер-, -ов-** між приголосними: *торг —*
тóргу, *хорт — хортá*, *смерть — смéртi* (*смéрти*), *вовк —*
вóвка, *шовк — шóвку*, але *погéрдний* (пор. *погéрда*);

3) у групах із повноголоссям **-оро-, -оло-, -ере-,** а також **-еле-:** *горóд*, *морóз*, *пóдорож*, *пóрох*, *стóроjс*; *вóлос*, *сóлод*; *бéрег*, *нéред*, *сéред*, *чéрез*; *зéлень*, *нéлем*, *шéлест* та ін., але: *морíг*, *оборíг*, *порíг*, *смóріd*;

4) у родовому відмінку множини іменників середнього роду на **-енн-(-я):** *значéнь* (*значéння*), *полóжéнь* (*полóження*), *твéрджéнь* (*твéрджéння*), *твóрень* (*твóрення*);

5) в абревіатурах і похідних від них словах: *соцstráx —*
соцstráхівський, *специálуск*, *специóр*, *специóдяг*, *торгфлóт* та ін.;

6) у словах іншомовного походження: *агроном*, *інженер*, *студент*, *том* та ін.

Примітка. За аналогією до слів української мови, у яких **о**, **е** чергуються з **i**, таке саме чергування з'явилося й у деяких давно засвоєних словах іншомовного походження: *Антан* — *Антόна*, *тітім* — *тнотá*, *кілір* — *кóльору*, *Прокіп* — *Прóкóпа*; *куреня* — *куреня*, *панір* — *панéру*.

**Відхилення
в чергуванні
О—І, Е—І**

3. Усупереч наведеним правилам **о**, **е** не чергуються з **i** відповідно у відкритих і за-
критих складах, а саме:

1) **i** наявне у відкритому складі:

а) у формах називного відмінка однини: *гребінέць* (*гребінцá*), *дзвінóк* (*дзвінкá*), *камінéць* (*камінцá*), *кігтò* (*кігтя*), *кілóк* (*кілкá*), *кінéць* (*кінцá*), *нігтò* (*нігтя*), *олівéць* (*олівцá*), *ремінéць* (*ремінцá*), *рівень* (*рівня*), *стіжкóк* (*стіжскá*), *торгі-
вéць* (*торгівцá*), *фахівéць* (*фахівцá*) та ін.;

б) у формах родового відмінка множини: *вікон* (*вікнó*), *вічок* (*вічко*), *гілóк* (*гілкá*), *зіркó* (*зірка*), *кілéць* (*кільцé*), *ліжсок* (*ліжско*), *ніжсок* (*ніжска*), *плітóк* (*плітка*);

в) у формах іменників зі значенням зменшеності за анало-
гією до таких форм, як *кіл* — *кілкá*, *міст* — *місткá*, *гірка* (де
i — у закритому складі): *кілочок*, *містóчок*, *ніжсенька*,
гіронька, але *слівцé* — *словечко*;

2) у групах із повноголоссям **-оро-**, **-оло-**, **-ере-** звуки **о**, **е** переходять в **i**:

а) у родовому відмінку множини іменників жіночого роду (із рухомим наголосом) і в похідних від них іменниках на **-к-(а)** зі значенням зменшеності: *бородá* — *борід* — *борідка*, *боронá* — *борін* — *борінка*; *головá* — *голів* — *голівка* (*го-
лóвка* — з іншим значенням); *сторонá* — *сторін* — *сторінка*; *чereдá* — *черід* — *черідка*;

б) у родовому відмінку множини іменників середнього роду і відповідних іменниках зі значенням зменшеності: *бо-
лóто* — *боліт* — *болітце*; *ворóта* — *воріт* — *ворітца*; *доло-
тó* — *доліт* — *долітце*, але: *дерево* — *дерéв* — *деревецé*; *джес-
релó* — *джерéл* — *джерельце*;

в) у деяких похідних іменниках середнього роду з подовженим приголосним: *бездоріжжя*, *Запоріжжя*, *підборіддя*, *роздоріжжя* (але: *лівобережжя*, *узбережжя*), а також без подовження: *безголів'я*, *поголів'я*, хоч *безголісся*, *повноголісся*;

3) **i** в закритому складі в дієсловах минулого часу у формах чоловічого роду однини й дієприслівниках із повноголоссям, якщо відповідні форми жіночого і середнього роду однини й форма множини мають наголос на кінцевому складі: *волік*, *волікши* (*волокті*), *зберіг*, *зберігши* (*зберегті*), *стеріг*, *стерігши* (*стерегті*), бо: *волокла*, *зберегла*, *стерегла*; *волоклό*, *збереглό*, *стереглό* та ін., але: *борób*, *колób*, *молób*, *полób*, *порób*; *борóла*, *колóла*, *молóла*, *полóла*, *порóла* та ін.;

4) **i** у віддієслівних іменниках середнього роду на **-нн-(-я)** — лише під наголосом, а без наголосу — **е**: *носіння*, *ходіння*; *врáження*, *завéришення*, *зблíщення*, *значення*, *пояснення*, але: *варéння* (і *варіння*, *вáрення* — 'процес'), *вчéння*; так само **-ення**, а не **-іння** мають іменники, похідні від слів з основою на **-ен-**: *імénня*, *наймénня*;

5) **o, e** наявні в закритому складі:

а) у непрямих відмінках іменників чоловічого роду з вірівняючи за називним відмінком основою: *борцá*, *борцéви*, *борцéм* та ін. — *борéць*; *вýборци* — *вýборець*; *ловцá* — *ловéць*; *творцá* — *творéць*; *моткá* — *мотóк*; *носкá* — *носóк*; *вóдню* — *вóдень*; *котлá* — *котéл*; *орлá* — *орéл*;

б) у групах із повноголоссям **-оро-**, **-оло-** зі сталим наголосом іменників переважно жіночого роду: *колóд* (*колóдка*), *долóнь* (*долóнька*), *сорóк*, *огорóж*, *морóк*, *нагорóд* (від них немає зменшених форм з **i**), але: *дорíг*, *дорíжка*, *корíв*, *корíвка*, *берíз*, *берíзка* (проте *берéзка* — 'виткий бур'ян');

в) у родовому відмінку множини деяких іменників переважно жіночого роду: *будóв*, *вод*, *істóт*, *оснóв*, *підпóр*, *проb*, *субóт*, *топóль*, *шкод*; *лелéк*, *меж*, *озéр*, *потрéб*, але: *осíб*, *підкíв*;

г) у прикметниках, утворених від власних імен на **-ов** (**-ьов**, **-йов**), **-ев** (**-ев**): *Мáлишев* — *мáлишевський*, *Пáвлов* — *пáловський*, але у прикметниках, утворених від власних імен

на **-ів (-їв)**, зберігаємо **і (ї)**: *Андріїв — андріївський, Гаврілів — гаврілівський, Демідів — демідівський* (див. ще § 153, п. 2);

г) у префіксальних безсуфіксних іменниках на зразок *зато́н, пере́бр, пото́п* (під впливом родового відмінка однини: *зато́ну, пере́брю, пото́пу*), але: *потік, розгін, уда́й*.

Зрідка, навпаки, під впливом називного відмінка однини **і** поширене на решту форм: *óпік* (родовий однини *óпіку*);

д) під наголосом у словотворчих частинах **-вод, -воз, -нос, -роб** складних слів, що означають людей за професією, видом заняття, і в похідних від них словах: *експурсово́д, лялько́воб, водово́з; дровоно́б; хлібороб, хліборобство, чорнороб* та ін.

Проте у словах, що означають предмети, і в похідних від них утвореннях, незалежно від наголосу, **о** переходить в **і**: *водо́провід, газопровід, газопровідний, електропрі́від, трубопрі́від*.

У словах із частиною **-воз** зберігаємо **о**: *електровоз, лісово́з, тепловоз*.

Незалежно від значення слова у словотворчих частинах **-хід, -ріг** уживаємо тільки **і**: *всюдихід, місяцехід, пішохідний, самохід, самохідний, стравохід, швидкохід, швидкохідний; козеріг і Козеріг* (сузір'я), *носоріг* та ін.;

е) **о, е** пишемо в деяких словах книжного і церковного походження та в похідних від них: *Бог, верховний, виробництво, війрок, закон, законний, нарід, народний, основний, потоп, пра́тор, пророк, словник*, а також за традицією в деяких прізвищах: *Артемівський, Боровиківський, Грабівський, Котляревський, Пісемський* та ін., але: *Вериківський, Желехівський, Миньківський*.

Чергування
Е—О після **Ж, Ч,**
Ш, ШЧ (букви **Ш**),
ДЖ, Й

§ 10. 1. Після **ж, ч, ш, шч** (букви **Щ**), **дж, й** перед м'яким приголосним, а також перед складами з **е** та **и** (яке походить від давньоукраїнського **и**) пишемо **е**: *вече́ря, више́нь, дже́рело, же́ніти, ніже́нька, пішени́ца, ста́ень, уве́чери, уче́нь, чернéтка, четвéртий, шестидéнка, щемíти, щетýна*.

Після **ж, ч, ш, шч** (букви **Щ**), **дж, й** перед твердим приголосним, а також перед складами з **а, о, у, и** (яке походить від давньоукраїнського **ы**) пишемо **о**: *бджолá, будýночок, вечорý*

(пор. *вече́ря*), *жонáтий* (пор. *женéти*), *іграшок*, *копíйóк*, *пионó* (пор. *пишнýця*), *чоловíк*, *чомúсь*, *чóрний* (пор. *чернéтка*), *чо-тири* (пор. *четвéртий*), *шóстий* (пор. *шестíй*), *щóкá*.

Примітка. У словах *лóжечка* — *лóжечок*, *кнїжечка* — *книжечóк*, *лісчка* — *лісчик* та ін. зберігаємо е (е).

2. **О** вживаємо замість е після шиплячих і й — перед м'яким приголосним:

1) в іменниках жіночого роду третьої відміни в суфіксі **-ост**-(-и)/(-и): *безкрайості* (*безкрайости*), *мéниості* (*мéниости*), *пекúості* (*пекúости*), *свіжості* (*свіжости*) та ін., відповідно до *вічності* (*вічности*), *ráдості* (*радости*) та ін., де **о** стоїть не після шиплячих;

2) у давальному й місцевому відмінках однини деяких іменників: *бджолí*, (на) *бджолí*, *вéчорí*, *пионí*, (у) *пионí*, (у) *щоцí*, (на) *щоцí*, відповідно до більшості відмінкових форм із наступним твердим приголосним: *бджолá*, *бджолú*, *вéчора*, *вéчорí* та ін.;

3) у закінченнях родового та орудного відмінків прикметників і займенників та числівників прикметникового типу жіночого роду: *безкрайої*, *безкрайю*, *гарячої*, *гарячою*, *нашої*, *нашою*, *нéршиої*, *нéршиою* та ін., відповідно до *безкрайого*, *безкрайому*, *нашого* та ін. або до *дрóгої*, *молодої* та ін., де **о** закономірне;

4) у похідних утвореннях *вечорíти*, *вечорíс*, відповідно до *вéчора*, *вéчорові* та ін., *чорнíти*, *чорнíс*, *чорнýці*, *чорнýти*, *чорнýло* та ін., відповідно до *чóрний*, *чóрного*.

Примітка. У прислівниках *ворóжe*, *гáрячé* після шиплячих пишемо е, але: *законодáвчo*, *твóрчo*, *хýжco*.

ЧЕРГУВАННЯ ГОЛОСНИХ У ДІЄСЛІВНИХ КОРЕНЯХ

Чергування О—А § 11. 1. Це чергування відбувається в коренях дієслів і змінює їхні значення. Дієслова з **о** позначають тривалу, нерозчленовану або одноразову, за-кінчену дію, дієслова з **а** — повторювану, багаторазову дію: *допомогти* — *допомагáти*, *гонýти* — *ганýти*, *крóйти* — *кrá-ти*.

ти, ломáти — ламáти, скóчити — скакáти, схопýти — хапáти; стоя́ти — стáти.

Проте багато дієслів має кореневий **o**, який не чергується з **a**: *вýмовити — вимовляти, вýростити — вирóщувати, простýти — прощáти, винбóшувати, відгорóджувати, договóрювати, заспокóювати, перекóнувати, устанóвлювати та ін., але вýпровадити — випроводжáти.*

Чергування невипадного Е з I 2. Це чергування відбувається в коренях дієслів і змінює їхні значення: **e** вживаємо у префіксальних діесловах доконаного виду, **i** — в утворених від них діесловах недоконаного виду: *вýгрéбти — вигрíбáти, вýкорéнити — викорíнювати, вýпекти — ви-píkáти, заместí — замítáти, зберегtý — зберíгáти, нарекtý — нарíkáти, перелетíти — перелítáти, причепíти — причípláти, спостерегtý — спостерíгáти, так само вýволокти — виволíkáти, де **o** чергуємо з **i**.*

Е чергується з **i** в діесловах із суфіксом **-ува-(юва-)**, коли наголос падає на кореневий **i**, та в похідних від цих дієслів іменниках на **-ни-(я)**: *брехáти — набрíхувати, вýкоренити — викорíнювати, завертíти — завíрчувати, тесáти — затíсувати, чекáти — очíкувати; вýкоренення — викорíнювання, чекáння — очíкування, так само вýполоскати — виполíскувати, де **o** чергуємо з **i**, але: вивéришувати, завéришувати, перевéршувати, потребувáти, прищéплювати.*

Чергування випадного Е з И Випадний **e** чергується з **i** перед **л, р:** *берý — бráти — вибирáти, вýстелю — вýс-лати — вистилáти, завмér — замрý — замíрáти, запér — запрý — запиráти, стер — зíтрý — стi-рати та ін.*

ЧЕРГУВАННЯ ПРИГОЛОСНИХ

У сучасній українській мові під час утворення форм слів і нових слів відбуваються чергування приголосних, спричинені різними історичними законами її фонетичної системи.

Чергування приголосних під час словозміни

До найпоширеніших чергувань приголосних звуків під час словозміни належать такі.

Чергування Г, К, Х із м'якими З, ІІ, С відбувається:

1. У давальному і місцевому відмінках однини іменників жіночого роду першої відміни: *дугá — дузí, (на) дузí; перемóга — перемóзи, (у) перемóзи; квітка — квітци, (на) квітци; свáха — свáси, (на) свáси.*

2. У місцевому відмінку однини іменників чоловічого та середнього роду другої відміни: *терпúг — (на) терпuzí, байráк — (у) байрácí, друк — (у) дру́цí, кожúх — (у) кожусí, вухо — (у) вусí.*

Чергування Г із м'яким З § 13. Г чергується з м'яким з у давальному і місцевому відмінках однини іменників жіночого роду першої відміни: *дзýга — дзýзи, (на) дзýзи; тирлýта — тирлýзи, (на) тирлýзи; Ломáга (прізвище) — Ломázі, (на) Ломází.*

Чергування Г, К, Х із Ж, Ч, Ш § 14. Г, К, Х чергаються із ж, ч, ш:

1. В іменниках перед суфіксами **-к-, -ок-, -ин-** зі значеннями зменшеності та пестливості: *ногá — ніжка, плуг — плужóк, рукá — ручка, крюк — крючóк, мúха — мýшка, горóх — горошина.*

2. У клічному відмінку іменників чоловічого роду другої відміни перед закінченням **-е:** *друг — дру́же, луг — лúже; козák — козáче, юнák — юнáче, пастúх — пастúше.*

3. В усіх особових формах дієслів теперішнього часу, майбутнього часу доконаного виду, у формах наказового способу та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-:** *берегтý — бережу, бережéш, бережé, бережемó, бережетé, бережу́ть, бережí, бережíмо, бережі́ть хай (нехай) бережу́ть; зберегтý — збережу, збережéш, збережé, збережемó, збережетé, збережу́ть, збережí, збережíмо, збережі́ть, хай*

(нехай) збережутъ; збережений; пектый — печу́, пече́ши, пече́, печемо́, печетé, печу́ть, печу́, печимо, печи́ть, хай (нехай) печу́ть; пéчений; спектый — спечу́, спече́ши, спече́, спечемо́, спечетé, спечу́ть, спечу́, спечимо, спечи́ть, хай (нехай) спечу́ть, спéчений; колихáти — колишу́, коли́шеш, коли́ше, коли́шемо, коли́шете, коли́шутъ, коли́ший, коли́шимо, коли́шить, хай (нехай) коли́шутъ, поколихáти — поколишу́, поколи́шеш, поколи́шие, поколи́шемо, поколи́шете, поколи́шутъ, поколи́ший, поколи́шимо, поколи́шить, хай (нехай) поколи́шутъ.

**Чергування
Д із Дж**

§ 15. Д із дж чергаються в першій особі однини дієслів теперішнього часу, майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-**: *садити* — *саджу́*; *посадити* — *посаджу́*, *посаджений*; *рáдити* — *рáджу*; *сходити* — *схóджу*, *схóдженій*.

**Чергування Т—Ч,
З—Ж, С—Ш,
ЗД—ЖДЖ,
СТ—ЩЧ
(буква Щ)**

§ 16. Чергаються т із ч; з із ж; с із ш; зд із ждж; ст із щч (буква щ) у першій особі однини дієслів теперішнього часу, майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-**: *крути́ти* — *кручу́* — *крученій*, *летíти* — *лечу́*, *лázити* — *лáжу*; *косити* — *коши́* — *кóшений*, *покосити* — *покоши́* — *пóкóшений*, *їздити* — *їжedжу* — *їжedжений*, *пустити* — *пущу́* — *пúщений*.

**Чергування СТ—ЩЧ
(буква Щ)**

§ 17. У формі першої особи однини теперішнього часу, майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках **ст** чергаються із щч (буква щ) перед суфіксом **-ен-**: *запустити* — *запуши́* — *запу́щений*; *мостити* — *моши́* — *мóщений*; *простити* — *прошу́* — *прóщений*.

**Чергування Б—БЛ,
П—ПЛ, В—ВЛ,
М—МЛ, Ф—ФЛ**

§ 18. У першій особі однини і третій особі множини теперішнього часу, майбутнього часу доконаного виду та в пасивних дієприкметниках перед суфіксом **-ен-** відбувається чергування

б із **бл**; **п** із **пл**; **в** із **вл**; **м** із **мл**; **ф** із **фл**: *любити — люблю — люблять; ліпіти — ліппю — ліплять — ліплений; зловіти — зловлю — зловлять — зловлений; стоміти — стомлю — стомлять, стомлений; розграфіти — розграфлю — розграфлю — розграфлять — розграffений.*

Зміни приголосних перед наступним приголосним під час словотворення

§ 19. Зміни приголосних перед -СЬК-(-ИЙ), -СТВ-(-О)

1. Під час утворення нових слів деякі приголосні перед **-ськ-(-ий), -ств-(-о)** зазнають звукових змін, що зафіковані й на письмі:

1) **к, м'який ц, ч + -ськ-(-ий), -ство-(-о) → -щк-(-ий), -щтв-(-о)**: *гірник — гірніцький — гірніцтво; козак — козацький — козацтво; пáрубок — парубóцький — парубóцтво; молодéць — молодéцький — молодéцтво; стрíлéць — стрíлéцький — ткач — ткацький — ткацтво;*

2) **г, ж, з + -ськ-(-ий), -ств-(-о) → -зык-(-ий), -зтв-(-о)**: *Прáга — прáзыкй, убóгий — убóзтво, Запорíжжя — запорíзький, Збáраж — збáразький; боягúз — боягúзький; боягúзтво, але гéрцог — гéрцогський;*

3) **х, ш, с + -ськ-(-ий), -ств-(-о) → -ськ-(-ий), -ств-(-о)**: *волóх — волóський, чех — чéський, залісся — залісський; товарíши — товарíський — товарíство, але шах — шáхський, Цюрих — цюрихський.*

2. Інші приголосні перед суфіксами **-ськ-(-ий), -ств-(-о)** на письмі зберігаємо: *агéнт — агéнтство, багáтій — багáтство, брат — бráтський — бráтство, завóд — заводський, інте-лігéнт — інтелігéнтський, люд — людський — людство, си-ромá — сирíтський — сирíтство, пропагандíст — пропа-гандистський, студéнт — студéнтський — студéнтство.*

Примітка. Про творення прикметників за допомогою суфікса **-ськ-(-ий)** від географічних назв і назв народів див. § 150.

§ 20. Зміни приголосних у прикметниках і прислівниках вищого ступеня порівняння

Під час творення прикметників і прислівників вищого ступеня порівняння **г**, **ж**, з змінюємо на **жч**, а **с** — на **шч** (бука **щ**): *дорогий — дорожчий (дорожче); дужий — дужчий (дужче), вузький — вужчий (вужче), низький — нижчий (нижче), високий — вишчий (вище)*, але *легкий — лежчий (лешче)*.

§ 21. Зміни приголосних перед суфіксом -Н-

1. Приголосні звуки **к**, **м'який** і **твердий ц** перед суфіксом **-н-** змінююмо на **ч**: *безпека — безпечний, вік — вічний, рік — річний, місяць — місячний, окольця — окільчний, пшеніця — пшеничний, сонце — сонячний, яйце — яєчня*.

2. Звуки **г**, **х** перед суфіксом **-н-** змінююмо на **ж**, **ш**: *дорога — дорожній, перемога — переможний, пуха — пішиний*.

Приголосний твірної основи **ч** зберігаємо в похідних слівах перед суфіксом **-н-**: *помічний* (від *поміч*), *нічний* (від *ніч*).

Виняток становлять слова *дворушник, мірошник, рушник, рушниця, соняшник, торішній*.

§ 22. Зміни приголосних перед суфіксальним голосним під час словотворення

Під час словотворення зазнають змін такі буквосполучення я та окремі приголосні перед суфіксальним голосним:

1) буквосполучення **-цьк-** змінююмо на **-чч-**, а **-ськ-** — на **-ч-** в іменниках перед суфіксом **-ин-**: *войцький — войччина, козацький — Козаччина, німечський — Німеччина, турецький — Туреччина* (але *галицький — Галичинá*); *рекрутський — рекрутчина, солдатський — солдатчина*;

2) буквосполучення **-ськ-**, **-ск-** змінююмо на **щ** в іменниках перед суфіксом **-ин-**: *полтавський — Полтавщина, віск — вощина; пісок (піскý) — піщина*;

3) буквосполучення **-ск**, **-шк-** змінюємо на **щ** у прикметниках перед суфіксом **-ан-**: *віск* — *воща́ний*; *дошка* — *до-щаний*, *пісок* (*піску*) — *піща́ний*;

4) буквосполучення **-ськ-**, **-зък-** змінюємо на **ш**, **жч** у прізвищах перед суфіксами **-енк-**, **-ук**: *Васько* — *Ващенко* — *Вашук*, *Ісько* — *Іщенко* — *Ішук*, *Онісько* — *Оніщенко* — *Онишук*, *Водолазький* — *Водола́жченко*, *Кузько* — *Кужчёнко*.

Примітка. У присвійних прикметниках від особових імен із буквосполученнями **-ск-**, **-ськ-** букву **с** на письмі зберігаємо, а буква **к** змінюємо на **ч**: *Параска* — *Парасчин*; *Оніська* — *Онісьчин*, **-шк-** змінюємо на **щ**: *Мелашка* — *Мелашчин*;

5) приголосні **г**, **к**, **х** змінюємо на **ж**, **ч**, **ш** у присвійних прикметниках перед суфіксом **-ин**: *Ольга* — *Ольжин*; *Наталка* — *Наталчин*, *Одárка* — *Одáрчин*, *дочкá* — *доччíн*; *Домáха* — *Домáшин*, *свáха* — *свáшин*, та у відіменних діесловах перед суфіксами **-и-**, **-а-**: *батíг* — *батожíти*, *друг* — *дружíти*, *крик* — *кричáти*, *сухýй* — *сушíти*.

§ 23. Уживання прийменників **У**, **В** і початкових **У-**, **В-**

1. Щоб уникнути збігу букв на позначення приголосних звуків, що є важкими для вимови, та щоб досягти милозвучності, в українській мові вживають на письмі прийменник **у** і початковий **у-**:

1) між буквами, що позначають приголосні: *Десь у житї кричав перепел*; *Наши учитель*;

2) на початку речення або слова перед буквою на позначення приголосного: *У пишному саду загальнолюдської культури квітне дерево української духовності* (М. Степаненко); *У лісі пахло квітами*; *Угорі яскраво сяяло сонце*; *Унаслідок зливи пошкоджено дороги*.

Примітка 1. На початку речення і слова можна вживати **В** та **В-**: *В лісі пахло квітами*; *Вгорі яскраво сяяло сонце*; *Внаслідок зливи пошкоджено дороги*.

Примітка 2. Перед двома і більше буквами на позначення приголосних можливі варіанти прийменників **уві**, **вві** та початкових **уві-**, **вві-**: ...**уві** сні бачив [Артем] батька (А. Головко); Згасала зірка **уві** мілі (П. Воронько); Юрій **увімкнув** світло (В. Собко); Чемні гості спершу прохають дозволу **ввійти** в кімнату (Василь Барка); ...обидва довго і пільно вдивлялися в ту сонячну панораму, ніби хотіли **ввібрати** її у свої серця... (О. Гончар).

У художніх творах трапляється варіант **ув** переважно перед голосним: *Петриків батько був ув економії за корівника, а мама за доярку* (Остап Вишня); *Це наш, — дівча ступа охоче і сміло дивиться ув очі, щоб не хитнувся, не побід* (А. Малишко);

3) на початку речення перед буквою, що позначає звуки **йа**, **ье**, **йу**, **йі**: *У Японії випускник коледжу не вступить до університету, якщо не знатиме 100 народних пісень* (Л. Ма-менько); *У Європі нечувані повені* (Л. Костенко); *У Юрія тього-нуло серце* (В. Винниченко); *У їхньому товаристві* [Василь] почувався вільно — як рідний серед рідних (Р. Коваль);

4) на початку речення або слова перед двома чи трьома буквами, що позначають приголосні: *У присмерку літають ластівки низько* (Д. Павличко); *У структурі слова таких морф немає; Утрое склали напір; Упритул підійшли до юрби;*

5) незалежно від кінця попереднього слова перед **в**, **ф**, а також перед буквосполученнями **льв-**, **зв-**, **св-**, **дв-**, **тв-**, **гв-**, **хв-** та ін.: *Сидимо у вагоні; Не спіставши броду, не лізь у воду* (Укр. прислів'я); *Хлопчик уволю награвся; Велике значення у формуванні характеру має самовиховання; Забіг у фое; Діти побували у Львові; Він жив у Львові; Поринути у звучання пісні; Лікар глянув у звужені очі хворого; Прожили рік (роки) у своїй хаті; Постукали у двері; Юнак переміг у двоборстві; Коріння вросло у тверду землю; Чужинці живуть у твоєму будинку; Хлопці служили у гвардії; Лікар побував у Гвінеї; Схили гори одягнені у хвою; Промінчик заграв у хвилях.*

Примітка. Після слова, що закінчується на голосний, у деяких дієсловах, прикметниках (дієприкметниках), прийменниках і прислівниках перед **в** пишемо префікс **в-**: *Невипадково поезію, насамперед ліричну, справедливо вважають станом душі* (В. Калашник); *Гости ввійшли до зали; Діти ввічливі; Вони ввісьмох вийшли на Говерлу; Дитина вві сні посміхався;*

6) після паузи, що на письмі позначена комою, крапкою з комою, двокрапкою, тире, дужкою й крапками, перед буквою, що передає приголосний, зокрема і й: *До мене зайшла товаришка, учителька із сусіднього села; Справжньою долею є не час, у якому живемо, а місце* (Т. Прохасько); *Стоїть на видноколі мати — у неї вчись* (Б. Олійник); *Це було... у Києві*.

2. Щоб уникнути збігу букв, що передають голосні, та щоб досягти милозвучності, в українській мові на письмі вживають прийменник **в** між словами і **в-** на початку слів:

1) між буквами на позначення голосних: *У нього в очах засвітилась відрада* (Панас Мирний); *Вона побувала в Одесі*;

2) на початку речення перед буквою, що позначає голосний: *В очах дівчини бриніла сльоза; В Антарктиді працюють наукові експедиції*;

3) після слова, яке завершує буква на позначення приголосного, перед словом, яке починає буква, що передає голосний: *Вартовий поглянув в отвір*;

4) перед абревіатурою, у назві першої букви якої вимовляють голосний: *в НБУ [в ен бе ў], в МВФ [в ем ве еф]*;

5) після скороченого слова на приголосний, яке вимовляють повністю з кінцевим голосним: *1990 р. в місті сталася незвичайна подія*;

6) після букви на позначення голосного перед більшістю букв, що передають приголосні (крім **в**, **ф** і буквосполучень **льв-**, **зв-**, **св-**, **дв-**, **тв-**, **гв-**, **хв-** та ін.): *Пішла в садок вишневий* (Т. Шевченко); *З гір приходять дівчатка в коротких спідничках і приносять перші білі і сині проліски* (У. Самчук); *Пора втішатися врожаем* (В. Калашник); *Вона прожила в Японії десять років; Вантажівка повернула вбік*.

Примітка 1. У деяких церковнослов'янських висловах перед кількома буквами, а також перед іменником *ім'я* можливий варіант **во**: *Во здоровіє, во спасеніє, многая літа* (здравиця); *Во ім'я Отця, і Сина, і Святого Духа. Амінь* (молитва).

Примітка 2. У художньому тексті трапляються відхилення від правил уживання прийменників **у**, **в** і початкових **у-**, **в-**, що спричинено вимогами ритмомелодики або мовними вподобаннями автора.

3. Деякі слова української мови — загальні та власні назви вживаємо або тільки з **у-**: *увага, увертюра, ударник, узбережжя, указ, ультиматум, умова, усташення, установа, утопія, уява; Угорщина, Удовиченко, Урал*, або тільки з **в-**: *взаємини, влада, власний, властивість, вплив, впливовий; Владивосток, Врύбель* та ін.

У кількох словах уживання початкових **у-, в-** залежить від їхнього значення: *удача* і *вдача*, *уклад* і *вклад*, *урáва* і *вправа*, *уступ* і *вступ*.

Примітка. У поезії, крім узвичасної назви *Україна*, уживали і вживають *Вкраїна: Тихо та любо... чи се Вкраїна? Так, се Вкраїна... Он і садок, батьківська хата і луки зеленії, темній вільхи, ставочок із ряскою... Так, се Вкраїна...* (Леся Українка).

§ 24. Уживання сполучників, часток I, Й-та початкових І-, Й-

1. Щоб уникнути збігу букв, що позначають важкі для вимови приголосні звуки, та досягти милозвучності, на письмі вживаємо **і**:

1) між буквами на позначення приголосних: *Вірю в пам'ять і серце людське* (Б. Олійник); *Він іде; Тут ідеться про народні звичаї*;

2) після паузи, що на письмі позначена крапкою, комою, крапкою з комою, двокрапкою, крапками, перед словом або складом, які починає буква, що передає приголосний звук: *Нема вже тієї хатини. І я в сивині, як у сні* (Д. Павличко); *Він, імовірно, нічого не зробить*;

3) на початку речення та слова: *І долом геть собі село над водою простяглось* (Т. Шевченко); *І приковують [гори] до себе очі, і ваблять у свою далекінь імлисту* (М. Коцюбинський); *Імовірне водопілля цього року*.

2. Щоб уникнути збігу букв, що передають голосні, вживаємо **й**:

1) між буквами на позначення голосних: *У садку співали Ольга й Андрій; Оце й уся врода* (Панас Мирний); *Квітили вишні й одцвітали* (Ф. Малицький);

2) між буквами, що передають голосний і приголосний: *Навчає баечка великого й малого* (Л. Глібов); *На траві й квітках росинки, шелестіння й гомін гілки, щебетання й пісня пташки* (Я. Щоголів); *Про все це йдеться у пропонованому читачеві довідникові* (М. Степаненко); *Висока ймовірність захворіти; Вона йде; Високе ймення — патріот.*

Примітка. Трапляються відхилення від правил уживання сполучників, часток **і**, **й** та **i-**, **й-** на початку слів, що зумовлено вимогами ритму або мовними вподобаннями автора.

3. Тільки **i** вживаємо:

1) якщо зіставляємо поняття: *Дні i ночі; Батьки i діти; Правда i кривда; Просте i складне речення;*

2) перед словом, на початку якого стоять букви **й**, **є**, **ї**, **ю**, **я**: *Ольга i Йосип — друзі; Світлана i Єва навчаються в коледжі; Василь i Юрій повернулися додому; Куди, для чого, хто i як?* (М. Рильський).

4. Після букв **й**, **я**, **ю**, **є**, **ї** вживаємо єднальні сполучники **і** або **та**: *Неподалік вони побачили зелений гай i (ta) широку долину; Нехай збудуться моя i твоя мрії; Юнак грає i (ta) співає; Випускники висловили свої найпотаємніші мрії i (ta) обережні прогнози.*

§ 25. Уживання прийменника З і його варіантів ІЗ, ЗІ (ЗО)

1. Прийменник з уживаємо:

1) на початку речення перед буквою, що позначає голосний: *З одним рибалкою він дуже подружив* (Л. Глібов); усередині речення перед такою самою буквою незалежно від закінчення попереднього слова чи паузи: *Диктант з української мови; Контрольна робота з української мови; На додаткових заняттях учитель працює по-різному: з усіма учнями або з одним-двоюма;*

2) на початку речення перед буквою, що позначає приголосний (крім свистячих **з**, **с**, **ц** і шиплячих **ж**, **ч**, **ш**): *З лісу потягло*

прохолодою; З її приїздом якось повеселіла хата (Леся Українка); рідше — перед початковим буквосполученням: *З другого боку простягалися поля*, чи буквосполученням наступного слова, якщо попереднє слово закінчує буква, що передає голосний: *Вона відвідала з друзями Київ; Плугатарі з плугами йдуть* (Т. Шевченко);

3) між двома буквами, перша з яких позначає голосний, а друга — приголосний: *Як сонях той до сонця, до України свій погляд я з любов'ю повертає* (Ф. Малицький).

2. **Із, зі (зо)** як варіанти прийменника з уживаємо перед буквами, що передають важкі для вимови збіги приголосних звуків та для досягнення милозвучності.

Із уживаємо перед одиничними буквами, що позначають свистячі **з, с, ц** та шиплячі **ж, ч, ш**, незалежно від закінчення попереднього слова та на початку речення: *Перстень виготовлено із золота; Гнат... запріг коні й так іх гнав із села, що вони із шкури вилазили* (М. Стельмах); *Родина із семи душ; Циліндр зроблено із цупкого паперу; Павук скотивсь із жовтого листка і завис у повітрі...* (Вал. Шевчук); *Рибалка вискочив із човна; Із шовку виготовили вітрила, між буквами, які позначають один або два приголосних, що не належать до свистячих чи шиплячих: Біг із бар'єрами спортсмени здолали успішно; Лист із Бразилії* (І. Франко); *Вони сплели вінок із хвої, або попередня буква є назвою свистячого чи шиплячого звука: І місив новий заміс із тіста старого* (І. Драч); *Бабуся вийшла босоніж із хати.*

Зі вживаємо, якщо буквосполучення наступного слова має переважно початкові **з, с, ш**, а також деякі інші букви, незалежно від закінчення попереднього слова чи паузи: *Ви зустріли ворога... зі зброєю в руках* (Ю. Яновський); *Балада зі знаком запитання* (І. Драч); *Бере книжку зі стола* (Леся Українка); *Зі школи на майдан вивалила дітвора* (А. Головко); *Прибув зі Львова.*

У позиції перед деякими буквосполученнями варіанти **із** та **зі** можуть бути взаємозамінними: *Тихович разом із сходом сонця зірвався на рівні ноги* (М. Коцюбинський) і *Він устав*

разом зі сходом сонця; А вже весна, а вже красна! Із стріх
вода капле (народна пісня) і Хат зі стріхами мало в українсь-
ких селах.

Примітка. Трапляються відхилення від правил уживання прийменника з і його варіантів із, зі, що спричинено вимогами ритмомелодики або мовними вподобаннями автора.

3. **Зо** як фонетичний варіант прийменника зі завжди вживаємо із числівниками **два**, **три** (*Позичив зо дві сотні; Проспав зо три години*) та із займенником **мною** (*Він був зі (зо) мною*).

УЖИВАННЯ М'ЯКОГО ЗНАКА (Ь)

§ 26. Буквою **ь** позначаємо на письмі м'якість приголосних звуків.

Пишемо **Ь**

1. **Ь** пишемо:

1) після букв **д**, **т**, **з**, **с**, **дз**, **ц**, **л**, **н** у кінці слова та складу: *мідь, суть, нáморозь, вісь, гедзь, пáлець, крохмáль, кінь; дядъко, молотъбá, близъко, восьмий, Грицъкó, кільцé, ганьбá;*

2) після **д**, **т**, **з**, **с**, **дз**, **ц**, **л**, **н** і **р** у середині слова перед **о**: *дъбоготь, тъхкати, съомий, дъзъоб, цъогό, лъон, синъого, ларьок, тръох, царьок;*

3) після **л** перед наступною буквою на позначення приголосного: *Гáльченко, Гуцульщина, ідáльня, кільцé, ковáльський, пальцí, рибáльство, сільський, спíльник.*

Примітка. Не пишемо **ь** після **л** у буквосполученнях **-лц-**, **-лч-**, коли вони походять із **-лк-**: *бáлка — бáлці, гáлка — гáлці, галченá, монгóлка — монгóлці, Натáлка — Натáлці, Натáлчин, рибáлка — рибáлці, рибáлчин, спíлка — спíлці, спілчáнський, але: гúлька — гúльці, кúлька — кúльці, шпíлька — шпíльці.*

2. Також пишемо **Ь**:

1) у словах, що закінчуються на:

а) **-зык**-(**-ий**), **-сык**-(**-ий**), **-цик**-(**-ий**); **-зыкість**, **-сыкість**, **-цикість**; **-зыко**, **-сык**-(**-о**), **-цико**; **-зыкому**, **-сыкому**, **-цикому**;

-зыки, -ськи, -цики: близький, вузький, волинський, донецький; близькість; людськість; близько; військо; багацько; по-французькому, по-французьки; по-українському, по-українськи; по-німецькому, по-німецьки.

Примітка. Ъ не пишемо у словах баскій, боязкій, в'язкій, дерзкій, жаскій, ковзкій, пласкій (плоский), порсکій, різкій і в похідних від них утвореннях боязкість, в'язкість, баско, різко та ін.;

б) **-еньк-(-а), -еньк-(-о), -оньк-(-а), -оньк-(-о); -еньк-(-ий), -есенък-(-ий), -ісіньк-(-ий), -юсіньк-(-ий):** ру́ченъка, бáтенько; голівонъка, соколо́нько; гарнéнький, малéсенъкий; свіжі́сінький; тоною́сінький (див. ще § 32);

2) у родовому відмінку множини іменників жіночого роду м'якої групи першої відміни на **-я**: **грíвенъ**, **друкáренъ**, **їда́ленъ**, **пісéнь**, **стáенъ**; **крамни́цъ**, **матрицъ**, **робітни́цъ** та середнього роду другої відміни на **-нн-(-я), -ц-(-е)**: **бажáнъ**, **знанъ**, **кілецъ**, **місцъ**, **сердéцъ** і **серцъ**, але: **бур**, **зір**, **Мотр** (після **р**);

3) у дієслівних формах дійсного та наказового способу: **бу́дитъ**, **бу́дять**, **кóситъ**, **кóсять**, **róбитъ**, **róбляты**, **хóдитъ**, **хóдять**; **будь**, **бу́дьте**, **бу́дьмо**; **лізъ**, **лізьте**, **лізъмо**; **кинь**, **кіньте**, **кіньмо**; **тратъ**, **трáтьте**, **трáтьмо** (див. ще § 118, прим. 1).

Примітка. Про вживання **ъ** у словах іншомовного походження див. § 139; у прізвищах — § 144, у географічних назвах — § 151.

Не пишемо Ъ

§ 27. Ъ не пишемо:

1. Після **р** у кінці складу або слова: **вір**, **вірте**, **гірка**, **гіркій**, **кобзár**, **ларкá**, **лікар**, **монастир**, **перевір**, **секретáр**, **тепér**, **тюrmá**, **школýр**, **Хárків**, **царкá** (від царьбóк).

2. Після **н** перед **ж**, **ч**, **ш**, **щ** і перед суфіксом **-ськ-(-ий)**: **кінчик**, **промінчик**, **мénиний**, **тóнний**, **Уманцина**; **волинський**, **громадянський**, **освітня́нський**, **селянський**, але: **бриньчáти**, **доњьчин**, **нáнъчин**, **нáнъчили** та ін., бо є **ъ** у їхніх твірних основах між буквами на позначення приголосних: **брíнькати**, **доњъка**, **нáнъка**.

3. Після всіх букв на позначення приголосних, крім л, якщо за ними стоять інші букви, що передають м'які або напів-пом'якшені приголосні: Бéршадь — бéршадський, вінця, дзвéйк-нути, кінцíвка, кóристю, ланцюжóк, Прýп'ять — прýп'ятський, рáдість, різдвéний, світ, свято, слід, сміх, сніг, сніп, съогóдні, танцюеáти, цвях, щáстя, але: рíзьбáр (і рíзьбár), тъмýний і похідні від них: рíзьбáрство, тъмýністя.

Примітка. Коли ь наявний у формі називного відмінка іменника, то його зберігаємо в усіх інших відмінках; коли ж у називному відмінку ь не має, то й в інших відмінках його не пишемо: кулька — кульци, дівчíнонька — дівчíноньці, письмо — (на) письмí, рéдька — рéдьці, але: гáлка — гáлці, гíлка — гíлці, сторíнка — сторíнці, пáсмо — (у) пáсмі.

4. Після л в іменниковах суфіксах -ли-(-о), -ил-(-о): дéржално, пúжално, ціпíло та ін., але в іменниках зі значенням зменшеності ь пишемо дéржальце, пúжальце та ін.

5. Між двома однаковими буквами, що позначають м'які приголосні: буття, волóсся, галúзя, гіллястий, жисття, ка-міння, ллéтьсяя, прилáддя, сíллю.

6. Після букв д, н, т перед суфіксами -ченк-(-о), -чук-, -чишин: безхáтченко, Пáнченко, Фéдченко; Радчýк, Степанчýк; Гринчíшин, Федчíшин, але після л пишемо ь: Гáль-ченко, Гáльчýк; Михáльченко, Михáльчýк, Михáльчíшин.

7. Після букви ц у деяких вигуках (звуконаслідувальних словах): бац, буц, гоц, клац, а також у кінці іменників чоловічого роду іншомовного походження: кварц, палáц, паáц, Суéц, шприц (див. ще § 139).

СПРОЩЕННЯ В БУКВОСПОЛУЧЕННЯХ

-ЖДН-, -ЗДН-, § 28. У буквосполученнях -ждн-, -здн-, -стн-,
-СТН-, -СТЛ- -стл- випадають д і т на письмі: тý-
ждень — тýжня — тýжнéвий, вїздý-
ти — вїзний, проїзд — проїзний, вість — вісник, кóристь —
корýсний, нérствень — нérсня, честь — чéсний, якість —
якісний, лéстоці — улéсливий, стелýти — слáти, щáстя —
щаслиvий, але букву т зберігаємо у словах дев'янóстники,

зап'ястний, кістлявий, пестлівий, хвастливий, хвастнүти, шістнадцять.

Примітка. У прикметниках, утворених від іменників іншомовного походження, що закінчуються на **-ст**, букву т зберігаємо в буквосполученні **-сти-**: аванпост — аванпостний, баласт — баластний, компост — компостний, контрапост — контрапостний, форпост — форпостний.

-ЗКН-, -СКН- У буквосполученнях **-ЗКН-, -СКН-** перед дієслівним суфіксом **-ну-** випадає **К**: брізки — брізнути, брязк — брізнути, блик — бліснути, писк — піснути, плюск — плюснути, тріск — тріснути, але: віпуск — випускний, виск — віскнути.

-СЛН- У буквосполученні **-СЛН-** випадає **Л**: масло — масний, мисль — умісний, навмісне, ремесло — ремісник.

ПОДВОЄННЯ БУКВ

§ 29. Подвоєння букв як наслідок їх збігу

1. Подвоєння букв на позначення приголосних звуків маємо, якщо збігаються однакові приголосні:

1) префікса й кореня: беззву́чний, відда́ти, відді́л, вві́чивий, вві́ч, завві́шки, ззáду, оббýти, роззбрóїти, роззéва.

Примітка. Немає подвоєння букв у таких словах, як отóй, отýт, отák, отám, отenér, отódi, а також у слові оцéй;

2) кінця першої та початку другої частини складноскоро-ченіх слів: військкомáт (військовий комісаріат), міськкóм (міський комітет);

3) кореня або основи і суфіксов прикметників чи іменників: день — дéнний, закón — закónnий, кінь — кínnий, осінь — осínnий, тумán — тумánnий; бащánnий, вікónnиця, Вінни́ця, годínnик, письménник; **-нн-** зберігаємо також перед суфіксом **-ість** в іменниках і прислівниках, утворених від прикмет-

ників із **-нн-**: **законний** — **законність** — **законно, туманний** — **туманність** — **туманно**.

2. Якщо збігається буква **с** основи діеслова минулого часу і постфікса **-ся**: *війсся, пасся, розрісся, трясеся*.

3. Подвоєння букв на позначення приголосних маємо також:

1) у наголошених суфіксах **-анн-(-ий)** [-**янн-(-ий)**], **-енн-(-ий)** прикметників, що вказують на вищу за звичайну міру якості або можливість чи неможливість дії: **невблаганний, недоторканний, нездоланний, несказанний, незрівнянний, височений, здоровенний, нездійснений, незлічений, непримирений, нескінчений, силений, страшений, численний**, та в суфіксах похідних від них іменників і прислівників: **невблаганно, недоторканість, нездоланість, нездоланно, незрівнянно, височено, незлічено, непримирено, нескінчено, страшено, численність, численно** та ін.;

2) у суфіксах **-енн-(-ий), -янн-(-ий)** прикметників старослов'янського походження: **благословенний, блаженний, огненний, окаянний, священний, спасенний** і в суфіксі прикметника **божественний**, а також у суфіксах похідних від них іменників і прислівників: **блаженно, священник** та ін., **божественно**;

Примітка. Немає подвоєння **и** у дієприкметниках: **вівершений, вихований, зроблений, побраний, скázаний, спечений**; у прикметниках на **-ен-(-ий)**, співвідносних із відповідними дієприкметниками (що мають інший наголос): **варений** (пор. дієприкметник **вáрений**), **печений** (пор. дієприкметник **пéчений**), а також у прикметниках від дієприкметникового походження: **довгожданий, жаданий, навіжений, скажений, шалений**.

Треба розрізняти такі слова, як **здійснений** (який може здійснюватися — прикметник) і **здійснений** (який здійснився — дієприкметник), **нездоланий** ('непереможний') і **нездоланий** ('якого не подали'), **незлічений** ('представленний у дуже великій кількості') і **незліченний** ('не порахований') та ін.

4. Маємо подвоєння букв у словах **боvváń, Гáнна, лляníй, овеá, ссáти**, а також у похідних від них словах: **боvvанíти, Гáннин, виссати, ссавцí** та ін.

§ 30. Подвоєння букв як наслідок подовження приголосних

1. Приголосні **д, т, з, с, л, н, ж, ш, ц, ч** подовжуються (на письмі їх позначаємо двома буквами), коли вжиті після голосного:

1) перед **я, ю, і, е** в усіх відмінкових формах іменників середнього роду другої відміни (крім форми родового відмінка множини): *знар́яддя, знар́яддю, (на) знар́ядді* та ін.; *житт́я, житт́ю, (у) житт́і; моту́зя, (у) моту́ззі; коло́сся, коло́ссу, (у) коло́ссе; гілля, гіллю, (на) гіллі; знанн́я, знанню, (у) знанні; збіжжя, збіжжю, (у) збіжжі; сторіччя, сторіччу, (у) сторіччи; піддашша, піддашию, (на) піддашиі, а також у похідних від них словах: гілля — гіллястий, гіллячка; житт́я — житт́евий (і житт́ьовий), житт́епис та ін., але: *знань, знар́ядь, піддаш, сторіч, угідь.**

Якщо в родовому відмінку множини іменники середнього роду закінчуються на **-ів**, тоді зберігаємо: *відкри́тт́я — відкри́тт́ів, почу́тт́я — почу́тт́ів;*

2) перед **я, ю, і, е** в усіх відмінкових формах деяких іменників чоловічого, жіночого та спільногороду першої відміни (за винятком родового відмінка множини на **-ей**): *судд́я, судд́ю, судд́ів та ін.; статт́я, статт́ю, статт́ею* (але в родовому відмінку множини — *статт́ей*); *рілля, ріллі, ріллю, ріллєю* та ін.; *Ілля, Іллі, Іллю, Іллєю, Ілле* та ін.;

3) перед **ю** в орудному відмінку одинини іменників жіночого роду третьої відміни, якщо в називному відмінку їхня основа має один м'який або шиплячий приголосний: *молодь — молоддю, мить — мýттю, мазь — мázзю, вісь — віссю, міць — міццю, сіль — сіллю, тінь — тінню, пóдорож — пóдорожжю, ніч — ніччю, рóзкіш — рóзкішию.*

Примітка. Якщо основа закінчується на два приголосні, губний або **р**, їх подовження немає: *молодість — молодістою, прýязнь — прýязню, пóвість — пóвістю, кров — кроб'ю, матір — матір'ю, нéхворощ — нéхворощю;*

4) перед **я, ю** у прислівниках *зráння, навмання, спросóння, попідвікóнню, попідтýнню;*

5) перед **ю, є** у формах теперішнього часу дієслів *лýти, лýтися: ллю, ллєши, ллємо, ллєтé, ллють; ллέться, ллються*, а також у похідних від них: *вýллю, віділліо, наллю, розілліо; розіллέться, розіллються* та ін.

Примітка. Немає подвоєння приголосних в іменниках *кутя, по-наїдя, свиня* і в порядкових числівниках *трéтя, трéте* та ін.

ПРАВОПИС ПРЕФІКСІВ

3-, із-, зі, зо- **§ 31.** 1. Префікс з- перед буквами на позначення глухих приголосних **к, п, т, ф, х** переходить у **с-**: *сказáти, спалахнúти, стовкти, сфотографувáти, схилýти*. Перед усіма іншими буквами пишемо з- (зрідка із-): *збáвити, звестý, зжýтися, ззорнýтися, зсадýти, зчíпти, зчепýти, зши́ток; ізжóвкнути, ізнóв, ізсерéдини*.

Префікс з- (**с-**) уживаємо переважно перед коренем, що починається голосним звуком або сполученням приголосного й голосного: *зеконóмити, зігнорувáти, зорієнтувáтися, зумóвить; здрібнýти, зскрібáти; скласти, скріпíти* та ін.

Коли ж корінь слова починають дві букви на позначення приголосних, пишемо префікс **зі-**: *зібгáти, зігнýти, зігрáти, зідрáти, зізнáтися, зітсува́ти, зістáвти, зіткнення, зіщúти- тися* та ін.

Префікс **зі-** вживаємо також у словах із коренем, перший склад якого становить звукосполучення **губний + й**: *зів'ялий, зім'яти, зіп'ястися* (і *сп'ястися*) та ін.

У деяких словах можна паралельно вживати префікси **зі-, зо-**: *зігрівáти і зогрівáти, зімлівáти і зомлівáти, зітрівáти і зопрівáти, зітліти і зотліти*.

БЕЗ-, ВІД-, МІЖ-, НАД-, ОБ-, ПЕРЕД-, ПІД-, ПОНАД-, РОЗ-, ЧЕРЕЗ- 2. У префіксах **без-, від-, між-, над-, об-, перед-, під-, понад-, роз-, через-** кінцевий дзвінкий приголосний перед наступним глухим приголосним не змінюємо: *безкорýсливий, безкрай; відкриття, відстань; між- континентáльний, міжпланéтний; надпотúжний; обпалýти,*

*обтруси́ти; передплати́ти, передчáсний; підтрýмка; понад-
плáновий; розтягнúти, рóзчин, розхитáти; черезплíчник.*

**ПРЕ- , ПРИ-,
ПРИ-** 3. Префікс **пре-** вживаємо в якісних прикметниках і похідних від них прислівниках для вираження найвищого ступеня вияву ознаки: *прегáрний, презавzáтий, прекrásний, премýдрий, пре-
погáно, пречудóво*, а також у словах *презýрливий, презýрство* та словах старослов'янського походження *преосвящеñний, преподóбний, престóл*.

Префікс **при-** пишемо:

а) у дієсловах, що означають наближення, приєднання, частковість дії, результат дії тощо, та в похідних від них слівах: *прибíгти, прибóркати, прибудувáти, привáбити, при-
курутýти, пришивáдшити, прибóрканий, прибудоvаний, при-
вáбливий, приkrýчений, пришивáдшення*;

б) в іменниках і прикметниках, що вказують на просторове прилягання: *прýгíрок, прýярок, приберéжний, прикордóнний*;

в) у прикметниках на означення неповноти ознаки: *при-
стárкуватий*.

Префікс **прí-** зберігся тільки у словах *прíзвисько, прí-
звище, прíрва*.

АРХI- 4. В іменниках і прикметниках уживаємо префікс **архí-**: *архíважлýвий, архíмíльйо-
нér, архíскладнýй*.

Примітка. У назвах церковних звань, титулів і чинів можна вживати префікси **архи-** та **архí-**: *архíмандрýт і архíмандрýт, архíспреý і
архíєреý, архíстратиúг і архíстратиúг* та ін.

АНТИ- , КВАЗI- 5. Голосний **и** у префіксі **анти-** та голосний **i** префіксі **квазí-** не зазнають змін: *ан-
тиалкогольний, антиароматíчний, антиаргумéнт антиес-
тетíчний, антиевропéйський, антиінфляцíйний, антинаукó-
вий, антиурядóвий, антиáдерний; квазíглобálьний, квазíобер-
тánня, квазíóтика, квазíплоский, квазíпружність, квазíрý-
нок, квазíстíйкість, квазíчастíйка*.

ПРАВОПИС СУФІКСІВ

§ 32. Іменникові суфікси

-ИК, -НИК / -ІВНИК, -ЛЬНИК 1. В українських суфіксах **-ик, -ник / -івник, -льник** пишемо **и**: *брáтик, вузлик; колядник, лірник, мрійник, настáвник; газієнік, працієнік, верстáльник, регулююáльник, уболівáльник*.

Примітка. Від українського суфікса **-ик** потрібно відрізняти іншомовні суфікси **-ик, -ік (-їк)**, у яких пишемо **и** або **і (ї)** відповідно до правил уживання **и** та **і (ї)** в загальних назвах іншомовного походження: *істóрик, мéдик, ромáнтик, фíзик*, але: *акадéмік, мехáнік, прозáйк, хíмік*.

У суфіксі **-льник** після **л** перед **н** завжди пишемо **ь**: *волочýльник, мастильник, полíльник, постачáльник, уболівáльник*.

-ИВ-(О) 2. У суфіксі **-ив-(о)**, що називає збірні поняття, які означають матеріал або продукт праці, пишемо тільки **и**: *вáриво, дóбриво, кúриво, мéливо, мéréживо, мíсиво, морóзиво, пáливо, пéчиво, прáдиво*.

-АЛЬ, -ЕНЬ, -ЕЦЬ (-СЦЬ), -ІСТЬ, -ТЕЛЬ 3. В усіх словах із суфіксами **-аль, -ень, -ець (-ець), -ість, -тель** пишемо **ь**: *ковáль, скрипáль; вéлетенъ, ýченъ; борéць, італіець, мовознáвець, перемóжець; здáтність, свіжість; виховáтель, любýтель*.

-К-(А), -ИЦ-(Я), -ИН-(Я), -ЕС-(А) 4. За допомогою суфіксів **-к-(а), -иц-(я), -ин-(я), -ес-(а)** та ін. від іменників чоловічого роду утворюємо іменники на означення осіб жіночої статі. Найуживанішим є суфікс **-к-(а)**, бо він поєднуваній із різними типами основ: *авторка, дизайнерка, дирéктorka, редáктorka, співáчка, студéнтka, фігуристка* та ін.

Суфікс **-иц-(я)** приєднуємо до основ на **-ник**: *верстáльниця, набíрниця, порáдниця* та **-ень**: *ученíца*.

Суфікс **-ин-(я)** сполучаємо з основами на **-ець**: *кравчíня, плавчíня, продавчíня* і приголосний: *бойкíня, майстрíня, лемкíня*.

Суфікс **-ес**-(**-а**) рідковживаний в українській мові: *дияконеса, патронеса, поетеса*.

-нн-(**-я**),
-інн-(**-я**),
-енн-(**-я**)

5. Суфікси **-нн**-(**-я**), **-інн**-(**-я**), **-енн**-(**-я**) пишемо з буквами **-нн**.

Суфікси **-нн**-(**-я**) мають віддієслівні іменники середнього роду, утворені від дієслів із голосним основи **а** (**я**): *гукати — гука́ння, гуляти — гуля́ння, зростати — зроста́ння, сприяти — сприя́ння*.

Суфікс **-інн**-(**-я**) вживаємо в іменниках середнього роду, утворених від дієслів із голосними основи **и**, **і**: *бурити — буріння, горіти — горіння, носити — носіння, ходити — ходіння, шарудити — шарудіння*.

Суфікс **-енн**-(**-я**) мають віддієслівні іменники середнього роду, у яких наголос падає на корінь: *звернення, напруження, піdnесення, удосконалення*.

-инн-(**-я**)

6. Суфікс **-инн**-(**-я**) вживаємо в іменниках середнього роду, що називають збірні поняття: *бобовіння, гарбузіння, картопління, павутіння*.

-ен-(**-я**)
[-**ен**-(**-я**)]

7. Суфікс **-ен**-(**-я**) [-**ен**-(**-я**)] вживаємо в іменниках середнього роду, що називають малих істот: *вовченя, гусеня, совеня, часня*.

-ечок (-**ечок**),
-**ечк**-(**-а**)
[-**ечк**-(**-а**)],
-**ечк**-(**-о**)
[-**ечк**-(**-о**)]

8. У суфіксах зі зменшено-пестливим значенням **-ечок** (-**ечок**), **-ечк**-(**-а**) [-**ечк**-(**-а**)], **-ечк**-(**-о**) [-**ечк**-(**-о**)] пишемо е (е): *вершечок, мішечок, краечок, діжечка, копіечка, Маріечка, річечка; віконечко, словечко, яєчко*.

Ці суфікси потрібно відрізняти від суфіксів **-ичок**, **-ичк**-(**-а**) у словах на зразок *ножичок, травичка*.

-енк-(**-о**)
[-**енк**-(**-о**)],
-енък-(**-о**, **-а**)
[**енък**-(**-о**)]

9. Правопис цих суфіксів залежить від значень іменників, які вони утворюють: суфікс **-енк**-(**-о**) [-**енк**-(**-о**)] вживаємо здебільшого в іменниках, що означають прізвища:

*Адаменко, Крівченко, Мусієнко, Олексієнко, зрідка — у загальних назвах: безбáтченко, ковалéнко; суфікс **-енък**-(**-о**, **-а**) [-**енък**-(**-о**)] — для утворення пестливих назив: бáтенько, коничéнько, сéрдéнько, нíженька, топóленька, зáенько.*

-ИСЬК-(О) 10. За допомогою суфіксів **-исък-(о)**
[-и́ськ-(о)], **-иш-(е)** **[-и́ш-(е)]** утворені
-ИЩ-(Е) слова з емоційно-негативним забарвленням
[-и́щ-(е)] від іменників усіх родів, причому після бук-
ви на позначення приголосного пишемо **и**, а на позначення го-
лосного — **ї**: *дівчы́сько, хлопчы́сько; гно́йсько, вóгнище, побóйще.*

-ОВИЧ, 11. Суфікс **-ович** уживаємо для утворення
-ІВН-(А) чоловічих імен по батькові: *Вікторович, Ва-*
[ІВН-(А)] *сильович, Іванович, Микитович, Олексійович,*
Петрóвич, Юрійович.

Примітка. Від особових імен *Ігор, Лáзар*, які належать до іменни-
ків м'якої групи на **-р**, утворюємо чоловічі імена по батькові
Ігорьович, Лáзарьович.

Суфікс **-івн-(а)** **[-и́вн-(а)]** вживаємо для утворення жіно-
чих імен по батькові від особових імен на приголосний **і** на **-й**:
Бори́сівна, Васильвна, Ігорівна; Валéрівна, Гордіївна, Сергіївна,
Юріївна.

Від таких імен, як *Григорій, Ілля, Кузьмá, Лукá, Микóла,*
Сáва, Хомá, Яків, відповідні імена по батькові будуть: *Григорó-
рович, Григорівна; Іллíч, Іллíвна; Кúзьмович* (і *Кузьмíч*),
Кúзьмівна; Лукíч, Лукíвна; Миколáйович (і *Микóлович*), *Ми-
колаївна* (і *Микóльвна*); *Сáвович* (і *Сáвич*), *Сáвівна; Хóмович*
(і *Хомíч*), *Хóмівна; Якóвич, Яківна.*

Примітка. В основі особового імені чергується **і** з **о** в імені по батько-
ві: *Антíн — Антóнович, Антóнівна; Фéдор — Фéдорович, Фéдорівна.*

-ІВК-(А), 12. В іменниках жіночого роду, утворених
-ОВК-(А) від іменників та інших частин мови, ужи-
ваємо суфікс **-івк-(а)**: *голівка, долівка, но-
жівка, полівка, спиртівка, частівка, шалівка, шихтівка.*

У деяких іменниках маємо суфікс **-овк-(а)**: *голóвка*
(капусти), *духóвка*.

-ОК 13. В іменниках чоловічого роду після при-
голосних уживаємо суфікс **-ок**, голосний **о**
якого в непрямих відмінках випадає: *вериóк, гайóк, кийóк,*
кілóк, лужóк, стручóк.

Після букв на позначення м'яких приголосних перед суфікском **-ок-** пишемо **ь**: *деньок, пеньок*.

**-ИР, -ИСТ,
-ИЗМ-,
-ИР, -ИСТ, -ИЗМ** 14. И пишемо в іншомовних суфіксах **-ир,**
-ист, -изм, ужитих після д, т, з, с, ц, ж, ч,
ш, р: *бригадир, касир, командир; банду-
рист, пейзажист, хорист; класицизм,ро-
мантизм, педантизм, тероризм.*

І пишемо після інших приголосних у суфіксах **-ір, -іст, -ізм**: *банкір, пломбір; ідеаліст, піаніст, романіст; модернізм, ре-
алізм*, а також у словах, утворених від українських коренів: *боротьбіст, побутовізм, речовізм* та ін.

Після голосних у суфіксах **-ір, -іст, -ізм** пишемо **ї**: *конвойир,
ліцеїст, геройзм*.

§ 33. Прикметникові та дієприкметникові суфікси

**-Н-(ИЙ),
-Н-(ЇЙ)** 1. За допомогою суфікса **-Н-(ий)** від іменників і дієслівних основ утворено основний склад якісних і відносних прикметників: *влучний, дружний* (спів), *західний, згубний, мільйонний, напускний, нарідний, принадний, природний, холодний*.

Суфікс **-Н-(ий)** — один з основних прикметниківих суфіксів, приєднуваний до основ іншомовних іменників на **-ія**: *гармонійний, емоційний, категорійний, коаліційний, тради-
ційний, пропорційний* та ін.

Суфікс **-Н-(ий)** уживаємо в небагатьох прикметниках (переважно відносних): *братьний, всесвітній, городній, давній, житній, задній, крайній, літній, майбутній, матерній, не-
забутній, освітній, пізній, ранній, самобутній, суботній, хатній* та ін.

Суфікс **-Н-(ий)** — типовий для всіх прикметників відприслівникового і відіменникового походження, що мають перед цим суфікском **ж, ш**: *бліжній, вчорашній, давнішній, домашній, дорожній, друженій* ('потиск руки'), *збіжнішній, колишній, муж-
ній, поздовжній, порожній, прийдешній, ранішній, сінешній, спрা�вежній, сьогоднішній, тутешній, художній, але потужній.*

- ИЧН-(-ИЙ), -ІЧН-(-ИЙ) [-ЇЧН-(-ИЙ)]** 2. Після букв **д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р** у прикметниках, утворених від основ іншомовного походження, пишемо похідний суфікс **-ичн-(-ий)**: *ортопеди́чний, демократи́чний, синтакси́чний, істори́чний*, після інших приголосних — **-ічн-(-ий)**: *академи́чний, анархи́чний, археологи́чний, географи́чний, ідилі́чний, симфоні́чний*, після голосних — **-їчн-(-ий)**: *прозаї́чний*.
- ИН, -ІН** 3. У присвійних прикметниках, утворених від іменників першої відміни, після букв на позначення приголосних (крім **й**) пишемо суфікс **-ин**: *бáба — бáбин, мáма — мáмин, Гáнна — Гáннин, Кáтря — Кáтрин, Марúся — Марúсин, свекrúха — свекrúшин, тíтка — тíтчин*, після голосних — **-їн**: *Зóя — Зóїн, Марíя — Марíїн, Соломíя — Соломíїн, Софíя — Софíїн*.
- ИН-(-ИЙ), -ЇН-(-ИЙ)** 4. У прикметниках зі значенням присвійності, утворених від назв тварин, після букв на позначення приголосних (крім **й**) пишемо суфікс **-ин-(-ий)**: *бджолíний, голубíний, горобíний, качíний, орлíний*; після букв, що передають голосний, та апострофа — **-їн-(-ий)**: *змíїний, солов’їний*.
- ИСТ-(-ИЙ), -ІСТ-(-ИЙ)** 5. Ці прикметникові суфікси вказують на інтенсивний вияв ознаки. Суфікс **-ист-(-ий)** пишемо після букв, що позначать приголосні: *барвíстий, голосíстий, іскрíстий, перíстий* (але *перíстий — рябий*), *променíстий*; суфікс **-іст-(-ий)** — після букв на позначення голосних: *вibойстий, gnóistий, олýстий, тройстий*.
- ЕВ-(-ИЙ), -ЄВ-(-ИЙ), -ОВ-(-ИЙ)** 6. Суфікс **-ев-(-ий)** уживаємо у прикметниках, що мають перед цим суфіксом букву на позначення м'якого або шиплячого приголосного і в яких наголос падає переважно на основу слова: *березнéвий, грушéвий, овочéвий, сýтцевий*.

Якщо перед суфіксом **-ев-(-ий)** стоять букви на позначення приголосних **и, т** та **й**, тоді пишемо **-ев-(-ий)**: *значеннéвий, мисленнéвий, життéвий, поняттéвий, суттéвий; алюмінієвий, діéвий, кáлієвий*.

Суфікс **-ов-**(-ий), незалежно від наголосу, уживаємо у прикметниках, що мають перед цим суфіксом букву, що передає твердий приголосний: *вітровий, казковий, квáрцовий, палацóвий, святкоvий, службóвий*.

Суфікс **-ов-**(-ий) пишемо у прикметниках, що мають перед ним букви на позначення шиплячих (**ж, ч, ш**), м'яких приголосних або **й**, причому в них наголос падає на закінчення: *бíржсóвий, речовоvий, грошовоvий, дощовоvий; нульовоvий, стильовоvий; бойовоvий, гайовоvий, крайовоvий*.

За цими правилами пишемо суфікси **-ов-, -ев- (-ев-)** у присвійних прикметниках жіночого і середнього роду:

а) суфікс **-ов-** уживаємо у присвійних прикметниках, утворених від іменників другої відміни чоловічого роду твердої групи: *бáтько — бáтькоvа, бáтькоvе; мáйстер — мáйстрова, мáйстрове; Петрó — Петрóvа, Петрóvе; сусíд — сусíдова, сусíдове; Шевчéнko — Шевчéнкова, Шевчéнкове;*

б) суфікс **-ев-** (після голосного **-ев-**) уживаємо у присвійних прикметниках, утворених від іменників другої відміни чоловічого роду м'якої та мішаної груп: *Андрíй — Андрíєва, Андрíєве; Ігор — Ігорева, Ігореве; кобзár — кобзарéва, кобзарéве; піснýр — піснярéва, піснярéве; скрипálъ — скрипалéва, скрипáлeve; стóрож — стóрожева, стóрожеве; товáриш — товáришева, товáришеве.*

Голосні **о, е** суфіксів **-ов-, -ев- (-ев-)** чергаються з **і** в закритому складі: *Василéва — Василíв, мáйстрова — мáйстрíв, Олексíєва — Олексíїв.*

-УВАТ(-ИЙ), -ЮВАТ(-ИЙ), -ОВАТ(-ИЙ), -ОВИТ(-ИЙ) 7. Суфікс **-уват-**(-ий), а після букв на позначення м'яких приголосних звуків — **-юват-**(-ий), уживаємо у прикметниках для вираження неповного ступеня вияву ознаки: *бíлувáтий, горбувáтий, круглувáтий, темнувáтий; синюváтий*, а також властивості, подібності, схильності до чогось: *дуплюváтий, злодíйкуváтий, остюкуváтий, пíскuváтий*.

Суфікс **-оват-**(-ий) із наголошеним **о** маємо в небагатьох прикметниках: *плискóватий, стовбóватий*.

Суфікс **-овит-**(-ий)

 уживаємо у прикметниках для передання високого ступеня вияву ознаки: *гордовитий, грошовитий, талановитий*.

§ 34. Дієслівні суфікси

**-УВА-(-ЮВА-),
-ОВА- (-ЬОВА-)** 1. У багатьох діє słowах української мови пишемо суфікс **-ува-**(**-юва-**): *будувати, керувати, міркувати, гостювати, лікарювати, учительювати*.

У віддієслівних іменниках і дієприкметниках пишемо **-ува-**(**-юва-**) тоді, коли на перший голосний цього суфікса не падає наголос: *викрүчувати — викрүчування, викрүчуваний; очікувати — очікування, очікуваний; підсіньовати — підсіньовання, підсіньований*.

Якщо в дієприкметникові і зрідка у віддієслівному іменникові наголос падає на перший голосний дієслівного суфікса, то пишемо **-ова-** (**-юва-**): *друкованій, мальованій, підпорядкований, риштований, риштоввання* (предметне значення), *упакованій, упаковання* (предметне значення).

**-ОВУВА-
-ЬОВУВА-)** 2. Суфікс **-овува-**(**-ьюва-**) вживаємо в діє словах і похідних від них іменниках та дієприкметниках, якщо перший голосний його наголошений: *завойовувати — завойовування, завойовуваний; перемальовувати — перемальовування, перемальовуваний; скуповувати — скуповування, скуповуваний*.

-ІР-, -ИР- 3. В українській мові діє слова іншомовного походження, що мають у мові-джерелі буквосолучення **-ir-**, утрачають його в похідних від них формах: *дотувати — дотований, дотування; загітівувати — загітіваний; закомпостувати — закомпостований; зареструвати — зарестрований; конструювати — конструйований, конструювання; лобіювати — лобійований, лобіювання; поінформувати — поінформований*.

Лише в деяких діє словах для усунення небажаної омонімії зберігаємо **-ip-**; після д, т, з, с, ц, ж, ч, ш, р — **-ир-**, що поєд-

нуються з дієслівним суфіксом **-ува-**: *буксирувати* (бо є буксувати), *парірувати* (бо є парувати), *репетірувати* (бо є репетувати).

Суфікси **-ірува-**, **-ирува-** пишемо в поодиноких дієсловах: *драгірувати*, *котірувати*, *лавірувати*, *марширувати*, *пікірувати*, *третірувати*, *солірувати*.

ПРАВОПИС СЛІВ РАЗОМ, ІЗ ДЕФІСОМ, ОКРЕМО

§ 35. ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА ПРАВОПИСУ СКЛАДНИХ СЛІВ

Складні слова можна утворювати з двох і більше основ (слів) за допомогою сполучних голосних і без них.

Складні слова зі сполучними голосними О, Е (графічно — Е та Є)

1. Коли перша частина складного слова — прикметник твердої групи, тоді вживаємо сполучний звук **о**: *важкоатлéт*, *гірничопромисловий*, *чорнбзем*, *яснозóрий*.

Якщо перша частина складного слова — прикметник м'якої групи, тоді перед **о** пишемо **ь**: *верхньолужицький*, *давньоруський*, *задньоязикóвий*, *нижньогірський*, *передньобоковий*, *ранньостíглий*, *середньовіччя*, *середньодобовий*, *синьюóкий*.

2. Коли перша частина складного слова — основа іменника, числівника або займенника, тоді сполучним звуком буває:

1) **о** після твердого приголосного, зокрема й шиплячого: *водозабір*, *Водохрéстя*, *грушоподібний*, *дощомíр*, *душогúб*, *кашовáр*, *країнознáвство*, *однодéнний*, *рибокомбінат*, *самови-ховання*, *самовчýтель*, *сировáр*, *торфорíз*, *цементовóз*;

2) **о** в числівниковій основі **дво-** перед наступним приголосним, голосним і **й** у прикметниках та іменниках: *двое́мірний*, *двоелектрóдний*, *двоєдíний*, *двоосъзовий*, *двойгруsnий*, *двобíй*, *двоголосся*, *двоєбóрство*;

3) **е** після м'якого приголосного (неподовженого), яким закінчується основа іменника м'якої групи: *буrelóм*, *земле-*

мір, землєтрус, киснетерапія, краплеподібний, працездатний, скелелаз, а в деяких словах — і після шиплячого: дружелюбний, ножетримач, овочесховище, але традиційно: конов'язь, коногін, костогриз, костоправ, повітродув, повітрозабірник, свиномáтка, свинопáс;

4) е після й, яким закінчується основа іменника м'якої групи, та після м'якого подовженого приголосного першої частини графічно передаємо буквою є: боєздатність, життєздатний, життєпис, краєзнáство, націєтворення, сміттєзбиральний, хіміетерапія.

3. Роль сполучного звука у складних словах виконують також:

1) останній голосний першого невідмінованого іменника чи першої незмінної основи іншомовного походження, переважно **о**, **а**: автовокзál, відеозáпис, дискоклúб, Европарламент, Евросоюз, кінофíльм, наночастíнки, радіокомітéт, стереоапаратúра; медіалінгвістика, медіастилістика;

2) голосний, яким закінчується перше слово:

а) **и**: всюдихід, двадцятирíчний, триáтомний, трикілометрóвий, тринíжок, триоксíд, чотирибáльний, чотирикутник, чотириосьовíй, семидéнний;

б) **е**: морепродукти, сонестоя́ння;

в) **а** (графічно **а** і **я**): кількаповерховий, кількаразовий, півтораметрóвий, сорокарíчний; сім'ядоля, сім'япрóвід;

г) **о**: дев'яносторíчний, стометрóвий, сторíччя;

і) **у** (графічно **ю**): двоюрідний, троюрідний.

Складні слова без сполучного голосного

4. Складні слова утворюємо без сполучного голосного звука, якщо:

1) перша основа закінчується на приголосний: Болгáд, Вýшгород, Mýргород, Hóвгород, крайнéбо, пíвденъ, хлорбензóл, хлорвініл; -ох, що є закінченням родового відмінка числівників **два**, **три**, **четири** в порядкових числівниках і співвідносних із ними іменниках: **двохсóтий**, **трьохтýсячний**, **чети-**

ръохмільйонний, чотиръохмільярдний; двохсотріччя, трьохсотріччя, чотирьохсотріччя;

2) першу основу скорочено до приголосного: **артилік, будмайданчик, драмтеатр, завкафедри, літстудія, медзаклад, міськрада, недуніверситет.**

Правопис слів разом і з дефісом

5. Р а з о м пишемо:

1) складноскорочені слова (мішані та складові абревіатури) й похідні від них: **адмінресурс, адмінреформа, академвідпустка, багатвечір, бухоблік, власкобр, виконпроб, держсміто, держустанова, елітжитло, епідем ситуація, інвалюта, інофірма, інвестпроект, інтербригада, інформповідомлення, інформцентр, Кабмін, Київзеленбуд, комбат (комбатівський), лісгосп, медперсонал, мультфільм, нардеп, Нацбанк, ощадкніжка, профспілка (профспілковий), Святвечір, соцзабезпечення, соцстріх (соцстріхівський), спецвипуск, спецзаводання, спортмайданчик, фармпрепарат, штрихкод;**

2) слова з першими часто вживаними іншомовними частинами на голосний і приголосний: **абро-, авіа-, авто- ('само', 'автоматичний'), агро-, аеро-, аква-, алко-, арт-, астро-, аудіо-, біо-, боди-, боді- (перед голосним), веб-, геліо-, гео-, гідро-, дендро-, екзо-, еко-, економ-, етно-, євро-, зоо-, ізо-, кібер-, мета-, метео-, моно-, мото-, нарко-, нео-, онко-, палео-, пан-, пара-, поп-, прес-, псевдо-, смарт-, соціо-, теле-, фіто-, фолк- (фольк-), фоно- та ін.: аброморфема; авіарейс; авто-відовідач; агробізнес; аерометод; акватехника; алкотест; артрінок; астрокорекція; аудіоальбом; біоципл; бодіарт, бодиблідинг; вебсторінка; геліоцентр; геополітика; гідропарк; дендропарк; екопродукти; економіклас; етногурт; єврозона; євроремонт; зоосад; кібермашина; метамова; метеостанція; моновистава; мотокріс; наркобізнес; неомодерніст; онколікарня; панамериканський; паранаука; паранормальний; попгурт; попмузика; пресконференція; псевдогромадянський; псевдонаука; смартгодінник; смарткарта; соціосфера;**

телехроніка; фітомерапія; фолкгурт, фолькмузика; фонозапис, так само пишемо слова з питомими українськими частинами **іно-** (іншо-, інако-), **лже-**: **іновірець, інишовірець, іншиодумець, інакодумець; лжеспрорόк, лжесевідок**.

Примітка. Якщо іншомовні частини приєднані до власної назви або абревіатури, то між ними ставимо дефіс: **пан-Європа, псевдо-Фауст, веб-API, псевдо-ФОП**;

3) слова з першою іншомовною частиною, що визначає кількісний вияв чого-небудь (вищий від звичайного, дуже високий, слабкий, швидкий та ін.): **архі-, архи-, бліц-, гіпер-, екстра-, макро-, максі-, міді-, мікро-, міні-, мульти-, нано-, полі-, преміум-, супер-, топ-, ультра-, флеш-**: *архіскладний, архішахрай; архідійкон; бліцновіни, бліцопітування; гіперзвук, гіпермаркет; екстраклас; макроекономіка, макромолекула; максібдяг; мідібдяг; мікроорганізми, мікрохвілі, мікрочастинка; мініблок, мінідиск, мінікомп'ютер; мультимільйонер; нанокомп'ютер, наночастинки; полімотивація, поліцикруїди; преміумклас; супермаркет, супермодель, супермодний; топмінеджер, топмодель; ультразвук, ультрамодний; флешінтерв'ю.*

Примітка 1. У частинах **максі-, міді-** кінцевий **і** перед приголосним наступного слова не переходить в **и**: **максімода, максісукня, мідімода, мідіспідніца**.

Примітка 2. Частина **топ-** із числівниками не поєднувана.

Примітка 3. Якщо такі іншомовні частини приєднані до власної назви або абревіатури, то їх пишемо з дефісом: **Супер-Шмідт, мікро-EOM, міні-ПК, флеш-BIOS**;

4) слова з першою іншомовною частиною **анти-, віце-, екс-, контр-, лейб-, обер-, штабс-, унтер-**: **антивірус, віцепрезидент, віцепрем'єр; ексміністр, експрезидент, експрем'єр-міністр, екссемпіонка; контрадмірал, контрудар; лейбвардіець, лейбмедик; оберлейтенант, обермайстер, оберофіціер, оберпрокурор; штабскапітан; унтерофіціер**.

Примітка 1. Із власними назвами та абревіатурами частини **анти-, екс-** пишемо з дефісом: «**Анти-Дюринг**»; **екс-Югославія, анти-АВН, екс-НДР**.

Примітка 2. У компонента **анти-** кінцевий і перед голосним наступного слова не переходить в і: **антиелектрón, антиімперіа-**лістичний, **антиінфекційний, антиінфляційний, антиісторичний,** **антиокислювач, антиурядовий** (див. § 31);

5) слова, першою частиною яких є кількісний числівник, за-писаній словом: **двадцятин'ятиверхóвий, двобічний, двоóкий, півтораметрóвий, п'ятсотдвадцятин'ятирічча, сімдесяті-**річча, **сімсотсорокарічча, сорокарічний, сторічча, тривідсóтко-**вий, **трикутник, триярусний, чотириактний, чотиримісячний.**

6. З дефісом пишемо:

1) слова, утворені повторенням того самого дієслова, що виражають інтенсивну дію: **писáв-писáв, робíв-робíв, ходíв-ходíв**, або прикметника чи прислівника, що передають високий ступінь вияву ознаки: **білий-білий, багáто-багáто, далé-ко-далéко, легéнький-легéнький, лéдве-лéдве, сíньо-сíньо, тý-хó-тýхó;**

2) слова, утворені внаслідок поєднання:

а) слів-синонімів: **гýдко-брýдко, зróду-вíку, тýшком-нýши-ком, чáсто-гýсто;**

б) слів-антонімів: **бíльш-мéни, вýдимо-невýдимо, купíвля-прóдаж;**

в) близьких за значенням слів, що передають єдине поняття: **бáтько-мáти** ('батьки'), **хлíб-сíль** ('їжа');

г) слів із тим самим коренем, але з різними закінченнями, префіксами чи суфіксами: **велíкий-превелíкий, з дávnіх-давéн,** з дíда-прáдіда, **мáло-помáлу, повíк-вíки, ráдий-радíсінъкий, сýла-силéнна, тýхий-тихéсенький.**

Примітка. Два однакові іменники або числівники, один з яких має форму називного відмінка, а другий — орудного, пишемо окремо: **кінéць кінцéм, однýм однá, честь чéстю, чин чýном;**

3) слова, що означають приблизність: **день-дру́гий, годíна-дvi, не сьогóднí-зáвтра, три-чоти́ри.**

Примітка. Поєднання слів зі значенням приблизності або певних чи-слових меж можуть складатися також і з двох числівників, позначених цифрами, між якими ставимо тире: **3 — 4 днí, ýчнí 8 — 10 клáсів;**

4) складні вигуки і звуконаслідування, утворені повторенням того самого звукосполучення: *їй-бóгу, їй-прáво; гей-гéй, те-те-тé, дзень-дзелéнь, кру-кру́, ку-ку́, курлí-курлý, ого-го-гó, ой-ой-ой, ох-хо-хó, тук-тúк, тьох-тьóх;*

5) скорочення з належними до них цифрами: *Ан-124, Ан-225, БУ-1, ДС-3, ЖЕК-9, Зеленбúд-4, Су-53, Ту-154, Як-42;*

6) числівниково-буквені найменування класів, будинків, корпусів, поштових відділень та ін.: *7-А клас, 10-В клас, будíй-нок № 28-Г, кóрпус 3-А; Кiїв-1;*

7) буквенні нарощення на цифри: *90-ти рокí XX ст., 40-ві рокí XX ст.; 2-й ряд, 2-га прогráма, 2-ге повідомлення; 7-й ряд, 7-ма вистáва, 7-ме завдáння; 3-й рядóк, 3-тя осóба, 3-тє завдáння; 1-й абзáц, 1-ша осóба, 1-ше звérнення; 1,5%-й прибúток, 1,5%-ва компенсацíя, 1,5%-ве підвýщення;*

8) ініціальну абревіатуру, написану великими або малими буквами кирилиці чи латиниці, з будь-яким словом: *ВІЛ-інфекцíя, ВІП-зáла, ДНК-аналíз, ДНК-експертíза, е-декларувáння, е-декларáцíя; пiн-код, PIN-код, смс-повідомлення, sms-повідомлення;*

9) дві ініціальні абревіатури, написані великими буквами: *ВІЛ-СНІД;*

10) слова-термíни, до складу яких входить буква алфавіту: *П-подíбний, Т-подíбний;*

11) деякі слова за традицíєю: *карт-блáни, стáтус-кво* та ін.

§ 36. Складні іменники

1. Р а з о м пишемо:

1) складні іменники, у яких поєднані за допомогою сполучного голосного звука дві основи, друга з яких — віддієслівного походження: *водопíй, водолáз, газогíн, глибиномíр, гли-ноќón, дроворúб, лісосплáв, ляльковóд, металорíз, м'ясоїд, са-мохíд, сiнокíс, солевáр, стрiчкорíз, тепловóз, трубокlád, хлі-бодár, хліборíз;*

2) складні іменники, утворені поєднанням прикметникової та іменникової основ за допомогою сполучного голосного: *біло-кriїci, високогíр'я, густолíсся, дрiбнolíс, жсовtóцвít, синьоцvít, червононíжска, червонопíрка, чорнóзем, чорнolíс, чорнóслив;*

3) складні іменники, утворені за допомогою сполучного голосного з двох іменникової основ: *верболіз, газобалон, глинопісок, лісостеп, людинодень, льонолавсан, металопластик, носоріг, сталебетон, тоннокілометр, торфогній, шлакоблок*;

4) іменники, першою частиною яких є незмінна основа іншомовного походження на **o**, **a**, що виконують роль сполучних голосних: *автомагістраль, агрокультур, відеофільм, велопробіг, дискомузика, евроринок, кінозал, нанодіагностика, радіокомітет, стереоекран, фотосправа; медіахолдинг*;

5) складні іменники, утворені з дієслова у формі другої особи однини наказового способу, закінчення якого є сполучним голосним, та іменника: *горіцвіт, зірвіголова, перекотіполе, пройдісвіт; Колівушко, Непійтиво, Непійвода, Тягнібік; Перебійніс, Убійзовок* (прізвища);

6) складні іменники, утворені з кількісного числівника у формі родового відмінка (для числівників **дев'яносто, сто** — називного), іменникової основи та суфікса: *дванадцятістонка, двохсотрічча, дев'яностоп'ятирічча, дев'яносторічча, стоп'ятдесятитирічча, сторічча, трьохсотп'ятдесятитирічча, шестидінка*.

Примітка. Якщо кількісний числівник записаний цифрами, то його приєднуємо до другої частини за допомогою дефіса: *750-річчя, 1030-ліття*;

7) складні іменники з першою частиною **напів-, полу-**: *напівавтомат, напівімля, напівкущ, напівлодина, напівмáвна, напівпітьма, напівправда, напівфабрикат; полу́дробок, полу́кіпок, полу́мисок*.

Примітка. Невідмінюваний числівник **пів** зі значенням ‘половина’ з наступним іменником — загальною або власною назвою у формі родового відмінка однини пишемо окремо: *пів аркуша, пів відрá, пів години, пів літра, пів міста, пів огірка, пів острова, пів яблука, пів ями, пів ящики; пів Європи, пів Києва, пів України*.

Якщо **пів** із наступним іменником у формі називного відмінка становить єдине поняття і не виражає значення половини, то їх пишемо разом: *піваркуш, південъ, півзахист, півколо, півкуля, півлітра* (розм. ‘пляшка з горілкою або іншою випивкою ємністю 0,5 літра’), *півмісяцъ, півоберть, півовал, півострів*;

8) складні іменники, утворені з трьох і більше основ: *автомотогурто́к, радіоспектроліогра́фія, світловодолікува́ння, термогідродинаміка*.

2. З дефісом пишемо:

1) складні іменники, утворені з двох самостійних іменників без сполучного голосного звука. У них відмінюємо або обидва іменники, або тільки другий.

А. Обидва іменники відмінюємо, якщо вони означають:

а) спеціальність, професію, наукові звання: *гінеколог-ендокринолог, лікар-еколог, магнітолог-астроном, художниця-カリкатуристка, член-кореспондент*;

б) протилежні за змістом поняття: *купівля-продаж, розтяг-стиск*;

в) казкових персонажів: *Зайчик-Побігайчик, Лисичка-Сестричка, Цап- Відбувáйло*;

г) рослини: *брат-i-сестра*.

Б. Другий іменник складного слова відмінюємо, якщо перший іменник:

а) визначає певну прикмету, особливість предмета, особи, явища, названих другим іменником: *бізнес-план, бізнес-проект, блок-система, буй-түр, дизель-мотор, допінг-контроль, дур-зілля, жар-птиця, інтернет-видання, інтернет-послуга, козир-дівка, компакт-диск, крекінг-процес, піар-акція, піар-кампанія, розрів-трава, фан-клуб, фітнес-клуб, чар-зілля*;

б) є назвою букви грецького алфавіту: *альфа-прóмені, альфа-рóзпад, альфа-частíнка, бéта-прóмені, бéта-рóзпад, бéта-частíнка, дéльта-проміння, дéльта-фу́нкція, дéльта-частíнка*;

в) разом із другим іменником становить єдине найменування військового звання, державної посади: *генерал-лейтенант, генерал-майор, прем'єр-міністр*; складної одиниці вимірювання: *кіловат-годійна, мегават-годійна*; узвичаєних музичних понять: *до-діéз, мі-бемоль, сі-бемоль, соль-діéз* та ін.;

проміжних сторін світу: *норд-вéст*, *норд-óст*; деяких рослин: *сон-травá*, *мáти-й-мáчуха*;

г) є невідмінюваним іменником іншомовного походження: *караóке-бар*, *сúші-бар*;

2) складні іменники, утворені з двох самостійних слів за допомогою сполучного голосного **о**: *Áвстро-Угóрина*, *монгóло-татáри*, *ўгрó-фíни*;

3) першу частину складного слова (яку пишемо разом або з дефісом), за якою вжите слово з такою самою, як і в першої, другою частиною: *áудiо-* та *відеопродукція*, *кулько-* й *ролико-підшíпники*, *націє-* і *державотвірні процéси*, *rádio-* й *телепарата́тúра*, *тéпло-* й *гідроелектростанції*.

§ 37. Прикладка

Між прикладкою та означуваним іменником ставимо дефіс або пишемо їх окремо, що залежить від їхнього значення і послідовності розташування.

1. Д е ф i с ставимо:

1) якщо означальний (прикладковий) іменник ужито після означуваного іменника: *вовк-жадню́га*, *дівчина-розумніца*, *земля-мáти*, *козáк-характерник*, *країна-інвéстор*, *країна-кредитóр*, *мóва-джерело*, *мóва-посерéдниця*, *бчí-намистýнки*, *боéць-патріот*, *хлóпчик-мізýнчик*, *Україна-нéнька*;

2) якщо означальним іменником є родова назва, ужита після іменника — видової назви: *Дніпро-ріка*, *звіробій-травá*, *Йордан-річка*, *Сапун-горá*;

3) якщо означуваний і означальний іменники можуть мінятися місцями, але означальну роль виконує другий іменник: *дівчина-грузинка* і *грузинка-дівчина*, *учитель-фíзик* і *фíзик-учитель*, *художник-пейзажíст* і *пейзажíст-художник*;

4) якщо означальний іменник уходить до складу терміна, де він утратив своє значення, унаслідок чого утворився складний іменник без сполучного звука: *гриб-паразíт*, *жук-короїд*, *зáсць-білýк*, *зáсць-русáк*, *льон-довгунéць*, *льон-кучерáвець*, *льон-циреéць*.

2. Дефіс не ставимо:

1) якщо означальний іменник ужито перед означуваним іменником: **ненька Україна**;

2) якщо означальний іменник є видовою назвою до першого іменника — родової назви: **гора Сапун, держава Україна, місто Київ, ріка Дніпро, село Моринці, трава звіробій.**

Примітка. Про вживання розділових знаків із поширеними прикладками див. § 161, п. 66.

§ 38. Складні числівники

1. Р а з о м пишемо:

1) складні кількісні числівники: *одина́дцять, півтора́, п'ятдесят, три́ста (трьохсо́т, трьомстáм, трьомастáми, (на) трьохстáх);*

2) складні порядкові числівники, останнім компонентом яких є **-сотий, -тисячний, -мільйонний, -мільярдний**: *дев'я́тисотий, трьохсо́тий; двохтисячний, десяти́тисячний, п'ятсоттридцятитисячний; чотирьохмільйонний, п'ятдесятимільйонний, шістдесятип'ятимільйонний; семимільярдний, трьохмільярдний.*

Примітка 1. Складені кількісні та порядкові числівники пишемо окремо: *тисяча п'ятсот, три́дцять вісім; мільйон трьохтисячний, мільярд чотирьохмільйонний, тисяча дев'ятсот вісімдесят восьмий.*

Примітка 2. Кількісні та порядкові числівники, до складу яких уходить форма з **половиною**, пишемо окремо: *две з половиною тисячі, три з половиною тисячний загін.*

2. З дефісом пишемо порядкові числівники, першу частину яких передано цифрами: **3-тисячний, 35-мільйонний, 4-мільярдний.**

§ 39. Складні займенники

1. Р а з о м пишемо складні неозначені займенники, утворені від займенників інших семантичних груп за допомогою часток **аби-, ані-, де-, -сь**: **абýхто** (*абýкого, абýкуму та ін.*), **абýякий** (*абýякого, абýякуму та ін.*), **абýчий** (*абýчного, абý-*

чийому та ін.); **аніхтó** (анікóго, анікóму та ін.), **аніщó** (анічóго, анічóму та ін.), **анія́кий** (анія́кого, анія́кому та ін.), **анічай** (анічайóго, анічайóму та ін.); **дéхто** (дéкого, дéкому та ін.), **дéцо** (дéчого, дéчому та ін.), **дéякі** (дéяких, дéяким та ін.); **хтось** (когóсь, комúсь та ін.), **щось** (чогóсь, чомúсь та ін.), **якíйсь** (якóгось, якóмусь та ін.), **котрíйсь** (котрóгось, котрóмусь та ін.).

2. З **дефíсом** пишемо складні неозначені займенники, що мають у своїй будові частки **будъ-**, **-будъ**, **-небудъ**, **казна-**, **хтозна-**, **бозна-**: **будъ-хтó** (будъ-когó та ін.), **будъ-щó** (будъ-чогó та ін.), **будъ-чíй**, **будъ-якíй**; **котрíй-будъ**, **хто-бúдъ**, **чий-бúдъ**, **що-бúдъ**, **якíй-будъ**; **котрíй-нéбудъ**, **хто-нéбудъ**, **чий-нéбудъ**, **що-нéбудъ**, **якíй-нéбудъ**; **кáзна-хто**, **кáзна-чíй**, **кáзна-що**, **кáзна-якíй**; **хтóзна-якíй**; **бóзна-що**, але: будъ у кóго, будъ на чому, кáзна з ким, хтóзна при кóму, бóзна в кóго, бо між часткою і займенником ужито прийменник.

§ 40. Складні прикметники

1. Р а з о м пишемо:

1) прикметники, утворені від складних іменників, які пишуть разом: **агрокультурníй** (агрокультура), **електросилóвýй** (електросила), **лісостепóвýй** (лісостеп), **монокультурníй** (монокультура), **м'ясозаготівельníй** (м'ясозаготівля), **радіофізíчníй** (радіофізика), **самохідníй** (самохід), **сірководнéвýй** (сірководень), **теплообмінníй** (теплообмін), **хлібозаготівельníй** (хлібозаготівля), **цементобетónníй** (цементобетон), **чорнозéмníй** (чорнозем);

2) складні прикметники зі сполучними голосними **о**, **е** (е після м'якого приголосного та графічно є після й) з першою іменниковою основою на приголосний; з першою числівниковою основою на **-и**, **-о**, **-а**, що виконують роль сполучного голосного; з першою основою невідмінованого числівника на приголосний. Вони охоплюють:

а) складні прикметники, утворені з іменника та узгодженого з ним прикметника: **високоврожáйníй** (високий урожай),

внутрішньо~~о~~чний (внутрішнє око), довгохвильовий (довгі хвили), загальнодоступний (загальний доступ), загальноосвітній (загальна освіта), західноукраїнський (Західна Україна), зовнішньополітичний (зовнішня політика), короткостебловий (коротке стебло), легкоатлетичний (легка атлетика), мовностильовий (мовний стиль), молочнопромисловий (молочна промисловість), м'якопіднебінний (м'яке піднебіння), народногосподарський (народне господарство), народнопоетичний (народна поезія), низькопродуктивний (низька продуктивність), первіснообщинний (первісна община), право бережний (правий берег), сільськогосподарський (сільське господарство), східнослов'янський (східні слов'янки);

б) складні прикметники, утворені з основи дієслова і залежного від нього безсуфіксного іменника: *волелюбний, деревообробний, машинобудівний, світлоглинальний, сміттеочисний, соломоподріблювальний, сталерозливний, струмовимірювальний*.

Примітка. Якщо друга частина походить від префіксального дієслова, то складний прикметник пишемо з дефісом: *вантажно-розвантажувальний, контрольно-вимірювальний*;

в) складні прикметники, перша частина яких утворена від прислівника, а друга — від прикметника: *багатопрогінний, важкорозчинний, круглообертальний, легкозаймістий, мало-чутливий, сильнодейний, тонкомірний, тугоплівкий* чи від дієприкметника: *багатоспрямований, важкопрогнозуваний, високооплачуваний, густозаселений, довгоочікуваний, маловживаний, низькооплачуваний, новоутворений, новозаснований, різноспрямований, свіжозорубаний, свіжоскіпаний, слабконатягнутий, тонкомелений, тонкорозпорощений*.

Примітка 1. Прислівники, утворені з відносних (зрідка — якісних) прикметників, здебільшого зберігають на собі логічний наголос і не зливаються в одне слово з наступним прикметником або дієприкметником: *абсолютно сухий, валентно пов'язаний, вільно конвертований, діаметрально протилежний, компетентнісно орієнтований, науково обґрунтований, послідовно миролюбний, професійно орієнтований, соціально активний, соціально свідомий, со-*

ціально небезпечний, суспільно корисний, суспільно необхідний, хімічно стійкий, чітко окреслений.

Примітка 2. Складні терміни, перша прислівникова частина яких уточнює значення другої прикметникової частини, переважно складної за будовою, пишемо разом: *видовженотупоконічний, короткоґрушоподібний, округлоїцеподібний*;

г) складні прикметники (з двох або кількох частин), у яких основний, переважно термінологічний зміст передає останній прикметник, а попередні лише звужують, уточнюють його: *вузькодіалектне* (мовне явище), *глибокозадньоязиковий* (звук), *давньоверхньонімечька* (мова), *двозууглекіслій* (газ), *лінгвостилістичні* (особливості), *середньоверхньонімечька* (мова), *середньонижньонімечька* (мова), також — *глухонімий, сліпо-глухонімий*;

г) складні прикметники зі сполучним голосним е (е після м'якого приголосного та графічно є після ї), першою частиною яких є іменник з основою на м'який приголосний: *вугле-цевмісний, кальціевмісний, натріевмісний*;

д) складні прикметники з першою іменниковою основою на приголосний: *натрійорганічний, хлорфенольний*;

е) складні прикметники, першою частиною яких є числівник, написаний словом, що має форму на:

— и: *двадцятіповерховий, десятиметровий, п'ятдесятитонний, семиразовий, стовдцятип'ятирічний, трипудобовий, чотириколісний*;

— о: *двоеметровий, двоосьовий, столітрóвий*;

— а: *півторавідérний, сорокагодінний, сорокадéнний*;

— приголосний: *півеidérний, півкілограмовий, півкілометровий, півлітрóвий*.

2. З дефісом пишемо:

1) прикметники, утворені від складних іменників, що їх пишуть із дефісом: *дізель-мотóрний* (дизель-мотор), *монголо-татáрський* (монголо-татари), *націонал-патріотíчний* (націонал-патріот), *норд-остовий* (норд-ост), *сі-бемольний* (сі-бемоль), *соціál-демократíчний* (соціал-демократ), *соціál-патріотíч-*

ний (соціал-патріот), *соціал-пацифістський* (соціал-пацифіст), *у́гро-фінський* (угро-фіни); *іва́но-франківський* (Івано-Франківськ), *пуща-водицький* (Пуща-Водиця);

2) складні прикметники, утворені за допомогою сполучного голосного **о** або **е** із двох прикметників основ. Вони охоплюють:

а) складні прикметники, основи яких називають незалежні поняття: *аграрно-промисловий*, *архітектурно-будівельний*, *військово-морський*, *військово-польовий*, *військово-спортивний*, *воєнно-промисловий*, *воєнно-стратегічний*, *електронно-обчи́слювальний*, *кинесте́то-воднёвий*, *крапково-штириковий*, *культурно-технічний*, *лінійно-стрічковий*, *лісопильно-стругальний*, *мовно-літературний*, *молочнo-м'ясний*, *музично-танцювальний*, *м'яльно-тілальній*, *навчально-виховний*, *навчально-науковий*, *науково-експериментальний*, *науково-прикладний*, *постачально-збутовий*, *свердлільно-довбальний*, *свердлільно-шліфувальний*, *свинцево-мідний*, *спінно-черевний*, *столярно-теслярський*, *судинно-капілярний*, *сушильно-сортувальний*, *суспільно-політичний*, *художньо-реставраційний*, між компонентами таких складних прикметників можна вставити сполучник **і**, пор.: *аграрний і промисловий*, *навчальний і виховний*.

Примітка. Складні субстантивовані прикметники *військовозобов'язаний*, *військовополонений* пишемо разом;

б) складні прикметники, перша основа яких закінчується на **-ико (-іко)**: *діалектико-матеріалістичний*, *історико-культурний*, *лірико-епічний*, *логіко-граматичний*, *медико-генетичний*, *механіко-математичний*, *політико-економічний*, *хіміко-бактеріологічний*;

в) складні прикметники, перша основа яких не має прикметникового суфікса, але за змістом вона однорідна з другою основою *золото-валютний*, *крохмáле-пáтоковий*, *м'ясо-вóвнýний*, *м'ясо-молочний*, *м'ясо-сáльний*, *м'ясо-яéчний*, *óвоче-картопляний*, *óвоче-молочний*, *сýро-ковбáсний*, *цúкро-протеїновий*.

Примітка. Складні прикметники такого зразка, уживані як наукові терміни, пишемо разом: *головонóгі*;

г) складні прикметники, основи яких означають якість із додатковим відтінком, відтінки кольорів або поєдання кількох кольорів в одному предметі: *блакитно-сіній, гіркувато-солоний, жовто-блакитний, жовтувато-рожевий, кіслю-солодкий, молочно-білий, сіро-голубий, сліпучо-білий, тёмно-зелений, червонно-зелено-сіній*, але: *жовтогарячий, червоногарячий* (окремі кольори);

г) складні прикметники, основи яких називають проміжні сторони світу: *південного-західний, південного-східний, північного-західний, північного-східний*;

д) складні прикметники, утворені з двох прикметниківих основ, що називають поняття з уточнювальним змістом: *всесвітньо-історичний, літературно-художній, народно-візвольний, підзолясто-болотний*;

3) складні прикметники, першою основою яких є числівник, записаний цифрою, яку вимовляють із відповідним відмінковим закінченням, що водночас слугує сполучним голосним. Це закінчення:

- а) -и: *20-поверховий, 7-разовий, 125-річний, 30-кілограмовий*;
- б) -о: *90-метрівий, 90-річний, 100-годинний*;
- в) -а: *40-градусний, 40-дénний, 1,5-відсотковий*.

§ 41. Прислівники

1. Р а з о м пишемо:

1) прислівники, утворені сполученням префікса з прислівником: *відніні, відтепér, доніні, дотепér, забагáто, задóвго, занáдто, набагáто, навíчно, надáлі, надóвго, назáвжedý, назóвсім, нáскрізь, наспráвdi, насторч, отák, отám, отýт, по-всюди, подéкуди, позавчóра, позáторík, потрóху, утрýчі*.

Примітка. Від таких прислівників потрібно відрізняти сполучення прийменників із незмінізованими словами, уживаними зі значенням іменника. Ці сполучення **пишемо о к р е м о:** *від сьогодні, до зáвтра, на зáвтра, на пóтіm (Не відкладáйте цього до зáвтра (на зáвтра, на пóтіm); за багáто (За багáто рóків син упéре-ше приїхає); на багáто (Поділýти на багáто груп); на добránich, на урá;*

2) прислівники, утворені історично з прийменника та іменника: бéзвісти, вбíк (*убік*), ввéчери (*увéчери*), ввóлю (*увóлю*), вгóлос (*уголос*), вгорí (*угорі*), вгóру (*угору*), вдénь (*удéнь*), взýмку (*узýмку*), взнакý (*увзнакý*), вниз (*унíз*), відрáзу, вкрай (*укрái*), вкýті (*укýті*), влад (*улáд*), влítку (*улítку*), внизý (*уни-зý*), вночí (*уночí*), восенý, впень (*упéнь*), вперéд (*уперéд*), впó-перек (*упóперек*), впóру (*упóру*), враз (*урáz*), вráнци (*урánци*), вréшти (*урéшти*), врíвень (*урíвень*), врívní (*урívní*), вряд (*уряд*), всерéдинí (*усерéдинí*), вслíd (*услíd*), всмак (*усмáк*), вщертъ (*ущéрть*), довéрху, довíку, довкóла, довóлі, догорý, додóлу, до-дóму, докýти, донýзу, дотлá, дощéнту, зámіж, зáочi, запívních, зáраз, заразóм, збóку, звéрху, звíку, згорý, зzádu, зíспóду, знýзу, зóзла, зóкола, зráзу, зráнку, зréштою, зródu, зсерéдини, нáбík, навéрх, наверхý, навеснí, навíворіt, навík, навíci, нávích, на-гóру (*але на-горá*), надвéчír, надвóрі, нáдголодь, нáдзеленъ, надмír, надмíру, назád, нанýz, нанизý, наостánok, наостánku, напáм'ять, наперéд, наполовínu, напочátku, напрýклад, напрóвеснí, нарáz, нарéшti, нáріvní, насílu, насníd, наснódi, на-сторóжí, наявý, óбík, óбích, одвíku, óplích, пídrád, пóбích, повérh, повík, повólі, позádu, пónochi, пónplích, пóруч, пóряд, посерéдинí, почásti, скráю, спéреду, спочátku;

3) прислівники, утворені історично з прийменника і від-дієслівного кореня: впáм'яtku (*упáм'яtku*), вперémiš (*уперé-míš*), вплav (*уплáv*), вплач (*уплáч*), вrózkip (*урózkip*), вrózlít (*урózlít*), вrózsip (*урózsip*), вróztič (*урóztič*), навíltí, навídlíg, навídríz, назáхват, назdogád, назýstrích, наперебíj, наперé-вагi, навперевáги, наперекír, наперерíz, напídpýtku, напокáz, напóхватí, напролóм, напропáле, нарózхват, náskokom, násphíx;

4) прислівники, утворені історично з прийменника і корот-кого (нечленного) прикметника: віddávna, востánnis, вручнý (*уручнý*), дóголá, допízna, завídná, зáмолоду, зáново, затémná, зvísoka, згáрячу, зléгка, злíva, знóбу, зrícka, напévné, нárízno, нашивидkú, поблизý, помálu, спóvná, спrósta, сп'ýnu;

5) прислівники, утворені історично з прийменника та чис-лівника: удвóс, утрóс, учéтверо, удéсятеро; упéшие, удрúге, утрéте, учетвérte та ін.; нáдвóс, нáтрóс, начéтверо та ін.;

удвóх, утврьóх, учотирьóх та ін.; воднó, заоднó, поодýнцí, спéришу;

6) прислівники, утворені історично з прийменника і за-
йменника: *внічиó* (*унічию*), *втім* (*утім*), *навіщо*, *нáцю*, *пеп-
редусім*, *почім*, *почому*, але: *до чóго*, *за віщо*, *за щó* в ролі
додатків;

7) прислівники, утворені історично сполученням кількох
прийменників з основою слова будь-якої частини мови: *вдó-
світа* (*удóсвіта*), *вподóвж* (*уподóвж*), *заебíльшики*, *заглýбшики*,
завдóвжки, *завтóвшики*, *зачасу*, *зашíришки*, *знадвóру*, *навздо-
гін*, *нáвзнак*, *навкíдьки*, *навкóло*, *навкругý*, *навкулáчки*, *навмýс-
не*, *навпакý*, *навперéими*, *навпрýсядки*, *навпростéць*, *наврýд*,
нáвскáч, *нáвскíс*, *навскосý*, *навспráвжки*, *нáвстíж*, *навтíкачá*,
наздогíн, *наbслíп*, *напоготóві*, *позавчóра*, *попідтýнню*, *спíд-
лóба*;

8) складні прислівники, утворені історично з кількох основ і
прийменника чи без нього: *босónіж*, *водносталь*, *лівóруч*, *ми-
мовóлі*, *мимоїзdom*, *мимохíдь*, *мимохíть*, *насáмперед*, *натíщé-
серце*, *нашивидkúрýч*, *обáбíч*, *обíруч*, *очевíдно*, *повсякчás*, *пра-
вóруч*, *привселíодно*, *самохíть*, *стрíмгolóv*, *тимчасóво*, *чим-
dýж*, *чимráз*;

9) прислівники, утворені поєднанням часток **аби-**, **анí-**, **де-**,
чи-, **що-**, **як-** зі словом будь-якої частини мови: *абíкуди*,
абíяк; *анíскíльки*, *анíтелéнь*, *анíтрóхи*, *анíчичíрк*, *анíяк*;
дедáлі, *деínde*, *дéколи*, *дéкуди*; *чимáло*; *щовéчора*, *щогодíни*,
щodáлі, *щodéнно*, *щodná*, *щodúху*, *щomíсяця*, *щомóга*, *що-
найбíльше*, *щонайдóвше*, *щонайдúжче*, *щонайkráще*, *що-
наймéние*, *щонайшíрише*, *щонóчí*, *щoprávda*, *щорáz*, *щорáзу*,
щорóку, *щосíли*, *щohvilíni* та ін.; *якомóга*, *якосí* і *якосí* (із
різними значеннями), *яkráз*, *якнайbíльше*, *якнайдúжче*, *як-
найдóвше* та ін.

Примітка. Потрібно відрізняти прислівники, утворені з приймен-
ників або часток і слів різних частин мови (їх **пишемо разом**),
від прийменників або часток та іменників, прикметників, займенни-
ків, прислівників, що зберігають у реченні свої функції як окремі
частини мови (їх **пишемо окремо**). Наприклад: *Він повернув*

убік і Хтось ударив спортсмена у бік. *Спочатку* було слово і з початку розмови вони зрозуміли вашу думку. Прочитай вірш *напам'ять* і *На пам'ять* він подарував мені книжку. Усередині щось дуже заболіло і Це правило шукай у середині розділу. Хлопці домовилися йти *вкупі* до міста і У купі піску гралися діти. Зауважую вам *востаннє* і Вони постукали в *останнє* вікно. Ми чуємо це *вперше* і Зайдемо в *перше* село. Утім, я не заперечую і У тім спектаклі виступав і я. Ми зробили чимало і Чи мало вам допомагали в житті? *Нашо* було починати справу? і *На що* ви натякаєте? Ми теж виступали на зборах і Він говорив *те же*, що і я. Якось уже воно буде і *Як ось* і батько на поріг.

2. О кремо пишемо:

1) прислівникові сполучки, що складаються із прийменника та іменника (непохідного або похідного), у яких іменник зберігає конкретне лексичне значення й граматичну форму, особливо коли між прийменником і поєднаним із ним іменником можливе означення, виражене прикметником, займенником, числівником: *без відома, без жалю, без кінця, без кінця-краю, без краю, без ладу, без ліку, без мети, без наміру, без пуття, без сліду, без смаку, без сүмніву, без угáеву, без упíну, без чéрги; в (у) зáтишку, в (у) нагорóду, в (у) ногу, в óбмíн, в обрíз, в (у) пóзыку, в (у) цíлості; до бíса, до вподоби, до гúрту, до дíла, до загíну, до запитáння, до краю, до крýхти, до ладу, до лíха, до лиця, до мíри, до ноги, до обíду, до остáнку, до пáри, до пнá, до побáчення, до порý, до пуття, до рéчі, до рéши, до смаку, до смéрті, до снаги, до съогóдні; за годíни, за дñá, за кордóн, за кордóном, за рапхýнок, за свíтла; з бólю, з-за кордóну, з краю в край, з перелáку, з рáдості, з розгóну; на бíгú, на бíс, на вагу, на вéсну (але навеснí), на вýбíр, на виднотí, на відмíнно, на відчáй, на вíку, на гáмуз, на голову, на дíво, на дозвíллі, на жáль, на злó, на зразóк, на льоту, на мýть, на нíщó, на óко, на порýки, на прощáння, на рáдість, на рáдощах, на рýку, на самотí, на свíтáнку, на скаку, на слáву, на слóво, на смíх, на сóвість, на сóром, на ходу, на шкóду, на їáстя; над сíлу; не з руки; нí на грíш; пíд бóком, пíд гóру, пíд сíлу; по закóну, по зmóзі, по знáку, по прáвdi, по сíлі,*

по сівісті, по сусідству, по сýті, по чéрзі, по їчýрості; уві сні; у пóміч, у стокrát; чéрез сýлу, як трéба;

2) словосполучення, що мають значення прислівників і складаються з двох іменників (зрідка — займенників, числівників) та одного або двох прийменників: *від ранку до вéчора, день у дéнь, з бóку на бíк, з дня на дéнь, одýн в одýн, раз у рáз, рíк у рíк, сам на сám, час від чásу;*

3) словосполучення, що виконують у реченні функцію прислівника і утворені з узгоджуваного прикметника (числівника, займенника) та іменника: *дрýгого дня, тéмної нóчі, тим разом, тим чáсом;*

4) прислівники, утворені сполученням прийменника **по** зі збірним числівником: **по двóє, по трóє, по чéтверо.**

3. З дефíсом пишемо:

1) прислівники, утворені від прикметників і займенників за допомогою прийменника-префікса **по-** і суфіксів **-ому** або **-и:** **по-бáтькíвському, по-бойовому, по-брáтньому, по-господárському, по-іншому, по-козáцькому, по-нашому, по-свóєму, по-сусідському, по-українському, по-християнському; по-бáтьківськи, по-братéрськи, по-господárськи, по-людськи, по-сусідськи, по-українськи; по-зáячи, по-ведмéжи;** також **по-латýні.**

Примітка 1. У прислівниках такого зразка, утворених від складних прикметників, що їх пишемо з дефісом, дефіс ставимо тільки після **по:** **по-соціалдемократичному, по-генералгубернаторському.**

Примітка 2. Прийменник **по** пишемо окремо від форми місцевого відмінка іменника **бáтько:** **по бáтьковi;**

2) прислівники, утворені за допомогою прийменника-префікса **по-** від порядкових числівників: **по-néрише, по-дрóге, по-tréte** та ін.;

3) неозначені прислівники, що мають у своєму складі частки **будь-, -будь, -небудь, казна-, -то, хтозна-:** **будь-дé, будь-колí, будь-кудí, колí-будь, кудí-будь; де-нéбудь, колí-нéбудь, кудí-нéбудь, як-нéбудь; казна-де, казна-колí; абí-то, дéсь-то, тák-то; хтозна-де, хтозна-як;**

4) складні прислівники, утворені з двох прислівників: **вря-дý-годí, десь-íнде, десь-íнколи, сяк-ták** та ін.;

5) складні прислівники, утворені повторенням слова або основи без службових слів чи зі службовими словами між ними: *далéко-далéко, лéдве-лéдве, ось-ось, тýхо-тýхо; будь-що-бу́дь, віч-нá-віч, всього-нá-всього, де-не-дé, колí-не-колý, плíч-б-плíч, хоч-не-хóч, як-не-як*;

6) прислівники термінологічного характеру за традицією: *де-фáкто, де-юре*.

§ 42. Прийменники

1. Р а з о м пишемо:

1) складні прийменники, утворені сполученням одного або двох (іноді трьох) прийменників зі словом будь-якої частини мови: *внаслíдок* (*унáслíдок*), *вподóвж* (*уподóвж*), *впродóвж* (*упродóвж*), *зámіст*, *навздогíн*, *навколо*, *навперéими*, *назúстíріч*, *напередóдні*, *наприкінцí*, *повзdóвж*;

2) складні прийменники, утворені з двох і більше простих прийменників: *зáдля, зарáди, окрíм, пóза, помíж, пónад, по-нерéд, пóпри, посéрéd, прóмíж.*

2. З д е ф і с о м пишемо складні прийменники, утворені з простих прийменників *з*, *із* та інших прийменників: *з-за* (*íз-за*), *з-над*, *з-нérед*, *з-пíд* (*íз-пíд*), *з-пóза*, *з-пómíж*, *з-пónад*, *з-пóníд*, *з-пóсеред*, *з-прóмíж*.

3. О к р е м о пишемо складені прийменники *у* (*в*) *rázi*, *níð* *кінéць*, *níð* *чáс*.

§ 43. Сполучники

1. Р а з о м пишемо складні сполучники, утворені внаслідок поєднання повнозначних чи службових слів із частками або прийменниками: *анíж, затé, мóвби, начеб, начебто, немóв,* *немóвби, немóвбítо, ненáче, ненáчебто, нíби, нíбито, нíж,* *óтже, отóж, причóму, протé, сéбто, тóбто, щéбто, щоб,* *якбý, якщó.*

Примітка. Складні сполучники *затé, протé, щоб, якбý, якщó* треба відрізняти від спільнозвучних займенників (*те, що*) та прислів-

ника (**як**), що їх пишуть із простими прийменниками **за**, **про** та частиною **би** (**б**) окремо. Сполучники **зате**, **проте** можна замінити одним із протиставних сполучників (**а**, **але**, **однак**), тоді як прийменники **за**, **про** та вказівний займенник **те** — не можна. Наприклад: *Хоч не застав Івана вдома, зате пройшовся і За те оповідання його похвалили.* Сполучник **щоб** відрізняється від займенника **що** із частиною **б** тим, що на займенник **що** виразно падає логічний наголос. Наприклад: *Він сказав, щоб усі прийшли і Що б ви сказали, коли б я не приїхав?* Сполучники **якби**, **якщо** відрізняються від спільнозвучного з ними прислівника **як** із частиною **би** та займенником **що** тим, що вони поєднують частини у складному реченні, а на прислівник **як** завжди падає логічний наголос. Наприклад: *Якби тут був мій товариш, я був би щасливий і Як би краще виконати це завдання! Якщо хочеш, допоможу тобі і Як що трапиться, нарікай на себе.*

2. О кр е м о пишемо:

1) сполучники із частками **би** (**б**), **же** (**ж**): *коли б, коли б то, хоч би, хоча б;або же, адже ж, алé ж, бо же, óтже же;*

2) складені сполучники: *дармá що, для тóго щоб, затýм що, затýм щоб, зважáючи на те що, з óгляду на те що, незважáючи (невважáючи) на те що, нóпри те що, до тóго як, пíсля тóго як, та й, так що, тимчáсом як, тодí як, томú що, чéрез те що та ін.*

3. З де ф í с о м пишемо сполучники **отóж-то**, **тýм-то**, **тýльки-но**, **томý-то**.

§ 44. Частки

Частки пишемо окремо, а ті, що стали частиною іншого слова, — разом із дефісом.

1. О кр е м о пишемо:

1) частку **не** з дієсловами: **не єсти, не мóжe, не бáчти, не пýти;**

2) частку **не** з дієприкметниками, що виконують функцію присудка, з дієслівними формами на **-но**, **-то** в ролі головного члена односкладного речення та з дієприслівниками: *Праця не закінчена; Праці не закінчено; Підлога не вимита; Підлогу не вимито; Дивитися, не підходячи близько; Робити не поспішаючи;*

3) частку **не** з дієприкметниками, якщо вони мають пояснівальні слова: *Перед будинком чорніла площа, не засаджені квітами; Я відклав ще не дописаний лист;*

4) частку **не** зі словом, з яким вона не становить єдиного поняття, а є лише запереченням: *Не доля вирішує — людина творить свою долю; То не глибока річка клекоче, то шумить зелений ліс; Йому бракує не вміння виконати цю роботу, а бажання;*

5) частку **не** з прикметниками у функції присудка, якщо вона заперечує ознаку, виражену ними: *Ця річка не широка* (заперечення), але *Ця неширока річка впадає в Дніпро* (єдине поняття).

Примітка. Якщо між **не** і прикметниковим присудком за змістом речення можливе є (**був, булá** та ін.), частку **не** потрібно писати окремо. Якщо зв'язка на цьому місці порушує зміст, частку **не** треба писати разом: *Цей будинок не старий* (не є старий), але *Цей будинок (є) нестарий* ('відносно недавно збудований');

6) частку **не** з прикметником, що має пояснівальний займенник або прислівник із часткою **ні**, а також із прикметником, перед яким стоять слова *аж ніяк, зовсім, нітромохи*: *Ні до чого не здатна людина; Аж ніяк не приемні спогади; Зовсім не велиki обов'язки; Нітромохи не цікава лекція;*

7) частку **не** з підсилювальними прислівниками та незмінюваними присудковими словами, а також зі словами, що їх пишемо з дефісом: *не дуже, не зовсім, не цілком, не від того, не досить, не можна, не трéба; розмовляють не по-нашому;*

8) частку **ні**, переважно повторювану, уживану для заперечення наявності предмета чи ознаки, зокрема в деяких стійких словосполученнях без дієслова: *ні живий ні мертвий, ні кро́ку да́лі, ні на макове зéрно, ні пáва ні тáва, ні рýба ні м'ясо, ні сé ні té, ні сюдý ні тудý, ні тák ні сýк;*

9) частку **ні** з формами непрямих відмінків займенників, якщо між ними є прийменник: *ні в кóго, ні в якому, ні до кóго, ні з кýм, ні до чóго, ні зá що і ні за щó* (з різними значеннями), *ні на ю́що і ні на ю́то* (з різними значеннями), *ні на якому*;

10) частку **що**, яка входить до складених сполучників, прислівників та інших часток: *дармá що*, *затíм що*, *тільки що*, *пóки що*, *хібá що*, *щó ж до*;

11) частку **то** в експресивних сполученнях *що то за, що то, чи то*, які виконують функцію підсилювальних часток;

12) частку **би (б)**, за допомогою якої утворено форму умовного способу дієслова: *зайшóв би*, *пiшлá б*, *ходíло б*, *спiвáли б*;

13) частку **же (ж)**, що виконує видільну роль у реченні: *Він же видатний письменник; Ходи же зі мною;*

14) частку **то**, що має у складі речення значення вказівності або визначальності: *Нацо то однíй людинi стíльки грошей?*

2. Рazoм пишемо:

1) частки **аби-, ані-, де-, чи-, що-, як-** у складі слів, належних до будь-якої частини мови: *абýщо*, *абýяк*; *анíскільки*, *анíтрóхи*, *анíяк*; *дедáлі*, *дéкотрий*, *дéщо*; *чималéнький*, *чималó*; *щóвéчора*, *щогодíни*, *щодéнник*, *щодná*, *щодобý*, *щодúху*, *щонаїкráщий*, *щopráвда*, *щорáзу*, *щосíти*; *якнайшвídше*, *якомóга* та ін.;

2) частки **би (б), то, що** у складі сполучників **немóвби, нíби, щоб, якбí; немóвбито, нíбито; абóшо, якщó** (див. ще § 43) і частку **же (ж)** у складі стверджувальних часток **авжéж, аякже, атóж**;

3) **-ся (-сь)** (із походження — від займенникачастика) у зворотних дієсловах: *вмíвся (вмíвсь)*, *одягнúвся (одягнúвсь)*, *наївся (наївсь)*;

4) **-сь** (із походження — від займенникачастика) у складі займенників і прислівників: *котráсь*, *котrийсь*, *котréсь*, *хтось*, *щось*, *якáсь*, *якíйсь*, *якéсь*; *десь*, *звíдкись*, *колýсь*, *кудýсь*, *якось*;

5) частку **не**, коли вона вжита на початку слова будь-якої частини мови як префікс, тобто якщо слово без цієї частки не вживане: *невíльник*, *негóда*, *недúга*, *нéжить*, *немовлá*, *ненáвисть*, *нéук*; *незлíчénний*, *невпíнний*, *невспíпýчий*, *негáйний*, *ненáвисний*, *ненастáнний*, *непохítний*, *нестáмний*; *неволíти*, *нездужати* ('хворíти'), *незчýтися*, *ненáвидіти*, *непокóїтися* ('хвилюватися'), *неслáвити* ('ганьбити'), *нестáмитися*,

нέхтувати; невдóвzі, невýнно, невпýнно, незабáром, непорúшно, непохýтно, несамовýто. Лише деякі з названих дієслів залежно від їхнього значення із часткою **не** пишемо окремо: **не здýжати** ('не змогти'), **не слáвити** ('не прославляти');

6) частку **не** у складі префікса **недо-**, що вказує на неповний вияв дії, стану або якості: **недобачáти, недoїдáти, недoлюбовати, недочувáти; недовýконаний, недодéржаний, недозрíлий, недокázаний, недооцінений, недопýсаний, недочýтний; недóбиток, недbїдок, недокrі'я, недóліток, недоріd, недóук.**

Якщо частку **не** вжито для заперечення дії, вираженої дієсловом із префіксом **до**, то її пишемо з таким дієсловом окремо, наприклад: *Він недочувáє і Він **не** дочýв моїх слів;*

7) частку **не** з іменниками, прикметниками, займенниками та прислівниками, якщо вони разом означають єдине поняття: **невmіння, невbоля, неврожáй, недóля, непráвda, несподíванка; небалакýчий, недалíй, невесéлий, невчéний, недóбрый, неzbagнénний, немалýй, неписьмénний, несмíлýвий; неабýхто, неабýкий; невdogád, невжé, невpám'ятку, неvтямkí, negáданo, недалéко, недармá, недурно, нéхотя;** а також із прийменниками (**незважáющи на.., невважáющи на...**) та сполучниками (**немóв, ненáче, ненáчебто**);

8) частку **не** з дієприкметником, якщо він є означенням до іменника і не має своїх пояснювальних слів: **незакíнчена прáця, нез'ясовані питáння, непрочítаний текст, неспрос-тóвані факти, незабúті імена;**

9) частку **ні** із займенниками та прислівниками: **ніхтó (нікóго), нічíй (нічиíм), ніцþ (нічóго), ніákij (ніákому); ніde i ніdé, ніzáцho, нізвídkи, нізвídkilá, ніcoli i ніkóli, нікуdi i ніkúdi, ніnáцho, ніскíльki, nítróxi, ніяк i ніák.**

3. З дефíсом пишемо:

1) частки **-бo, -но, -ot, -to, -tакi**, коли вони виділяють значення окремого слова: **ідý-bo; давáй-no; тíльки-no; так-ót, як-ót; отакий-to, стíльки-to, тýм-to, якосъ-to; важ-кýй-tакý, усé-tакý, дістáв-tакý, так-tакý.**

Примітка 1. Якщо між цими частками та словом, до якого їх приєднують, стоїть інша частка, усі троє слів пишемо окремо: *іді ж бо*; *тільки ж но* (повідомили); *скільки ж то* (написано); *чайм би то* (втішили); *усé ж таки* (домовилися).

Примітка 2. Частку **таки** пишемо окремо від тих слів, яких вона стосується, якщо вона стоїть перед ними: *Він таки забіг до друга*;

2) частки **будь-**, **-будь**, **-небудь**, **казна-**, **хтозна-**, **бозна-** із займенниками і прислівниками: *будь-хтó*, *будь-який*, *будь-де*, *будь-коли*; *коли-будь*, *що-будь*; *хто-небудь*, *чий-небудь*, *кудý-небудь*; *кáзна-кому*, *кáзна-де*; *хтóзна-який*; *хтóзна-коли*, *бóзна-чий*, *бóзна-як*;

3) частку **не** з власними назвами: *не-Єврóпа*, але із загальними назвами — разом: *неістóта*, *нелюдíна*, *неосóба*.

УЖИВАННЯ ВЕЛИКОЇ БУКВИ

§ 45. Велика буква на початку речення

З великої букви пишемо:

1. Перше слово, яким починається текст:

Мліс степ у малинових променях передвечірнього сонця (Григорій Тютюнник).

2. Перше слово в реченні:

1) після крапки:

Бухта звалася Соколиною, виселок теж звався Соколиним.

Хто від кого назву перейняв, ніхто не знав (М. Трублаїні);

2) після крапок, знака оклику й знака питання, коли вони закінчують попереднє речення:

X-ху, натомися! Аж рука заніміла. Ніколи не думав, що так важко їх писати, оці щоденники (А. Дімаров).

3. Переважно перше слово у віршованих строфах незалежно від наявності розділового знака в кінці попереднього рядка:

*Грім жив у хмарі, і згори
Він бачив, хто що хоче:
Налив грозою грім яри,
Умив озерам очі* (М. Вінграновський).

Примітка 1. Після крапок, які не закінчують речення, а стоять у середині його для позначення переривчастості мови, перше слово пишемо з малої букви:

— Дивіться... он там... встає... він ще живий... Семен... Семен...
(М. Коцюбинський);

Тихо в хаті стало;

Тільки наймичка шептала:

«Мати... мати... мати...» (Т. Шевченко).

Примітка 2. Коли знак оклику чи знак питання, а також крапки стоять у кінці прямої мови, то наступне речення (слова автора) пишемо з малої букви:

— Так тому й буть! — усі гукнули (Л. Глібов);

— Що з тобою? — допитувалась Маланка (М. Коцюбинський);

Я не Ганна, не наймичка,

Я... — та й оніміла (Т. Шевченко).

Примітка 3. Іноді після знака питання (знака оклику), що стоїть у середині речення для надання питальної (окличної) інтонації, пишемо малу букву:

Раптом він чус над собою: Остане! Остане! це ти? живий?
(М. Коцюбинський);

Сонце! сонце! — на гори й долини, —

Сонце! сонце! — на води й поля.

Хай живе в вільній праці людини

України земля! (П. Тичина).

§ 46. Велика буква у звертаннях і ремарках

З великої букви пишемо:

1. Перше слово після знака оклику, яким відокремлене звертання: *Bimre буйний, vimore буйний! Ти з морем говориш* (Т. Шевченко).

2. Перше слово після знака оклику, що стоїть після вигуку або окличного слова, ужитих на початку речення:

— Агов! Де ти? (В. Нестайко).

Примітка. Якщо вигук стоїть у середині речення, то наступне слово пишемо з малої букви: *Ждемо день і другий — гай-гай! — немає Тетяни* (С. Васильченко).

3. Ремарки-фрази (подані в дужках), що вказують на ставлення слухачів до слів (промови) якоїсь особи:

— *Ну, ось ви бачили в цій, по-моєму, талановитій, близкучій доповіді, що він справді дійшов висновків — глибоких, оригінальних, талановитих і, безперечно, високоцінних для нас.* (У залі гучні, захоплені оплески.) (М. Івченко).

З великої букви пишемо й інші ремарки та посилання, узяті в дужки, що стоять після закінченого речення:

[Павлина:] *Прощайте!* (Вийшла.) (І. Карпенко-Карий).

§ 47. Велика та мала букви в рубриках

1. З великої букви пишемо перше слово рубрик тексту, якщо кожна рубрика закінчується крапкою:

Стаття 1. Поняття громадського об'єднання

1. Громадське об'єднання — це добровільне об'єднання фізичних осіб і/або юридичних осіб приватного права для здійснення та захисту прав і свобод, задоволення суспільних, зокрема, економічних, соціальних, культурних, екологічних інтересів.

2. Громадське об'єднання за організаційно-правовою формою утворюється як громадська організація або громадська спілка (з документа).

2. З малої букви пишемо перше слово рубрик, якщо вони відокремлені одна від одної крапкою з комою або комою:

Основні засоби — це ресурс підприємства, і завдання менеджерів — досягти найбільшої ефективності його використання. На шляху вирішення цієї проблеми вони мають здійснити такі заходи:

— оцінити ефективність використання основних засобів у звітному періоді;

— провести порівняльний аналіз показників ефективності звітного періоду з попередніми показниками;

— виявити проблемні питання, резерви підвищення використання основних засобів на підприємстві (з навчальної літератури).

3. З малої букви пишемо перше слово рубрик, поданих після арабських цифр або після букв із круглими дужками (див. § 168, п. 1):

Тактичними завданнями державної політики розвитку фінансового ринку України є:

1) розробка єдиних функцій управління для багатьох державних органів, що регулюють фінансовий ринок;

2) створення жорсткої регулятивної інфраструктури ринку та її правової бази як способу обмеження ризиків інвесторів;

3) закріплення в правовій базі фінансового ринку заходів щодо відповідальності за невиконання встановлених правил (з наукової літератури).

§ 48. Велика буква після двох крапок, на початку прямої мови, цитати

1. З великої букви пишемо перше слово після двох крапок:

а) коли це початок прямої мови:

Горлиця питає: «Чи, може, хто гніздечко зруйнував?» (Л. Глібов); *Пішла. А серце моє кричало*: «Вернись, вернись, я все прошу!» (Д. Павличко);

б) коли цитату подано після слів автора як пряму мову, що пов'язана зі словами автора без сполучника й наведена на початку речення:

— Прочитаю вам слова видатного польського письменника Жеромського: «Добути з голої землі щось, таке таємниче, таке чудесне своєю будовою, своїм життям і смертю, як колос пшениці, хіба це не означає бути співтворцем дива?» (М. Стельмах).

Примітка. Коли ж цитата входить до складу речення як його частина або наведена із середини речення, то вона переважно починається з малої букви: Як писала автор цих рядків ще двадцятілтнім дівчинськом, «за століттям засунутися ковані брами і брязнути у воду ключі» (О. Забужко).

2. З великої букви пишемо початкове слово постанови, протоколу, ухвали тощо після вступної (загальної) частини:

Кабінет Міністрів України постановляє:

Внести до пункту 1 постанови Кабінету Міністрів України від 23 квітня 2014 р. № 117 «Про здійснення попере дньої оплати товарів, робіт і послуг, що закуповуються за бюджетні кошти» зміни, що додаються (з документа).

§ 49. Власні імена людей, міфологічних осіб, клички тварин

1. З великої букви пишемо власні імена людей, по батькові, прізвища, псевдоніми, прізвиська: *Володимир Іва нович Вер на́дський, Дніпрóва Чáйка (Людмíла Василéвська-Берéзіна), Ю́рій Клен (Óсвальд Бúргардт), Івáн Петróвич Котляréвський, Лéся Українка (Ларýса Петрíвна Кóсач), Маркó Вовчóк (Марія Олексáндрівна Вілінська); Клíрик Острóзький, Нéстор Літопíсець, також: Каменáр (про Івана Франка), Кобзár (про Тараса Шевченка) та ін.*

У складних прізвищах, псевдонімах та іменах, які пишуть із дефісом, кожну частину починаємо з великої букви: *Квітка-Основ'яненко, Нечýй-Левицький, Жан-Жáк, Зинóвій-Богдан.*

2. Службові слова (артиклі, прийменники та ін.) у складі прізвищ та імен іншомовного походження пишемо з малої букви: *Абд ель Керім, Бремон де лос Ерреос, Варнгóген фон Єнзе, Жáнна д'Арк, Леонáрдо да Вінчі, Людвіг ван Бетхóвен, Нур ад Дін, але за традицією Ван Гог, Д'Аlamбér, Ель Грéко.*

Про правопис службових слів, ужитих перед прізвищем, див. § 146, п. 1.4.

3. Китайські й корейські прізвища та імена пишемо з великої букви: *Сі Цзіньпíн, Ван Мен, Лі Чжаодáо, Пак Вансó, Чхве Чхеівóн, Пан Гімўн.*

4. У в'єтнамських, м'янмських, індонезійських, тайських і японських прізвищах та іменах усі складники пишемо з вели-

кої букви: *To Хоáй, Нгуéн Зу, Він М'їн, Джóко Відóдо, Акáт Дамкéнг, Сíндзо Абе.*

Примітка. Про правопис арабських, перських, тюрських імен з компонентами **бей**, **заде**, **огли**, **паша** див. § 146, п. 3. 4.

5. Імена та прізвища людей, які стали загальними назвами, пишемо з малої букви: *донжуáн, ловелáс, мéнтор, меценáт, робінзóн, бráунíнг* (пістолет), *галіфé* (штаны), *дíзель* (двигун), *макінтош* (плащ), *максýм* (кулемет), *рентгéн* (апарат). Так само пишемо загальні назви, утворені від власних імен (прізвищ): *франкознáвець, шевченкíана, бонапартíзм*.

Прізвища людей, уживані в загальному значенні, які не втратили свого індивідуального характеру (не стали загальними назвами), пишемо з великої букви: *Цí хлопцí в команdí — новí Блохíни i Шевченкí* (з газети).

Якщо ж прізвища (імена) вжито зневажливо, їх пишемо з малої букви: *азéфи, квíслінги*.

6. Назви народів, племен, а також людей за національною ознакою або за місцем проживання пишемо з малої букви: *арáби, африканцí, латиноамериканцí; ацтéки, ірокéзи, полянні; білорúска, запорíжцí, латýши, українка, францúз; кийни, львів'яни*.

7. З великої букви пишемо власні назви, які стосуються:

1) релігії: *Iсús Христóс, Брáхма, Бýдда, Магомéт.*

Примітка. Про інші назви, пов'язані з релігією, див. § 53;

2) міфологічних істот і божеств: *Антéй, Аполлон, Афíна, Ахіллéс, Венéра, Мólóх.*

Примітка 1. Родові назви, які стосуються міфології та релігії, пишемо з малої букви: *áнгел, архáнгел, дéмон, лíсовíк, мýза, нíмфа, русáлка, титáн, фавн, фéя.*

Примітка 2. Власні міфологічні назви, що перетворилися на загальні або вживаються в переносному значенні, пишемо з малої букви: *молох вíйни; На спортивну арену вийшли сучаснí геркулесi;*

3) дійових осіб у байках, казках, драматичних творах тошо: *Вóрон, Зáєць, Лисíця, Осéл, Щýка; Лíсовíк, Мáвка, Перелéс-*

ник; *Дід Мороз*, *Котигорóшко*, *Червóна Шáпочка*; *Будýк*, *Троянда*, *Хліб*.

Примітка. Якщо назви персонажів із казок, творів для дітей та ін. вжиті як загальні, їх пишемо з малої букви: *бáба-ягá*, *дíд-морóз*, *івáн-покиváн*.

8. З великої букви пишемо клички свійських тварин, а також приручених або дресированих звірів і птахів: *Сíркó* (собака); *Сніжýнка* (кішка); *Гнідкó*, *Стрілá* (коні); *Круторóгий*, *Сíвий* (воли); *Зíрка*, *Лýска* (корови); *Rávi*, *Шáши* (слони); *Kráсень*, *Фараóн* (папуги) та ін.

Примітка. Власні назви, вжиті як назви видів тварин, пишемо з малої букви: *На подвíр'ї гралися мурчики*.

9. З великої букви пишемо:

1) прикметники, утворені від власних назв за допомогою суфіксів **-ів**, **-ов****-(а)**, **-ов****-(е)**, **-ев****-(е)**, **-їв**, **-ев****-(а)**, **-ев****-(е)**, **-ин**, **-ин****-(а)**, **-ин****-(е)**, **-їн**, **-їн****-(а)**, **-їн****-(е)**, якщо вони означають належність чогось певній особі: *Андрíєві книжкí*, *Грінчénkів словník*, *Зéвсова коліснíця*, *Марíїн лист*, *Малíшкова метáфора*, *Рафаéлева «Мадонна»*, *Тичíнине слóво*, *Шевчéнковí поéзíї*;

2) прикметники, що входять до складених власних назв людей як імена-характеристики: *Володíмíр Велíкий*, *Всéвóлод Велíке Гніздó*, *Данíло Гáлицький*, *Карл Смíлівий*, *Костянтýн Багрянорóдний*, *Костянтýн Острóзький*, *Рíчард Лéвове Сéрець*, *Яросláв Mýdríй*;

3) прикметники, утворені від іменників — власних назв, якщо вони входять до словосполучення зі значенням «імені когось», «пам’яті когось»: *Нóбелівська прémія*, *Франкíвська кімнáта*, *Шевчéнківська прémія*, *Потебnýnskí читáння*, *Королíвський Шекспíрівський теáтр* (в Англії).

Примітка. З малої букви пишемо присвійні прикметники, утворені від власних особових назв:

1) за допомогою суфіксів **-івськ-** (**-ївськ-**), **-інськ-** (**-їнськ-**): *баль-зákівські традицíї*, *галагáнівська садíба*, *довжéнківські фíльми*, *франкíвські сонéти*, *шевчéнківський стиль*, *пришвінська прóза*;

2) якщо вони входять до складу стійких фразеологічних сполучень або наукових термінів: *ávgievi стайні, ахіллесова п'ятá, гóрдіїв вúзол, дамоклів меч, прокрустове лóже, юдині срібнякí, архімéдова спіраль, базéдова хворóба, бертолéтова сіль, вíттова хворóба, гáйморова порожніна, тіфагóрова теорéма*.

§ 50. Географічні та адміністративно-територіальні назви

1. З великої букви пишемо географічні власні назви (незалежно від кількості їхніх складників), крім службових слів і родових назв (затóка, мис, мóре, острів, пíк, хребéт тощо): *Áзія, Азóвське мóре, Антарктида, Балкáнський півóстрів, Володíмир-Волýнський, горá Говéрла, Евразійський степ, Кавкáзький хребéт, протóка Лаперúза, Малоазíйське нагíр'я, Новá Зелáндія, Панамський перешíйок, Пéрська затóка, Північний полюс, óзеро Світязь, пíк Шевчéнка*.

Примітка. Коли означуване слово, що входить до географічної назви, не є родовим найменуванням, то його пишемо з великої букви: *Біла Цéрква (місто), Біловéзька Пýща (заповідник), Булóнський Ліс (парк), Вогняна Земля (архіпелаг), Золотий Ríг (затока), Єлисéйські Поля (вулиця в Парижі)*.

2. Так само з великої букви пишемо складники географічних назв, що називають титули, посади, фах тощо: *мис Ка-пітáна Джéральда, островí Королéви Шарлóтти, вулиця Акадéміка Заболóтного*. З великої букви пишемо також назви зі словом *святий*: *затóка Святóго Лавréнтія, островí Святóї Трíйci*.

Примітка. Службові слова (артиклі, прийменники та ін.) у складі географічних назв пишемо з малої букви й відокремлюємо дефісом: *Булóнь-сюр-Мер, Па-де-Калé, Порт-o-Прéns, Río-de-Жанéйро, Фон-тéн-сюр-Рон, Франкфурт-на-Мáйнi*.

3. Службові слова, що стоять на початку іншомовних географічних назв, пишемо з великої букви і відокремлюємо дефісом: *Дe-Брайнé, La-Мáни (протоки), Ле-Крезó, Лос-Áндже-лес (міста), Лос-Фráйлес (острови)*.

4. З великої букви пишемо початкові частини *Сан-*, *Санкт-*, *Санта-*, *Сен-*, *Сент-* (що означають ‘святий’): *Сан-Франці́ско*, *Санкт-Петербург*, *Санта-Бárбара*, *Сен-Лó*, *Сент-Джóнс* (міста).

Примітка. В іншомовних складних географічних назвах, у яких використано дефіс, з великої букви пишемо й родові позначення: *Іссíк-Куль* (куль — ‘озеро’), *Муён-Кум* (кум — ‘пісок’), *Río-Hédro* (rio — ‘річка’), *Xápa-Nur* (нур — ‘озеро’), але: *Алатáу*, *Дихтáу*, *Амудар’я*, *Сирдар’я*.

5. Якщо ж складник такої назви увійшов в українську мову як загальна родова назва, то її пишемо з малої букви: *Бéрклíсквер*, *Варáнгер-фíорд*. Так само з малої букви пишемо й родові позначення в іншомовних назвах вулиць, майданів, бульварів: *Мічигáн-авеню* (авеню — ‘вулиця’), *Ўнтер-ден-Лінден-штрáсе* (штрасе — ‘вулиця’), *Якоб-Кáйзер-плац* (плац — ‘площа’).

Примітка. Географічні назви, ужиті в переносному значенні, зберігають написання з великої букви: *Версáль* (у значенні ‘Версальський мир’), *Кáнни* (у значенні ‘оточення та розгром’), *Мюнхен* (у значенні ‘Мюнхенська угода 1938 р.’), *Парnáс* (у значенні ‘світ поезії’), *Седáн* (у значенні ‘воєнний розгром’).

6. Назви держав пишемо з великої букви. Якщо назва держави чи автономної республіки складається з кількох слів, то всі слова пишемо з великої букви: *Автонóмна Респúбліка Крим*, *Аráбська Респúбліка Єгýпет*, *Китáйська Нарóдна Респúбліка*, *Князíвство Монáко*, *Королíство Бахрéйн*, *Респúбліка Болгáрія*, *Респúбліка Корéя*, *Румунíя*, *Соціалістíчна Респúбліка В'єтнáм*, *Сполúчені Штáти Амéрики*, *Угбрíцьна*, *Україна*, *Францúзька Респúбліка*.

Примітка. У неофіційних і образних назвах держав, територій, обlastей, місцевостей, міст, рік тощо з великої букви пишемо перше (або єдине) слово, а також власні назви: *Піднебéсна імперíя*, або *Піднебéсна* (імператорський Китай), *Тумáнний Альбíон* (Англія), *Вíчне місто* (Рим), *Золотовéрхий* (Київ), *Славúтич* (Дніпро), *Закавkáззя*, *Буковíна*, *Віnnиччина*, *Наддніпрáнщина*, *Покýття*, *Полíсся*, *Приазóв’я*, *Слобожáнщина*.

7. У назвах груп або союзів держав усі слова, крім родових назв, пишемо з великої букви: *Антанта, Балканські країни, Скандинавські країни, Троїстий союз*.

8. У назвах адміністративно-територіальних одиниць (автономних областей та округів, а також країв, областей, районів, сільрад тощо) з великої букви пишемо перше слово (або частини складного слова): *Гірсько-Бадахшанська автономна область, Баянголь-Монгольський автономний округ, Кішицький край, Волинська область, Рожищенський район, Новомлинівська сільрада*.

Це правило поширене й на старі назви країн та одиниці старого адміністративно-територіального поділу: *Бірма, Пурсія, Пруссія, Берегівський округ, Вітебське воєводство, Польський повіт, Черкаське староство*.

9. У назвах адміністративно-територіальних одиниць зарубіжних держав з великої букви пишемо всі слова, крім тих, що позначають родові поняття: *департамент Аверон (Франція), земля Нижня Саксонія (Німеччина), область П'емонт (Італія), префектура Тояма (Японія), штат Техас (США)*.

10. Назви сторін світу: *захід, південь, північ, схід, північ, південний захід* — звичайно пишемо з малої букви. Якщо ці назви вжито на означення країн, народів, регіонів, тоді їх пишемо з великої букви: *Далекий Схід, Західна Україна, країни Західу, народи Півночі, Південне Полісся, Північна Буковина*.

11. Назви вулиць (бульварів, провулків, проспектів), майданів (площ), парків, шляхів (залізничних, морських і т. ін.), каналів, течій (морських) тощо пишемо з великої букви, а їхні родові найменування — з малої: *Андріївський узвіз, бульвар Тараса Шевченка, вулиця 295-ї Херсонської Дивізії, Музейний провулок, Львівська площа, майдан Незалежності, Стрийський парк, Житомирська автострада, Придніпрівська залізниця, Північний морський шлях, течія Куросіо*.

Якщо в назвах вулиць, проспектів тощо слова *брід, вал, ворота, міст, шлях, яр* і т. ін. уже не сприймаються як родові позначення і вони стали частиною власної назви, то їх пишемо

з великої букви: *Бóричів Тíк, Дóбрый Шлях, Козýний Брíд, Яросláвів Вал.*

12. Утворені від географічних найменувань назви тварин, птахів, страв, напоїв, тканин тощо пишемо з малої букви: *бостóн* (тканина), *йоркши́р* (порода свиней), *мадéра* (сорт вина), *саýни* (напій), *сенбернáр* (порода собак), *сіментálка* (порода корів), *токáй* (сорт вина) і т. ін.

13. У назвах вокзалів, залізничних станцій, портів, пристаней тощо всі слова, крім родових назв, пишемо з великої букви: *Приміський вокзál, стáнція Устýнівка, порт Ольвія, прýстань Ржýців* (на Дніпрі).

Примітка. Якщо найменування підрозділів залізниць складаються з двох слів, їх пишемо з великої букви: *Півдéнно-Кавkáзька залізñíця*.

14. Назви аеропортів, станцій метро, зупинок наземного міського транспорту беремо в лапки. З великої букви пишемо перше (або єдине) слово таких назв, а також ті слова, які пишуть з великої букви у складі цих топонімів: аеропорти «Борýспíль», «Кíїв»; станції метро «Академмістéчко», «Поштóва площа», «Сирéць», «Університéт», «Червóний Хýтір»; зупинки «Вúлиця Обсерватóрна», «Каравáєві Дáчі», «Львíвська площа», «Мотоциклéтний завóд», «Шкóла».

§ 51. Астрономічні назви

У назвах небесних тіл, сузíр'їв, галактик усі слова, крім родових найменувань (зоря, сузíр'я, планéта, галáктика) і порядкових позначень яскравості світил (áльфа, бéта, гáмма тощо), пишемо з великої букви: зоря Альтаíр, сузíр'я Велíкого Пса, Марс, Сатурн, Юпíтер, галáктика Велíка Магеллáнова Хмáра, áльфа Малóї Ведмéдици, бéта Терезíв. Так само пишемо народні назви зоряних скupчень, сузíр'їв і галактик: Квóчка, Велíкий Вíз, Пásіка, Чумáцький Шлях та ін.

Примітка. Слова земля, місяць, сónце пишемо з великої букви, коли вони вжиті як астрономічні назви: *Навколо Сонця обертається Земля* зі своїм супутником *Місяцем*. Але: *обробіток землі, схід сónця*.

§ 52. Назви історичних подій, епох, календарних періодів і свят, суспільних заходів

1. У назвах історичних подій, епох, календарних періодів і свят з великої букви пишемо перше (або єдине) слово і власні назви: *Велика французька революція, Версальський мірний договір, Коліївщина, Львівське збройне повстання 1848 р., Паризька комуна, Семирічна війна; епоха Бароко* (але *стиль бароко*), *епоха Відродження, Ренесанс*; *День учителья, День пам'яті та примирення, Новий рік, І Травня*.

2. Так само пишемо назви політичних, культурних, спортивних та інших заходів міжнародного або загальнодержавного значення: *Марш миру, Міжнародний рік дитини, Світовий конгрес українців, Всеукраїнська педагогічна конференція, Біла олімпіада, Кубок УЄФА* (футбол), *Олімпійські ігри*. Назви інших регулярних заходів, що не мають офіційного характеру, пишемо з малої букви: *день інформації, санітарний день, суботник, недільник*.

Примітка 1. У назвах державних свят України з великої букви пишемо всі слова: *День Конституції України, День Незалежності України, День Соборності України*.

Примітка 2. У назвах історичних подій із другим прикметником, що походить від географічної назви, де використано дефіс, або від двох географічних назв, велику букву пишемо в обох частинах: *Брест-Литовський мірний договір* (від *Брест-Литовськ*), *Бреттон-Вудська конференція* (від *Бреттон-Вудс*), *Яссько-Кишинівська операція* (від *Ясси* і *Кишинів*).

Примітка 3. Назви історичних подій, епох, війн, геологічних періодів тощо, які стали загальними, пишемо з малої букви: *грекоперські війни, громадянська війна, хрестові походи, античний світ, доба феодалізму, неоліт, палеоліт, палеозойська ера, середні віки, середньовіччя, трипільська культура*.

§ 53. Назви, пов'язані з релігією

1. З великої букви пишемо слова *Бог, Аллах*, а також імена Бога: *Адонай, Елохім, Єгова, Саваоф*; імена богів і богинь у різних народів: *Брахма, Вішну, Геба, Даждьбог, Деметра, Марс*,

Перун. Так само пишемо імена засновників релігій: Будда, Заратустра, Магомет; апостолів, пророків, святих у християнстві: Андрій Первозваний, Іван Богослов, Іван Хреститель, Микола Чудотворець.

Примітка. Слово бог як найменування богів і богинь політеїстичних релігій пишемо з малої букви: бог Стародавнього Єгипту, бог Посейдона, бог тореївлі, богиня Гера.

2. З великої букви пишемо слова: Трійця, Святá Трійця, найменування осіб Святої Трійці (Бог Отéць, Бог Син, Бог Дух Святый) і слово Богородиця; інші найменування Бога (Всевишній, Господь, Спаситель, Творець) і Богородиці (Мáти Бóжя, Пречиста Діва, Царíця Небесна); прикметники, утворені від слів Бог, Господь (слáва Бóжя, вóля Господня, Бóжий прóмисел).

Примітка 1. Слова апóстол, блажéнний, мýченник, преподóбний, святый та ін. пишемо з малої букви: апóстол Матвíй, блажéнна Феодóра, преподóбний Серафíм Сарóвський, свята великомýченица Варвара, святый Пантелеимон, але: Пресвята Богородиця, Свята Трíйця, собóр Свято́го Петра.

Примітка 2. У церковних і релігійних текстах з великої букви пишемо займенники, вжиті замість слів Бог, Бóжий: Блажен муж, що боїться Господа, що заповіді Його любить! (Біблія); Нехай святиться ім'я Твоє (Біблія).

Примітка 3. В усталених словосполученнях, які передають емоційну оцінку розмовного спілкування на зразок: бог зна коли (невідомо коли), господь з тобою (вáми) (здивування, заперечення, докір), бог з ним (з тобою) (знак згоди, примирення, прощення та ін.), або є емоційними вигуками: бóже, бóже збав, гóсподи, гóсподи бóже мíй, ій-бóгу, слова бог, господь пишемо з малої букви, крім випадків, коли слова Бóже, Гóсподи є звертанням до Бога.

3. З великої букви пишемо назви релігійних свят і постів, а також окремих днів, що стосуються цих періодів: Благовіщення, Велíкден, Петрá й Павлá, Покрóва, Різдво; Велíкий пíст, Петрíвка, Пилáтівка, Різдвяний пíст, Спасівка; Страсний тýжень, Страсна п'ятниця.

4. З великої букви і без лапок пишемо назви культових книг: Біблія, Євáнгеліc, Новий Завіт (Заповіт), Псалтир, Святе Письмо, Старий Завіт (Заповіт), Коран, Тóра.

5. З великої букви пишемо перше слово назв церков: *Вірменська апостольська церква, Римсько-католицька церква, Українська греко-католицька церква, Українська лютеранська церква, Українська православна церква.*

6. Великі букви вживаємо в повних офіційних найменуваннях найвищих церковних посадових осіб: *Верховний Архієпископ, Вселенський Патріарх, Католікос-Патріарх усієї Грузії, Папа Римський, Святіший Патріарх Київський і всієї Русі-України.*

Примітка. Найменування інших церковних звань і посад пишемо з малої букви: *митрополіт Вінницький і Барський, архимандрит (архімандріт), архієпископ (архієпископ), пастор, мулла, імам, ксьондз.*

7. З великої букви пишемо всі слова, крім родових найменувань, у назвах монастирів, церков, ікон: *Києво-Печерська лавра, Михайлівський Золотоверхий монастир, Володимирський собор, Кирилівська церква, храм Христа Спасителя, ікона Матері Божої Теребовлянської.*

8. З малої букви пишемо назви церковних служб та їхніх частин: *вечірня, літургія, повечір'я, полієлей, проскомидія, утрена, хрестний хід.*

§ 54. Назви органів влади, установ, організацій, товариств, партій, об'єднань, підприємств, фірм, агентств

1. В офіційних складених назвах органів влади, установ і організацій, товариств і об'єднань з великої букви пишемо перше слово і всі власні назви, що входять до складу цих назв: *Міністерство освіти і науки України, Рада Європи, Рада національної безпеки та оборони України, Управління освіти Шевченківської в місті Києві державної адміністрації, Прокуратура міста Києва, Апеляційний суд Закарпатської області, Федерація незалежних профспілок України, Збройні сили України, Міжнародна асоціація україністів, Національний банк України, Меджліс кримськоматарського народу, Товариство винахідників та раціоналізаторів України, Організація еко-*

номічного співробітництва і розвитку, Міжнародний валюто-ний фонд.

Це стосується також і назв державних установ минулого: Держа́вна дóма, Директóрія Української Наро́дної Респу́блíки, Зéмський собóр, Тимчасóвий ю́ряд.

У назвах найвищих органів влади і державних установ України з великої букви пишемо всі слова: *Верхóвна Рáда України*, *Кабінéт Міністрів України*, *Конституційний Суд України*, *Верхóвний Суд*.

2. У назвах політичних партій і рухів з великої букви пишемо перше слово (і всі власні назви): *Республіканська пárтія США*, *Соціál-демократична пárтія України*, *Християнсько-демократичний союз Німе́ччини*.

Назви, що не є офіційними найменуваннями, пишемо з малої букви: *ліберальна пárтія*, *пárтія консервáторів*, *пárтія мýру*, *пárтія вíйнý*.

3. У назвах наукових і навчальних закладів, театрів, музеїв, колективів тощо перше слово (і всі власні назви) пишемо з великої букви: *Національна акадémія нау́к України*, *Національний університет «Острóзька акадémія»*, *Гárвардський університет*, *Львівська серéдня загальноосвітня школа № 51 імені Івáна Франка*, *Національна бібліотéка України імені В. І. Вернáдського*, *Київський академíчний теáтр ляльóк*, *Музéй маðам Тюссó*, *Меморіальний будýнок-музéй Дмитра Яворníцького*, *Держа́вний ансáмбль наро́дного тáнцу Гру́зії*. З великої букви пишемо перше (або єдине) слово скороченої назви: *Будýнок учýтеля* (*Київський міський будýнок учýтеля*), *Літератúрний музéй* (*Одéський держа́вний літератúрний музéй*), *Український музéй* (*Національний худóжній музéй України*).

4. У назвах промислових і торгових підприємств, фінансових організацій, товариств, фірм, організаційно-правових форм тощо початкове слово, що є складником цих назв, пишемо з великої букви. Так само пишемо перше слово взятої в лапки символічної (умовної) назви та власні назви: *Київська фáбrika іграшок*, *Хárківський тráкторний завóд*, *Виробníче акціо-*

нérне товариство «Поліграфкñíга», Публічне акціонérне товариство «Вінницький універмáг», банк «Півдénний», Центральний автовокзál, Комунальне підприємство «Київблаго-устрíй», Садóве товариство «Лісова поляна», Об'éднання спів-мешканців багатоквартирних будýнків «Наши дíм».

5. У назвах, що складаються із родового найменування і найменування в лапках, родове найменування пишемо з малої букви, у найменуванні в лапках з великої букви пишемо перше (або єдине слово) і власні назви: видавни́цтво «Рáнок», готéль «Дніпрó», завóд «Фармáк», кінотеáтр «Київська Русь», магазýн «Ярослав», оркéстр «Віртуóзи Кýєва», ресторáн «Лýбідь», спорти́вний клуб «Сóкіл», фíрма «Íмідж».

Примітка 1. Назви іноземних компаній, фíрм тощо звичайно пода-мо кирилицею: концéрн «Фольксвáген», компáнія «Данóн». Проте на практиці використовують написання латиницею: компáнія «Micrósóft», транснаціонáльна корпорáція «Jysk».

Примітка 2. За традицією з великої букви пишемо всі слова в на-звах: Європéйський Союз, Лíга Нáцій, Організація Об'éднаних Нá-цій та ін.

Примітка 3. У назвах інформаційних агентств усі слова, крім родо-вого найменування, пишемо з великої букви й без лапок: агéнтство Інтерфáкс-Азербайджáн, агéнтство Сíньхуá, агéнтство Українські Національні Новíни, агéнтство Франс Пресс.

Примітка 4. З малої букви пишемо традиційні, неофіційні назви законодавчих, державних, представницьких органів, органів міжна-родних організацій, які періодично скликаються: бундесрáт, джиср-гá, меджлís, конгрéс, ландтáг, національні збóри, парламéнт, сейм, сенáт, стóртинг.

Примітка 5. З малої букви пишемо назви закладів, організацій, ор-ганів влади і т. ін., ужиті у множині: інституты Національної академії наук України, комітети Верховної Рáди України, мі-ністерства України.

6. Назви частин, відділів, відділень, секторів та інших під-розділів установ, організацій, а також слова акти́в, збóри, з'їзд, конферéнція, презýдія, ráда (інституту тощо), сéсія, симпóзіум пишемо з малої букви: відділ загáльного мовознáвства Інсти-туту мовознáвства ім. О. О. Потебні НАН України, кáфедра

історії України Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, засідання президії Українського товариства охорони пам'яток історії та культури, вчена рада філологічного факультету, конгрес Міжнародної асоціації україністів, сесія Хмельницької міськради.

7. Назви сайтів, мереж, пошукових систем тощо без родового слова пишемо з малої букви (*твіттер, гугл*); назви з родовим словом пишемо з великої букви та в лапках (*пошукова система «Гугл», енциклопедія «Вікіпедія», мережа «Фейсбук», системи обміну повідомленнями «Вайбер», «Телеграм»*); найменування сайтів, ужиті як назви юридичних осіб, пишемо з великої букви та без лапок (*РНБО ввела санкції проти Яндексу*).

§ 55. Назви документів, пам'яток історії та культури, творів літератури та мистецтва, друкованих органів

1. У складених назвах найважливіших документів, нормативно-правових актів, законів із великої букви пишемо перше слово, власні назви, перше слово після лапок: *Статут ООН, Потсдамська угода, Акт проголошення незалежності України, Версальський мир, Конституція України, Кримінальний кодекс України, Закон України «Про пенсійне забезпечення»*.

2. Назви пам'яток архітектури, замків, храмів, предметів і творів мистецтва тощо пишемо з великої букви: *Ейфелева вежа, Колізей, Хотинський замок, Андріївська церква, Ісаакіївський собор, Почаївська лавра, Сикстинська капела, Аполлон Бельведерський, Венера Мілоська, Дев'ята симфонія Бетховена, Камерна симфонія № 1 Євгена Станкевича*.

Примітка. Родові найменування в таких назвах пишемо з малої букви: *замок Іф, палац Потоцьких, пам'ятник Володимиру Великому, портрет Мусоргського роботи Репіна, ревісієм Мочарта, собор Сан-Марко, собор Святого Петра, храм Василія Блаженного*.

3. Назви художніх, наукових праць, творів мистецтва, документів, газет, журналів тощо беремо в лапки, і в них перше (або єдине) слово пишемо з великої букви: *поэма «Енейда»*,

роман «Сто років самотності», підрядчик «Історія України», балет «Лебединое озеро», картина «Запорожці пишуть листа турецькому султанові», кінофільм «Бен Гур», опера «Травіата», пісня «Стойте гора высокая», скульптура «Мисливський», программа «Партнерство заряди миру», газета «Літературна Україна», журнал «Всесвіт».

Примітка 1. У подвійних складених назвах творів, газет тощо з великої букви пишемо також перше слово другої назви: «Андрій Соловейко, або Вчений світ, а невчений — тьма», «Глибай, або ж Павук», «Дейлі телеграф енд Морнінг пост».

Примітка 2. У назвах писемних історичних пам'яток з великої букви пишемо перше слово і власні назви: Реймське Євангеліє, Лаврентіївський літопис, Літопис Самійла Величка, «Слово о полку Ігоревім», «Руська правда».

§ 56. Назви посад, звань, титулів

З великої букви пишемо перше слово офіційних назв найвищих державних посад та посад керівників міжнародних організацій: Генеральний прокурор України, Генеральний секретар ООН, Голова Верховної Ради України, Президент Сполучених Штатів Америки, Президент України, Прем'єр-міністр Канади.

Примітка 1. Назви посад, звань, наукових ступенів тощо пишемо з малої букви: голова, декан, директор, канцлер, мер, міністр, президент, прем'єр-міністр, ректор, секретар; академік, генерал-лейтенант, заслужений діяч мистецтв, лауреат Державної премії України в галузі архітектури, народний артист України, член-кореспондент; доктор наук.

Примітка 2. З малої букви пишемо також назви титулів, рангів, чинів: барон, герцог, королева, імператор, князь, колезький асесор, король, принцеса, цар, шах.

Примітка 3. Назви посад міністрів, послів, президентів академій тощо в офіційних документах, а також для підкреслення урочистості можна писати з великої букви: Міністр освіти і науки України, Посоль Республіки Польща, Президент Національної академії наук України.

Примітка 4. Про написання назв церковних посад див. § 53, п. 6.

§ 57. Назви орденів, медалей, відзнак, премій

1. У назвах орденів, медалей, відзнак з великої букви (крім родових найменувань на зразок *орден*, *медаль*, *відзнака* тощо) пишемо перше слово і власні назви: *орден Держави*, *орден Князя Ярослава Мудрого*, *орден Княгині Ольги I, II, III stupeniv*, *орден Свободи*, *відзнака Міністерства внутрішніх справ України — нагрудний знак «За безпеку народу»*, *відзнака Президента України — Хрест Івана Мазепи*.

Якщо таку назву взято в лапки, то з великої букви пишемо:

1) перше слово та власну назву: *орден «За доблесну шахтарську працю»*, *орден «Мати-героїня»*, *медаль «За військову службу Україні»*, *медаль «За врятання життя»*;

2) усі слова власної назви: *орден «Золота Зірка»*.

2. Назви спортивних нагород пишемо з малої букви: *золота* (*срібна*, *бронзова*) *медаль*, *олімпійська медаль*. Так само: *закінчти школу із золотою (срібною) медаллю*.

3. У назвах премій перше слово і власні назви в них пишемо з великої букви: *Державна премія України в галузі науки і техніки*, *Державна премія України імені Олександра Довженка*, *Національна премія України імені Тараса Шевченка*, *Нобелівська премія*.

§ 58. Назви товарних знаків, марок виробів

1. Торгові назви продуктових, парфумерних товарів, тютюнових виробів, вин, мінеральних вод та інших напоїв беремо в лапки і пишемо з великої букви: *ковбаса «Краківська»*, *сир «Королівський»*, *чукерки «Асорті»*, *шоколад «Світоч»*; *духі «Лілія»*, *взуття «Крокс»*, *кросівки «Пума»*, *шампунь «Олівковий»*; *вино «Перліна стечу»*, *коньяк «Таврія»*, *меральна вода «Моршинська»*, *напій «Жівчик»*.

2. Назви виробничих марок технічних виробів (машин, приладів і т. ін.) беремо в лапки і пишемо з великої букви: *автомобілі «Вольво»*, *«Ніссан»*, *«Фольксваген»*, *літак «Бойнг 777»*, *трaktor «Слобожанець»*.

Але назви самих виробів беремо в лапки і пишемо з малої букви: «*вольво*», «*ніссан*», «*фольксваген*» (автомобілі), «*бойнг*» (літак), «*слобожанець*» (трактор).

3. Власні назви кораблів, поїздів, літаків тощо беремо в лапки і перше слово в них (і всі власні назви) пишемо з великої букви: *круглий лайнер* «Гармонія морів», *поїзд* «Чорноморець», *літак* «Мрія».

4. Абревіатурні назви виробничих марок і виробів пишемо без лапок: *An-225*, *A-340*, *B-47*, *КрАЗ*.

§ 59. Назви порід тварин, видів і сортів рослин

1. Назви порід тварин пишемо з малої букви: *вівчарка*, *до-берман*, *спаніель* (собаки), *гонтер*, *мустаң* (коні), *кохінхін*, *плімутрòк* (кури), *лакон*, *меринòс* (вівці).

2. У неспеціальних текстах назви сортів рослин беремо в лапки і пишемо з малої букви (зокрема й власні назви): *грùша* «*парижанка*», *маліна* «*геракл*», *тичиця* «*золотоколòса*», *троянда* «*глòрія-дей*».

3. У спеціальній літературі в назвах сортів рослин перше слово (і всі власні назви) пишемо з великої букви: *картопля Серпанок*, *огòрок Корольòк*, *слива Зарічна рання*, *смородина Софіївська*, *тюльпан Рембрандта*.

§ 60. Велика буква в особливому стилістичному вживанні

1. З великої букви пишемо такі найменування: *Високі Договірні Сторони*, *Надзвичайний і Повноважний Посоль* (в актах міжнародного значення, у дипломатичних документах), *Автор*, *Видавництво* (в авторському договорі), *Виконáвець*, *Замóвник* (в угодах) і т. ін.

2. З великої букви пишемо займенники *Ви*, *Ваш* як форму ввічливості у звертанні до однієї конкретної особи в листах, офіційних документах тощо: *Повідомляємо Вам...*, *Вітаємо Вас...*, *у відповідь на Ваш запит...*

3. З великої букви пишемо деякі загальні назви в контекстах, де наголошено на особливому змісті цих назв: *Ба́тьківщина, Вітчизна, Людина, Мати, Честь*.

§ 61. Велика буква у складноскорочених назвах

1. Скорочені назви (абревіатури) установ, закладів, організацій тощо, утворені з частин слів, мають подвійне написання:

1) з великої букви, якщо ці слова вжито на позначення установ, які є власними назвами: *Держтелерадіо, Київенерго, Укрпрофрада, Укрзалізниця*;

2) з малої букви, якщо такі слова є родовими назвами: *мединіверситет, міськодержадміністрація, сільрада*.

2. Складноскорочені назви, утворені з початкових (ініціальних) букв, пишемо великими буквами: *ООН, ГЕС, ЮНЕСКО, АРК, МАГАТЕ, АТС, КНР*.

У відмінюваних звукових абревіатурах на зразок ЦУМ за кінчення пишемо малими буквами і приєднуємо до останньої букви абревіатури без будь-якого знака (апострофа, коми): у *ЦУМі, з ЦУМу, до ТЮГу, перед ТЮГом*.

Суфіксальні утворення від звукових абревіатур пишемо малими буквами: *обінівський, тюгівець*.

3. У складних словах, які пишемо з дефісом, буквенні та звукові абревіатури зберігають великі букви: *НВЧ-випромінювання, УВЧ-терапія*.

Примітка 1. Абревіатури, які складаються із двох самостійно вживаних ініціальних абревіатур, що є назвами різних організацій, пишемо окремо: *ДА МВСУ (Державний архів Міністерства внутрішніх справ України); ІФ НАНУ (Інститут фізики Національної академії наук України)*.

Примітка 2. У складноскорочених словах мішаного типу, утворених з ініціальних абревіатур та усічених основ, ініціальну частину звичайно пишемо великими буквами, а усічену — малими: *БілАЗ (Білоруський автомобільний завод); КУпАП (Кодекс України про адміністративні правопорушення), НДІхіммаши (Науково-дослідний інститут хімічного машинобудування)*. Складені назви, у яких поєднані ініціальна частина і нескорочене слово (слова) в непрямому

відмінку, пишемо окремо: *НДІ електромеханічних пристрій*, *НДІ транспорту газу*.

Примітка 3. Сполучник і у звукових абревіатурах передаємо малою буквою: «*КіЖ*» («*Культура і Життя*»), «*СіЧ*» («*Слово і Час*»).

Примітка 4. У назвах літаків, що складаються з двох перших букв прізвища конструктора і приєднаного до нього дефісом цифрового позначення, пишемо першу велику букву, другу — малу: *An-22, Il-62, Tu-154*.

§ 62. Графічні скорочення

Від абревіатур потрібно відрізняти умовні графічні скорочення, які вимовляємо повністю і скорочуємо лише на письмі.

1. Після скорочення звичайно ставимо крапку. Слова скоро-
чуюмо переважно після приголосного, але зрідка й після го-
лосного. Слова не скоро-чуюмо на голосний, якщо він не почат-
ковий у слові, і на ь. Наприклад, слово *селінський* може бути скоро-
чене: *сел.*, *селян.*, *селянськ.* Якщо маємо збіг двох одна-
кових приголосних, скоро-чення треба робити після першого
приголосного: *ден. норма, настін. календар.* У разі збігу двох (і
більше) різних приголосних скоро-чення можна робити як після
першого, так і після останнього приголосного, залеж-
но від структури слова: *власноруч.* або *власноручн.* (*власно-
ручний*), але тільки *власт.* (*властівий*).

Поширені графічні скоро-чення:

<i>авт.</i>	— автор; авторський	<i>вул.</i>	— вулиця
<i>акад.</i>	— академік	<i>газ.</i>	— газета
<i>арк.</i>	— аркуш	<i>гр.</i>	— громадянин
<i>бібл.</i>	— біблійний; бібліо- графічний; біб- ліотечний	<i>д.</i>	— доктор (наук)
<i>буд.</i>	— будинок	<i>див.</i>	— дивись
<i>бульв.</i>	— бульвар	<i>дияк.</i>	— диякон
<i>вид.</i>	— видання	<i>дол.</i>	— долар
<i>вип.</i>	— випуск	<i>до н. е.</i>	— до нашої ери
		<i>доц.</i>	— доцент

I. Правопис частин основи слова

енцикл.	— енциклопедія; енциклопедичний	пор.	— порівняй, порів- няйте
еп.	— єпископ	поч.	— початок
журн.	— журнал	пп.	— пани, панове; па- раграфи; пункти
зб.	— збірник	пресвіт.	— пресвітер
знач.	— значення	пров.	— провулок
ігум.	— ігумен	прор.	— пророк
іл.	— ілюстрація; ілюс- тративний	проф.	— професор
ім.	— імені	р.	— рік; річка
ін.	— інші	ред.	— редактор; редак- ція
і под.	— і подібне	р. н.	— рік народження
і т. д.	— і так далі	рр.	— роки
і т. ін.	— і таке інше	P. X.	— Різдво Христове
кв.	— квартира	с.	— село; сторінка
кн.	— книга; княгиня; князь	св.	— святий
коп.	— копійка	спец.	— спеціальний
м.	— місто	співавт.	— співавтор
мист.	— мистецтво; мис- тецький	ст.	— станція; стаття; століття
митр.	— митрополит	т.	— том
напр.	— наприклад	та ін.	— та інше (інші)
нар.	— народний	т-во	— товариство
наук.	— науковий	тис.	— тисяча; тисячо- ліття
нац.	— національний	т. д.	— так далі
н. е.	— нашої ери	т. зв.	— так званий
о.	— острів; отець	т. ін.	— таке інше
обл.	— область; обласний	укр.	— український
оз.	— озеро	худ.	— художній
п.	— пан; параграф; пункт	церк.	— церковний
патр.	— патріарх	чв.	— чверть
перев.	— переважно	чл.-кор.	— член-кореспон- дент
пл.	— площа		

Скорочені назви одиниць вимірювання пишемо без крапок:

Б	— байт	км	— кілометр
Bт	— ват	л	— літр
г	— грам	м	— метр
га	— гектар	мм	— міліметр
год	— година	с	— секунда
дм	— дециметр	см	— сантиметр
кБ	— кілобайт	т	— тонна
кВт	— кіловат	хв	— хвилина
кг	— кілограм	ц	— центнер

Так само пишемо скорочення *грн* (гривня), *млн* (мільйон), *млрд* (мільярд), *трлн* (трильйон), *смт* (селище міського типу).

2. У графічних скороченнях пропущену середню частину слова позначаємо дефісом: *вид-во* (видавництво), *гр-н* (громадянин), *ін-т* (інститут), *р-н* (район), *ун-т* (університет), *ф-ка* (фабрика). У таких скороченнях після першої частини слова крапки не ставимо.

3. Дефісом також приєднуємо перші букви частин складного слова: *півд.-зах.* (південно-західний), *півн.-сх.* (північно-східний), *с.-г.* (сільськогосподарський), *с.-д.* (соціал-демократ, соціал-демократичний), *ст.-сл.* (старослов'янський). У таких випадках після скорочених частин слів ставимо крапку.

4. Скісну риску використовуємо у скорочених словосполученнях, рідше — складних словах: *a/c* (абонентська скринька), *км/год* (кілометрів за годину), *м/с* (метрів за секунду), *п/в* (пощтове відділення), *p/p* (розрахунковий рахунок), *m/k* (телеканал). У таких випадках після скорочених частин слів крапки не ставимо.

ПРАВИЛА ПЕРЕНОСУ

§ 63. Орфографічні правила переносу

Частини слів з одного рядка в другий переносимо за складами: *зái-ка*, *зó-шит*, *кнýж-ка*, *ко-лó-дязь*, *пáль-цí*, *са-дів-нýк*, *Xár-кíв*.

Під час перенесення:

1. Одну літеру не залишаємо в попередньому рядку, не переносимо в наступний: *ака-дé-мія* (не *a-кадéмія*), *Ma-рія* (не *Marí-я*),

олі-вéць (не *о-лівéць*). Так само не можна поділяти на частини для переносу такі двоскладові слова, як *абó, моá, óко, шíя* тощо.

2. Не можна розривати сполучення букв **дж**, **дз**, які по-значають один звук. Отже, переносити можна лише так: *тý-дзик, хо-джсú*. Якщо **дж**, **дз** не становлять одного звука (це буває, коли д належить до префікса, а **ж** або **з** — до кореня), то їх треба розривати: *над-звичáй-ний* (не *на-дзвичáйний*), *під-живс-лáти* (не *пi-дживsляти*).

3. Не можна розривати сполучення букв **йо**, **ъо**. Наприклад: *па-йóк* (не *пай-óк*), *сьло-зá* (не *сьль-озá*).

4. Апостроф, м'який знак, **й** у переносах не відокремлюємо від попередньої літери: *буr'-ýн* (не *буr-’ýн*), *Лук'-ýн* (не *Лук-’ýн*), *кіль-цé* (не *кіл-ьцé*), *нізь-ко* (не *ніз-ько*), *бáй-ка* (не *бá-йка*), *стíй-кíй* (не *стi-йкíй*).

5. Коли корінь починається на голосний, то переносимо довільно: *ро-зорáти, роз-орáти, розо-рáти; бе-зупíнно, без-упíнно, безу-пíнно*, але коли на приголосний, то від кореня його не відриваємо: *до-зрівáти* (не *доз-рівáти*), *вý-правдання* (не *вýn-правдання*).

6. При збігу однакових приголосних одну букву залишаємо, а другу переносимо в наступний рядок: *закóн-ний, розрíс-ся*. В іменниках з подовженим приголосним можливий подвійний перенос: *знан-нý і зна-ннý; жит-тý і жси-ттý*.

7. Не розриваємо у переносах односкладові префікси перед приголосними: *над-мíрний, най-бíльший* (не *на-дмíрний, на-йбíльший*). Кількаскладові префікси можна розривати: *пе-re-працювáти, пe-ред-грóзя*.

8. У переносах складних слів не можна залишати в кінці рядка початкову частину другої основи, якщо вона не становить складу: *багато-стуpíнчastий* (не *багатос-туpíнчastий*), *восьми-гráнний* (не *восьмиг-рáнний*), *далеко-схíдний* (не *далекос-хíдний*).

9. Не можна розривати ініціальні абревіатури, а також комбіновані абревіатури, які складаються з ініціальних скорочень і цифр: *AЕС, ЛАЗ-105, МАГАТЕ, МАУ, НТШ, УАПЦ*.

10. У решті випадків, які не підходять під викладені вище правила, можна довільно переносити слова за складами: *Дні-*

прó і *Дніп-рó*, *Оле-ксáндра* і *Олек-сáндра*, *се-стrá* і *сест-рá*. Це правило поширюється і на суфікси: *бли-зъкíй* і *близъ-кíй*, *видавнý-чтво*, *видавнýц-тво* і *видавнýцт-во*, *гáли-цъкíй* і *гáлицъ-кíй*, *росiй-ський* і *росiйсь-кíй*, *убó-зтво*, *убóзтво* і *убóзт-во*, *сусpíльс-тво* і *сусpíльст-во*.

§ 64. Технічні правила переносу

1. Не можна переносити прізвища, залишаючи в кінці по-переднього рядка ініціали або інші умовні скорочення, що належать до них: *Т. Г. Шевчénko* (не *Т. Г. // Шевчénko*), *гр. Іва-нéнко* (не *гр. // Іванéнко*), *акад. (доц., проф.) Гончарéнко* (не *акад. (доц., проф.) // Гончарéнко*), *п. Гнатióк* (не *п. // Гнатióк*).

Примітка. Якщо імена, звання тощо подаємо повністю, то прізвища (а також по батькові) можна переносити: *Tapás Григорович Шевчénko // Григорович Шевчénko, академік // Агатáнгел Крýмський* та ін.

2. Не можна відривати скорочені назви мір від цифр, до яких вони належать: *2008 р.* (не *2008 // р.*), *150 га* (не *150 // га*), *20 см³* або *20 куб. см* (не *20 // см³* або *20 // куб. см*), *5 г* (не *5 // г*).

3. Граматичні закінчення, поєднані із цифрами дефісом, не можна відривати й переносити: *2-й* (не *2- // й*), *4-го* (не *4- // го*), *10-му* (не *10- // му*) тощо.

4. Не можна розривати умовні (графічні) скорочення на зразок *вид-во*, *i т. д.*, *i т. ін.*, *та ін.*, *т-во* тощо.

5. Не можна переносити в наступний рядок розділові знаки (крім тире), дужку або лапки, що закривають попередній рядок, а також залишати в попередньому рядку відкриту дужку або відкриті лапки.

ЗНАК НАГОЛОСУ (')

§ 65. Знак наголосу ставимо на маловідомих словах (локалізмах і т. ін.), а також тоді, коли слово може вживатися з двома наголосами, змінюючи своє значення, пор.: *Mи сходили на гору* і *Mи сходíли на гору та повернулися додому* ще завидна; *Обráзи* (від діеслова *ображáти*), *образи* (художні, літературні), *образý* (ікони).

ІІ. ПРАВОПИС ЗАКІНЧЕНЬ ВІДМІНЮВАНИХ СЛІВ

ІМЕННИК

§ 66. Поділ на відміни

За належністю до роду та за відмінковими закінченнями іменники поділено на чотири відміни.

I відміна: іменники переважно жін. і деякі іменники чол. роду, а також спільного роду із закінченнями **-а**, **-я** в називному відмінку однини: *вага*, *доњка*, *дочкá*, *машíна*, *гýря*, *гýрвня*, *організáція*, *праця*; *воєвóда*; *базíка*, *знайда*, *листонóша*, *невdáха*, *плáкса*, *сиротá*; жіночі особові імена з відповідними закінченнями: *Богдана*, *Катерíна*, *Валéрія*, *Зóя*; чоловічі особові імена на **-а**, **-я**: *Микóла*, *Сáва*.

II відміна: а) іменники чол. роду з кінцевим приголосним основи та із закінченням **-o** в називному відмінку (переважно назви осіб): *бíк*, *вéлетень*, *завóд*, *краї*, *мáйстер*, *тováриши*; *Андрíй*, *Віталíй*, *Захáр*, *Яросláв*; *бáтько*, *тату́ньo*; *Дніпрó*; *Мáркó*, *Петрó*;

б) іменники середн. роду із закінченнями **-o**, **-e**, **-я** (крім іменників із суфіксами **-ат-**, **-ят-**, **-ен-** у непрямих відмінках): *крилó*, *мíсто*; *мóре*, *пóле*, *прíзвище*; *весíлля*, *життý*, *уміння*; також іменники із суфіксами збільшувально-згрубілого значення **-иш-**, **-исък-**, утворювані від іменників усіх родів, які можуть зберігати й рід твірного, і набувати середн. роду: *вітрíще* (від *вітер*), *дідíще* (від *дід*), *коропíще* (від *короп*), *морозíще* (від *мороз*), *парубíще* (від *пáрубок*) — чол. роду, *ножíще* (від *ногá*) — середн. роду, *ведmedíще* (від *ведмідь*) — чол. і середн. роду; *вовчíсько* (від *вовк*), *дубíсько* (від *дуб*), *їжачíсько* (від *їжак*), *левíсько* (від *лев*), *сомíсько* (від *сом*) — чол. роду, *зайчíсько* (від *засéць*) — чол. і середн. роду, *свекrúшицíсько* (від *свекrúха*) — жін. і середн. роду, *хлопчíсько* (від *хлóпець*) — чол. і середн. роду.

III відміна: іменники жін. роду з кінцевим приголосним основи: *вагомість, вість, гідність, кров, любов, міць, незалежність, ніч, піч, річ, розкіш, самостійність, сіль, соборність, тінь*, слово *мати* у відмінкових формах якого з'являється суфікс *-ер-*; а також деякі жіночі особові імена: *Адέль, Любо́в, Ніколь*.

IV відміна: іменники середн. роду:

а) із закінченнями **-а, -я**, що у формах родового, давального та місцевого відмінків мають суфікси **-ат-, -ят-** перед закінченням: *гуся — гусяти, гусяти, (на) гусяти; дівчá — дівчáти, дівчáти, (на) дівчáти; лошá — лошáти, лошáти, (на) лошáти; телá — телáти, телáти, (на) телáти;*

б) із закінченням **-я**, що мають два зразки відмінювання: із суфіксом **-ен-** у формах родового, давального, орудного та місцевого відмінків і без такого суфікса: *вýм'я — вýм'я / вýменí, вýм'ю / вýменí, вýм'ям / вýменем, (на) вýм'ї / вýменí; ім'я — ім'я / імені, ім'ю / імені, ім'ям / іменем, (на) ім'ї / імені; плéм'я — плéм'я / плéмені, плéм'ю / плéмені, плéм'ям / плéменем, (на) плéм'ї / плéмені; тíм'я — тíм'я / тíмені, тíм'ю / тíмені, тíм'ям / тíменем, (на) тíм'ї / тíмені.*

§ 67. Поділ на групи

Іменники I та II відміни поділено на три групи: тверду, м'яку та мішану.

I відміна

1. Тверда група

До твердої групи належать іменники жін. роду із закінченням **-а** (крім тих, основа яких закінчується на шиплячий приголосний): *жінка, машіна, перемóга, сівбá, фáбрика, фíрма*, а також іменники спільногороду (чол. і жін.) із таким самим закінченням: *базíка, бідáха, витріщáка, заводійка, нedoríка, сиротá* та чол. роду (назви осіб): *джúра, Микýта, Сáва* та ін.

2. М'яка група

До м'якої групи належать іменники жін. роду із закінченням **-я**: *бúря, відмінниця, друкárня, земля, надія, пісня, сім'я* та чол. роду — назви осіб: *суддя, тéсля*; іменники спільного роду із цим самим закінченням: *кровопíвця, убíвця* та ін., а також іменник чол. роду *Ілля*.

3. Мішана група

До мішаної групи належать іменники жін. роду із закінченням **-а** та з основою на шиплячий приголосний: *вéжса, гýща, і́жса, кáша, крúча, межá, пло́ща, тéща* і чол. роду — назви осіб: *вельмóжса, пашá*, а також іменники спільного роду із закінченням **-а** та з основою на шиплячий приголосний: *лис-тонóшиа, міхонóша*.

П в і д м і н а

1. Тверда група

Чоловічий рід

До твердої групи належать іменники чол. роду з кінцевим твердим приголосним основи (крім шиплячих) і з закінченням **-о**: *дуб, óду́д, палáц, темп, ужýнок, ýспіх, бáтько, Петró*; більшість іменників на **-р**: *вир, вýхор, відвáр, двíр, жíр, сир, стóвбур, стóляр, щур, яvír; сюди ж належать іменники звíр, комáр, снігúр, які, проте, у називному відмінку множини мають закінчення м'якої групи: звíri, комарí, снігурí* (іменник *щур* може мати і варіантне закінчення **-і**: *щурí*), а також усі іменники іншомовного походження на **-ер, -ор, -ур (-юр)**: *ін-женér, колекціонér, мáйстер, парфумér, фéрмер, шýфер, шо-фér; актóр, дирéктор, інспéктор, профéсор, світлофóр, сема-фóр; абажúр, каламбúр, гітю́р*; іменники з постійно наголошеними **-ар (-яр), -ир (-ір, -їр)**: *базár, гектár, куліна́р, мон-таньýр, мýляр, футлár, ювілýр; касíр, командíр, пасажíр, папíр, сувенíр, конвоíр*; окремі іменники іншомовного походження на **-ар, -ир** із постійним наголосом на корені в однині та множині: *дóлар — дóлари, пánцир — пánцири* та ін.

Примітка. Іменник *мáлýр* залежно від наголосу належить або до твердої групи *мáлýр* (наголос падає на корінь в усіх відмінках однини й множини: *мáлýр — мáлýра, мáлýровí, мáлýра, мáлýром*, (на) *мáлýровí — мáлýри, мáлýрів, мáлýрам, мáлýрів, мáлýрами*, (на) *мáлýрах*), або до мішаної (наголос переходить на закінчення: *мáлýр — маляrá, маляrévі, маляrá, маляréм*, (на) *малярі — малярі, малярів, малярámі*, (на) *маляráx*).

Середній рід

До твердої групи належать іменники середн. роду із закінченням **-o**: *бóлóто, вíяло, вóло, залíзо, зернó, зло, кóло, крилó, люстéрко, мавпенáтко, мáiво, місто, молодéцтво, селó, христiйство* та ін.

2. М'яка група

Чоловічий рід

До м'якої групи належать іменники чол. роду з кінцевим м'яким приголосним основи: *боéць, вéлетень, звíчай, крадíй, край, митéць, удíй, учíтель; дідúньо, тату́ньо; Антóсьо, Бенéдóо, Іваńьо*; сюди належить частина іменників на **-ар**, **-ир**, які в однині мають наголос на корені: *бóндар — бóндаря, кóзíр — кóзíря, кúхар — кúхаря, лíкар — лíкаря, пýсар — пýсаря*, а також іменники, у яких у похідних відмінкових формах наголос переходить з **-ар**, **-ир** на закінчення: *буkvár — буквáр, вíвчár — вівчáр, воротáр — воротáр, друкár — друкáр, інвентáр — інвентáрю* (збірне), *каленdár — календáр, кобзár — кобзáр, секретár — секретáр, сухár — сухáр, хабár — хабáр, шах-tár — шахтарá; гузíр — гузирá, проводíр — проводи́р, пухír — пухирá* та ін. До м'якої групи належать також і деякі чоловічі особові імена: *Ігор — Ігоря, Лáзар — Лáзаря* та ін.

Примітка. У складних словах із *хабár* сполучним голосним є лише **о**: *хабародáвець, хабаромісткість, хабароодéржувач*.

Середній рід

До м'якої групи належать іменники середн. роду із закінченням **-e** та **-я** (без суфіксів **-ен-**, **-ят-** у формах непрямих

відмінків і переважно з подовженням кінцевого приголосного основи): *góре, місце, мóре, пóле; життя, завдáння, збíжжя, здо-рóв'я, змагання, знаряддя, лістя, обліччя, пíр'я, пóлум'я* та ін.

3. Мішана група

Чоловічий рід

До мішаної групи належать іменники чол. роду з кінцевим шиплячим приголосним основи: *вантáж, дощ, слухáч, стóрож, ткач, товáриш*, а також іменники із суфіксом згрубіlostі **-иш-** чол. роду: *вітрíще, дідíще, дубíще*; іменники на **-яр** (назви людей за видом їхньої діяльності), у відмінкових формах яких наголос переходить із суфікса на закінчення: *бджолáр — бджо-ляrá, веслár — весляrá, вуглár — вуглáра, газетár — газетáра, зброя́р — зброя́ра, каменár — каменя́ра, пісня́р — пісня́ра, скля́р — скля́ра, смоля́р — смоля́ра, школя́р — школя́ра* та ін.

Середній рід

До мішаної групи належать іменники середн. роду із за-кінченням **-е** та основою на шиплячий приголосний: *лóже, плечé, прíзвище, явище* та ін.

§ 68. Зразки відмінювання іменників

I в і д м і н а

Іменники жіночого роду — загальні назви

Тверда група

Н.	маши́н-а
Р.	маши́н-и
Д.	маши́н-і
Зн.	маши́н-у
Ор.	маши́н-ою
М.	...маши́н-і
Кл.	маши́н-о

М'яка група

О д н и н а

відмінниц-я	наді-я
відмінниц-і	наді-ї
відмінниц-і	наді-ї
відмінниц-ю	наді-ю
відмінниц-ею	наді-єю
...відмінниц-і	...наді-ї
відмінниц-е	наді-є

М н о ж и н а

Н.	маши́н-и	відмінниц-і	наді-ї
Р.	маши́н	відмінниць	надій
Д.	маши́н-ам	відмінниц-ям	наді-ям
Зн.	маши́н-и	відмінниць	наді-ї
Ор.	маши́н-ами	відмінниц-ями	наді-ями
М.	...маши́н-ах	...відмінниц-ях	...наді-ях
Кл.	маши́н-и	відмінниц-і	наді-ї

Mішана група

О д н и н а

Н.	плóщ-а	душ-á
Р.	плóщ-і	душ-í
Д.	плóщ-і	душ-í
Зн.	плóщ-у	дúш-у
Ор.	плóщ-ею	душ-éю
М.	...плóщ-і	...душ-í
Кл.	плóщ-е	дúш-е, душ-é

М н о ж и н а

Н.	плóщ-і	дúш-і
Р.	площ	душ
Д.	плóщ-ам	дúш-ам
Зн.	плóщ-і	дúш-і
Ор.	плóщ-ами	дúш-ами
М.	...плóщ-ах	...дúш-ах
Кл.	плóщ-і	дúш-і

Іменники жіночого роду — власні назви

Тверда група

О д н и н а

Н.	Оксáн-а	Марí-я	Лéс-я
Р.	Оксáн-и	Марí-ї	Лéс-ї
Д.	Оксáн-і	Марí-ї	Лéс-ї
Зн.	Оксáн-у	Марí-ю	Лéс-ю
Ор.	Оксáн-ою	Марí-єю	Лéс-єю

М'яка група

ІІ. Правопис закінчень відмінюваних слів

М.	...Оксáн- i	...Марí- ї	...Лéс- i
Кл.	Оксáн- o	Марí- e	Лéс- ю
М н о ж и н а			
Н.	Оксáн- и	Марí- ї	Лéс- i
Р.	Оксáн	Марíй	Лесь
Д.	Оксáн-ам	Марí-я́м	Лéс-я́м
Зн.	Оксáн	Марíй	Лесь
Ор.	Оксáн-ами	Марí-я́ми	Лéс-я́ми
М.	...Оксáн-ах	...Марí-ях	...Лéс-ях
Кл.	Оксáн-и	Марí-ї	Лéс- i

Тверда група

М'яка група

О д н и н а

Н.	Полтáв- a	Вíнниц- я	Терéбл- я
Р.	Полтáв-и	Вíнниц- i	Терéбл- i
Д.	Полтáв- і	Вíнниц- i	Терéбл- i
Зн.	Полтáв-у	Вíнниц- ю	Терéбл- ю
Ор.	Полтáв-ою	Вíнниц- ею	Терéбл- ею
М.	...Полтáв- i	...Вíнниц- i	...Терéбл- i
Кл.	Полтáв-о	Вíнниц- e	Терéбл- e

ІІ в і д м і н а

Іменники чоловічого роду — загальні назви

Тверда група

М'яка група

О д н и н а

Н.	козáк	тигр	мудрець	óбрíй
Р.	козак-á	тýгр-а	мудрец-á	óбрí-ю
Д.	козак-óві (-ý)	тýгр-ові (-у)	мудрец-éві (-ю)	óбрí-сві (-ю)
Зн.	козак-á	тýгр-а	мудрец-á	óбрíй
Ор.	козак-óм	тýгр-ом	мудрец-éм	óбрí-ем
М.	...козак-óві (-ý)	...тýгр-ові (-у, -i)	...мудрец-éві (-ю, -i)	...óбрí-ї (-ю)
Кл.	козáч-e	тýгр-e	мудрец-ю	óбрí-ю

М н о ж и н а

Н.	козак-́й	тýгр-и	мудрец-́и
Р.	козак-́и́в	тýгр-и́в	мудрец-́и́в
Д.	козак-́а́м	тýгр-а́м	мудрец-́а́м
Зн.	козак-́и́в	тýгр-и́в	мудрец-́и́в
Ор.	козак-́а́ми	тýгр-а́ми	мудрец-́а́ми
М.	...козак-́а́х	...тýгр-а́х	...мудрец-́а́х
Кл.	козак-́и	тýгр-и	мудрец-́и

Mішана група

О д н и н а		М н о ж и н а	
Н.	меч	меч-́и	
Р.	меч-́а	меч-́и́в	
Д.	меч-́у(-évi)	меч-́а́м	
Зн.	меч	меч-́и	
Ор.	меч-́éм	меч-́а́ми	
М.	...меч-́и(-évi)	...меч-́а́х	
Кл.	меч-́у	меч-́и	

Іменники середнього роду — загальні назви

Тверда група *М'яка група* *Mішана група*

О д н и н а

Н.	крил-о	пóл-е	умінн-я	плеч-é
Р.	крил-á	пóл-я	умінн-я	плеч-á
Д.	крил-ú	пóл-ю	умінн-ю	плеч-ú
Зн.	крил-о	пóл-е	умінн-я	плеч-é
Ор.	крил-óм	пóл-ем	умінн-ям	плеч-éм
М.	...крил-í	...пóл-и (-ю)	...умінн-и	...плеч-í (-у, -évi)
Кл.	крил-о	пóл-е	умінн-я	плеч-é

М н о ж и н а

Н.	крýл-а	пол-я	умінн-я	плéч-и
Р.	крил	пол-и́в	умінь	плеч-éй, пліч
Д.	крýл-ам	пол-я́м	умінн-ям	плеч-áм і плéч-ам
Зн.	крýл-а	пол-я	умінн-я	плéч-и

Ор.	крýл- ами (крýль- мí)	пол- ями	умінн- ями	плеч- йма
М.	...крýл- ах	...пол- ях	...умінн- ях	...плеч- áх
Кл.	крýл- а	пол- я	умінн- я	плéч- í

Іменники чоловічого роду — власні назви

Тверда група

О д н и н а

Н.	Євгéн	Дністéр
Р.	Євгéн-а	Дністр-á
Д.	Євгéн-ові (-у)	Дністр-ý (-óві)
Зн.	Євгéн-а	Дністéр
Ор.	Євгéн-ом	Дністр-óм
М.	...Євгéн-ові (-у, -и)	...Дністр-ý (-óві, -í)
Кл.	Євгéн-е	Дністр-е

М'яка група

Mішана група

О д н и н а

Н.	Олéсь	Ігор	Тимíш
Р.	Олéс-я	Ігор-я	Тимóш-á
Д.	Олéс-еві (-ю)	Ігор-еві (-ю)	Тимóш-éві (-у)
Зн.	Олéс-я	Ігор-я	Тимóша
Ор.	Олéс-ем	Ігор-ем	Тимóш-ém
М.	...Олéс-еві (-ю, -и)	...Ігор-еві (-ю, -и)	Тимóш-éві (-у, -и)
Кл.	Олéс-ю	Ігор-ю	Тимóш-е

Тверда група

М'яка група

Mішана група

М н о ж и н а

Н.	Євгéн-и	Олéс-и	Ігор-и	Тимóш-í
Р.	Євгéн-ів	Олéс-ів	Ігор-ів	Тимóш-ív
Д.	Євгéн-ам	Олéс-ям	Ігор-ям	Тимóш-ám
Зн.	Євгéн-ів	Олéс-ів	Ігор-ів	Тимóш-ív
Ор.	Євгéн-ами	Олéс-ями	Ігор-ями	Тимóш-áми
М.	...Євгéн-ах	...Олéс-ях	...Ігор-ях	...Тимóш-áх
Кл.	Євгéн-и	Олéс-и	Ігор-и	Тимóш-í

**Зразки відмінювання іменників чоловічого роду
з основою на *-р***

Tверда група

Н.	пасажíр	бульвáр	байкáр	кóзир	ковзанár
Р.	пасажíр-а	бульвáр-у	байкар-я	кóзир-я	ковзаняр-á
Д.	пасажíр	бульвáр	байкар	кóзир	ковзаняр
	-ові (-у)	-у (-ові)	-évi (-ю)	-ю (-еві)	-évi (-ý)
Зн.	пасажíр-а	бульвáр	байкар-я	кóзир-я	ковзаняр-á
Ор.	пасажíр	бульвáр	байкар	кóзир	ковзаняр
	-ом	-ом	-éм	-ем	-ém
М.	...пасажíр	...бульвáр	...байкар-	...кóзир-i	...ковзаняр
	-ові (-у, -и)	-i (-ові, -у)	évi (-ю, -i)	(-еві, -ю)	-évi (-ý, -i)
Кл.	пасажíр-е	бульвáр-е	байкáр-ю	кóзир-ю	ковзаняр-e

Множина

Н.	пасажíр-и	бульвáр-и	байкар-í	кóзир-i	ковзаняр-í
Р.	пасажíр-иv	бульвáр-иv	байкар-ív	кóзир-ív	ковзаняр-ív
Д.	пасажíр-ам	бульвáр-ам	байкар-ým	кóзир-ям	ковзаняр-ám
Зн.	пасажíр-иv	бульвáр-и	байкар-ív	кóзир-i	ковзаняр-ív
Ор.	пасажíр	бульвáр	байкар	кóзир	ковзаняр
	-ами	-ами	-ýми	-ями	-áми
М.	...пасажíр	...бульвáр	...байкар	...кóзир	...ковзаняр
	-ах	-ах	-ýх	-ях	-áx
Кл.	пасажíр-и	бульвáр-и	байкар-í	кóзир-i	ковзаняр-í

Зразок відмінювання іменника ГОСПÓДЬ

Н.	Госпóдь
Р.	Гóспод-а
Д.	Гóспод-ові (-у) і Господ-évi
Зн.	Гóспод-а
Ор.	Гóспод-ом
М.	...Гóспод-ові (-у, -i)
Кл.	Гóспод-и

**Відмінювання іменників на *-ище*
(жін. і середн. рід)**

	О д н и н а	М н о ж и н а
Н.	бабійщ-е	бабійщ-а
Р.	бабійщ-і (-а)	бабійщ
Д.	бабійщ-і (-у)	бабійщ-ам
Зн.	бабійщ-е (-у)	бабійщ
Ор.	бабійщ-ею (-ем)	бабійщ-ами
М.	...бабійщ-і	бабійщ-ах
Кл.	бабійщ-е	бабійщ-а

Примітка. Тип відмінювання іменників на *-ище* (*бабійще* — жін. і середн. рід, *свекрүшище* — жін. і середн. рід і под.) у хитанні морфологічного роду залежить від значення роду: якщо іменник має дві форми роду (*бабійце* — жін. і середн. рід), то для форми жін. роду лише в називному, знахідному та клічному відмінках однини властиве закінчення **-е**, типове для іменників другої відміни середн. роду, а в інших відмінках їхні закінчення збігаються із закінченнями іменників першої відміни (обидва варіанти наявні в знахідному відмінку), а для середн. роду послідовність відмінювання — за зразками відмінювання іменників другої відміни середн. роду.

III в і д м і н а

	О д н и н а		
Н.	тінь	пóдорож	гíдність
Р.	тін-і	пóдорож-і	гíдност-і, гíдност-и
Д.	тін-і	пóдорож-і	гíдност-і
Зн.	тінь	пóдорож	гíдність
Ор.	тінн-ю	пóдорожж-ю	гíдніст-ю
М.	...тін-і	...пóдорож-і	...гíдност-і
Кл.	тін-е	пóдорож-е	гíдност-е

М н о ж и н а

Н.	тін-і	пóдорож-і
Р.	тін-ей	пóдорож-ей
Д.	тін-ям	пóдорож-ам

Зн.	тін-і	пóдорож-і
Ор.	тін-ями	пóдорож-ами
М.	...тін-ях	...пóдорож-ах
Кл.	тін-і	пóдорож-і

IV відміна

Однина

Н.	курч-á	ім'-я	тім'-я
Р.	курч-áт-и	ім-ен-і, ім'-я	тім-ен-і, тім'-я
Д.	курч-áт-і	ім-ен-і	тім-ен-і, тім'-ю
Зн.	курч-á	ім'-я	тім'-я
Ор.	курч-áм	ім-ен-ем, ім'-ям	тім-ен-ем, тім'-ям
М.	...курч-áт-і	...ім-ен-і	...тім-ен-і, тім'-ї, але по тім'-ю
Кл.	курч-á	ім'-я, ім-ен-е	тім'-я

Множина

Н.	курч-áт-а	ім-ен-á	тім'-я
Р.	курч-áт	ім-ен	тім'-їв
Д.	курч-áт-ам	ім-ен-áм	тім'-ям
Зн.	курч-áт(а)	ім-ен-á	тім'-я
Ор.	курч-áт-ами	ім-ен-áми	тім'-ями
М.	...курч-áт-ах	...ім-ен-áх	тім'-ях
Кл.	курч-áт-а	ім-ен-á	тім'-я

УВАГИ ДО ПРАВОПИСУ ВІДМІНКОВИХ ФОРМ**I відміна****А. Однина****§ 69. Родовий відмінок**

У родовому відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення **-и, -і, -ї**:

1) **-и** мають іменники твердої групи: *до́ньки, дочки, кніжки, ма́ми, маші́ни, перемо́ги, роди́ни, фáбрики*;

2) **-і** (після голосного, м'якого знака та апострофа — **-ї**) мають іменники першої відміни м'якої та мішаної груп: **бúрі**, **відмінниці**, **грýвні** (від **грýвня** — грошова одиниця), **дуéньї**, **мрій**, **надії**, **праці**, **сім'ї**, **кручі**, **межі**, **площі**, **тýши**.

Примітка. Однакові за написанням форми родового відмінка однини та називного множини окремих іменників нерідко мають різні наголоси, пор.: **дочкí** — **дóчки**, **землí** — **зéмлі**, **книжкí** — **книжкí**, **межí** — **мéжі**, **сестрý** — **сéстри**, **сім'ї** — **сíм'ї**.

§ 70. Давальний відмінок

У давальному відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення **-і**, після голосного, м'якого знака та апострофа — **-ї**: **доńьцí**, **дочцí**, **книжcí**, **машиńi**, **перемózí**, **фáбрици**; **бúрі**, **відмінницí**, **грýвні**, **дуéньї**, **надії**, **сім'ї**, **статтí**; **кручí**, **межí**, **площí**, **тýши**.

§ 71. Знахідний відмінок

У знахідному відмінку однини іменники першої відміни твердої та мішаної груп мають закінчення **-у**, м'якої — **-ю**: **доńьку**, **дочку**, **книжку**, **маши́ну**, **перемóгу**, **фáбрику**; **бúрю**, **відмінницю**, **грýвню**, **дуéнью**, **надію**, **сім'ю**, **статтю**; **кручу**, **межу**, **площу**, **тýшу**.

§ 72. Орудний відмінок

В орудному відмінку однини іменники першої відміни твердої групи мають закінчення **-oю**, м'якої та мішаної груп — **-eю**, після голосного, м'якого знака та апострофа — **-eю**: **доńькою**, **дочкóю**, **книжкóю**, **маши́ною**, **перемóговою**, **фáбрикою**; **бúрею**, **відмінницeю**, **грýвнею**, **дуéнью**, **надіею**, **сім'ю**, **статтeю**; **кручею**, **межeю**, **площею**, **тýшею**.

§ 73. Місцевий відмінок

У місцевому відмінку однини іменники першої відміни мають закінчення **-і**, після голосного, м'якого знака та апострофа — **-ї**: **на доńьцí**, **на дочцí**, **на книжcí**, **на машиńi**, **на**

*фáбриci, по дорózí, по стéжci, по руцí, у перемózí; на відмін-
ници, на грýвні, на дуéнýї, у бýrі, у надїї, у сíм ū, у статтí; на
кручí, на межí, по площí, у межí, у тýши.*

Примітка. Перед закінченням **-i** в давальному та місцевому відмін-
ках приголосні **г, к, х** переходять відповідно в **з, ц, с:** ногá — ногí,
рукá — руцí, мýха — мýсí.

§ 74. Кличний відмінок

У клічному відмінку однини іменники першої відміни
мають закінчення **-o, -e, -e, -io**:

1) **-o** властиве іменникам твердої групи: *Гáнно Михáй-
лівно, дóнько, дóчко, дружýно, книжско, перемóго, сéстро;*

2) **-e** набувають іменники м'якої та мішаної груп, **-e** —
іменники м'якої групи після голосного, м'якого знака та апо-
строфа: *вóле, відміннице, грýвне, дýше, зéмле, Кáтрe, круче,
магарáджe, ráджe;* а також *Ílle; дуéньe, Maríe, mríe, Соломíe,*

3) **-io** мають деякі пестливі іменники м'якої групи: *бабý-
сю, Гáлю, дóню, Катrúсю, Лéсю, Marúсю, матýсю, títусю.*

Примітка 1. У звертаннях, що складаються з двох особових імен —
імені та по батькові, обидва слова мають закінчення тільки клічно-
го відмінка: *Maríe Vasýlivno, Оксáно Івáнівno.*

Примітка 2. У звертаннях до жінок, що складаються із загальної
назви та прізвища, форму клічного відмінка мають обидва іменни-
ки: *добрóдíйко Варíводо, пáні Гаркýше, поéтко Забáшто.*

Б. Множина

§ 75. Називний відмінок

1. У називному відмінку множини іменники першої відміни
твердої групи мають закінчення **-i**, м'якої та мішаної груп — **-i**,
після голосного, м'якого знака та апострофа — **-ї**: *книжскí,
 машýни, перемóги, фáбрики; бýrі, відмінницí, дуéнýї, надїї, ста-
ттí, сíм ū; кручí, мéжí, мýши, площí;* також іменники чол. роду:
джýри, ráджí, сýddí.

§ 76. Родовий відмінок

У родовому відмінку множини іменники першої відміни мають нульове закінчення або закінчення **-ей**, **-ів**:

1) нульове закінчення мають іменники твердої, м'якої та мішаної груп: *верст* (від *верстá* — давня одиниця вимірювання відстані), *верств* (від *верствá* — ‘шар’) і *верстóв* (від *верст-ва* — давня одиниця вимірювання відстані), *вýгід* (від *вýгода*) і *вигід* (від *вигóда*), *губ* (і *губíв*), *доріг*, *машина*, *назва*, *свобóда*, *фáбрик*, *шкіл*; *бур*, *долóнь*, *легéнь* (і *легéнів*), *надíй*, *робітñиць*; *круч*, *меж*, *площ*; в іменниках іншомовного походження здебільшого наявне нульове закінчення: *арф*, *догм*, *пальм*, *шайб*;

2) невелика група іменників жін. роду мають закінчення **-ей**: *мишéй*, *свинéй* або нульову основу на **-ей**: *бадéй* (від *бадdí*), *сімéй* (від *сім'ї*), *статéй* (від *статтí*) та ін.;

3) закінчення **-ів** має невелика група іменників чол. роду: *гайдамáків*, *старостíв* (від *старостí* — у весільному обряді) і *стáрост* (від *стárosti* — ‘керівні особи’), *сúддів*, *тéслів*, окремі іменники жін. роду (див. вище п. 1), а також прізвища: *Журбíв*, *Чупрíнкíв* і т. ін.; для окремих іменників можливі варіанти із закінченням **-ів** і нульовим закінченням: *мамí* — *мамíв* і *мáми* — мам, *бабí* — *бабíв* (і рідко *баб*); у прізвищах: *Мáйгородів* (і *Мáйгород*), *Стáростíв* (і *Стáрост*).

Примітка 1. В іменниках, що мають у називному відмінку однини сполучення двох різних приголосних, у родовому відмінку множини між такими приголосними з'являються **о** або **е**.

О з'являється в тих іменниках, які мають після приголосного основи суфікс **-к**: *дóчок* (*дóчки*), *книжóк*, (*книжкí*), *кулькóк* (*кулькí*), *мисóк* (*мисkí*) і т. ін., в іменниках між двома приголосними: *гра* (мн. *íгри*), *кухня*, *повéрхня*, *сóснá*, *сúкня*, *цéрква* — *íгор*, *кухонь*, *повéрхонь*, *сóсон* (і *сóсен*), *сúконь*, *церкóв*. У низці іменників з'являється відповідно **е** (€): *бóєнь*, *вóен* (і *вайн*), *грýвень*, *дóмен*, *дуéней*, *ескадрíлей*, *копáлень*, *лáзень*, *мítел*, *шабéль*, але: *букв* (одн. *бýкva*), *мавп* (одн. *mávpa*), *шахт* (одн. *шáхta*).

Примітка 2. В іменниках іншомовного походження з подвоєними приголосними в родовому відмінку множини це подвоєння збережено: *бонн* (від *бónна*), *булл* (від *búlla*), *ванн* (від *vánna*), *вілл* (від *vílla*), *мадóнн* (від *madónna*), *панн* (від *pánna*).

§ 77. Давальний відмінок

У давальному відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення **-ам, -ям**:

1) закінчення **-ам** мають іменники твердої та мішаної груп: *книжскам, машынам, фабрикам; кручам, межсам, площам*;

2) закінчення **-ям** мають іменники м'якої групи: *бурям, відмінницям, гравням, дуеняям, ескадрильям, надіям, сім'ям, статтям*.

§ 78. Знахідний відмінок

У знахідному відмінку множини іменники першої відміни мають форму, однакову з формою називного або родового відмінка множини, причому:

1) іменники — назви істот мають форму, однакову з формою родового відмінка множини: *ведмедіць, відмінниць, вовчиць, листоноши, міхоноши, молодиць, українок; дуеней, свиней*.

Примітка. Іменники — назви окремих свійських тварин, комах мають також менш поширену форму, однакову з формою називного відмінка: *гнати овіць (і вівці), пастти корів (і коробви), годувати свиней (і свіні), ловити мух (і мухи)*;

2) іменники — назви неістот уживані у формі, однаковій із формою називного відмінка: *книжкі, машіни, фабрики; вулиці, гравні, друкарні, ескадрильї, мрії, сім'ї; кручі, межі, площи*.

§ 79. Орудний відмінок

В орудному відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення **-ами, -ями, -ми**:

1) закінчення **-ами** мають іменники твердої та мішаної груп: *книжсками, машынами, фабриками; кручами, межсами, площами*;

2) закінчення **-ями** властиве іменникам м'якої групи: *відмінницями, вулицями, гравнями, друкарнями, дуенями, ескадрильями, мріями, сім'ями, статтями*;

3) варіантні закінчення **-ми** (поряд із формами на **-ами**, **-ями**) мають лише поодинокі іменники: *слізьмí* (і *сльозáми*), *свиньмí* (і *свіньями*).

§ 80. Місцевий відмінок

У місцевому відмінку множини іменники першої відміни мають закінчення **-ах** для твердої та мішаної груп і **-ях** — для м'якої групи: *на машíнах*, *по дорóгах*, *по рукáх*, *по стежскáх*, *у книжкáх*; *на кру́чах*, *на мéжах*, *на грýвнях*, *на дуéньях*, *на ескадрýльях*, *у статтýах*, *у сім'ях*.

§ 81. Кличний відмінок

У клічному відмінку множини іменники першої відміни мають форму, однакову з називним: *бабí*, *дóчки*, *жінкí*, *відмінницí*, *грýвнí*, *дуéньї*.

ІІ відміна

А. Одніна

§ 82. Родовий відмінок

У родовому відмінку однини іменники другої відміни залежно від їхнього значення мають закінчення **-а**, **-я** або **-у**, **-ю**.

I. Іменники середн. роду в родовому відмінку однини закінчуються лише на **-а** (у твердій та мішаній групах), **-я** (у м'якої, зрідка — у мішаній групі): *міста*, *селá*, *плечá*, *прíзвища*; *знарýддя*, *мóря*, *облýчча*, *пóля*, *узбíччя*, *уміння*.

II. Іменники чол. роду із закінченням **-о** в родовому відмінку однини набувають закінчення лише **-а** (у твердій та мішаній групах), **-я** (у м'якої групі): *бáтька*, *Дмитrá*, *Дорошénka*, *Теслéнка*, *Франká*, *Шевчéнка*; *Антóся*, *Бенéдя*, *Олексíя*.

III. Іменники чол. роду з основою на приголосний у родовому відмінку однини набувають закінчення **-а**, **-я** або **-у**, **-ю** залежно від значення істоти або неістоти, конкретного чи абстрактного значення та інших чинників.

1. Закінчення **-а** (у твердій та мішаній групах), **-я** (у м'якій групі) мають іменники чол. роду:

1) назви істот у звичайній та зменшено-пестливій формі: **академіка, вбіна, делегата, священника, співака, тесляра, феномена** (людина); **митця, незнайомця, промовця, татуся, учителья, учня, фахівця; Богдана, Бориса, Олександра, Тараса; Андрія, Василія, Віталія, Сергія, Юрія; козаченка, хлопчика; вовчика, зайчика, соколика**, а також персоніфіковані предмети і явища: **Вітра, Мороза** та ін.;

2) назви неістот у звичайній та зменшено-пестливій формі, що позначають конкретні предмети, зокрема:

а) назви дерев: **береста, дуба, клена, явора, ясения; дубка, яворонька, ясеночка;**

б) назви технічних реалій, машин та їх деталей: **вагона, електрокара, ескалатора, комп'ютера, літака, монітора, мотора, погрівача, тректора; автомобіля, дизеля, піршия; вагончика, літака;**

в) терміни іншомовного походження, які позначають предмети, структурні елементи, геометричні тіла та їхні частини, математичні, лінгвістичні поняття: **атома, вектора, елемента, еліпсіда, інтеграла, катода, квадрата, квірка, коефіцієнта, конуса, косинуса, циліндра; фіксса, інтерфіксса, локатива, префіксса, суфіксса** та ін., але: **сінтомаксису, фразеологізму** (про інші категорії термінів див. п. 2.1г);

г) українські за походженням безафіксні та суфіксальні іменники-терміни: **відмінка, восьмикутника, додатка, зайніника, знаменника, іменника, прикметника, прислівника, трикутника, чисельника, числівника, шківа; променя, але: виду, роботи, складу, способу** (див. п. 2.1г);

г) назви одиниць вимірювання довжини: **дюйма, кілометра, метра** або маси: **грама, кілограма, фунта, фунтика;**

д) назви відрізків часу, днів тижня і місяців: **дня; вівторка, понеділка; тижня; листопада, місяця, січня**, але: **віку, листопаду** (явище природи), **рока** (сукупність місяців, тижнів і днів), **поясу** (смуга фізичних об'єктів, частина поверхні земної кулі) (див. п. 2.2), а також числові назви: **десятка, мільйона, мільярда;**

е) назви грошових знаків: *гроши́а, дóлара, карбóванця, сан-тýма, фрáнка, ѹéнта, червíнциа, червíнчика*;

е) назви органів і частин тіла: *животá, кишкíвникá, м'ýза, нóса, пáльциа, рóта, скелéта, суглóба, хребтá, шлýнка; живобóтика, пáльчика*, але *стравохóду* та ін.;

ж) назви житлових приміщень, сільськогосподарських і технічних будівель та їхніх частин, архітектурних деталей: *барá-ка, димаря, кóмина, одвíрка, піddáшка, причíлка, свóлока, флí-геля; вітрякá, вúлика, голубникá; акведука, багéта, балкóна, єркера, карнýза, пáндуса, тámбура; балкóнчика, але: пíдмýрку, покóю*;

з) назви предметів побуту: *ножá, чайника, черпакá; дивá-на, мýсника, сервáнта, стíльциá; стíльчика*;

и) назви одягу і взуття: *джéмпера, жупáнá, кобенякá, кос-тюма, кўнтуша, пíджакá, плащá, поясa* (елемент одягу), *свéт-ра; кéда, черевíка, чóбота; костíомчика, пláщица; черевíчка*;

і) назви виробів із борошна: *батóна, бўблика, калачá, ро-гáлика; бўличка, калáчика*;

ї) назви церковних реалій: *амвóна, іконостáса, вівтарý; іконостáсика*;

к) назви населених пунктів із суфіксами **-ськ-, -цик-, -ець-,** формантами **-бург-, -град-** (-город-), **-піль-** (-поль-), **-мир-, -слав-, -фурт-**: *Бердáнська, Лúцька, Бóбринця, Крéменця, Трускавця; Пíттсбурга, Вíшигорода, Мýргорода, Шáргорода, Борýсполя, Тернóполя, Ямполя, Житóмира, Яросláва, Франк-фуртa*, а також назви річок, населених пунктів і різних географічних назв із наголосом у родовому відмінку на кінцевому складі та із суфіксами присвійності **-ів- (-їв-), -ев- (-ев-), -ов-, -ин- (-ін-), -ач-, -ич-**: *Бикá, Днíпрá, Дністрá, Збручá, Псла; Вільхівця, Дíнця, Інгульциа, Торця, Хустця; Тéтерева, Кýєва, Колгúєва, Львóва, Олéськова, Xárкова, Xóдорова; Батýрина, Пирáтина, Святóшина, Снятина; Бáхмачa, Гáдяча, Гáличa, лише в окремих іменниках з наголосом на корені: Брéча, Вóвка, Дóвжика, Малóго Куйáльника, Салгíра, Свíжa, Смót-рича.*

Примітка. Закінчення **-у**, **-ю** наявне у складених назвах населених пунктів, другою частиною яких є іменник, що має звичайно в родовому відмінку закінчення **-у**: *Давидового Броду*, *Зеленого Гаю*, *Кривого Рогу*, *Часового Яру*, *Широкого Лану* та ін.

2. Закінчення **-у** (у твердій і мішаній групах), **-ю** (у м'якій групі) мають:

1) абстрактні іменники чоловічого роду:

а) назви якостей і властивостей: *героїзму*, *ліризму*, *націоналізму*, *патріотизму*;

б) назви почуттів, хвороб: *боля*, *гніву*, *жалю*, *жáху*, *рóзпацу*, *сну*, *сóрому*, *стиду* (і *стидá*), *стрáху*; *автамінóзу*, *артрóзу*, *бронхíту*, *гайморíту*, *грýпу*, *діабéту*, *каши*, *коліту*, *кору*, *нáбряку*, *опíку*, *óпуху*, *отýту*, *правцю*, *тифу*, *ящуру*;

в) назви процесів, станів, властивостей, явищ суспільного життя, загальних понять: *анáлізу*, *бíгу*, *відгуку*, *záдуму*, *зáпису*, *заробíтку*, *затóру*, *звýку* (але як термін *звýка*), *ідеáлу*, *імпульсу*, *клóпоту*, *колóквíуму*, *конфлікту*, *крóку*, *лéту* (*льóту*), *пóштовху*, *прибýтку*, *приїзду*, *прогréсу*, *рeгрéсу*, *ремóнту*, *рúху*, *cíntезу*, *смýтку*, *стóгону*, *спóкою*, *сýмніву*, *успíху*, *хóду*, *шýму*, але: *ривкá*, *стрибкá*, *стусанá*;

г) назви філософських, літературознавчих та інших наукових понять: *абсолюту*, *абсурdu*, *агностицизму*, *антропоцентризму*, *дисонансу*, *догматизму*, *дóгмату*; *авrálу*, *áкту*, *достáтку*, *éкскурсу*, *éкспортu*, *ідеáлу*, *сóрту*, *спóсобу*, *фенóмену* (явище), *фрейдíзму*, *хýсту* та ін., але як конкретні іменники-терміни: *дúха* і *Дýха* (у значенні *Святого Дýха* (третя іпостась единого Бога));

г) назви явищ природи: *вýхору*, *вíтру*, *вогню*, *grádu*, *грóму*, *дощú*, *землетрýсу*, *морóзу*, *смérчу*, *тумáну*, *урагáну*, *хóлоду*, *циклóну*, але *Вíтра*, *Морóза* як персоніфікованих явищ (див. п. 1.1);

д) назви віртуальних (соціальних та ін.) мереж: *інстагráму*, *телегráму*, *фéйсбúку*, *ютýбу* і под.

2) іменники на позначення сукупності істот: *батальóну*, *взвóду*, *дивізíонu*, *електорáту*, *корпусу* (військове з'єднання), *óрдену* (чернеча громада), *оркéстру*, *пóлку*, *róю*, *хóру* (але з наголосом на останньому складі *табунá*) або неістот:

- а) дерев, кущів: **гáю, лíсу, сáду** (але *садкá*), чагарникý;
- б) трав'янистих рослин: **барвíнку, бузкý, буркунý, горóху, звіробóю, крóпу, молочáю, очерéту, щавлóю, ячмéню** (але *вівсá*);
- в) предметів побуту: **óдягу, реманéнту, сувóю, товáру;**
- г) сортів плодових дерев: **кальвíлю, ранéту, ренклóду** та ін.;
- 3) іменники на позначення установ, закладів, організацій, об'єднань держав та ін.: **інститúту, кólеджу, лíцею, мárкету, музéю, університету; клúбу, комітéту, ýряду; союзу, блóку** (але блóка (механізм або камінь));
- 4) назви спортивних ігор і танців: **альпінізму, бадмінтóну, баскетболу, бейсболу, біатлону, бóксу, бóулінгу, волейбóлу, гандbóлу, гольфу, дайвінгу, сéрфінгу, футбóлу; бобслéю, хокéю; вáльсу, краков'яку, тáнку** (але переважно з наголосом на закінченні *танкá*), **тáнцию**, але: *гопакá, козакá* (танець), **сéрфін-га** (спортивне знаряддя);
- 5) іменники — назви просторових понять та їхніх різновидів: **байráку, вáлу, лимáну, лúгу, майдáну, тóку; всéсвítу, рýнгу, рóву, свíту, стéпу, урýвку, яру; краю, небокráю, ручáю**, але: *горбá, хýтора*. До цієї групи належать також назви різних споруд і будинків, зокрема й військових, приміщень та їхніх частин, різних просторових комунікацій: **бастíону, будýнку, вігвáму, вокзáлу, гуртожитку, тáнку, дáху, завóду, зáлу, зámку, інтернáту, канáлу, коридóру, метрополітéну, мóлу, мýру, па-лáцу, парапéту, пíдвáлу, пло́ту, пóверху, портáлу, притýлку, сарáю, тýну, універмáгу, фасáду, фільвáрку, чýму, шýнку, штáбу**, але (переважно з наголосом на закінченні): **блíндажá, гаражá, куренá, млинá, сажá, хліvá**; обидва закінчення — **-а (-я)** та **-у (-ю)** — мають іменники: **мостá** (конкретний предмет) і **мóсту** (цілісність), подібно: **парканá і паркáну, плотá і пло́ту, столá і стóлу**.

До просторових реалій належать і назви річок (крім зазначених у п. 1.2к), озер, гір, островів, півостровів, країн, областей і т. ін.: **Бýгу, Гáнгу, Дóну, Дунáю, Нíлу, Рéйну, Сéйму, Стиру, Стрíю; Байкаль, Світязю; Алтáю, Ельбрýсу, Памíру, Урálу; Кíпру, Крýту, Рóдосу; Алжíру, Афганістáну, Вати-**

ка́ну, Єгíпту, Іра́ку, Іра́ну, Китáю, Тайвáнию; Гонкóнгу, Доnbáсу, Ельзáсу, Каекáзу, Карабáху, Мікелóну, Сен-П'éру, Сибíру.

Примітка. Закінчення **-а (-я)** та **-у (-ю)** має розрізнювальну функцію в деяких іменниках: *Алжíра, Рíма, Тунíса* (місто) і *Алжíру, Рíму, Тунíсу* (країна), *Нью-Йóрка* (місто) і *Нью-Йóрку* (штат);

6) речовинні іменники: *азóту, асфáльту, бальзáму, бóру, борищú, бróму, вóску, гáсу, гíncу, гранítу, йóду, квáсу, льóду, мéду, пíску, плаzmíногéну, пóроху, спíрту, фíбриногéну; алюmínio, вóдню, вуглециó, кíсню, мágniю, rádiю, тáлію, тúlію*, але: *бíлкá, хлíба* (конкретний іменник);

7) більшість складних безсуфіксних слів (крім назв істот): *водогóну, вододíлу, газогóну, жиwoпису, живопlóту, манускриptu, родовóду, рукóпису, суходóлу*, але: *електровóза, паропláва;*

8) назви населених пунктів (крім зазначених у п. 1.2к): *Амстердáму, Гóмелю, Лíверпулью, Лóndonу, Мадриду, Парíжу, Чорнóбilly.*

Примітка. Ці іменники можуть мати і варіантне закінчення — **-a(-я): Амстердáма, Гóмеля, Лíверпуля, Лóndona, Мадридa, Парíжa, Чорнóбilly;**

9) більшість префіксальних іменників із різними значеннями (крім назв істот): *вýбою, вýпадку, вýслову, віdbóю, віdgúку, заробítku, záпису, затóру, nóbуту, nóштовху, прибóутку, приклáду, прóводу (drít), сувóю, ýsmíху, ýспíху.*

Примітка. У низці іменників зміна закінчення, що ґрунтова на протиставленні конкретних та абстрактних іменників, а також іменників зі значенням сукупності, передає значення слова: *áкта* (документ) — *áktu* (дія), *алмáза* (коштовний камінь) — *алмáзу* (мінєрал), *апaráta* (прилад) — *апarátu* (установа), *бáла* (одиниця вимірювання) — *блálu* (святковий вечір), *блóka* (частина споруди, машини) — *блóku* (об'єднання держав), *бóra* (свердло) — *бóru* (хімічний елемент), *бórta* (край одягу, посуду) — *бórту* (судно), *булáta* (зброя) — *булátu* (сталь), *вála* (деталь машини) — *вálu* (насип), *дзвóна* (інструмент) — *дзвóну* (звук), *Дúха/дýха* (безплотна надприродна істота; бессмертна, нематеріальна основа істоти) — *дúху* (здібність, властивість, стан, зміст і напрям; процес), *елемénta*

(конкретне) — *елемéнту* (абстрактне), *звýка* (термін) — *звýку* (процес), *імéйла* (поштова електронна скринька) — *імéйлу* (система електронної пошти), *інструмéнта* (одиничне) — *інструмéнту* (збірне), *кáменя* (одиничне) — *кáменю* (збірне), *клíна* (предмет) — *клíну* (просторове поняття), *кóрпуса* (тулуб) — *кóрпусу* (сукупнє), *листá* (одиничне) — *листу* (збірне), *листопáда* (місяць) — *листопáду* (процес), *óргана* (частина тіла) — *óргану* (установа), *оригіnála* (особа) — *оригіnálu* (документ), *панéра* (документ) — *панéру* (матеріал), *пóтяга* (поїзд) — *пóтягу* (почуття), *пóясa* (предмет) — *пóясу* (просторове поняття), *придáтка* (відросток) — *придáтку* (додаток), *рахýнка* (документ) — *рахýнку* (дія), *сиркá* (сиркова маса) — *сиркú* (зменшене до *сир*), *сóняшника* (рослина) — *сóняшнику* (насіння), *стáна* (технічний термін) — *стáну* (музичний термін), *телефóна* (апарат) — *телефóну* (вид зв'язку), *тéрмíна* (слово) — *тéрмíну* (строк), *фáкторa* (маклер) — *фáктору* (чинник), *фенóменa* (особа) — *фенóмену* (явище), *шаблона* (пристрій; кресленник) — *шаблоñu* (зразок), *шлýнка* (орган травлення) — *шлýнку* (страва; фізіологічна потреба в їжі) і т. ін.

§ 83. Давальний відмінок

У давальному відмінку однини іменники другої відміни мають закінчення **-ові**, **-еві** (-**еві**), **-у** (-**ю**).

1. Закінчення **-ові** (у твердій групі), **-еві** (у мішаній групі та в м'якій після приголосного), **-еві** (у м'якій групі після приголосного та апострофа) мають іменники чол. роду (за винятком зазначених у п. 2.2): *бáтькові*, *будýнкові*, *бúкові*, *дирéкторові*, *дідові*, *дрóтові*, *запáсові*, *кýтимові*, *мáйстрові*, *набóрові*, *палáцові*, *Петрóві*, *пobратýмові*, *працíвникóві*, *сýнові*, *тáтові*; *вéлетневі*, *дощéві*, *журавлéві*, *кáменеві*, *плáчеві*, *плацéві*, *пнéві*, *секрета-рéві*, *тováришеві*, *шахтарéві*; *gáеві*, *добрóдíеві*, *кráеві*, *Сергíеві*, *солov'évi* та ін. Ці ж іменники набувають і закінчення **-у** (у твердій і мішаній групах), **-ю** (у м'якій групі): *будýнку*, *бúку*, *дирéктору*, *дрóту*, *запáсу*, *кýтиму*, *мáйстру*, *палáцу*, *Петрóу*, *вéлетню*, *Вítáliю*, *gáю*, *журавлю*, *кáменю*, *кráю*, *солov'ю*.

Примітка. Коли в тексті вжито поряд кілька іменників чол. роду у формі давального відмінка однини, то для уникнення одноманітних відмінкових закінчень потрібно спочатку використовувати закін-

чення **-ові**, **-еві** (-еві), а тоді — **-у** (**-ю**): *Леонідові* Миколáйовичу, *Куцéнку*, *Симонéнкові* Олéсю Андрíйовичу, добróдієві бригадíру, *пáнові* капítáну.

Варіантні закінчення **-ові** та **-у** мають іменники середн. роду із суфіксом **-к-**, що означають недорослих істот: *дитя́ткoві* — дитя́тку, *лошáткoві* — лошáтку, *немовля́ткoві* — немовля́тку, *порося́ткoві* — порося́тку, *тeля́ткoві* — тeля́тку, *ягнáткoві* — ягнáтку і под.

2. Закінчення **-у** (у твердій і мішаній групах), **-ю** (у м'якій групі) мають:

1) іменники середн. роду: *мíсту*, *свáту*, *селú*; *прíзвищу*; *знарýддю*, *облýччю*, *пíddáшию*, *роздорíжжю*, *сérциу*, *сónциу*, *умínnю*.

У деяких іменниках середн. роду можливі варіантні закінчення **-у**, **-ю** та **-ові**, **-еві**: *лíху* — *лíхові*, *мíсту* — *мíстові*, *óзеру* — *óзерові*, *сérциу* — *сéрцеві*;

2) іменники чол. роду на **-ів** (-їв), **-ов**, **-ев** (-ев), **-ин**: *Лíвів* — *Лíвóву*, *óстрíв* — *óстрову*, *рів* — *róву*, *Хárків* — *Xár-kovu*, *Кíїв* — *Kísevu*; *Мáмонтов* — *Mámonтову*; *Колгúев* — *Колгúеву*; *Батúрин* — *Батúрину*, *Лебедíн* — *Лебедину*.

Примітка. У прізвищах на зразок *Василíшин*, *Волóшин*, *Семенíшин*, *Яковíшин*, *Ільíн* можливі варіантні закінчення **-у** та **-ові**: *Василíшину* — *Василíшинові*, *Волóшину* — *Волóшинові*, *Михайлíшину* — *Михайлíшинові*, *Семенíшину* — *Семенíшинові*, *Степанíшину* — *Степанíшинові*, *Яковíшину* — *Яковíшинові*, *Ільíну* — *Ільініві* та ін.

§ 84. Знахідний відмінок

У знахідному відмінку однини іменники другої відміни мають форму, однакову з формою родового або називного відмінка.

1. Омонімічну з формою родового відмінка мають усі іменники чол. роду — назви істот, а також найменування персоніфікованих явищ: *будíвникá*, *доповíдачá*, *коня*, *хлóпця*; *Bímpa*, *Морóза*.

2. Усі іменники — назви неістот чол. роду, а також іменники середн. роду в знахідному відмінку мають ту саму форму, що й у називному: *бу́дýнок, дeкрéт, iнститúт, колектив, міст, нарóд, полk, сон, стиль, стíл, ячmíнь; корíння, місто, місце, мóре, селó.*

Примітка. Деякі конкретні іменники чол. роду, переважно назви побутових предметів, дерев, документів та ін., можуть мати варіантні форми, спільні з формами або називного, або родового відмінків: (указав) *акт i акта*, (вивчив) *вірш i вірша*, (розгорнув) *довідник i довідника*, (зрізав) *дуб i дуба*, (написав) *лист i листá*, (узяв) *ніж i ножá*, (поклав) *олівець i олівцá*, (подарував) *пérстень i пérсня*, (поставив) *плуг i плýга*.

§ 85. Орудний відмінок

В орудному відмінку однини іменники другої відміни мають закінчення **-ом, -ем (-em)** і **-ям, -им**.

1. Закінчення **-ом** мають усі іменники чол. та середн. роду твердої групи, **-ем** (після голосного та апострофа — **-em**) — іменники чол. та середн. роду мішаної та м'якої груп (крім іменників середн. роду з кінцевим **-я**): *мáйстром, містом, працівником, селом; бійцéм, кобзарéм, конéм, кущéм, місцем, мóрем, ножéм, плечéм, прíзвищем, секретарéм, слухачéм; пíрéм, рóсм, слов'éм, урожáсем; Багрíем, Кублíем, Червонíем.*

2. Закінчення **-ям** мають усі іменники середн. роду на **-я**: *ворожíнням, життýм, змагáнням, знаряддям, кíллям, лýстам, луб'ям, обличчям, піddáшиям, пíр'ям, роздорíжжям, умíнням, щáстям.*

3. Закінчення **-им** мають в орудному відмінку:

1) іменники — прізвища чол. роду твердої групи на **-ов, -ев (-ев), -ів (-ів), -ин, -ін (-ін)**: *Виногráдовим, Звéгінцевим, Ковалéвим* (від *Ковалів*), *Лéсиним, Ільйíм*. Неслов'янські прізвища, які закінчуються на **-ов, -ин, -ін**, мають в орудному відмінку однини закінчення **-ом**: *Бóловом, Дáрвиом, Кéльвиом, Чáлпíном.*

Примітка. Прізвища на **-ин (-анин, -янин)**, які походять від назв осіб за етнічною належністю або місцем проживання, в орудному відмінку однини набувають закінчення **-ом**: *Волóшином, Лучкáни-ном, Рýсином, Тýрчином, Турýнином* та ін.;

2) Іменники — географічні назви середн. роду із суфіксами присвійності **-ов-**, **-ев-** (-**ев-**), **-ин-** (-**ин-**), що відмінюються як прикметники: *Барвінкове* — *Барвінковим*, *Святове* — *Святовим*, *Котелéве* — *Котелéвим*, *Горóшине* — *Горóшиним*.

Іменники — географічні назви чол. та середн. роду із суфіксами **-ов**, **-ев** (-**ев**), **-ів** (-**ів**), **-ин**, **-ін** (-**ін**), що не відмінюються як прикметники, мають в орудному відмінку однини закінчення **-ом**: *Хáрковом*, *Кíєвом*, *Козáтином*, *Лебедином*, *Пирáтином*, *Святóшином*, *Яготином*.

§ 86. Місцевий відмінок

У місцевому відмінку однини іменники другої відміни мають закінчення **-і** (-**ї**), **-ові**, **-еві** (-**еві**), **-у** (-**ю**).

1. Закінчення **-і** (після голосного та апострофа — **-ї**) мають:

1) іменники чол. роду (переважно безсуфіксні) — назви неістот: *на дубі*, *на місяці*, *на пóверсі*, *на порóзі*, *на столі*, *на язиці*; *по асфáльті*, *по фундáменті*; *при дні*, *при столі*, *при харáктері*; *в акті*, *в дýсі*; *у байráці*, *у бéрезі*, *у грýнти*, *у декрéті*, *у комп'ютері*, *у телефоні*.

Примітка 1. Деякі іменники цього зразка можуть мати варіантні закінчення **-і** (-**ї**) та **-у** (-**ю**), що залежить від місця наголосу в них: *на льбóді* — на льбодý, *на рóді* — на родý, *на стáві* — на ставý, *на тóрзі* — на торгý; *у гáї* — у гаї́, *у кráї* — у краї́, *у лíсі* — у лісý.

2) іменники середн. роду твердої групи (без суфікса **-к-**), а також мішаної та м'якої груп: *на облýчі*, *на письмí*, *на піddáшиi*, *на плечí*, *на роздорíжжí*; *по завéршеннí*; *при згáриці*, *при мóрі*, *при узбíччí*; *в óзері*; *у горí*, *у містí*, *у на-вчánní*, *у прíзвищí*, *у селí*, *у слóві*.

2. Закінчення **-у** (після голосного — **-ю**) мають:

1) іменники чол. та середн. роду твердої групи із суфіксами **-к**, **-ак**, **-ик**, **-ок**, **-к(-о)**, **-енък-**, **-ечк-(ечок-)**, **-иш-** — назви неістот: *на держакú*, *на літакú*; *на дóщику*; *на мішку*, *при підрахýнку*, *у будýнку*, *у гуртку*, *у ставку*; *на лíжку*, *на яéчку*, *у війську*; *при бáтеньку*; *у містéчку*, *у горищéчку*; *по горищу*.

Наявні також і варіантні форми з **-ові**: *на/по/при/у держако́ви, на/по/при/у літако́ви, на/по/при/у будінкові, на/по/при/у ліжкові* та ін.;

2) іменники чол. роду односкладових основ із закінченням **-у (-ю)** в родовому відмінку, якщо наголос у місцевому відмінку переходить з основи на закінчення: *на льоду́, на снігу́, на шляху́; по даху́; у соку́, у степу́, у яру́, у бою́, у гаю́.*

Примітка 1. Із прийменником **по** деякі іменники набувають варіантних закінчень **-у (-ю)** та **-і (-ї)**: *по Дніпру́ і по Дніпрі, по дубу́ і по дубі́, по місту́ і по місті, по навчанню́ і по навчанні, по обліччу́ і по обліччі, по озеру́ і по озері, по польо́ і по польі, по селу́ і по селі, на позначення часу вживається переважно закінчення **-і (-ї)**: по закінченні, по обіді, зрідка — **-у (-ю)**: по вéчорі́ і по вéчору, по досягненні́ і по досягненню, по завéршенні́ і по завéршенню, по закінченні́ і по закінченню, по здíйсненні́ і по здíйсненню.*

Примітка 2. Із прийменниками **в (у)** деякі іменники також набувають варіантних закінчень **-у (-ю)** та **-і (-ї)**: *у пóтягу і у пóтязі.*

3. Закінчення **-ові** у твердій групі, **-еві** (після голосного та апострофа — **-еві**) у м'якій та мішаній групах мають:

1) іменники чол. роду — переважно назви істот: *на/при бáтькові, на/при лісникóві; на/при вчýтелеві, на/при конéві, на/при товаřиšеві; на/при водіéві;*

2) іменники середн. роду твердої групи із суфіксом **-к-** (назви недорослих істот): *на дитя́ткові, на левенáткові, на не-мовля́ткові, на телáткові, на хlop'я́ткові, на яструб'я́ткові.*

Примітка 1. Іменники чол. роду твердої групи з основою на **-г, -к, -х,** безсуфіксні та із закінченням **-о** — назви осіб, а також іменники середн. роду із суфіксами зі значенням пестливості — назви істот, ужиті з прийменниками **на, у (в), по, при**, поряд із закінченнями **-ові, -еві (-еві)** мають і варіантні закінчення **-у (-ю)**: *на бáтькові і на бáтьку, при спíвробíтникові і на спíвробíтнику, на чумакóві і на чумаку́, на дитя́ткові і на дитя́тку, на телáткові і на телáтку.*

Іменники чол. роду — назви істот (не осіб) мають поряд із закінченнями **-ові, -еві (-еві)** й закінчення **-і (-ї)**: *на звíрові і на звíрі, на китóві і на китí, на ослóві і на ослí, на тýгрóві і на тýгрí; на вужéеві і на вужí, на конéеві і на конí, на лóсеві і на лóсí; на бугаéві і на бугай, -ові та -у — переважно в іменниках з основою на **к**: на*

борсукόві і на борсуку; на віслюківі і на віслюку; на вóвкові і на вóвку; на воякóві і на вояку.

Примітка 2. Із прийменником **по** іменники набувають варіантних закінчень **-ові**, **-еві** (**-еві**) та **-у** (**-ю**): *по вóвкові* і *по вóвку*, *по лéвові* і *по лéву*; *по бугаéві* і *по буга́ю*, *по зáйцеві* і *по зáйцю*; *по вужéві* і *по вужу*.

Примітка 3. Окрім іменники — назви осіб чол. роду, вжиті з прийменниками **на**, **у** (**в**), **по**, **при**, мають три варіанти закінчень: **-ові** / **-у** (**-ю**) / **-і** (**-ї**) — у твердій групі, а в м'якій і мішаній групах — **-еві** (**-еві**), **-ю**, **-і** (**-ї**): *на/y* (**в**)/*по/при капітáнові*, *капітáну*, *капітáні*; *на/y* (**в**)/*по/при прем'ér-міністрові*, *прем'ér-міністру*, *прем'ér-міністрі*; *на/y* (**в**)/*по/при профéсорові*, *профéсору*, *профéорі*; *на/y* (**в**)/*по/при студéнтові*, *студéнту*, *студéнті*; *на/y* (**в**)/*по/при учýтелеві*, *учýтелю*, *учýтелі*; *на/y* (**в**)/*по/при носíеві*, *носíю*, *носíї*; *на/y* (**в**)/*по/при нéбожéві*, *нéбожу*, *нéбожі*; *на/y* (**в**)/*по/при товáришеві*, *тováriшу*, *тováриші*; *на/y* (**в**)/*по/при читачéві*, *читачу*, *читачі*.

§ 87. Кличний відмінок

Іменники другої відміни у клічному відмінку закінчуються на **-у** (**-ю**), **-е**.

1. Закінчення **-у** мають іменники твердої групи, зокрема із суфіксами **-ик**, **-ок**, **-к-**(**-о**), іншомовні імена з основою на **г**, **к**, **х** і деякі іменники мішаної групи з основою на шиплячий приголосний (крім **ж**): *Пéтрику*, *робітнику* (і *робітнíче*), *сýнку*, *бáтьку*, *Iвáнку*; *погóничу*, *слухáчу*, *тováriшу*; *Лíодвігу*, *Джéку*, *Жáку*, *Фрíдріху*, а також іменники *дíду*, *сýну*, *тáту*.

2. Закінчення **-ю** мають іменники м'якої групи: *Вítáлію*, *вчýтелю*, *Грýцю*, *кráю*, *лíкарю*, *мíсяцю*, *розмáю*, *ясenu*.

3. Закінчення **-е** мають безсуфіксні іменники твердої групи, іменники м'якої групи із суфіксом **-ець** і деякі іменники мішаної групи, зокрема власні назви з основою на **ж**, **ч**, **ш**, **дж** і загальні назви з основою на **р**, **ж**: *Богdáне*, *Бóжce*, *гólubе*, *дрúжce*, *козáчe*, *móсте*, *óрle*, *páne*, *Оléжe* (й *Оléгу*), *Пéтре*, *póсле*, *сóколе*, *Степáне*, *чумáчe*; *жéнчe* (від *жнечь*), *кráвчe*, *молóдчe*, *хлóпчe*, *шéвchе* (але переважно: *бíйцю*, *українцю*, *умíльцю* та ін.); *Дóвбуше*; *гуслáре*, *мáлáре*, *tesláре*, *школáре*; *стóрожe*. В окремих іменниках можливі варіанти: *повстáнцю* і *повстáнчe*, *умíльцю* і *умíльчe*.

4. Закінчення **-е** мають прізвища прикметникового походження на **-ів (-їв), -ов, -ев (-ев), -ин, -ин (-їн)**, такі як *Королéве, Ромáнове, Щóголеве, Глібове, Гулáєве, Чугуéеве, Рома-нішине, Степанішине* та ін. і варіантні форми, спільні з називним відмінком: *Ромáнів, Чугуїв, Королів, Щóголів, Глібов, Гулáєв, Романішин, Степанішин.*

Географічні назви, до складу яких уходять зазначені суфікси, мають у кличному відмінку закінчення **-е**: *Львóве, Кýєве, Лебедíне.*

Примітка 1. У звертаннях, що складаються з двох загальних назв, форму кличного відмінка мають обидва слова: *добрóдію бригадíре, пáне лейтенáнте.*

Примітка 2. У звертаннях, що складаються із загальної назви та імені, форму кличного відмінка набувають і загальна назва, і власне ім'я: *брáте Пéтре, дрúже Грýцю, колéго Степáне, лíкарю Ігорю, пáне Вítalíю, побратíме Івáне.*

Примітка 3. У звертаннях, що складаються із загальної назви та прізвища, форму кличного відмінка набувають і загальна назва, і власне ім'я: *дрúже Максýменку; колéго Євгéне Онищукý, пáне Ковáль;* можливі також поєднання форми кличного відмінка іменника загальної назви та форми кличного відмінка прізвища, однакової з формою називного відмінка: *дрúже Максýменко; колéго Євгéне Онищукý, пáне Ковáль.*

Примітка 4. У звертаннях, що складаються з двох власних назв — імені та по батькові, обидва слова мають закінчення кличного відмінка: *Володíмире Хомичú, Пéтре Кузьмичú, Ярославe Андрíовичу.*

Примітка 5. Іменники *гер, сер, сір* мають форму, омонімічну з називним відмінком: *гер, сер, сір.*

Примітка 6. Іменник *Господь* у кличному відмінку має форму *Гóсподи;* іменник *Христóс* може мати варіантні форми кличного відмінка: *Христе, Христé, рідко Христóсе.*

Б. Множина

§ 88. Називний відмінок

У називному відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення **-и, -і (-ї), -а (-я).**

1. Закінчення **-и** мають усі іменники чол. роду твердої групи: *батькí, берегí, горóди, директорí, завóди, клáси, лісí, працівникí, футляри, але дру́зи.*

Примітка. Іменники чол. роду із суфіксами **-анин (-янин)**, **-ин**, **-їн** у множині втрачають **-ин (-ін)**: *громадяни, киїни, львів'яни, селяни; болгари, татари; хазяї (хазяйни),* але: *грузини, осетини, русини.*

2. Закінчення **-і** (після голосного та апострофа — **-ї**) мають іменники чол. роду м'якої та мішаної груп, а також деякі іменники середн. роду: *вéлетні, герóї, ковалí, кутцí, лікарí, óбрї, пазурí (і пáзури), секретарí, словí, теслярí, школярí; ножí, слухачí, товаришí; очí* (зрідка *вічí*), *плéчí.*

Примітка 1. Іменники чол. роду із числівниками **два, три, чотири** мають закінчення **-и, -і (-ї): два хлопцí, три робітникí, чотири слухачí.**

Примітка 2. В урочистому мовленні замість форми множини слова **брат — братí** вживають форму збірності **брáття** (зрідка — **братóве**).

3. Закінчення **-а** (у твердій і мішаній групах), **-я** (у м'якій, зрідка мішаній групах) мають усі іменники середн. роду: *дéна* (від *дно*), *містá, пéра, стремéна; прíзвища, юрвища; морá, облíччя, пíддашия, полá, прислів'я, роздорíжся, уміння.*

Декілька іменників чол. роду другої відміни мають у називному відмінку множини варіантні закінчення **-и** та **-а**: *вýси — вýса, грунтí — заст. грунтá (збірне), рукавí — рукáва, хлíбí — хлібá (збірне),* але тільки *вíска.*

Примітка. Іменник *Господь* форми множини не має.

§ 89. Родовий відмінок

У родовому відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення **-ів (-їв)**, нульове закінчення та **-ей**.

1. Закінчення **-ів** (після голосного та апострофа — **-їв**) мають іменники чол. роду та іменники середн. роду на **-е, -я:** *батькíв, берегíв, вáтів, вольтів, герóїв, грámів, дрýзів, дощів, захисників, мéтрів, óбрїв, óмів, пíдписів, робітників, солдáтів, словíв, степів, татів* (множина *татí*) і *támів* (множина *táma*), *школярів; верхíв їв, відкриттів, життів, міжсíр їв, морів, подвір їв, полів, покриттів, почуттів, прислів їв.*

Примітка. Невелика група іменників чол. роду має і нульове закінчення (основу): *vátmív (ват), kílovátív (кіловат), chóbotív (чобіт),* а

також у сполученні із числівниками: *сто раз* (і *разів*), але: *днів сім, разів сто*; *чоловік сім* і *сім чоловік*, тобто ‘сім осіб’, але: *сім чоловіків* — ‘сім осіб чоловічої статі’, *чоловік із двісті*, а також ті іменники, що втрачають у множині суфікси **-ин**, **-їн**: *болеáр, громадáйн, селян, татáр*, але: *віrméniв, грузíнів, осетýнів*.

2. Нульове закінчення мають усі іменники середн. роду на **-о**, **-е** та більшість іменників на **-я** (переважно з попереднім м’яким подовженням приголосним **н**): *бажáнь, боліт, вагáнь, верховітъ, весíль, віder, вікон, доліт, завдáнь, засідань, кіл, кілець, коліс, місць, озér, обліч, пальт, питáнь, піddáши, покликáнь, полóтен, прíзвищ, роздоріж, сердéць (і серць), сіл, слів, сприйнятъ, умінь, хўтер, яéць*, але: *морів, полів* (рідко *піль*) та ін.

Примітка. У разі збігу двох приголосних у кінці основи з нульовим закінченням між ними часто з’являються голосні **о** або **е**: *вікон, пáсом, сúкон; болітець, віder, вікóнець, гáсел, ден* (від *дно*), *кілець, озéрець* (*озерéць*), *réбер*.

3. Закінчення **-ей** мають деякі іменники чол. роду: *гóстéй, кóнéй* і середн. роду: *очéй* (і *віч*), *плечéй* (і *пліч*), заст. *ушéй* (*ўши*), переважно вух.

§ 90. Давальний відмінок

У давальному відмінку множини іменники чол. та середн. роду другої відміни мають закінчення **-ам** (у твердій і мішаній групах) і **-ям** (у м’якій групі): *батькáм, працівникáм, слу-
хачáм, тракторáм; колінам, містáм, прíзвищам, сéлом; лі-
карýм, морýм, óбрíям, полям, шахтарýм; а також бажáнням,
дрúзям, місцáм, обліччям, питáнням, піddáшишям, роздо-
ріжжям, узвішишям*.

§ 91. Знахідний відмінок

У знахідному відмінку множини іменники другої відміни мають омонімічну форму або з називним, або з родовим відмінком множини, причому:

1. Іменники — назви істот мають закінчення, омонімічне з родовим відмінком множини: *вчителів, героїв, кравців, лікарів, оленів, працівників, хрушів*, але: *піти у гвардійці, перейти в робітники*.

Примітка. Назви деяких свійських тварин мають переважно форму, однакову з родовим відмінком: *волів* (і *волі*), *кóней* (і *кóні*), *поросяток* (і *поросятка*).

2. Усі іменники — назви неістот мають форму, омонімічну з називним відмінком множини: *берегів, тракторів; вантажів, олівців; містá, сéлица; моря, обліччя, поля, узвішения*.

§ 92. Орудний відмінок

В орудному відмінку множини іменники другої відміни мають закінчення **-ами, -ями, -ми**.

1. Закінчення **-ами** (у твердій та мішаній групах), **-ями** (у м'якій, зрідка в мішаній групах) мають іменники чол. і середн. роду: *берегáми, працівникáми, товаришáми, тракторáми; вúхами, містáми, прíзвищами, сéлами, явищами; ковалáми, лікарýми, шахтарýми; знаряддýми, місцýми, обліччýми, польми, роздорíжжýми, узвíшишýми*.

2. Закінчення **-ми** (паралельно з формами на **-ами, -ями**) мають іменники чол. і середн. роду: *гістьми* (і *гостýми*), *кіньми* (і *кóнями*), *чобітьми* (і *чоботýми*, *чóботами*); *коліньми* (і *колінами*), *колісьми* (і *колéсами*), *крильми* (і *крайлами*).

Примітка. Іменники середн. роду *óко, плечé* мають в орудному відмінку множини закінчення **-има**: *очýма, плечáма*.

§ 93. Місцевий відмінок

У місцевому відмінку множини іменники чол. та середн. роду мають закінчення **-ах** (у твердій та мішаній групах), **-ях** (у м'якій групі): *на дубáх, на працівникáх, у горизóнтах, в озéрах, у календарýх; по лісáх, при берегáх, при столáх, у*

сéлищах; на учитељx, на шахтарjx, на чóботах (чобóтjx); на місцяx, на облýччяx, на роздорíжжяx, на узвíшиjx; по будýнкаx, по містáx, по сéлаx, по гайx, по óбрíяx.

§ 94. Кличний відмінок

У клічному відмінку множини іменники другої відміни мають форму, омонімічну з називним: *братí, працівникí, дíячí, товаришí, óбрíй, учитељí, лікарí, морjá, полjá, сéла;* у поетичному та урочистому мовленні використовують форми на зразок *братóве, панóве, сватóве.*

III відміна

§ 95. Одніна

1. У родовому та давальному відмінках однини іменники третьої відміни мають закінчення **-i**: *Бéршадí, ванíлí, гáлузí, герáнí, гíдностí, кróví, любóví, móцí, незалéжностí, нéхворoщí, нóчí, Оболóní, óсенí, óсí, пóдорожí, прýязní, рéчí, Рýсí, sóлí, стáлí, сúмíшí, тíнí, Úманí, фáльшиí, фланéлí, хорóбrostí.*

Примітка 1. Іменники на **-ть** після приголосного, а також слова *кров, любóвь, óсінь, сíль, Білорúсь, Русь* у родовому відмінку однини можуть набувати як варіант закінчення **-и**: *гíдностí, незалéжнос-tí, ráдости, смéрти, чéсти, хорóбrostí; кróví, любóví, óсени, sólli, Білорúси, Рýсí.*

Примітка 2. Форми непрямих відмінків від іменників, що означають абстрактні поняття простору: *височíнь, глибочíнь, далечíнь, широчíнь*, крім західного та орудного, уживають зрідка; їх замінюють відповідні словоформи із суфіксом **-ин-(а)**: *височинá, глибочинá, широчинá.*

2. У західному відмінку однини іменники цієї відміни мають форму, однакову з називним відмінком.

3. В орудному відмінку однини іменники цієї відміни набувають закінчення **-ю**, причому:

1) якщо основа іменника закінчуєтьсяся одним приголосним (крім губного та **p**), то після голосного перед закінченням цей

приголосний подовжується (на письмі відповідна буква подвоюється): *Бéришаддю, ванíллю, височінню, віссю, гáлuzzю, герáнню, міddю, міцю, ніччю, Оболóнню, пóдорожжю, Рýсю, сіллю, сýмішию, тіnnю, Ўманню;*

2) якщо основа іменника закінчується сполученням приголосних або на губний (**б, п, в, м, ф**), а також на **р, щ** (буква **щ**), то подовження не відбувається: *вéрф'ю, гіdnістю, жóвчю, кіновар'ю, крóв'ю, любóв'ю, мáтір'ю, незалéжністю, нéхворощю, Об'ю, прýязню, ráдістю, якістю.*

4. У місцевому відмінку однини вживаємо закінчення **-i**: в *Ўмані*, у *Бéришаді*, у *гáлузі*, у *дóповіді*, у *пóдорожі*, у *ráдості*, у *сóлі*, у *тіnі*; на *óсі*, на *Оболónі*, на *Pýсі*; при *свідомості*.

5. У клічному відмінку, що вживається переважно в поезії, іменники цієї відміни мають закінчення **-e**: *любóве, нóче, ráдостe, смéрте, Ўманe.*

§ 96. Множина

1. У називному, знахідному та клічному відмінках множини іменники третьої відміни мають закінчення **-i**: *віdpovіdі, віstі, нóчі, óсі, пóдорожі, сýміші, тіnі.*

2. У родовому відмінку множини вживаємо закінчення **-ей**: *віdомостeй, віdpovіdeй, віstéй, гáлузeй, герáней, дóповіdeй, ночéй, областéй, осéй, пóдорожeй, сýmіshей, tіnей.*

3. У давальному відмінку множини вживаємо закінчення **-ям** (після шиплячого — **-ам**): *віdpovіdям, віstям, герáням, óсям, tіnям; nocháм, пóдорожсаm, сýmішам.*

4. В орудному відмінку множини вживаємо закінчення **-ями** (після шиплячого — **-ами**): *віdpovіdями, віstámi, герáнями, костáми* (рідко *кістъмí*), *óсями*; *nochámi, пóдорожсаm, сýmішами.*

5. У місцевому відмінку множини вживаємо закінчення **-ях** (після шиплячого — **-ах**): *на герáнях, на óсях, у віdpovіdяx, у віstáx, у tіnях; по nocháx, у пóдорожсаx, у сýmішах.*

§ 97. Відмінювання слова МÁТИ

	Одніна	Множина
Н.	mát-и (<i>рідко — mát-ip</i>)	мат-ер-í
Р.	mát-ер-í	мат-ер-íв
Д.	mát-ер-í	мат-ер-ýм
Зн.	mát-ip	мат-ер-íв
Ор.	mát-ip'-ю	мат-ер-ýми
М.	...mát-ер-í	...мат-ер-ýх
Кл.	mát-и	мат-ер-í

IV відміна

§ 98. Одніна

1. У називному, знахідному та клічному відмінках однини іменники четвертої відміни мають закінчення **-я** (після шиплячого — **-а**): *вýм'я, галченá, голуб'я, гусá, дитя, ім'я, козенá, плéм'я, сíм'я, тíм'я; коліщá, курчá, лошá*.

2. У родовому відмінку однини вживаємо форми на **-ят-и** (після шиплячого — **-ат-и**) та **-ен-і**: *галченяти, голуб'яти, гусáти, дитяти, козеняти; коліщати; курчати, лошати; вýмені (вýм'я), імені (ім'я), плéмені (плéм'я), сíмені (сíм'я), тíмені (тíм'я)*.

3. У давальному відмінку однини вживаємо форми на **-ят-і** (після шиплячого — **-ат-і**) та **-ен-і**: *галченяті, гусáті, дитяті, козеняті; курчаті, лошаті; вýмені (вýм'ю), імені (ім'ю), плéмені, сíмені (сíм'ю), тíмені (тíм'ю)*.

4. В орудному відмінку однини вживаємо форму (без суфікса **-ят, -ат**) на **-ям** (після шиплячого — **-ам**), а іменники із суфіксом **-ен-** мають варіантні форми на **-ен-ем і -ям**: *галченям, гусáм; дитям, козеням; курчáм, лошáм; вýменем (вýм'ям), іменем (ім'ям), плéменем (плéм'ям), сíменем (сíм'ям), тíменем (тíм'ям)*.

5. У місцевому відмінку однини вживаємо форми на **-ят-і** (після шиплячого — **-ат-і**) та **-ен-і**: *на галченяті; на курчаті; в імені, у плéмені; іменники вýм'я, сíм'я, тíм'я ма-*

ють варіантні форми: *на вýмені* (вýм'ї), *на сíмені* (сíм'ї), *на тíмені* (тíм'ї); *по вýмені* (вýм'ю), *по сíмені* (сíм'ю), *по тíмені* (тíм'ю).

6. У кличному відмінку деякі іменники мають закінчення **-е**: *імене*, *плéмене*.

§ 99. Множина

1. У називному та кличному відмінках множини іменники четвертої відміни мають форми на **-ят-а** (після шиплячого — **-ат-а**) та **-ен-а**: *гусáта*, *телáта*; *курчáта*, *лошáта*; *іменá*, *племенá*, але: *вýм'я*, *сíм'я*, *тíм'я* (ці іменники у множині відмінюємо як іменники другої відміні).

2. У родовому відмінку множини іменники четвертої відміни мають нульове закінчення на **-ят** (після шиплячого — **-ат**) і **-ен**: *гусáт*, *телáт*; *курчáт*, *лошáт*; *імén*, *племéн*, але: *вýм'їв*, *тíм'їв*.

3. У давальному відмінку множини вживаємо форми на **-ят-ам** (після шиплячого — **-ат-ам**) і **-ен-ам**: *гусáтам*, *телáтам*; *курчáтам*, *лошáтам*; *іменáм*, *племенáм*, але: *вýм'ям*, *сíм'ям*, *тíм'ям*.

4. У знахідному відмінку множини іменники четвертої відміни мають форму, однакову з називним відмінком: *коліщáта*; *іменá*, *племенá*; *вýм'я*, *сíм'я*, *тíм'я*, з родовим відмінком (для назв людей): *дівчáт*, *хлоп'я́т* або обидві форми (для назв тварин): *гусáт* і *гусáта*; *курчáт* і *курчáта*, *ягнáт* і *ягнáта*.

5. В орудному відмінку множини вживаємо форми на **-ят-ами** (після шиплячого — **-ат-ами**) та **-ен-ами**: *гусáтами*, *ягнáтами*; *курчáтами*, *лошáтами*; *іменáми*, *племенáми*, але: *вýм'ями*, *сíм'ями*, *тíм'ями*.

6. У місцевому відмінку множини вживаємо форми на **-ят-ах** (після шиплячого — **-ат-ах**) і **-ен-ах**: *на гусáтах*, *на ягнáтах*; *на курчáтах*, *на лошáтах*; *в іменáх*, *у племенáх*, але: *на тíм'ях*, *у вýм'ях*, *у сíм'ях*.

§ 100. Відмінювання іменників, що мають тільки форму множини

1. У називному відмінку вживаємо:

1) закінчення **-и**: *в'язи* ('тильна частина шиї'), *діти*, *джайнси*, *збóїни*, *канíкули*, *лóоди*, *ночви*, *окулáри*, *сáни*, *сíни*, *Сúми*, *схóди*, *фінáнси*, *штанíй*.

Примітка. Деякі іменники, зокрема *гýси*, *діти*, *кýри*, *лóоди*, мають форму однини, але від інших основ: *гýска*, *дитýна*, *кýрка*, *людýна*;

2) закінчення **-і** (після голосного — **-ї**): *гóрдоющí*, *граблí*, *двé-рі*, *дріжджí*, *конóплі*, *ножицí*, *ráдоющí*, *хýтроющí*, *Чернівí*, *помíї*;

3) закінчення **-а** (зрідка — **-я**): *вýла*, *ворóта*, *дрóва*, *ясла*, *ясна*, *вíнциа*.

2. У родовому відмінку вживаємо:

1) закінчення **-ей**: *грóшéй*, *дверéй*, *людéй*, *санéй*, *сíней*;

2) закінчення **-ів**: *в'язíв*, *граблів* (і *грабéль*), *джайнсів*, *дрі-жеджів*, *кліщів*, *окулáрів*, *схóдів*, *фінáнсів*, *хýтроющів*, *Чернівіців*;

3) нульове закінчення: *вил*, *ворít*, *дров*, *збóїн*, *канíкул*, *ко-нопéль*, *лещáт*, *ножиць*, *ночóв* (*ночv*), *Сум*, *ясел*, *ясен*.

3. У давальному відмінку вживаємо:

1) закінчення **-ам** після твердого приголосного, коли в називному відмінку іменники мають закінчення **-и**, **-а** або **-і** (після шиплячого): *весéлощам*, *вýlam*, *ворóтам* (і *ворóтям*), *в'я-зам*, *ночvам*, *ráдощам*, *Сúмам*, *схóдам*, *фінáнсам*, *штанáм* (і *штáням*), *яслам*.

Винятки: *гýсям*, *дітیам*, *кýрям*, *лóодям*, *сáням*, *сíням*;

2) закінчення **-ям** після голосного та після м'якого приголосного, коли в називному відмінку іменники закінчуються на **-і**, **-ї**, **-я**: *граблýм*, *двéрям*, *ножицýм*, *Чернівцýм*, *помíям*, *вінциам*.

4. У знахідному відмінку вживаємо форми:

1) одинакові з називним відмінком: *вýла*, *вінция*, *граблí*, *ко-ноплі*, *окулáри*, *сáни*, *фінáнси*, *ясла*;

2) одинакові з родовим відмінком (для назв людей): *дітей*, *людéй*;

3) однакові з родовим і називним відмінками (для назв деяких свійських тварин): *гусéй* і *гусí*, *курéй* і *кури*.

5. В орудному відмінку вживаємо:

1) закінчення **-ами** в іменниках, які в називному відмінку мають закінчення **-и**, **-а** або **-і** (після шиплячого): *вýлами*, *ночvами*, *Сумами*, *схóдами*, *фінáнсами*; *весéлощами*, *рáдощами*;

2) закінчення **-ями** в іменниках, які в називному відмінку закінчуються на **-і**, **-ї**, **-я**: *вінцями*, *граблями*, *коноплями*, *ножисцями*, *Чернівцями*, *помýями*;

3) закінчення **-ми**: *ворítъмí* (і *ворótами*), *грíши* (і *гроши́ма*), *гусьмí*, *двермí* (і *дверýма*), *дітьми*, *курмí*, *людмí*, *саньмí* (і *санýми*), *сіньми*, *штаньмí* (і *штанáми*, рідше — *штáнями*).

6. У місцевому відмінку залежно від попереднього приголосного вживаємо закінчення **-ах**, **-ях**: *на вýлах*, *на ворótах* (рідше — *ворótях*), *на канíкулах*, *на нóжисцях*, *на фінáнсах*, *на штанáх* (рідше — *на штáнях*), *у джýнсах*, *у нóчвах*, *у Сýмах*, *у яслах*; *на граблях*, *у дvéрях*, *у помýях*, *у Чернівцях*.

ПРИКМЕТНИК

За характером кінцевого приголосного основи та відмінкових закінчень прикметники поділено на дві групи — тверду та м'яку.

§ 101. Тверда група прикметників

До твердої групи належать:

1) якісні та відносні прикметники, що мають основу на твердий приголосний і в називному відмінку однини чол. роду закінчуються на **-ий**: *бóсий*, *бурхлíвий*, *величний*, *весéлий*, *веснáйний*, *відвáжний*, *відповідний*, *гíркий*, *глухíй*, *довічний*, *жи-тóмирський*, *замóжний*, *зáхідний*, *кнýжний*, *майстérний*, *мóдний*, *молодíй*, *навчáльний*, *нагíрний*, *нарóдний*, *незалéжний*, *новíй*, *пітóмий*, *пoперéчний*, *постmodéрний*, *потóчний*, *пра-цьовýтий*, *продáжний*, *рíдний*, *свíжий*, *семирíчний*, *сíзий*, *сí-*

рий, сліпий, стáрий, східний, твóрчий, телýчий, тогобічний, тотожний, тугий, тямúцій, хорóбriй, чýстий, чотирикутний, чудовий, шляхéтний, щасливий;

2) присвійні прикметники із суфіксами **-ів** (після голосного та апострофа — **-їв**), **-ин** (після голосного та апострофа — **-їн**), які в називному відмінку однини чол. роду після цих суфіксів мають нульове закінчення: бáтьків, дідів, Ігорів, шевців, Андréїв, Гáлин, доччíн, нéнин, нáньчин, Марíїн;

3) усі короткі форми прикметників: варт, вýнен, гóден, го-тóв, жисв, згóден, здорóв, зéлен, лáден, пéвен, пóвен, повýнен, прав, рад, ясен.

§ 102. М'яка група прикметників

До м'якої групи належать:

1) відносні прикметники, що мають основу на м'який приголосний **-н-** і в називному відмінку однини чол. роду закінчуються на **-ій** (після голосного — **-їй**): бýдній, вéрхній, вечíрній, всесвítній (*кругосвítній*), горóдній, дávnій (*недávnій*), до-рóжній (*подорóжній*), досвítній, достáтній, дрúжній (але дрúжній — з іншим значенням), жýтній, зádnій, кráйnій, кútній, лíтній (*повнолíтній*), майбúтній, могútній, мýжній, не-забúтній, новítній, обíдній (*пообíдній*), освítній, осínnій, остáнній, перéдній, пíznій, порóжній, присýтній (*відсýтній*, посýтній), пýтній, ránnій, самобúтній, самóтній (але самíтній), серéдній (*посерéдній*), спídnій, сторóнній, сусídnій, хáтній, худóжній тощо, а також замéжня;

2) усі прикметники на **-жній**, **-шній**, що походять від прислівників: ближній, вну́трішній, вчорáшній, дávnішній, домáшній, зáвтрашній, зóвнішній, колýшній, нýнішній, поздóвжній, ránішній, спráвжній, съогоðнішній, тепéрішній, торішній (але цьогорíчний), тутéшній та ін.; також прийдéшній, сінéшній тощо;

3) відносні прикметники з основою на **-й**: безкráй, дов-говій, короткошíй; відносні прикметники з відтінком присвійності: бráтній, óрлій, а також якісний прикметник сýній.

§ 103. Зразки відмінювання прикметників

О д и н а

Тверда група

	Чол. рід	Середн. рід	Жін. рід
Н.	гáрн-ий	гáрн-е	гáрн-а
Р.	гáрн-ого	гáрн-ого	гáрн-ої
Д.	гáрн-ому	гáрн-ому	гáрн-ий
Зн.	= Н. <i>або</i> Р.	гáрн-е	гáрн-у
Ор.	гáрн-им	гáрн-им	гáрн-ою
М.	...гáрн-ому(-им)	...гáрн-ому(-им)	...гáрн-ий
Н.	брáтів	брáтов-е	брáтов-а
Р.	брáтов-ого	брáтов-ого	брáтов-ої
Д.	брáтов-ому	брáтов-ому	брáтов-ий
Зн.	= Н. <i>або</i> Р.	брáтов-е	брáтов-у
Ор.	брáтов-им	брáтов-им	брáтов-ою
М.	...брáтов-ому(-им)	...брáтов-ому(-им)	...брáтов-ий

М'яка група

	Чол. рід	Середн. рід	Жін. рід
Н.	сíн-ий	сíн-е	сíн-я
Р.	сíнь-ого	сíнь-ого	сíнь-ої
Д.	сíнь-ому	сíнь-ому	сíн-ий
Зн.	= Н. <i>або</i> Р.	сíн-е	сíн-ю
Ор.	сíн-им	сíн-им	сíнь-ою
М.	...сíнь-ому (сíн-им)	...сíнь-ому (сíн-им)	...сíн-ий
Н.	безкрá-їй	безкрá-е	безкрá-я
Р.	безкрáй-ого	безкрáй-ого	безкрáй-ої
Д.	безкрáй-ому	безкрáй-ому	безкрáй-ий
Зн.	= Н. <i>або</i> Р.	безкрá-е	безкрá-ю
Ор.	безкрá-їм	безкрá-їм	безкрáй-ою
М.	...безкрáй-ому (безкрá-їм)	...безкрáй-ому (безкрá-їм)	...безкрáй-їй

М н о ж и н а

<i>Тверда група</i>		<i>М'яка група</i>	
Н.	гáрн-i	брáтов-i	сýн-i
Р.	гáрн-ix	брáтов-ix	сýн-ix
Д.	гáрн-im	брáтов-im	сýн-im
Зн.	= Н. або Р.	= Н. або Р.	= Н. або Р.
Ор.	гáрн-imi	брáтов-imi	сýн-imi
М.	...гáрн-ix	...брáтов-ix	...сýн-ix
			...безкrá-ix

Примітка 1. Іменники прикметникового походження будівнічий, лóтий (місяць), подорожній і подібні відмінюємо як прикметники: до будівнічого, будівнічі, з будівнічими; лóтого, у лóтому. Пор.: сьогодні п'яте лóтого і п'ятої лóтого 2018 рóку.

Примітка 2. Прикметники, складені з **-лиций**: білолíций, блідолíций, круголíций, повнолíций і под., відмінюємо так:

О д н и н а

	Чол. рід	Середн. рід	Жін. рід
Н.	білолíц-ий	білолíц-е	білолíц-я
Р.	білолíц-ого	білолíц-ого	білолíц-ої
Д.	білолíц-ому	білолíц-ому	білолíц-ії
Зн.	= Н. або Р.	білолíц-е	білолíц-ю
Ор.	білолíц-им	білолíц-им	білолíц-ою
М.	...білолíц-ому (білолíц-ім)	...білолíц-ому (білолíц-ім)	...білолíц-ії

М н о ж и н а

Н.	білолíц-i	Зн.	= Н. або Р.
Р.	білолíц-ix	Ор.	білолíц-imi
Д.	білолíц-im	М.	...білолíц-ix

§ 104. Ступенювання прикметників

Вищий ступінь порівняння прикметників

1. Вищий ступінь порівняння прикметників утворюємо додаванням:

1) суфікса **-iш-** або **-ш-** до основи чи до кореня звичайної форми якісного прикметника: **нов-иš-ий**, **повн-иš-ий**, **син-иš-ий**; **дешéв-иš-ий**, **солóд-иš-ий**. Додавання суфікса **-иš-** може зумо-

вити появу звукосолучень, які на письмі позначаємо буквами **щ** і **жч**: *вийшій, тóвишій* (поряд із *тovстішій*); *блíжчий, вáжчий, вýжчий, дорóжчий, дúжчий, нíжчий, тáжчий тощо.*

2) слів **більш, менш** до звичайної форми якісного прикметника (рідше): *більш вдалий, більш глибокий; менш вередливий;*

3) деякі прикметники вищого ступеня порівняння утворюються від інших основ: *великий — більший, малій — мéнший, гарний — країй, погáний — гíрший.*

Найвищий ступінь порівняння прикметників

2. Найвищий ступінь порівняння прикметників утворюємо додаванням:

1) префікса **най-** до форми вищого ступеня: *найбільший, найкрайша, наймéнише;*

2) слів **найбільш, найменш** до звичайної форми якісного прикметника (рідше): *найбільш зручний, найбільш стíйка; наймéни приéмне.*

Для посилення ознаки додаємо до форм найвищого ступеня порівняння прикметників частки **що і як**; пишемо їх із прикметниками разом: *щонайсильніший; якнайбільший, якнайшивідший.*

ЧИСЛІВНИК

КІЛЬКІСНІ ЧИСЛІВНИКИ

§ 105. Відмінювання кількісних числівників

1. Числівник *одíн, однé (однó), однá* відмінюємо так:

О д н и н а	М н о ж и н а
-------------	---------------

Чол. і середн. рід	Жін. рід
--------------------	----------

H.	одíн	однé (<i>ríd- še</i> — однó)	однá	однí
----	------	-----------------------------------	------	------

P.	одногó		одніéї (<i>ríd- še</i> — однóї)	однíх
----	--------	--	--------------------------------------	-------

D.	одномú		однíй	однýм
----	--------	--	-------	-------

Zn. = H. або P.	однé (однó)	однú	= H. або P.
-----------------	-------------	------	-------------

ІІ. Правопис закінчень відмінюваних слів

Ор.	однійм	однією (<i>rið-</i> однійми <i>ie</i> — однію)
М.	...одному (однім)	...одній ...одніх

Примітка. У займенниках *один до єдного, один єдному, один з єдним* і под. наголос у словах *єдного, єдному, єдній* і т. ін. — на першому складі.

2. Інші кількісні числівники відмінююємо так:

Н.	два	дві	три	четири
Р.	двох		трьох	четирих
Д.	двом		трьом	четириом
Зн.	= Н. або Р.		= Н. або Р.	= Н. або Р.
Ор.	двома		трьома	четирма
М.	...двох		...трьох	...четирих
Н.	п'ять	шість	сім	вісім
Р.	п'яті,	шесті,	семі,	восьмі,
	п'ятьох	шістьох	сімом	вісімох
Д.	п'яті,	шесті,	семі,	восьмі,
	п'ятьом	шістьом	сімом	вісімо
Зн.	п'ять або п'ятьох	шість або шістьох	сім або сімом	вісім або вісімох
Ор.	п'ятьма,	шістьма,	сьома,	вісімма,
	п'ятьома	шістьома	сімома	вісімома
М.	...п'яті, п'ятьох	...шесті, шістьох	...семі, сімом	...восьмі, вісімох

3. Як *п'ять* або *шість* відмінююємо числівники *дев'ять, десять, одинадцять, дванадцять, тринадцять, чотирнадцять, п'ятнадцять, шістнадцять, сімнадцять, вісімнадцять, дев'ятнадцять, двадцять, тридцять*.

4. Складні числівники *п'ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят* відмінююємо за таким зразком:

Н.	п'ятдесят
Р.	п'ятдесяті, п'ятдесятіох
Д.	п'ятдесяті, п'ятдесятіом
Зн.	п'ятдесят або п'ятдесятіох
Ор.	п'ятдесятма, п'ятдесятома
М.	...п'ятдесяті, ...п'ятдесятіох

5. Складні числівники *двісті, тріста, чотириста, п'ятсот, шістсот, сімсот, вісімсот, дев'ятсот* відмінюємо за такими зразками:

Н.	двісті	п'ятсот
Р.	двохсот	п'ятисот
Д.	двохстам	п'ятистам
Зн.	двісті	п'ятсот
Ор.	двохстами	п'ятьмастами, п'ятьомастами
М.	...двохстах	...п'ятистах

6. У складених кількісних числівниках відмінюємо всі частини: з *чотирьохсот сімдесяті восьмі тисяч шестисот п'ятдесяти дев'яті* (гривень).

7. Числівники *сорок, дев'яносто, сто* в родовому, давальчному, орудному й місцевому відмінках мають закінчення **-а**: *сорокá, дев'яноста, ста*.

8. Збірні числівники *двоє, обоє, троє* в непрямих відмінках мають форми від *два, оба* (давня форма), *три: двох, двом.., обох, обом.., трох, трьом..*

9. Збірний числівник *обидва (обидві)* має в непрямих відмінках такі форми: *обох, обом, обомá, на обох*.

10. Збірні числівники *чे�тверо, п'ятеро, шестеро, сéмеро, восьмеро, дéв'ятеро, дéсятеро, одинадцятеро* в непрямих відмінках мають форми відповідних кількісних числівників: *чотирибх, чотирьом.., п'ятьбх, п'ятьом.., шістьбх, шістьом... і т. д.*

11. Числові назви *тисяча, мільйон, мільярд* відмінююмо як іменники відповідних відмін.

12. Неозначенено-кількісні числівники *кільканадцять, кілька-десят* відмінюємо як числівник *п'ять*: *кільканадцятí і кільканадцятъбх, кілька-десятъмá і кілька-десятъомá*.

ПОРЯДКОВІ ЧИСЛІВНИКИ

§ 106. Відмінювання порядкових числівників

1. Числівники, що мають закінчення **-ий**, відмінюємо як прикметники твердої групи: *перший (nérsia, nérsie), другий, четвérтий, п'ятий, шóстий, сьóмий, вóсмий, дев'ятый, де-*

сáтiiй, одина́дцятий, дванáдцятий..., двадцáтiiй, тридцáтiiй, сорокóвий, п'ятдесятýй, шістдесятýй, сімдесятýй, вісімдесятýй, дев'яностýй, сóтий, двохсóтий, трьохсóтий, чотирихсóтий, п'ятисóтий..., тýсячний, двохтýсячний, трьохтýсячний, чотирьохтýсячний, п'ятитýсячний..., мільйóнний, двохмільйóнний, трьохмільйóнний, чотирьохмільйóнний, п'ятимільйонний.; числівник *трéтiй* (*трéтiя*, *трéтiє*) відмінююмо як прикметник м'якої групи.

2. У складених порядкових числівниках відмінювана остання частина: *вісімдесят вóсьмий*, *вісімдесят вóсьмого*, *тýсяча дев'ятисóт дев'яностo пéршого* (*року*), у *тýсяча сімисóт вісімдесят дев'ятому* (*роцi*), у *дvi тýсячи вісімнáдцято-му* (*роцi*).

Порядкові числівники на письмі передаємо переважно словами: *пéрше бéрезня, шóстий пóверх*. Якщо порядковий числівник передано цифрою, то після неї кінцеву частину порядкового слова пишемо з дефісом, напр.: *5-й пóверх, на 3б-му кіломéтрi, після 7-ї годíни* (але у позначеннях дат, сторінок видання, а також після римських цифр закінчення не пишемо: *I січня 2000 року, 120 сторiнка, I тисячолíття, XXI століття*).

ДРОБОВІ ЧИСЛІВНИКИ

§ 107. Відмінювання дробових числівників

1. Дробові числівники читаємо так: $\frac{1}{2}$ — однá дрúга, $\frac{1}{3}$ — однá трéтia, $\frac{1}{4}$ — однá четвérta, $\frac{2}{3}$ — дvi трémix, $\frac{2}{7}$ — дvi съóмих, $\frac{3}{4}$ — три четвérтих, $\frac{3}{5}$ — три п'ятих, $\frac{4}{3}$ — чотири трémix, $\frac{5}{2}$ — п'ять дрúгих, $\frac{9}{10}$ — дéв'ять десáтих.

Відмінююмо їх як звичайні числівники: *двол* *трéтiм*, *трьомá п'ятыми*; *ділíти на однú двадцáту*.

Половíна ($\frac{1}{2}$), *третíна* ($\frac{1}{3}$), *чверть* ($\frac{1}{4}$) відмінююмо як іменники.

2. Числівники *пíвторá* (*відрá*, *кілогráма*, *кіломéтра*), *пíвторý* (*добý*, *грývní*, *тýсячi*), *пíвторáста* невідмінювані.

ЗАЙМЕННИК

§ 108. Особові займенники

Відмінювання особових займенників

О д н и н а

Н.	я	ти	ми	ви
Р.	менé (до мéне)	тебé (до тéбе)	нас	вас
Д.	менí	тобí	нам	вам
Зн.	менé (на мéне)	тебé (на тéбе)	нас	вас
Ор.	мною	тобóю	нáми	вáми
М.	...менí	...тобí	...нас	...вас

М н о ж и н а

Н.	він	вонó	вонá	вонíй
Р.	йогó (до нього)		ї́ (до нéї)	їх (до них)
Д.	йому́		ї́й	їм
Зн.	йогó (на нього)		ї́ (на нéї)	їх (на них)
Ор.	ним		нéю	нýми
М.	...ньому (нім)		...нíй	...них

Форми займенника третьої особи (*він, вонá, вонó, вонíй*) після прийменників уживаємо з приставним **н**: *до нього, на нéї, з них*. Орудний відмінок має форму з **н** і без прийменника: *ним, нéю, нýми*.

§ 109. Зворотний займенник

Відмінювання зворотного займенника

Н.	—
Р.	себé (до сéбе)
Д.	собí
Зн.	себé (на сéбе)
Ор.	собóю
М.	...собí

§ 110. Присвійні займенники

Відмінювання присвійних займенників

О д н и н а		М н о ж и н а	
Чол. і середн. рід		Жін. рід	
Н.	мій	моє	мої
Р.	могό	моєї	моїх
Д.	моєму	моїй	моїм
Зн.	= Н. або Р.	моє	моїх
Ор.	моїм	моєю	моїми
М.	...моєму (моїм)	...моїй	...моїх

Так само відмінююємо займенники *твій, свій*.

Займенники *наши, ваши* відмінююємо як прикметники твердої групи.

Займенник *іхній* відмінююємо як прикметник м'якої групи.

§ 111. Вказівні займенники

Відмінювання вказівних займенників

О д н и н а		М н о ж и н а	
Чол. і середн. рід		Жін. рід	
Н.	той	те	та
Р.	того		тієї (<i>рідко — тóї</i>)
Д.	тому		тій
Зн.	= Н. або Р.	те	ту
Ор.	тим		тією (<i>рідко — тóю</i>)
М.	...тому (тім)	...тій	...тих

Так само відмінююємо займенник *отóй*.

Н.	цей	це	ця	ці
Р.	цього (у цього)		цієї	цих
Д.	цьому		цій	цим
Зн.	= Н. або Р.	це	цю	= Н. або Р.
Ор.	цим		цією	цими
М.	...цьому (цім)	...цій		...цих

Так само відмінююємо *оцéй* та рідковживаний варіант *сей*.

§ 112. Питальні займенники

Відмінювання питальних займенників

Н.	хто	що
Р.	когó (до кóго)	чогó (до чóго)
Д.	кому́	чому́
Зн.	когó (на кóго)	що
Ор.	ким	чим
М.	...кому (кім)	...чому (чім)

О д н и н а **М н о ж и н а**

Чол. і середн. рід **Жін. рід**

Н.	чий	чиé	чия́	чиí
Р.	чийого		чиéї	чиíх
Д.	чийому (чиéму)		чиíй	чиíм
Зн.	= Н. або Р.	чиé	чию́	= Н. або Р.
Ор.	чиíм		чиéю	чиíми
М.	...чийому (чиéму, чиíм)		...чиíй	...чиíх

Займенники який, котрий відмінююмо як прикметники твердої групи.

§ 113. Означальні займенники

Відмінювання означальних займенників

О д н и н а **М н о ж и н а**

Чол. і середн. рід **Жін. рід**

Н.	весь (увéсь, ввесь)	все (усé)	вся (усá)	всí (усí)
Р.	всього (усього) [до всього (усього)]		всіéї (усіéї)	всіх (усіх)
Д.	всьомý (усьомý)		всíй (усíй)	всíм (усíм)
Зн.	= Н. або Р.	все (усé)	всю (усó)	= Н. або Р.
Ор.	всíм (усíм)		всіéю (усіéю)	всíмá (усíмá)
М.	...всьому (усьому), ...всíм (усíм)		...всíй (усíй)	...всіх (усіх)

Примітка 1. У всіх відмінках у чергується з **в** за загальним правилом (див. § 23).

Займенники *кóжен* (*кóжний*), *всéкий*, *всíлýкий*, *самýй* і *сáмий* (напр.: *самýй хлíб*, але *той сáмий*), *сам* (*самá*, *самí*) відмінююмо як прикметники твердої групи.

Примітка 2. Після прийменників наголос переходить з останнього складу на передостанній у таких займенників формах, як: *до мéне*, *до téбе*, *на сéбе*, *з ньóго*, *у нéї*, *бíля кóго* (*кóгось*), *від тóго*, *від чóго* (*чóгось*), *у цьóго*, *з усьóго*, *на тóму*, *при цьóму*, *у чóму* (*чóмусь*), *в усьóму*.

Але коли прийменник поєднується не із займенником, а з іншою частиною мови, від якої цей займенник залежить, то наголос не змінюється: *до йогó хáти*, *до її дóму*.

§ 114. Складні займенники (неозначені й заперечні)

Відмінювання складних займенників

Займенники, до складу яких уходять частки **аби-**, **де-**, **ні-**, **-небудь**, **-сь**, відмінююмо так:

Абíхто, *абíкого*, *абí в кóго*, *абíкому*, *абíким*, *абí з ким*, *абí на кóму* (і *абí на кім*).

Абíякий, *абíякого*, *абíякому*, *абíяким*, *абí з якíм*, *абí на якóму* (і *абí на якім*).

Дéхто, *дéкого*, *дéкому*, *дé з ким*, *дé на кому* (і *дé на кім*), *на дéкому*.

Дéякий, *дéякого*, *дéяким*, *на дéяких* (і *дé на яких*).

Котрíйсь, *котróгось*, *котróмусь*, *котрíмсь*, *на котróмусь*.

Ніхтó, *нікóго*, *нікóму*, *нікýм*, *ні з кýм*, *ні на кóму* (і *ні на кíм*).

Ніякий, *ніякого*, *ніякому*, *ніяким*, *ні на якому* (і *ні на якім*).

Хто-нéбудь, *когó-нéбудь*, *комú-нéбудь*, *ким-нéбудь*, *на кóму-нéбудь*.

Хтось, *когóсь*, *комúсь*, *кимсь* (і *кýмось*), *у кóмусь*.

Чийсь, *чийóгось*, *чийóмусь* (і *чиéмусь*), *чíмсь* (і *чиéмось*), *на чийóмусь* (і *на чиéмусь*, *чíмсь*, *чиéмось*).

Що-бúдь, *чогó-бúдь*, *чомý-бúдь*, *чим-бúдь*, *на чóму-бúдь* (і *на чíм-бúдь*).

Що-нéбудь, чогó-нéбудь, чомý-нéбудь, чим-нéбудь, на чóму-нéбудь (і на чíм-нéбудь).

Щось, чогось, чомусь, чимсь (і чýмось), на чóмусь (і на чíмсь, чýмось).

Примітка. Займенникові числівники дéкілька, кíлька, скíльки, стíльки відмінююмо як числівник два: дéкількóх, дéкількóм, дéкількомá; багáто відмінююмо так: багатьóх, багатьóм, багаты́мá і багаты́мá.

ДІЄСЛОВО

§ 115. Дійсний спосіб

Теперішній час

1. Зразки дієвідмінювання в теперішньому часі:

I дієвідміна

О д н и н а			М н о ж и н а		
1 ос.	ід-ý	кол-ю	чý-ю	ід-емó	кól-емо
2 ос.	ід-éш	кól-еш	чý-еш	ід-етé	кól-ете
3 ос.	ід-é	кól-е	чý-е	ід-úть	кól-ють

II дієвідміна

О д н и н а			М н о ж и н а		
1 ос.	робл-ю	бáч-у	gó-ю	рóб-имо	бáч-имо
2 ос.	роб-иш	бáч-иш	gó-їш	рóб-ите	бáч-ите
3 ос.	роб-ить	бáч-ить	gó-їть	рóбл-яТЬ	бáч-ать

За такими зразками відмінююмо й дієслова доконаного виду в майбутньому часі.

Поділ дієслів на дієвідміни

2. За характером особових закінчень теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду) дієслова поділено на дві дієвідміни: п е р ш у і д р у г у. Лише чотири дієслова (див. нижче п. 7) становлять окрему групу.

До п е р ш о ї дієвідміни належать діеслова з особовими закінченнями: **-у (-ю), -еш (-еш), -е (-е), -емо (-емо), -ете (-ете), -уть (-ютъ).**

До д р у г о ї дієвідміни належать діеслова з особовими закінченнями: **-у (-ю), -иш (-иш), -ить (-ить), -имо (-имо), -ите (-ите), -ать (-ять).**

3. Визначаючи особові закінчення діеслів, потрібно враховувати те, що:

1) діеслова, які мають в інфінітиві основу на **-и, -і (-ї)** або на **-а** (після **ж, ч, ш**) і в першій особі однини та в третій особі множини теперішнього часу (або майбутнього діеслів доконаного виду) ці голосні втрачають, належать до д р у г о ї дієвідміни:

бáчи-ти	бáч-у	бáч-ать
варí-ти	вар-ю	вар-ять
дої-ти	до-ю	до-ять
летí-ти	леч-у	лет-ять
сидí-ти	сидж-у	сид-ять
кричá-ти	крич-у	крич-ать

До цієї дієвідміни належать усі діеслова на **-отіти**: *булько-отіти, бурм-отіти, мурк-отіти, цок-отіти*, а також діеслова *боя-ти-ся, стоя-ти* (з основою на **-я**), *спá-ти* (з основою на **-а** не після шиплячого), *бíг-ти* (з основою на приголосний);

2) усі інші діеслова належать до п е р ш о ї дієвідміни, а саме:

а) діеслова з односкладовою інфінітивною основою на приголосні **-и-, -у-**, які зберігаються в дієвідмініваних формах, а також похідні від них:

вý-ти (док. завýти)	вý-ю	вý-ютъ
жý-ти	жив-у	жив-утъ
кry-ти	крý-ю	крý-ютъ
mý-ти	mý-ю	mý-ютъ
ný-ти	ný-ю	ný-ютъ
shý-ти	shý-ю	shý-ютъ
chý-ти	chý-ю	chý-ютъ

В особових формах дієслів *бýти*, *вýти* (док. звýти), *лýти*, *пýти* кореневий голосний **и** не зберігається: *б'ю* — *б'ють*, *в'ю* — *в'ють*, *ллю* — *лють*, *п'ю* — *п'ють*;

б) дієслова з основою інфінітива на **-i-**, що зберігається у формах дієвідмінювання:

білí-ти	білí-ю	білí-ють
жовтí-ти	жовтí-ю	жовтí-ють
синí-ти	синí-ю	синí-ють

в) дієслова з основою інфінітива на **-a-** не після шиплячого приголосного, а також після шиплячого, коли це **-a-** в дієвідмінюваних формах зберігається, та дієслова з основою інфінітива на **-я-**:

гнá-ти	жен-ў	жен-ўТЬ
закисá-ти	закисá-ю	закисá-юТЬ
мішá-ти	мішá-ю	мішá-юТЬ
писá-ти	пиш-ў	пиш-увТЬ
сíя-ти	сí-ю	сí-юТЬ

г) дієслова з основою інфінітива на **-ува-** (**-юва-**), які у формах теперішнього часу та майбутнього часу дієслів доконаного виду втрачають компонент **-ва-**:

буд-увá-ти	буд-ў-ю	буд-ў-юТЬ
гор-ювá-ти	гор-ў-ю	гор-ў-юТЬ
намал-ювá-ти	намал-ў-ю	намал-ў-юТЬ

Примітка. Від суфікса **-ува-** (**-юва-**) потрібно відрізняти суфікс **-ва-**, що зберігається в особових формах: *бу-вá-ти* — *бу-вá-ю*, *бу-вá-юТЬ*; *відчу-вá-ти* — *відчу-вá-ю*, *відчу-вá-юТЬ*. Але: *ку-вá-ти* — *ку-ю*, *пізна-вá-ти* — *пізна-ю*, *ста-вá-ти* — *ста-ю*;

г) дієслова з основою інфінітива на **-оло-**, **-оро-**:

полó-ти	пол-ю	пол-юТЬ
поборó-ти	побор-ю	побор-юТЬ

д) дієслова з основою інфінітива на **-ну-**:

глáйну-ти	глáйн-у	глáйн-уть
кýну-ти	кýн-у	кýн-уть

е) дієслова з основою інфінітива на приголосний:

нес-ти	нес-у	нес-уть
пáс-ти	пас-у	пас-уть
тéр-ти	тр-у	тр-уть

е) дієслова з основою на **-ота-**:

бульк-отá-ти	булькоч-у	булькóч-уть
мурк-отá-ти	муркоч-у	муркóч-уть

ж) окремі дієслова:

жá-ти	жн-у	жн-уть
іржá-ти	ірж-у	ірж-уть
ревí-ти (і ревтý)	рев-у	рев-уть
слá-ти (= посиляти)	шл-ю	шл-ють
слá-ти (= стелитý)	стел-ю	стéл-ють
хотí-ти	хóч-у	хóч-уть

Примітка. Дієслова, у яких в інфінітиві перед кінцевим **р** основи наявний **е**, втрачають його і в особових формах, і у формах наказового способу: *замéр-ти* — *замр-у*, *замрýть*, *замр-й*; *тéр-ти* — *тр-у*, *тр-уть*, *тр-и*; *упéр-ти* — *упр-у*, *упр-ýть*, *упр-й*. Але: *дéр-ти* — *дер-у*, *дер-ýть*, *дер-й*; *жéр-ти* — *жер-у*, *жер-ýть*, *жер-й*.

ЗМІНИ ПРИГОЛОСНИХ У ДІЄСЛОВАХ, ДІЄПРИКМЕТНИКАХ І ВІДДІЄСЛІВНИХ ІМЕННИКАХ

4. У діє słowах першої дієвідміни відбувається зміна приголосних: **г → ж**, **к → ч**, **х → ш**, **з → ж**, **с → ш**, **т → ч**, **ст → шч** (буква **щ**), **ск → шч** (буква **щ**) у всіх формах теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду), якщо

така зміна є в першій особі однини: *могт́и — мόжсу, мόжсеси; пект́и — печ́у, печ́еши; колихати — колишю́, колишиш; в'яза-ти — в'яжсу́, в'яжсеси; чесати — чешу́, чéшиш; хотити — хó-чу, хóчеш; свистати — свищу́, свищеш; полоскати — поло-щу́, полощеш.*

5. У дієсловах другої дієвідміни в першій особі однини приголосні **д, т, з, с** змінюються на **дж, ч, ж, ш**, а **зд, ст** → **ждж, шч** (буква **щ**): *водити — воджсу́, вертити — верчу́, возити — возжу́, носити — ношу́; іздити — їнеджсу́, вімостити — ві-мошшу́.*

Примітка. У дієслові *бігти* й похідних від нього *забігти, прибігти* та ін., що належать до другої дієвідміни, **г** змінюється на **ж** у всіх формах теперішнього часу (або майбутнього часу дієслів доконаного виду): *бігти — біжсу́, біжсиси.*

6. Приголосні **г, з** змінюються на **ж; к, т → ч; с → ш; д, зд → дж; ст, ск → шч** (буква **щ**):

1) у дієприкметниках перед суфіксом **-ен-(-ий)**: *перемо-жений, вожений, пéченый, крúченый, нóшений, збúдженый, ві-їжджений, вімощений, пýщений;*

2) у похідних дієсловах із суфіксами **-ува-** та **-а-**: *замо-рóжувати, викóчувати, винóшувати, розкýшувати, принá-джувати, віїжджувати, вімощувати; походжáти, саджáти*, але: *заважати, хоч завáдити, завáджу;*

3) у віддієслівних іменниках перед суфіксом **-енн-(-я)**: *від-ношення, розхóдження, розгніждення, спрóщення*, але перед **-інн-(-я)** ці приголосні зберігаються: *водіння, возіння, гніздін-ня, крутіння, носіння.*

Примітка 1. У дієсловах другої дієвідміни після губних перед **я, ю** з'являється **л:** *ку́глять, лóвлять, лóмлять, лóблять; куплю́, ловлю́, ломлю́, люблю́.* Л з'являється також після губних:

1) у дієприкметниках на **-ен-(-ий)**: *зрóблений, кúплений, розгráфлений;*

2) у дієприслівниках на **-ячи:** *гúблячи, люблячи, рóблячи;*

3) у віддієслівних іменниках перед **-енн-(-я)**: *здешéвлення, поглиб-лення.*

Примітка 2. Постфікс **-ся (-сь)** із дієсловами пишемо разом, причому в третій особі однини перед **-ся** з'являється **-ть:** *б'єтсья, ллéтсья, сміётсья.*

Відмінювання дієслів ДÁТИ, ІСТИ, ВІДПОВÍСТЬ (та інших з компонентом -ВІСТИ), БУТИ

7. Дієслова *дáти*, *істи*, *відповістí*, *розповістí* та інші на **-вісти**, а також *бути* з усіма похідними від них становлять відповідно до закінчень дієслів теперішнього часу (або майбутнього часу доконаного виду) окрему групу.

О д н и н а			М н о ж и н а		
1 ос.	дам	їм	відповім	дамó	їмó
2 ос.	дасí	їсí	відповісí	дастé	їстé
3 ос.	дастъ	їстъ	відповість	дадуть	їдять

але: дадуть відповідь

Від дієслова *бути* вживаємо тільки форму *є* (інколи в поетичній мові для першої та третьої особи однини — *есть*), що заступає всі інші форми; зрідка вживані ще архаїчні форми: для другої особи однини — *есі*, а для третьої особи множини — *суть*.

Майбутній час

8. Майбутній час дієслів:

- 1) н е д о к о н а н о г о в и д у вживаємо в таких формах:
 - а) особових формах допоміжного дієслова *бути* — *бу́ду*, *бу́деш*, *бу́де*, *бу́демо* (зрідка *бу́дем*), *бу́дете*, *бу́дуть* + інфінітив: *бу́ду писа́ти*, *бу́дете ходи́ти*;
 - б) особових формах, утворених з інфінітива та скорочених особових форм колишнього дієслова *яти* (*иму́...*) — **-му**, **-меш**, **-ме**, **-мемо** (зрідка **-мем**), **-мете**, **-муть**, що стали дієслівними закінченнями: *пектýму*, *пектýмеш*, *пектýме*, *пектýмемо* (зрідка *пектýмем*), *пектýмете*, *пектýмуть*.

2) д о к о н а н о г о в и д у вживаємо в таких формах:

- а) префікс + теперішній час: *зроблю*, *напишу́*;
- б) деякі безпрефіксні дієслова доконаного виду із закінченням теперішнього часу (найчастіше зі значенням одноразової дії): *граймну*, *лáжсу*, *пущú*, *стýкну*.

Минулий і давноминулий час

9. Дієслова м и н у л о г о ч а с у особових закінчень не мають. Історично форми минулого часу утворилися від дієприкметників, і тому в них зберігаються афікси на позначення роду: **-в** або нульове закінчення в чол. роді, **-ла** — у жін. роді, **-ло** — у середн. роді одинини, **-ли** — у множині всіх родів: *брав, ніс, пік; брала, неслá, пеклá; бráло, неслó, пеклó; бráли, неслí, пеклí.*

Д а в н о м и н у л и й ч а с дієслова складається з форм минулого часу цього дієслова та відповідних форм минулого часу допоміжного дієслова **бути**: *ходíв був, ходíла булá, ходíли булý.*

Примітка 1. Про чергування **о, е** з **і** в дієсловах *вів, ніс, ріс* та ін. див. § 9, п. 1e. За аналогією до форм *вів, ніс, стеріг* та ін., у яких **о**, **е** чергуються з **і**, утворилися такі форми, як *запріг* (від *запрягтý*), *ліг* (від *лягтý*), де маємо **і** замість **я**.

Примітка 2. У ряді дієслів, що мають у формах теперішнього (майбутнього) часу суфіксальнé **и** з особовими закінченнями, відповідний суфікс **-ну-** у формах інфінітива й минулого часу може випадати. Це буває переважно тоді, коли суфікс **-ну-** ненаголошений і дієслово не має значення одноразовості. Проте повної послідовності в уживанні інфінітива й минулого часу із суфіксом **-ну-** або без нього немас: *збліднути — зблід, зблідла; посóхнути — посóхти — посóхнув, посóх, посóхнула, посóхла; слáбнути — заслáбти — заслáб, заслábla; тягнúти — тягнтý — тягнúв, тягнúла — потáг, тяглá.*

Примітка 3. Постфікс **-ся** після суфікса інфінітива, закінчень усіх форм минулого часу та закінчень 1 особи одинини, множини й 2 особи множини майбутнього часу доконаного й недоконаного (синтетична форма) виду може змінюватися на **-сь** в усному мовленні та художньому стилі: *узáтись, узáвсь, узялáсь, узялóсь, узялíсь; візъмúсь, візъмемось, візъметесь; братимусь, братимемось, братиметесь.* У формі чол. роду минулого часу це буває тільки після приголосного **в:** *знайшóвсь, одягнúвсь, усміхнúвсь* (але: *стерігся, облíкся* тощо).

§ 116. Наказовий спосіб

Наказовий спосіб має лише форми другої особи одинини й першої та другої особи множини з такими закінченнями:

2 ос. одинини	-и	-о (нульове закінчення)
1 ос. множини	-імо (-ім),	-мо
2 ос. множини	-іть,	-те

1. Закінчення **-и, -імо (-ім), -іть** звичайно бувають:

1) під наголосом: **бері́, бері́мо (бері́м), бері́ть; жи́ві́-
мо (жи́ві́м), жи́ві́ть; іді́, іді́мо (іді́м), іді́ть; пе́чі, пе́чімо (пе́чім),
пе́чіть; припу́сті́, припу́сті́мо (припу́сті́м), припу́сті́ть;**

2) у дієсловах із наголошеним префіксом **ви-**: **ви́бери, ви́-
бері́мо (ви́берім), ви́беріть; ви́жени, ви́жені́мо (ви́жені́м),
ви́жені́ть** тощо, які без префікса мають кінцевий наголос:
бері́, бері́мо (бері́м), бері́ть; жені́, жені́мо (жені́м), жені́ть;

3) у дієсловах із суфіксом **-ну-** в інфінітиві після приголосного: **кивну́ти — кивні́, кивні́мо (кивні́м), кивні́ть; крýкну́-
ти — крýкни́, крýкні́мо (крýкні́м), крýкні́ть; моргну́ти — моргні́-
й, моргні́мо (моргні́м), моргні́ть; стýкнути — стýкни́, стýкні́-
мо (стýкні́м), стýкні́ть;**

4) у дієсловах з основою на **л** або **р** після приголосного: **підкрéсли, підкрéслíмо (підкрéслíм), підкрéслíть; провíтри,
проводíро (проводíрім), прові́тріть.**

2. В інших дієсловах ненаголошеного голосного в закінченнях наказового способу немає:

1) після голосних: **грай, гра́ймо, гра́йте; купуй, купуймо,
купуйте; стїй, стїймо, стїйтє; ший, шаймо, шаййтє;**

2) після приголосних **б, п, в, м, ж, ч, ш, шч** (буква **щ**), **р**: **не гóрб(sя), не гóрбte(сь); син, сýммо, сýмтє; став, стáвмо,
стáвте; ознайóм, ознайóмтє; ріж, рíжмо, рíжтє; поклýч,
поклýчмо, поклýчтє; руш, рúшмо, рúштє; мориц, мóрищмо,
мóрищтє; повíр, повíрмо, повíртє;**

3) після приголосних **д, т, з, с, л, н** ненаголошений голосний у закінченноях також зникає, причому ці приголосні стають м'якими: **сядь, сáдьмо, сáдьте; трать, трáтьмо, трáтьтє; чисть,
чýстъмо, чýстътє; злазь, злázъмо, злázътє; повісь, повíсьмо, по-
вісьтє; вýзволь, вýзвольмо, вýзвольтє; стань, стáньмо, стáньтє.**

Примітка 1. Від дієслова **їсти** утворюються такі форми наказового способу: **їж, їжмо, їжтє**; від дієслів **доповістí, розповістí** звичайно вживаемо форми: **доповідáй** (від **доповідáти**), **розповідáй** (від **розповідáти**).

Примітка 2. Приголосні **г, к** у наказовому способі переходять у **ж, ч**: **бігти — біжíй, біжíсмо (біжíм), біжíтє; лягти — ляжíс,**

лáжете; пектý — печý, печíмо (печім), печítъ (пор. теперішній або майбутній час: бíжу, лáжу, печу).

Приголосні з, с, х у словах на зразок казáти, писáти, брехáти в наказовому способі відповідно переходят у ж, ш: казáти — казéй, казéмо (казéм), казéть; писáти — пиши, пиши́мо (пиши́м), пиши́ть; брехáти — (не) бреши, (не) брешíть; пор. теперішній час: казéу, пишиу, (не) брешу.

Примітка 3. Усі дієслова із суфіксом **-ува-** (-юва-)

мають перед закінченням наказового способу голосний у (**ю**): вимíрюй, просмóлюй, розкáзуй.

§ 117. Умовний спосіб

Частки **б**, **би** в умовному способі пишемо окремо; **б** пишемо після слів, що закінчуються на голосний: я хотіла **б**; вона **б** сказала; ráда **б** узяти; я **б** про це розповів; **би** — після слів, що закінчуються на приголосний: я хотів **би**; він **би** сказав; я міг **би** взяти; він **би** це давнó був зробив.

§ 118. Неозначена форма дієслова (інфінітив)

Неозначена форма дієслова закінчується на **-ти**: гlýбшати, годувáти, думати, жýти, кýнути, лíзти, мандрувáти, нестý, пектý, пектýся (пектýсь), ревтý, розумíти, стояти, ходíти, хотіти.

Примітка 1. В усному мовленні, а часом і в художньому стилі вживають також і форму інфінітива на **-ть**, коли основа дієслова закінчується на голосний: братъ, казать, кинуть, терпíть, ходить.

Примітка 2. Про форми із суфіксом **-ну-** й без нього див. § 115, п. 9, прим. 2; там же в прим. 3 див. про постфікс **-ся** (-сь).

§ 119. Дієприкметник

В українській мові розмежовують:

1. Дієприкметники активного стану:

1) теперішнього часу на **-чий** (-а, -е) (уживані переважно як прикметники та іменники): живу́чий, квітúчий, лежáчий, стоячий;

2) минулого часу на **-лий (-а, -е)**: зжо́вклий, наві́слий, осі́лий, почорні́лий.

2. Дієприкметники пасивного стану минулого часу:

1) на **-ний (-аний, -яний, -ений, -єний), -ований, -йований, -уваний, -юваний (-а, -е)**: (зі)гнаний, (по)сіяний, (с)тво́рений, окрілений, (за)гое́ний, (з)будо́ваний, скопійо́ваний, сформульо́ваний, знéхтува́ний, очóлований;

2) на **-тий (-а, -е)**: бýтий, взу́тий, жáтий, закрýтий, мýтий, почáтий, тéртий, ужýтий, узýтий.

Примітка. 1. Варіантні форми на **-тий, -ний** утворюємо від дієслів із суфіксом **-н- (-ну-)**: вернýти — вéрнутий і вéрнений; замкнýти — зáмкнутий і зáмкнений; кíнути — кíнутий і кíненій; усýнути — усýнутый і усýненій; розвýнути — розвýнутый і розвýненій.

2. Варіантні форми на **-тий, -ний** утворюємо й від дієслів з основою інфінітива на **-оло-, -оро-**: колóти — кóлотий і кóленій; по-ро́ти — поро́тний і поре́ний.

Від дієслова **молоти** масно варіантні форми **мóлотий** і рідше **мéлений**.

§ 120. Дієприслівник

1. Дієприслівники теперішнього часу утворюємо від основи дієслова теперішнього часу за допомогою суфіксів **-учи (-ючи), -ачи (-ячи)**.

Суфікс **-учи (-ючи)** вживаємо в дієприслівниках, утворених від дієслів першої дієвідміни, а суфікс **-ачи (-ячи)** — у дієприслівниках, утворених від дієслів другої дієвідміни: беру́ть — беручí, виробляю́ть — виробляючи, ідúть — ідучí, кáжуть — кáжучи; бáчати — бáчачи, летя́ть — летячí, сидя́ть — сидячí, спля́ть — сплячí.

2. Дієприслівники минулого часу утворюємо від основи дієслова минулого часу чоловічого роду за допомогою суфікса **-ши** (після основи на приголосний) і **-вши** (після основи на голосний): брав — бráвши, купувáв — купувáвши, купíв — купíвши, налетíв — налетíвши; принíс — принíсши, спíк — спíкши, став — стáвши.

Примітка. Дієприслівники, утворені від зворотних дієслів, мають постфікс **-сь**: сміючíсь, узýвши́сь; рідше — **-ся**: сміючíся, узýвши́ся.

ІІІ. ПРАВОПИС СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ¹

ПРИГОЛОСНІ ЗВУКИ І БУКВИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ПРИГОЛОСНИХ

L § 121. 1. Звук [l] у словах іншомовного походження передаємо твердим або м'яким л — залежно від того, як узвичаєне те чи те слово в українській мові:

1) твердим л (**л, ла, ло, лу**) у словах: *арсенал, бал, вулкан, інтеграл, капітал, футбол, халва; аероплан, баланс, галантний, глазур, клас, молекула, новела, план, прымула, формула; блок, велосипед, колонія, сόло, соціологія, флот; блуза, луна, металургія; Албанія, Атлантичний океан, Гренландія, Ла-Манш, Лондон, Осло, Тулуса; Веласкес, Ламарк, Флобер та ін.* У новітніх запозиченнях з англійської мови звук [l] передаємо твердим л (ланч, сейл, таблоїд, файл та ін.);

2) м'яким л (**ль, льо, лю, ля**) у словах: *автомобіль, асфальт, бульбог, гільза, гольф, магістраль, педаль, табель; туберкульоз; алюміній, блумінг, революція; вакуоля, пілюля, пляж, полярний, регулятор; Базель, Ольстер, Любек, Аліска, Фінляндія; Вільсон, Кромувель, Лінкольн, Мішель, Рафаель, Лютер, Золя та ін.*

2. Звукосполучення **[le]** передаємо через ле: *електрика, желе, кілер, легенда, лекція, плесер, плінум, телеграф; Валенсія, Каледонія, Палермо, Толедо; Ленон, Лессінг, Пелє та ін.*

G, H § 122. 1. Звук [g] та близькі до нього звуки, що позначаються на письмі буквою g, звичайно передаємо буквою г: *авангард, агітація, агресор, блогер, гвардія, генерал, гламур, графік, грот, ембарго, лінгвістика, маркетинг, міграція, негативний, серфінг, синагога; Гвінейя, Гольфстрім, Гренландія, Грузія, Люксембург, Чикаго; Вахтанг,*

¹ Правопис іншомовних власних назв, що походять зі слов'янських мов, подано в IV розділі «Правопис власних назв» (§ 141—154).

Гайнетдін, Гарсія, Георг, Гéте, Гурамішвілі, Ердоған, Магомéт; Фольксвáген.

2. Буквою **г** передаємо звук [g] у давнозапозичених загальніх назвах, таких як *тáнок*, *татýнок*, *твалт*, *тráти*, *трунт* і под. (див. § 6) та в похідних від них: *тáнковий*, *тратчáстий*, *труттóвний* і т. ін.

3. У прізвищах та іменах людей можна передавати звук [g] двома способами: шляхом адаптації до звукового ладу української мови — буквою **г** (*Верглій*, *Гарсія*, *Гéгель*, *Георг*, *Гéте*, *Грегуár*, *Гуллівér*) і шляхом імітації іншомовного [g] — буквою **г** (*Верглій*, *Гарсія*, *Гéтель*, *Гeóрг*, *Гéте*, *Грегуár*, *Гуллівér* і т. ін.).

4. Звук [h] передаємо переважно буквою **г**: *гандóбл*, *гербáрій*, *гíнді*, *гіпóтеза*, *горизóнт*, *гóспіс*, *гóспіталь*, *гýмус*; *Гáрвард*, *Гéльсінкі*, *Гíндустáн*; *Ганнібál*, *Гéйне*, *Горáцíй*; *Люфтгáнза*. За традицією в окремих словах, запозичених з європейських та деяких східних мов, [h] і фонетично близькі до нього звуки передаємо буквою **х**: *брахмáн*, *джихáд*, *моджахéд*, *ханúм*, *хáракíрі*, *хíджáб*, *хóбі*, *хокéй*, *хол*, *хóлдинг*, *шахíд*; *Аллáх*, *Ахмéд*, *Мухáммеd*, *Сұхрób*, *Хакíм*, *Хаммурáni* та ін.

ТН у словах грецького походження

§ 123. Буквосолучення **th** у словах грецького походження передаємо звичайно буквою **т**: *антолóгія*, *антрополóгія*, *аптéка*, *áстма*, *бібліотéка*, *католíцький*, *ортодóкс*, *ортопéдія*, *теáтр*, *теóрія*; *Амальтéя*, *Прометéй*, *Таíсія*, *Тéклія*, *Теодóр*. У словах, узвичасних в українській мові з **Ф**, можлива орфографічна варіантність на зразок: *анáфема* і *анáтема*, *дифíрамб* і *дитирамб*, *ефíр* і *етéр*, *кáфедра* і *катéдра*, *логарíфм* і *логарíтм*, *мíф*, *мíфологія* і *mít*, *мítологія*; *Агафáнгел* і *Агатáнгел*, *Афíни* і *Атéни*, *Борисфén* і *Бористéн*, *Демосфéн* і *Демостéн*, *Мáрфа* і *Мáрта*, *Фессалíя* і *Тессалíя* та ін.

W та ТН у словах англійського походження

§ 124. 1. Англійську букву **w** на позначення звука [w] передаємо звичайно через **в**: *вікéнð*; *Вáшингтóн*, *Вéбстер*, *Вéллінгтон*, *Вíльсон*, *Віnníneг* та ін.; у деяких словах за традицією через **у**: *уайт-спíрит*; *Уéльс* та ін.

2. Англійське буквосполучення **th** на позначення звука [θ] передаємо звичайно через **т**: *трíлер; Агáта, Артúр, Бléксмít, Вóрдсворт, Мéредít*; на позначення звука [ð] — звичайно через **з**: *Вéзербí, Рéзерфорд, Сáзерленd*; рідше через **т**: *Сáумi, Сóтbi, або с: Голсуóрсi*.

LL та ILL у словах французького походження

§ 125. Французькі буквосполучення **ll** та **ill** після голосних, у кінці слів та перед голосними відповідно до французької вимови передаємо через **й**: *макíйж; Вíйон, Шантíй*.

У деяких загальних і власних назвах буквосполучення **-aille, -eille, -ille** за традицією передаємо як **-аль, -иль**: *ванíль; Версáль, Марсéль*.

J

§ 126. Звук [j] звичайно передаємо відповідно до вимови іншомовного слова буквою **й**, а у звукосполученнях **[je], [ji], [ju], [ja]** буквами **е, ї, ю, я**: *бýер, єтi, ін'éкцiя, конвéер, плéер, проéкт, проéкцiя, суб'éкт, траєкторiя, феєрвéрк, флáер, фоé; круíз, мозáїка; лояльний, парапóя, плéяда, рояль, саквóйж, секвóя, файнс; Йогánn; Сйтс, Каéнна, Маéр, Рамбуé, Сóер, Феєрбáх, Хеєрдáл; Гáйтi; Юнона; Гóя, Іcáя, Савóя, Хайм*.

Кінцеві -TR, -DR

§ 127. Кінцеве **-tr** передаємо через **-тр, -dr** — через **-др**: *барóметр, дiáметр, семéстр, теáтр, термóметр, центр; олеандр, цилíндр*.

§ 128. Неподвоєні й подвоєні букви на позначення приголосних

1. У загальних назвах іншомовного походження букви на позначення приголосних звичайно не подвоюємо: *абáт, акумулятор, барóко, беладóна, белет्रíстика, бравíсимо, ват, грúпа, гун (гуни), ідилíчний, інтелектуáльний, інтермéцо, колектив, комíсія, лібрéто, піанíсимо, пíцикáто, стакáто, сúма, фін (фíни), шасí та ін.*

За традицією з подвоєнням пишемо загальні назви: *аннáли, білль, бónна, бру́тто, бúлла, вánна, вíлла, дónна, дýрра, мадбóнна, мánна, мírra, муллá, нéтто, паннó, пénні, тóнна та слово Аллáх*.

2. У разі збігу в загальних назвах однакових приголосних префікса й кореня подвоєння звичайно зберігаємо, зокрема тоді, коли в українській мові вживається непрефіксальне слово з тим самим коренем: *імміграція* (пор. *міграція*), *інновація* (пор. *новація*), *ірраціональний* (пор. *раціональний*), *ірреальний* (пор. *реальний*), *контрреволюція* (пор. *революція*), *контрреформація* (пор. *реформація*), *сюрреалізм* (пор. *реалізм*).

Примітка. Букви на позначення приголосних звичайно не подвоюємо, коли семантичний зв'язок між префіксальним словом і словом без префікса втрачений або суттєво послаблений: *анотація*, *кононтація* (пор. *нотація*), *кореляція* (пор. *реляція*), *кореспондент* (пор. *респондент*) і т. ін.

3. Подвоєння букв на позначення приголосних переважно зберігаємо у власних назвах: *Анді́рра*, *Бессеме́р*, *Гаро́нна*, *Голла́ндія*, *Маро́кко*, *Міссу́рі*, *Ні́цца*, *Тене́ссе*, *Я́ффа*; *Бётті*, *Білл*, *Боттічеллі*, *Джо́нні*, *Кіркконнелл*, *Ллойд*, *Мю́ллер*, *Руссо́*, *Смольетт* та в загальних назвах, які від них утворені за допомогою афіксів: *андоррець*, *бессемерівський*, *голландський*, *марокканець* і т. ін. У загальних назвах, утворених від власних назв без додавання афіксів, букви на позначення приголосних не подвоюємо: *ват* (пор. *Battm*), *бекерель* (пор. *Беккерель*), *гаяс* (пор. *Gáusc*).

Примітка. За усталеною традицією в деяких власних назвах подвоєння не зберігаємо (*Пенсільвáнія*) або зберігаємо частково (*Miccicíni*).

СК 4. Буквосполучення **ck**, що в англійській, німецькій, шведській та деяких інших мовах передає звук [k], відтворюємо українською буквою **к**: *Стокгольм*; *Бéкі*, *Бíスマрк*, *Бróкес*, *Брюкнер*, *Букінгем*, *Джéксон*, *Дíкенс*, *Дікінсон*, *Ламáрк*, *Ру́дбек*, *Тéкерей*, *Шéрлок*, *Штóкманн*.

Примітка. Подвоєння **kk** зберігаємо у власних назвах кельтського походження, де формант **Mac**, **Mc** поєднується з основою, що починається на [k], коли це одне слово: *Маккартні*, *Маккéнзі*, *Маккéнна*, *Маккінлі*, а також у загальних назвах, утворених від таких власних назв: *маккартизм* і т. ін.

ГОЛОСНІ ЗВУКИ І БУКВИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ГОЛОСНИХ

I

§ 129. Залежно від позиції у слові, особливостей вимови та мовної традиції букви на позначення звука [i], зокрема **i**, **у** (ігрек), **e**, буквосполучення **ea**, **ee**, **ie** та ін., передаємо українськими буквами **i**, **ї** та **и**.

I. I пишемо:

1. На початку слова: *iдéя, інстрúкція, інтернаціонáльний; Іліáда, Індія, Ітон; Ібсен, Іден, Ізабéлла.*

2. Після приголосного перед голосним та буквами **е**, **ї**, **й**: *аксіóма, артеріáльний, геніáльний, діагноз, діалектика, індустріалізація, матеріál, rádiус, раціón, революціонér, соціалізм, соціолóгія, трíумф, фіálка, фіолéтовий, ціаніd, чіабáта; аудіéнція, гіéна, кліéнт, пістéт, ріéлтор, тамплéр; копíст; партíйний, ráдій; Biappíç; Biaprdó, Igléscias, Marciál, Occián, Ciám; Ліéна, Шантíй; Фiúme.*

У кінці слова іншомовне **-ia** передаємо звичайно через **-iá**: *артéрія, індúстрія, матéрія; Гáллія, Гарсія, Ітáлія.*

3. В іменах і прізвищах після приголосного перед наступним приголосним і в кінці слова: *Беатríче, Грíмм, Дíдрó, Дíзель, Овідíй, Рíчард; Анrí, Мédíchi, Россíni.*

Власні назви, що перейшли в категорію загальних назв, пишемо за правилами правопису загальних назв іншомовного походження: *дíзель* (від прізвища *Рудольфа Дíзеля*), *силуéт* (від прізвища *Етьéна де Сiluémma*).

4. У географічних назвах після приголосних, крім **дж**, **ж**, **ч**, **ш**, **щ**, **ц** і **p**, перед наступним приголосним, крім **[j]**, і в кінці слова, а також у похідних прикметниках: *Лісабóн, Монте-віdeо, Ніl, Севілья, Сідней; Замбéзі, Канзás-Cími, Káprí, Micsicíni, Сомалí; лісабóнський, сомалíйський.*

5. Після приголосних у кінці слова: *віzавí, віскí, журí, колíбрí, мерсí, парí, попурí, сúшí, таксí, харакíрі, шасí.*

6. У всіх інших словах після **б**, **п**, **в**, **м**, **ф**, **г**, **к**, **х**, **л**, **н** перед наступним приголосним: *бíзнес, пíлót, вібрáція, ака-*

III. Правопис слів іншомовного походження

демік, фінанси, графік, гінопотам, логічний, гімн, кібуц, кілограм, кіно, архів, хімія, хірург, література, республіка, ніша, піанісмо.

За усталеною традицією в ряді слів іншомовного походження, що давно засвоєні українською мовою, після **б**, **п**, **в**, **м**, **ф**, **г**, **к**, **х**, **л**, **и** пишемо **и**: башкір, вімпел, ехідна, імбір, калмік, кипарис, кисет, лиман, міля, мірт, нірка, спирт, хімера та ін.

За традицією з **и** пишемо також слова грецького походження, що усталилися в церковному вжитку: диякон, епіскоп, епітумія, епітрахіль, міро, мітра, митрополіт, християнство тощо.

ІІ. І пишемо після голосного: альтруїст, егоїст, кофеїн, маїс, мозаїка, наївний, руїна, стойк, теїн; Аделаїда, Аїда, Каїр, Саїд, Таїр, Хайм, Хусайнов.

Примітка. У складних словах, де перша частина закінчується голосним, на початку другої частини пишемо **і**: неоімперіалізм, псевдоісторичний, так само в позиції після префікса, що закінчується на голосний: воїстину, доісторичний, поінформувати; неіндуктивний і т. ін.

ІІІ. И пишемо:

1. У загальних назвах після приголосних **д**, **т**, **з** (**дз**), **с**, **ц**, **ж** (**дж**), **ч**, **ш**, **р** перед наступним приголосним (крім **й**): дізель, динамо, диплом, директор, методика; інститут, математика, стимул, тип; позиція, фізичний; таксист, родзінка, силует, система; чистерна, ціфра; режим, джигіт, джайси, джип; чичероне; шірма, шифр; бригада, риф, фабрика.

2. У географічних назвах із кінцевими **-ида**, **-ика**: Антарктида, Атлантида, Флорида; Адріатика, Америка, Антарктика, Арктика, Атлантика, Африка, Балтика, Курсика, Мексика.

3. У географічних назвах після приголосних **дж**, **ж**, **ч**, **ш**, **щ** і **ц** перед приголосним: Вірджинія, Алжир, Жиронда, Чикаго, Чилі, Вашингтон, Гемпшир, Йоркшир, Лейпциг, Ціндіо та в похідних від них: алжирець, йоркширський, чилійський та ін. Перед голосним і в кінці слова пишемо **і**: Віши, Шіофок.

4. У географічних назвах після **p** перед приголосним, крім [j]: *Британія, Крит, Мавританія, Магріб, Мадрід, Рив'єра, Ріга* та ін. і в похідних від них: *британський, мавританський, різький* та ін.

Примітка 1. У компоненті власних назв **-стріт** пишемо **i**: *Бейкер-стріт, Волл-стріт, Райджент-стріт, Фліт-стріт*.

Примітка 2. У географічних назвах після **p** перед [j] та в похідних від них пишемо **i**: *Брієнн, Ер-Ріяд, Тріест; ер-ріядський, тріестський*.

5. За традицією в деяких географічних назвах після приголосних **d, t** перед наступним приголосним, крім [j]: *Ватикан, Единбург, Кордильєри, Медіна, Палестина, Сардинія, Скандинавія, Тибет* та в похідних від них: *ватиканський, єдинбурзький, скандинавський* та ін.

Примітка. Після приголосних **d, t** перед голосним **i [j]** пишемо **i**: *Галапатія, Індія*.

6. У ряді інших географічних назв за традицією: *Бразилія, Вифлеїм, Єрусалим, Китай, Пакистан, Сирakuзи, Сирія, Сицилія* та в похідних від них: *єгипетський, сиріець* та ін.

Е, У **§ 130. 1.** Голосний **[e]** звичайно передаємо буквою **e**: *енергія, ера, філі, шардоне, шевроле; Есхіл, Етна, а з попереднім [j] — буквою є*: *Єлюстон, Єль, Ємен*.

За традицією **є** пишемо в низці слів релігійної тематики (грецького походження): *євхаристія, єпископ, єпітимія, єпітрахіль, єресь; Євангеліє* та ін.

Після букв на позначення голосних, після **ь** і апострофа в загальних і власних назвах звичайно вживаємо букву **є**: *абитурієнт, гомо сапієns, діез, дієреза, дієта, карієс, клієнт, конвієр, пацієнт, реєстр, рієльтор, сієста, траєктòрія, феервérk, фоє; досьє, портьє; круп'є; Марієнбург, Тріест; Съеррапеоне; Ариель, Вандрієс, Дієго, Даніель, Марієтта, Рамбуé; Павуазьé; П'єтро*. Якщо префікс у слові або перша частина складного слова закінчується на голосний, то після них пишемо **e**: *агроекологія, геокономіка, діелектрик, дієтіл, евроліта, квазіетнічний, мегаефект, металоемаль, мініскалатор, поетапний, поліедр, псевдоefékt, ультраерозія*.

2. У словах, запозичених із французької мови, після шиплячих **ж**, **ш** пишемо українську букву **у**: *брю́ра, журі, паши́т*.

AU, OU **§ 131.** Буквосолучення **au**, **ou** на позначення звукосолучень **[au]**, **[ou]** передаємо через **ay**, **oy**: *aутсайдер, гауптвáхта, мáузер; Кáунас, Клáус, Кráузе, Пáуль, Фáуст, Джóуль*.

У словах, що походять із давньогрецької та латинської мов, буквосолучення **au** звичайно передаємо через **av**: *автентичний, автобiогráфiя, автомобíль, áвтор, авторитéт, автомохтóн, лáвра; Мавритáнiя; Аврóра, Павлó*. У запозиченнях із давньогрецької та латинської мов, що мають стíйку традицію передавання буквосолучення **au** через **ay**, можливі орфографічні варіанти: *аудiéнциá i авдiéнциá, аудитóрiя i авди-tóрiя, лауреáт i лавреáт, пáуза i пáвза, фáуна i фáвна*.

Ö, Ø, EU, OE **§ 132.** Голосні, яким на письмі відповідають букви **й** буквосолучення **ö**, **ø**, **oe**, **eu** у німецькій, данській, іспанській, норвезькій, турецькій, французькій, шведській та деяких інших мовах, і фонетично подібні до них голосні передаємо українською буквою **е**: *Вільнéв, Гéтме, Єнчепíнг, Кéльн, Мáльме, Пастéр, Рентгéн, а після звука [j] — буквою **е**: Бéрнсон, Рiшельé*.

AU, EI, OU у словах англiйського походження **§ 133.** Англiйськi дифтонги **[au]**, **[ei]**, **[ou]** звичайно передаємо, імітуючи їхнє звучання в мовi оригiналu, через **ay**, **ey**, **oy**: *брáу-зер, бráунiнг, гейм, дисплéй, снóуборd, шóу; Джорджстáун, Пáуелл; Джéймс; Бéллоу, Сíллitoу, Снóу. Окремi слова з дифтонгами **[ei]** i **[ou]** ввiйшли в українську мову в адаптованому виглядi з голосними **е**, **o**: *бебiбúм, брек, лéдi; гол, хотéль, дóпiнг, смóкiнг; Айвéнго, Бéкон, Джерóм, Чéмбер-лен, Шекспíр; Гладстóн, Дефó, Лонгфéлло, Марлó, Олдос, По*.*

§ 134. Звук [æ] у словах англiйського походження

Англiйський звук **[æ]**, якому на письмі відповiдає англiйська буква **a**, звичайно передаємо українською буквою **a**: *макiн-тóши, спам, хáкер, чат; А́длер, Канáверал, Ланкáстер, Манчéс-*

тер; *Áдамс, Áлекс, Гáррисон, Чáплін*; у багатьох словах за традицією цей звук передаємо через **е**: *бíзнесмéн, мéнеджер*; *Бléквуд, Кéмерон, Лéмберт, Сéлінджер, Сем, Тéтчер; Пéлл-Мéлл* та ін.

§ 135. Звук [э:] у словах англійського походження

Англійський звук [э:], якому найчастіше відповідають англійські буквосполучення **ear, er, ir, or, ur, yr**, не має в українській мові фонетичного аналога і відтворюється здебільшого українським буквосполученням **ер**: *сéрфíнг; Бéрд, Бéркишíр, Бéртон, Вéртінг, Ерл, Ернéст, Мéрфí, Чéрчілль, Шéрлі* та ін. Деякі слова, засвоєні українською мовою у транслітерованому вигляді, передають графічну форму відповідних англійських буквосполучень: *gáмбургер, курсóр; Вóрдсворт, Ірвíнг, Урбáна* та ін.

§ 136. Буквосполучення EI, EU у словах німецького походження. Буквосполучення IJ та буква Y у словах нідерландського походження

EI, EU, IJ, Y 1. Німецьке буквосполучення **еi** відповідно до вимови передаємо українською мовою через **ай (яй)**: *Айзенáх, Вáйзенборн, Вáйнрайх, Вítтгенштáiн, Кáйзер, Майнгоф, Нортгáйм; Блáйбрóй, Кляйн, Кляйнерт, Фляйшер*; буквосполучення **eu** — через **ой**: *фróйляйн, Нойбáуер, Нойбрáндэнбург*. За традицією в давніших запозиченнях німецьке буквосполучення **еi** передаємо в транслітерованому вигляді через **ей**: *громéйстер, капельмéйстер, кréйда, кréйцер, маркшéйдер, штреikбрéхер; Лéйтциг, Рейн, Швеiцáрія; Гéйне*.

2. У запозиченнях з нідерландської мови буквосполучення **ij** та букву **у** передаємо через **ей**: *гéйзер, дреiф*.

§ 137. Подвоєння букв на позначення голосних

Подвоєння букв на позначення голосних в іншомовних власних назвах передаємо подвоєнням відповідних українських букв: *Áарне, Аáхен, Ванзéе, Заáле, Каáба, Кýусíнен, Саарбрóкен, Тóомінг; Авраáм*.

§ 138. Апостроф

1. Апостроф у словах іншомовного походження та похідних від них пишемо перед **я, ю, е, ї**, які позначають сполучення звука [j] з наступним голосним:

1) після приголосних **б, п, в, м, ф, г, к, х, ж, ч, ш, р**: *б'єф, комп'ютер, п'едестал, інтер'ю, прем'єр, кар'єра; П'ємόнт, П'ячена, Рив'єра, Ак'яб, Іх'ямас, Ях'я; Барб'є, Б'юкенен, Женев'єва, Ф'езоле, Донаг'ю, Монтеск'є, Руж'є, Фур'є;*

2) після кінцевого приголосного у префіксах: *ад'юнкт, ад'юнктант, диз'юнкція, ін'екція, кон'юнктура.*

2. Апостроф не пишемо:

1) перед **йо**: *курйоз, серйозний;*

2) коли **я, ю** позначають пом'якшення попереднього приголосного перед **а, у**: *бязь; бюджёт, бюрó, кювёт, мюрід, пюпітр, пюре, рюкзак, рюш, фюзеляж; Барбюс, Бюффон, Віортемберг, Гюгоб, Мюллер.*

§ 139. М'який знак (ъ)

М'який знак (**ъ**) у словах іншомовного походження пишемо після приголосних **д, т, з, с, л, н**:

1) перед **я, ю, е, ї, йо**: *мільярд, дуéнья; кондотье́р, конфрансéе, ательé, марсельéза, він্যéтка; бульбóн, каньйóн, сеньйóр; В'єнтийн, Севíлья, Кордильéри; Ньюйтóн, Готье́, Лавуазье́, Мольéр, Ренéе, Вінý;*

2) у низці слів після **л** перед приголосним та в кінці деяких слів за традицією або відповідно до вимови: *альбатрос, джóуль, кóльт, магістрáль, фíльм; Альбérта, Бázель, Булóнь, Дéльфи, Кróмвель, Нéльсон, Рафаéль, Чárльз, Шампáнь та ін.*

ВІДМИНЮВАННЯ СЛІВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ

§ 140. Іменники іншомовного походження звичайно відмінююємо як відповідні українські іменники:

I в і д м і н а: *кáпсула — кáпсули, кáпсулі; фíзика — фíзики, фíзици; вакуóля — вакуóлі, вакуóлею; ескадрíлья — ескадрíльї,*

ескадрільєю, родовий відмінок множини ескадрілей; Бұдда — Бұдди, Бұддою; Вене́ція — Вене́ції, Вене́цією; Го́я — Го́ї, Го́єю.

ІІ відміна: арсенál — арсенáлу, арсенáлом, в арсенáлі; блок — блóка (і блóку), блóком, на блóці; автомобíль — автомобíля, автомобíлем; Рафаéль — Рафаéля, Рафаéлем; Бю́лов — Бю́лова, Бю́ловом; Дáрвін — Дáрвіна, Дáрвіном.

ІІІ відміна: магістráль — магістráлі, магістráллю; верф — вéрфі, вéрф’ю.

НЕВІДМІНЮВАНІ ІМЕННИКИ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ

Деякі іменники іншомовного походження не відмінююмо, а саме:

1) іменники на **-а** з попереднім голосним: амплуá, боá, бу́ржуá; Бенуá, Валуá, Джóшуа, Жоффруá, Нікарágua, Пáнуа;

2) односкладові слова на **-а, -я**: бра, па, спа, фа, ля;

3) іменники на **-е, -е**: валідé, дýче, желé, кабарé, кабернé, кафé, кашнé, негліжé, пенснé, пíкé, сүфлé, турнé, шалé, шосé; ательé, сомельé; Беранжé, Гéйне, Гéте, Дáнте, Туапcé; Бар-б'é, Готьé, Ле Корбюзьé, Лавуазьé, Рамбуé;

4) іменники на **-и, -і, -ї**: вíскі, ефéнді, колíбрí, мерсí, парí, пónі, таксí; Алматí, Амангельдí, Тобíлісí; Аирí, Гальвáні, Рос-сíні, Фірдоусí, Шéллі; Вíньї, Шантíй;

5) іменники на **-о**: бюро́, депó, жасбо́, євро, казино́, какао́, каудильо́, кімоно́, кінó, кréдо, лото́, маéстро, метрó, rádio, rétiro; Макао́; Антónіо, Арнó, Базílio, Буалó, Ванó, Віардó, Вýдро, Дідрó, Джо, Mário, Лáо, Лонгфéllo, Пікассó, По, Тор-кеáто, Tácco; Вóльво, Пежó, Рено́; за традицією відмінююмо винó, пальто́, сітрó;

6) іменники на **-у, -ю**: какадú, рагú, рандевú, фрáу, шóу, Бакú, Катмандú, Палáу, Снóу; інженю́, інтерв’ю, меню́, пар-веню́, Кюсю́, Сю;

7) топоніми з компонентами **-лейн, -ривер, -роуд, -сквер, -стріт**: на Дрýрі-лейн, біля Пárк-лейн, біля Фолл-рýвер, на Єббí-роуд, на Монтрíол-рóуд, на Тáймс-сквер, на Адам-стрíт, біля Рýджент-стрíт, на Сент-Джéймс-стрíт;

III. Правопис слів іншомовного походження

8) етикетні означення жінки, що закінчуються на приголосний: *мадам, мадемуазель, міс, місис, фрекен, фройляйн, ханум*;

9) жіночі особові імена, що закінчуються на **-й** і на твердий приголосний (крім губних): *Беатріс, Гюльчатай, Долорес, Елмáс, Енн, Жаннéт, Ірéн, Кáрмén, Кім, Клодін, Ленбр, Мáргарет, Мерсéдес, Монíк, Трíш, Фарáх* та ін.

Примітка. Жіночі імена, що закінчуються на губний або м'який приголосний, відмінюємо: *Ізабéль — Ізабéлі, Етéль — Етéлі, Жізéль — Жізéлі, Зейнáб — Зейнáбі, Мишéль — Мишéлі, Нікóль — Нікóлі, Сесíль — Сесíлі, Руф — Руфí*.

ОСОБЛИВОСТІ ВІДМІНЮВАННЯ ВЛАСНИХ НАЗВ ІНШОМОВНОГО ПОХОДЖЕННЯ

1. У дво- і полікомпонентних іменах і прізвищах відмінюємо всі складники, за винятком тих, які є невідмінтованими: *Жáна-Жáка, Марí-Сесíлі, Марíї-Антуанéтти; Артура Кóнана Дóйла; Кárла Гúстава Емíля Маннергéйма; Клóда Жозéфа Ружé де Лíля; Хуáна Кárлоса Альфóнсо Вíктóра Марíї де Бурбóна*.

2. У чоловічих формах арабських, перських, тюркських імен з компонентами, що вказують на родинні стосунки, соціальне становище і т. ін., відмінюємо всі складники, за винятком тих, які є невідмінтованими: з *Ахмéдом Гасáном-оглý, у Мамéда-задé, до Мехмéда-бéя, з Кемáлем-пашéю, у Мíрзý-хáна*.

Примітка. Не відмінюємо особові імена у складі жіночої форми азербайджанських імен по батькові з компонентом **кизý**: *до Зульфíї Мурáд-кизý, з Фатímóю Гасáн-кизý* та ін.

IV. ПРАВОПИС ВЛАСНИХ НАЗВ

§ 141. Українські прізвища та імена

Українські прізвища передаємо на письмі відповідно до вимови за загальними нормами українського правопису: *Березівський, Біловéрхий, Ведмéдів, Зáеcъ, Кривонíс, Миколáенкo, Олександрович, Олексіéнко, Швецъ.*

§ 142. Відмінювання прізвищ

1. Українські та інші слов'янські прізвища, що мають закінчення іменників I відміни, відмінююмо як відповідні загальні назви I відміни, а прізвища із закінченнями іменників II відміни відмінююмо за зразками відмінювання відповідних загальних назв II відміни:

Гмýря — Гмýрі, Гмýрі, Гмýрю, Гмýрею...

Мáйборода — Мáйбороди, Мáйбороді, Мáйбороду...

Мамалýга — Мамалыги, Мамализі...

Панібуудълásка — Панібуудълásки, Панібуудълásци...

Бýсел — Бýсла, Бýслові (Бýслу)...

Гнатóк — Гнатюкá, Гнатюкóvi (Гнатюкý)...

Журавéль — Журавля, Журавлéви (Журавлý)...

Зáеcъ — Зáйця, Зáйцеві (Зáйцю)...

Іваньó — Іваня, Іванéви (Іваньóви, Іваню)...

Кривонíс — Кривонóса, Кривонóсові (Кривонóсу)...

Лéбідь — Лéбедя, Лéбедеві (Лéбедю)...

Мотóк — Моткá, Моткóvi (Моткý)...

Свéкор — Свéкра, Свéкрові (Свéкру)...

Симонéнko — Симонéнка, Симонéнкові (Симонéнку)...

Снігýр — Снігиря, Снігирéви (Снігирíо)...

Снігýр — Снігурá, Снігурóви (Снігурý)...

Соловéй — Солов'я, Солов'éви (Солов'ю)...

Але без чергування нуля звука з голосним і навпаки: *Brúbel'ya* — *Бру́беля*, *Brúbel'evi* (*Бру́белю*)...; *Жнець* — *Жнеця́*, *Жнецévi* (*Жнецю*)...; *Чернéць* — *Чернечя́*, *Чернечévi* (*Чернечю*)...; *Швець* — *Швеця́*, *Швецévi* (*Швецю*)...

Примітка 1. Прізвища на зразок *Дідуньо*, *Іваньо* в давальному й місцевому відмінках мають варіанти закінчень **-еві (-ьові, -ю)**: *Дідунévi (-ьові, -ю)*, *Іванévi (-ьові, -ю)*.

Примітка 2. Усі чоловічі прізвища II відміни в родовому відмінку мають закінчення **-а (-я)** на відміну від деяких співвідносних загальних назв: пор. прізвища *Куліш* — *Куліш-á*, *Мороз* — *Мороз-а*, *Коробай* — *Коровá-я*, *Рись* — *Рíс-я*, *Чорнотінь* — *Чорнотін-я* і загальні назви *мороз* — *мороз-у*, *куліш* — *кулеш-у*, *коровай* — *коровá-ю*, *тінь* — *тін-i*, *рись* — *ríс-i*.

Примітка 3. За відповідними відмінами відмінюємо неслов'янські змінювані прізвища: *Дітель* — *Дітеля*, *Дітелевi* (*Дітелю*)...; *Окуджáва* — *Окуджáви*, *Окуджáви*...; *Стендаль* — *Стендаля*, *Стенда́левi* (*Стендалю*)...; *Шекспíр* — *Шекспíра*, *Шекспíровi* (*Шекспíру*)... (див. § 140).

2. Прізвища прикметникового типу на **-ий (-ій)** відмінююємо як відповідні прикметники чоловічого та жіночого роду (твердої чи м'якої групи):

Авдіéвський — *Авдіéвського*, *Авдіéвському*...

Кобилянська — *Кобилянської*, *Кобилянській*...

3. Чоловічі прізвища прикметникового типу на **-ов, -ев (-ев), -ів (-ів), -ин, -ін (-ін)** відмінюємо за такими зразками:

О д и н а

Н.	Пáвлов	Ковалíв	Прóкопів
Р.	Пáвлов-а	Ковалéв-а (-лів-а)	Прóкопов-а (-пів-а)
Д.	Пáвлов-у	Ковалéв-у (-лів-у)	Прóкопов-у (-пів-у)
Зн.	Пáвлов-а	Ковалéв-а (-лів-а)	Прóкопов-а (-пів-а)
Ор.	Пáвлов-им	Ковалéв-им	Прóкопов-им (-пів-им) (-лів-им)
М.	...Пáвлов-і (-у) ...Ковалéв-і (-у)	...Прóкопов-і (-у) (-лів-і, -у)	(-пів-і, -у)
Кл.	Пáвлов-е	Ковалéв-е (-лів-е)	Прóкопов-е (-пів-е)

Н.	Кирчів
Р.	Кирчев-а (-чів-а)
Д.	Кирчев-у (-чів-у)
Зн.	Кирчев-а (-чів-а)
Ор.	Кирчев-им (-чів-им)
М.	...Кирчев-і (-у) (-чів-і, -у)
Кл.	Кирчев-е (-чів-е)

М н о ж и н а

Н.	Пáвлов-и	Ковалéв-и (-лів-и)	Прóкопов-и (-пів-и)
Р.	Пáвлов-их	Ковалéв-их (-лів-их)	Прóкопов-их (-пів-их)
Д.	Пáвлов-им	Ковалéв-им (-лів-им)	Прóкопов-им (-пів-им)
Зн.	Пáвлов-их	Ковалéв-их (-лів-их)	Прóкопов-их (-пів-их)
Ор.	Пáвлов-ими	Ковалéв-ими (-лів-ими)	Прóкопов-ими (-пів-ими)
М.	...Пáвлов-их	...Ковалéв-их (-лів-их)	...Прóкопов-их (-пів-их)
Кл.	Пáвлов-и	Ковалéв-и (-лів-и)	Прóкопов-и (-пів-и)

Н.	Кирчев-и (-чів-и)
Р.	Кирчев-их (-чів-их)
Д.	Кирчев-им (-чів-им)
Зн.	Кирчев-их (-чів-их)
Ор.	Кирчев-ими (-чів-ими)
М.	...Кирчев-их (-чів-их)
Кл.	Кирчев-и (-чів-и)

О д н и н а

Н.	Гáршин	Романíшин
Р.	Гáршин-а	Романíшин-а
Д.	Гáршин-ові (-у)	Романíшин-ові (-у)
Зн.	Гáршин-а	Романíшин-а
Ор.	Гáршин-им	Романíшин-им
М.	...Гáршин-і (-у)	...Романíшин-і (-у)
Кл.	Гáршин-е	Романíшин-е

М н о ж и н а

Н.	Гárшин-и	Романíшин-и
Р.	Гárшин-иХ	Романíшин-иХ
Д.	Гárшин-иM	Романíшин-иM
Зн.	Гárшин-иХ	Романíшин-иХ
Ор.	Гárшин-ими	Романíшин-ими
М.	...Гárшин-иХ	...Романíшин-иХ
Кл.	Гárшин-и	Романíшин-и

Примітка 1. У відмінкових формах чеських, словацьких і польських прізвищ на **-ек** суфіксальний **-е-** зберігаємо: *Гáшек* — *Гáшека*, *Гáшековi...*; *Лóкетек* — *Лóкетека*, *Лóкетековi...* Так само зберігаємо **-е-** при відмінюванні прізвищ з кінцевими **-ер**, **-ел**: *Пéтер* — *Пéтера...*, *Пáвел* — *Пáвела...*, але в іменах він випадає: *Пéтер* — *Пéтра...*, *Пáвел (Пáвол)* — *Пáвла*. У відмінкових формах прізвищ слов'янського походження на **-ець** суфіксальний **-е-** випадає: *Кáролець* — *Кáрольця*, *Кáрольцевi...*; *Мáлець* — *Мáльця*, *Мáльцевi...*; *Морáвець* — *Морáвця*, *Морáвцевi...*; *Óравець* — *Óравця*, *Óравцевi...*

Примітка 2. Жіночі прізвища на приголосний та **-о** не відмінююмо: *Марíї Сéник*, *Надíї Балíй*, з *Лíною Костéнко*, без *Нíни Бáйко*. Analogічні чоловічі прізвища відмінююмо як відповідні іменники: *Василé Сéника*, *Михáйловi Балíєвi*, з *Івáном Костéнком*, без *Андрíя Бáйка*.

Примітка 3. Від прізвищ прикметникового типу на зразок *Романíшин* формує орудного відмінка відрізняється відмінювання прізвищ іменникового типу на зразок *Рýсíн*: пор. *Романíшиним*, але *Рýсíном*.

Примітка 4. Про відмінювання неслов'янських прізвищ див. § 140.

§ 143. Відмінювання імен

Українські імена передаємо на письмі відповідно до вимови за загальними нормами українського правопису: *Богдан*, *Василь*, *Інокентiй*, *Микoла*, *Петро*, *Семéн*, *Ярослав*; *Ганна*, *Інна*, *Надія*, *Оксана*, *Світлана* та ін.

1. Українські чоловічі та жіночі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на **-а**, **-я**, відмінююмо як відповідні іменники I відміни:

О д н и на

Тверда група

	Чол. рід	Жін. рід
Н.	Микól-а	Гáнн-а
Р.	Микól-и	Гáнн-и
Д.	Микól-і	Гáнн-і
Зн.	Микól-у	Гáнн-у
Ор.	Микól-ою	Гáнн-ою
М.	...Микól-і	...Гáнн-і
Кл.	Микól-о	Гáнн-о

М'яка група

	Чол. рід	Жін. рід
Н.	Ілл-á	Соломí-я
Р.	Ілл-í	Соломí-ї
Д.	Ілл-í	Соломí-ї
Зн.	Ілл-ю	Соломí-ю
Ор.	Ілл-éю	Соломí-сю
М.	...Ілл-і	...Соломí-ї
Кл.	Ілл-е	Соломí-е
		Мóтр-я
		Мóтр-і
		Мóтр-і
		Мóтр-ю
		Мóтр-сю
		...Мóтр-і
		Мóтр-е
		Натáл-я
		Натáл-і
		Натáл-і
		Натáл-ю
		Натáл-ею
		...Натáл-і
		Натáл-ю

М н о ж и на

Тверда група

	Чол. рід	Жін. рід
Н.	Микól-и	Гáнн-и
Р.	Микól	Гáнн
Д.	Микól-ам	Гáнн-ам
Зн.	Микól	Гáнн
Ор.	Микól-ами	Гáнн-ами
М.	...Микól-ах	...Гáнн-ах
Кл.	Микól-и	Гáнн-и

М'яка група

Чол. рід	Жін. рід		
Н.	Ілл-í	Соломí-ї	Мóтр-i
Р.	Ілл-íв	Соломíй	Мотр
Д.	Ілл-ýм	Соломí-ýм	Мóтр-ýм
Зн.	Ілл-íв	Соломíй	Мотр
Ор.	Ілл-ýми	Соломí-ýми	Мóтр-ýми
М.	...Ілл-ýх	...Соломí-ýх	...Мóтр-ýх
Кл.	Ілл-í	Соломí-ї	Мотр-i
			Натáл-i

Примітка 1. Кінцеві приголосні основи **г, к, х** у жіночих іменах у давальному та місцевому відмінках однини перед закінченням змінюються на **з, ц, с**: *Óльга — Ользі, Палáжска — Палáжци, Солоха — Солóсі*.

Примітка 2. У жіночих іменах на зразок *Одáрка, Парáска* в родовому відмінку множини в кінці основи між приголосними з'являється звук **о**: *Одáрок, Парásок*.

2. Українські чоловічі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на приголосний та **-о**, відмінююємо як відповідні іменники II відмінні:

О д н и н а

Тверда група

Н.	Олег	Антíн	Дмитр-ó
Р.	Олéг-á	Антón-á	Дмитр-á
Д.	Олéг-овí (-y)	Антón-овí (-y)	Дмитр-овí (-ý)
Зн.	Олéг-á	Антón-á	Дмитр-á
Ор.	Олéг-ом	Антón-ом	Дмитр-ом
М.	...Олéг-овí (-y)	...Антón-овí (-y)	...Дмитр-овí (-ý, -í)
Кл.	Олéж-е (Олéг-y)	Антón-е	Дмитр-е

М'яка група

Mішана група

Н.	Сергíй	Íгор	Терéнь	Тимíш
Р.	Сергí-я	Íгор-я	Терéн-я	Тимóш-á
Д.	Сергí-евí (-ю)	Íгор-евí (-ю)	Терéн-евí (-ю)	Тимóш-евí (-y)

Зн.	Сергі-я	Ігор-я	Терéн-я	Тимош-á
Ор.	Сергі-єм	Ігор-ем	Терéн-ем	Тимош-ém
М.	...Сергі-єві	...Ігор-еві	...Терéн-еві	...Тимош-éві
	(-ю, -ї)	(-ю, -і)	(-ю, -і)	(-ý, -í)
Кл.	Сергі-ю	Ігор-ю	Терéн-ю	Тимош-е

М н о ж и н а

Тверда група

Н.	Олéг-и	Антóн-и	Дмитр-ý
Р.	Олéг-ів	Антóн-ів	Дмитр-ів
Д.	Олéг-ам	Антóн-ам	Дмитр-áм
Зн.	Олéг-ів	Антóн-ів	Дмитр-ів
Ор.	Олéг-ами	Антóн-ами	Дмитр-áми
М.	...Олéг-ах	...Антóн-ах	...Дмитр-áх
Кл.	Олéг-и	Антóн-и	Дмитр-í

М'яка група

Mішана група

Н.	Сергí-ї	Ігор-і	Терéн-і	Тимош-í
Р.	Сергí-ів	Ігор-ів	Терéн-ів	Тимош-ів
Д.	Сергí-ям	Ігор-ям	Терéн-ям	Тимош-áм
Зн.	Сергí-ів	Ігор-ів	Терéн-ів	Тимош-ів
Ор.	Сергí-ями	Ігор-ями	Терéн-ями	Тимош-áми
М.	...Сергí-ях	...Ігор-ях	...Терéн-ях	...Тимош-áх
Кл.	Сергí-ї	Ігор-ї	Терéн-ї	Тимош-í

Примітка 1. В іменах на зразок *Антін*, *Нéстір*, *Ничу́пір*, *Прóкіп*, *Сíдір*, *Тиміш*, *Фéдір* **і** вживаємо в називному відмінку (в закритому складі), у непрямих відмінках — **о**: *Антóна*, *Антóнові*..., *Нéстора*, *Нéсторові*..., але: *Авенíр* — *Авенíра*, *Лаврін* — *Лавріна*, *Олефíр* — *Олефíра*.

Примітка 2. Імена, що закінчуються в називному відмінку на **-р**, у родовому мають закінчення **-а**: *Вíктор* — *Вíктора*, *Макár* — *Макáра*, *Світозár* — *Світозáра*, але імена з історично м'яким **р** мають закінчення **-я**: *Ігор* — *Ігоря*, *Лázар* — *Лáзаря*.

Примітка 3. Ім'я *Лев* має паралельні відмінкові форми: *Лéва* і *Львá*, *Лéзові* і *Львóві* та ін., але в клічному відмінку тільки *Лéве*.

3. Українські жіночі імена, що в називному відмінку однини закінчуються на приголосний, відмінюємо як відповідні іменники III відміни:

О д н и н а

Н.	Любóв	Адéль
Р.	Любóв-i	Адéл-i
Д.	Любóв-i	Адéл-i
Зн.	Любóв	Адéль
Ор.	Любóв'-ю	Адéлл-ю
М.	...Любóв-i	...Адéл-i
Кл.	Любóв-e	Адéл-e

Примітка. Форми множини від таких імен рідковживані.

**Зразок відмінювання
чоловічого імені та по батькові**

- Н. Ярослáв Васíльович (Олексíйович, Ігорьович)
Р. Ярослáв-а Васíльович-а (Олексíйович-а, Ігорьович-а)
Д. Ярослáв-ові (-у) Васíльович-у (Олексíйович-у, Ігорьович-у)
Зн. Ярослáв-а Васíльович-а (Олексíйович-а, Ігорьович-а)
Ор. Ярослáв-ом Васíльович-ем (Олексíйович-ем, Ігорьович-ем)
М. ...Ярослáв-ові (-у, -и) Васíльович-у (Олексíйович-у,
Ігорьович-у)
Кл. Ярослáв-е Васíльович-у (Олексíйович-у, Ігорьович-у)

**Зразок відмінювання
жіночого імені та по батькові**

- Н. Марí-я Васíлівн-а (Андрíївн-а, Іллівн-а)
Р. Марí-ї Васíлівн-и (Андрíївн-и, Іллівн-и)
Д. Марí-ї Васíлівн-i (Андрíївн-i, Іллівн-i)
Зн. Марí-ю Васíлівн-у (Андрíївн-у, Іллівн-у)
Ор. Марí-сю Васíлівн-ою (Андрíївн-ою, Іллівн-ою)
М. ...Марí-ї Васíлівн-i (Андрíївн-i, Іллівн-i)
Кл. Марí-е Васíлівн-о (Андрíївн-о, Іллівн-о)

§ 144. Слов'янські прізвища та імена

Основні правила правопису прізвищ та імен інших слов'янських народів такі:

1. Білоруські та російські імена за традицією не транслітеруємо, а передаємо українськими відповідниками: *Артём, Микóла, Олексáндр, Семéн, Вíра, Катерíна, Світлáна*; винятки тут становлять тільки узвичаєні імена деяких білоруських письменників та діячів культури, такі як *Алéсь Адамóвич, Пяtrúсь Бróвка, Рýгор Бородúлін* та ін.

Е, Є, Ё 2. Російську букву **е**, польські **ie**, болгарську і сербську **е**, чеські **е, ё** після приголосних передаємо буквою **е**: *Александróв, Бестýжев, Вельгóрський, Вéнгеров, Веселóвський, Держáвін, Кузнецóв, Лéрмонтов, Óзеров, Петрóв, Степáнов, Тургéнев, Фéдін, Шмельóв; Бéлич, Бронéвський, Вéслав, Залéський, Мечисláv, Miцkévich, Míchatek, Héдич, Сéлачек, Сенkévich, Серакóвський, Цéнкий, Чáпек*.

3. Російську букву **е** передаємо літерою **е** в таких позиціях:

1) на початку слів: *Євдокíмов, Євтушéвський, Єгóр, Єлáньский, Єлизáров, Єриóв, Єфíмов;*

2) у середині слів після голосного **й** при роздільній вимові після приголосного (після **ь** та апострофа): *Бердяéв, Буерáков, Вересáев, Гуляéв, Достоéвський, Ісаéнков; Алáб'ев, Афанáсьев, Григóр'ев, Євгéньева, Зинóв'ев;*

3) після приголосних (за винятком шиплячих, **р** і **ц**, задньоязикових і глottового **г**) у суфіксі **-ев** та у сполученні морфем **-еев** російських прізвищ: *Лóмтев, Медвéдев, М'я́тлев; Алексéев, Веденéев, Гордéев, Матвéев, Менделéев; але: Мýромцев, Нехорóшев, Пýсарев, Подъя́чев, Усвáтцев; Андрéев, Аракчéев, Мацéев, Плещéев, а також у болгарських: Бóтев, Друмев та ін.;*

4) коли російському **е** кореня відповідає в аналогічних українських коренях **і** (тобто на місці колишнього **ѣ**): *Белíньский, Звéрев, Лéскóв, Местéчкіn, Насéдкіn, Пешкóвський, Рéпіn, Столéтов, Твердохлéбов; до цього переліку належить і прізвище *Нарéжний*, запозичене російською мовою з української, де нормативним є *Нарíжний*.*

Ё

4. Російську букву ё передаємо:

1) сполученням букв **йо** на початку слова, у середині після голосних, а також після губних **б, п, в, м, ф**, коли ё позначає звукосполучення **й + о**: *Йолкін; Бугайόв, Окайомов, Воробийóва, Соловийóв;*

2) через **ьо** в середині слова після приголосних, коли ё позначає сполучення пом'якшеного і м'якого приголосного з **о**: *Альфьóров, Веръóвкін, Дъóрнов, Корольóв, Новосъóлов, Семьóркін, Тъóркін.* Але в прізвищах, утворених від спільніх для української та російської мов імен, пишемо **е**: *Артёмов, Семéнов, Фёдоров* та ін.;

3) через **о** під наголосом після **ч, щ**: *Грачóв, Лихачóв, Пу-gachóv, Щипачóв, Хрушчóв.*

ІО

5. Польське сполучення букв **io** передаємо:

1) сполученням букв **йо** після **б, п, в, м, ф**: *Голембóвський, Пiotróвський, Míodóвич;*

2) через **ьо** після м'яких приголосних: *Anьóлек, Генсьóрський, Козьолéцький.*

И (І)

6. И (І) передаємо через и у прізвищах та

іменах, належних до південнослов'янських мов, у яких немає розрізнення **и — і** (болгарська, сербська та ін.): *Велíчков, Жýвков, Христов; Бéлич, Караджич, Милéтич, Rádич, Ёгич; Mýлач, Симеón, Филип;* але через ї після голосного: *Ráїч, Стóїч* та через **i** — на початку слова: *Івич, Іво, Ігнатóвич, Іконóмов, Ілієв.*

У польських, чеських і словацьких прізвищах та іменах **i** передаємо:

1) через **i** на початку слова та після приголосного: *Iвашкéвич, Ілона; Єдлічка, Зволінський, Лінда, Mіцкéвич, Mіchatек;*

2) через **и** після шиплячих і **ц** та в суфіксах **-ик, -ицьк-, -ич (-евич, -ович)**: *Жýжска, Mіклоšич, Фúчик, Шýмчак; Гáвлик, Ко-пérник; Козýцький; Сенкéвич, Бжозóвич,* а також у прикметникових суфіксах (див. п. 10), але в кінці слова — через **і**: *Ёжí, Єнсí, Іржí.*

7. Російську букву **и** передаємо:

1) буквою **і** на початку слова та після приголосних (крім шиплячих і **ц**): *Ігнатов, Ісаєв, Багіров, Гагарін, Дубінін, Малінін, Мічурін, Пушкін;*

2) буквою **Ї** після голосного й за роздільної вимови після приголосних (після **ь** та апострофа): *Воїнов, Ізмаїлов, Гур'їн, Ільїн;*

3) буквою **и:**

а) після **дж, ж, ч, ш, щ** і **ц** перед приголосним: *Дорожин, Лучин, Чичиков, Гаршин, Шишкін, Гущин, Щиглів, Цецілін;* це стосується і прізвищ інших народів: *Джигарханян, Жильерон, Тажибаяев, Чиковані, Абашідзе, Вашингтон, Цицерон* та ін., а також *Чингісхан;* але перед голосним пишемо **і:** *Жіонб, Тиціан, Ціолковський;*

б) у прізвищах, утворених від імен і загальних назв, спільніх для української, російської та інших слов'янських мов: *Борисов, Ботвінник, Вавиловський, Виногráдов, Глінка, Данилов, Малинін, Казимíрський, Кантемíр, Кирилов, Кисельóв, Мирóнов, Митрофáнов, Мішкін, Никифоров, Одинцóв, Пивоваров, Пильєв, Пýсарев, Смирнóв, Тимофéев, Титóв, Тихомíров;* але: *Нікітін, Ніколаев* та ін., твірними для яких є імена, відмінні від українських;

в) у префіксі **при-:** *Прибілкін, Привáлов, Прýшвін;*

г) у суфіксах **-ик-, -ич-, -иц-, -ищ-:** *Бéликов, Гóлик, Котéльников, Крутиков, Нóвиков; Гníдич, Кулíнич, Станюкóвич; Голíцин, Палíцин, Солженицíн; Радíщев, Татíщев.*

8. Російську й білоруську букву **ы** (польську, чеську, словацьку **у**) передаємо літерою **и:** *Крутíх, Малíчин, Рибакóв, Скорýна, Циганкóв, Чернишóв; Виспáнський, Пташíнський; Масárik.*

9. Польські носові **я, ё** передаємо:

я, є 1) сполученнями букв **ом, ем** перед губними приголосними: *Домбрóвський, Зарéмба, Кéмпа;*

2) сполученнями букв **он, ен** перед іншими приголосними: *Зайóнчек, Пáйонк, Пйóнтек, Свьóнтек; Венжсинóвич, Єнджиходвський, Свенцицкýй.*

ПРИЗВИЩА ІЗ ПРИКМЕТНИКОВИМИ СУФІКСАМИ Й ЗАКІНЧЕННЯМИ

10. Суфікси слов'янських прізвищ **-ск-(-ий), -цк-(-ий), -ск-(-и), -цк-(-и), -ск-(-и), -czk-(-и), -sk-(-ý), -czk-(-ý), -sk-(-ý), -czk-(-ý)** передаємо відповідно через **-ськ-(-ий), -цьк-(-ий), -дзък-(-ий)**: Броневський, Даргоміжський, Маяковський, Мусоргський, Остробровський; Гомульський, Городецький, Грудзький, Завадзький; так само з **ь** пишемо російські прізвища на **-ск-(-ой), -цк-(-ой)**: Луговський (*Луговська*), Трубецький (*Трубецька*).

11. Прикметникові закінчення російських прізвищ передаємо так: **-ый** через **-ий**; **-ий** після твердого приголосного — через **-ий**, після м'якого приголосного — через **-ий**; **-ая, -яя** — через **-а, -я**: Бéлый, Острóвский, Крайnий; Бéла, Острóвська, Крайня. Закінчення **-ой** передаємо через **-ий**: Донський, Крутый, Луговський, Полевий, Соловйóв-Седий, Босий, Трубецький, але Толстóй (*Tolstá*).

Прикметникові закінчення білоруських прізвищ **-ы**, чеських та словацьких **-ý**, польських **-у**, болгарських, македонських і сербських **-и**, хорватських **-i** передаємо через **-ий**: Бáлий, Гáртний, Нéвлрий, Нéвотний, Пáлацький, Смирнéнський, Конéський, Кукúлевич-Сакцíнський, але Гулáшки (невідміноване).

М'якість польських приголосних **ń, ś, č, dz** у прізвищах перед суфіксами **-ськ-(-ий), -цьк-(-ий)** і м'якими приголосними не позначаємо м'яким знаком, хоч в українській вимові в цих позиціях **н, с, ц, дз** пом'якшуються: Виспáнський, Яблóнський; Свáдек, Цвíк.

Апостроф 12. Апостроф пишемо після губних, задньо-язикових і **р** перед **е, ё, ю, я**: Алáб'єв, Арéф'єв, Григор'єв, Прокóф'єв, Юр'єв; Захáр'їн; В'южин; Водоп'янов, Луб'янецев, Лук'янов, Пом'яло́вський, Рум'янецев; перед **йо** апостроф не пишемо: Воробйóв, Соловийóв.

Примітка. Коли **я, ю** означають сполучення пом'якшеного приголосного з **а, у**, то апостроф перед ними не пишемо: Бядуля, Пясéцкий, Рiомiн.

- М'який знак (Ь)** 13. М'який знак (**Ь**) пишемо у прізвищах після букв на позначення м'яких приголосних:
- 1) після м'яких **д, т, з, с, ц, л, н:**
 - а) при роздільній вимові перед **я, ю, е, ї:** *Дъяконов, Панкратьєв, Третьякóв, Фатъянов, Полóзьев, Салáсьев, Ильюшин, Анáньев;*
 - б) перед приголосними: *Вόльнов, Коньков;*
 - в) у кінці слова: *Лось, Сóболь.*
 - 2) у прізвищах із суфіксом **-ець:** *Глúховець, Скитáлець.*

Примітка. Коли **я, ю** означають сполучення м'якого приголосного з **а, у**, то перед ними **ь** не пишемо: *Дáгилев, Зáбрев, Ляпунóв, Тюмéнев, Цявлóвський;*

Примітка 1. М'якість польських приголосних **n, s, c, dz** позначаємо в українській мові буквою **ь** лише в кінці слова: *Куронь, Дзісь, Цíрліць, Нéдзведзь, але: Куснéвич, Свідзíнський, Свáдек, Урбáнчик.*

Примітка 2. На м'якість приголосного **ц** у кінці основи слов'янських прізвищ I відміни вказує закінчення **-я** (*Кусту́рица*, а не *Кусту́рица*). У неслов'янських прізвищах кінцевий **ц** твердий: *Клáузевіц, Ліфшиц, Мóріц.*

§ 145. Неслов'янські прізвища та імена

Про правопис неслов'янських прізвищ та імен див. III розділ «Правопис слів іншомовного походження» (§ 121—140).

СКЛАДНІ І СКЛАДЕНИ ОСОБОВІ ІМЕНА ТА ПРІЗВИЩА Й ПОХІДНІ ВІД НИХ ПРИКМЕТНИКИ

§ 146. Імена та прізвища (прізвиська)

Імена та прізвища (також прізвиська) людей, що складаються з двох чи трьох компонентів або до складу яких входять прийменники, частки, артиклі тощо, пишемо окремо, разом із дефісом.

1. **О к р е м о** пишемо:

1) прізвиська й псевдоніми (українські та перекладені іншомовні), що складаються з імені та прикметника, узгоджені

ного з ним чи з наступним іменником: *Єлéна Прекráсна, Івáн Волóве О́ко, Рíчард Лéвове Сéрце, Слугá з Добрóмila, Степáн Тýгряча Смерть*; до цього переліку належать і власні назви американських індіанців: *Малéнький Вовк, Тупíй Нíж і т. ін.*;

2) псевдоніми, що побудовані як поєднання імені та прізвища: *Джек Лóndon, Жорж Санó, Лéся Українка, Маркó Вовчóк, Панáс Мýрний*;

3) повні давньоримські особові назви, у яких перше слово означає особове ім'я, друге — родове ім'я, третє — прізвище: *Гай Юлíй Цéзар, Марк Пóрцій Катóн*;

4) артиклі, прийменники та інші службові слова (**ван, да, де, дер, ді, дю, ед, ель, ла, ле, фон** і т. ін.) у питомих (неофіційних) та іншомовних особових власних назвах: *Лýодвíг ван Бетхóвен, да Вíнчí, де ла Куéва, di Вíttório, дю Гар, Нуp еd Дíн, ле Шапельé, фон дер Гольц*.

Примітка 1. Скорочені компоненти прізвищ та імен пишемо з власними іменами з апострофом: *Д'Аламбér, д'Артаньáн, Д'Обіньé; O'Кéйci, O'Кónнор* (але *O. Гéнri* — псевдонім письменника); частки **Мак-, Сан-, Сен-**, які передують прізвищам і водночас становлять їхню невід'ємну частину, пишемо з дефісом: *Мак-Кlýр, Мак-Магóн, Сан-Мартíн, Сен-Сímón*.

Примітка 2. У ряді випадків артиклі й прийменники, що входять до складу прізвищ, пишемо разом, бо в такій формі засвоїла їх українська мова: *Декандóль, Делíль, Дерібáс, Лагáрп, Ламетрí, Ла-фонтéн, Лесáж, Фонвíзін*;

5) слово **дон** ('пан') перед особовим ім'ям як форма ввічливого звертання: *дон Базílio, дон Пéдро, дон Хосé*. У власних назвах відомих літературних героїв це слово пишемо з великої букви: *Дон Жуáн, Дон Кихóт*.

Примітка. У загальному значенні слово *донжуáн* пишемо разом і з малої букви;

6) складники китайських, корейських, в'єтнамських, м'янмських, індонезійських особових назв: *Ван Мен, Пак Чівóн, Хо Шi Мін, Нгуéн Конг Хоáн, У Ну Мунг*.

Примітка. У складених китайських, корейських, в'єтнамських, м'янмських, індонезійських особових назвах відмінююмо лише останню

частину, яка закінчується на приголосні: *Кім Ир Сен — Кім Ир Сéна..., Хо Ші Мін — Хо Ші Міна..., Ден Сяотін — Ден Сяопіна..., але: Го Можбó, Чан Каїшí та ін.* (незмінювані).

2. Р а з о м пишемо:

1) українські прізвища, що складаються з діеслова в наказовій формі та іменника: *Горицвіт, Непійвода, Убийвóвк;*

2) українські прізвища, що виникли на основі словосполучень, до складу яких входять як повнозначні, так і службові слова: *Добрийвéчір, Нетудихáта, Панібудьлáска;*

3) українські прізвища, утворені з прикметника та іменника за допомогою сполучного звука: *Довгопóл, Кривонíс, Скорохóд;*

4) слов'янські особові імена, утворені від двох основ: *Владисláв, Володíмир, Мечисláв, Яропóлk;*

5) складні китайські імена, які завжди стоять після прізвища: *Го Можбó, Ден Сяотін, Сунь Ятсéн, Táo Юаньмíнь.*

Примітка. Якщо китайське ім'я становить одне слово, то обидві частини особової назви (прізвище та ім'я) пишемо окремо: *Дін Лінь, Лу Сінь, Цюй Юань, Чан Каїшí.*

3. З д е ф і с о м пишемо:

1) складні особові імена: *Василь-Костянтін, Жан-Жáк, Зинóбій-Богдан, Марія-Антуанéтта, Фрідріх-Вільгельм;*

2) складні прізвища: *Альтамíра-i-Кревéа, Гулáк-Артемóвський, Жоліó-Кюрí, Kvítka-Основ'яненко, Нечуй-Левицький, Нóвиков-Прибóй, Рýмський-Кóрсаков, Сент-Бéв;*

3) імена з кваліфікаційними прикладками: *Iván-царéнко, Kýrik-мужичóк.* Але якщо прикладка розгорнута, то між нею та іменем ставимо тире: *Iván — мужицький син, ríдше — кому: Iván, селáнський син;*

4) арабські, перські, тюркські імена з компонентами, що вказують на родинні стосунки, соціальне становище і т. ін.: *Гасан-оглý, Кемаль-пашиá, Мамед-задé; Мехмед-бéй, Mírzahán, Фíкret-кизý* (але за традицією Чингісхáн). Арабське *Ibn* пишемо окремо: *Ibn Rýste, Ibn Sína, Ibn Fadláń.*

Примітка. Прізвища, до складу яких входять ці компоненти, звичайно пишемо разом: *Багíрзадé, Tурсунзадé, Кероглý;*

5) вірменські прізвища з початковим компонентом **Тер-**, наприклад: *Тер-Казарян*, *Тер-Ованесян*, *Тер-Петросян*.

4. Складні прізвища у формі одного слова відмінююмо за відповідними типами відмін іменників чи прикметників: *Сивокінь* — *Сивокόня*, *Сивокіневі* (*Сивокόню*)...; *Підкуймұха* — *Підкуймұхи*, *Підкуймұсі...*; *Перекотиполе* — *Перекотиполя*, *Перекотиполю...*; *Білоцерківський* — *Білоцерківського*, *Білоцерківському...* У складних прізвищах, компоненти яких пишемо з дефісом, відмінююмо за відповідними типами відмін іменників чи прикметників обидва змінювані компоненти: *Квітка-Основ'яненко* — *Квітки-Основ'яненка*, *Квітці-Основ'яненкові* (*Квітці-Основ'яненку*)...; *Нечуй-Левицький* — *Нечуй-Левицького*, *Нечуєві-Левицькому* (*Нечую-Левицькому*)..., але: *Кос-Анатольський* — *Кос-Анатольського*, *Кос-Анатольському...*; *Драй-Хмара* — *Драй-Хмари*, *Драй-Хмáри...*

5. Складені прізвища, псевдоніми або прізвиська з компонентами в називному відмінку відмінююмо в усіх частинах за зразками відмінювання відповідних іменників або прикметників: *Rýchard Lévvové Sérçue* — *Rýcharda Lévvovogo Sérçya*, *Rýchar-dovi* (*Rýchardu*) *Lévvovomu Sérçyu...*; *Степán Týgrjacha Smertь* — *Степána Týgrjachoi Smérti*, *Степáнові* (*Степáну*) *Týgrjachíj Smérti...*, але *Слугá з Добрóмila* — *Слугý з Добрóмilia*, *Слuzí з Добрómilia...*

§ 147. Похідні прикметники

1. Прикметники від складних особових імен, які пишемо з дефісом, зберігають це написання: *Жан-Жák* — *жан-жákівський*.

2. Прикметники від китайських, корейських, в'єтнамських та індонезійських особових назв пишемо разом: *Máo Цзедун* — *маоцзедунівський*, *Kím Ир Сэн* — *кімирсéнівський*.

3. Прикметники від прізвищ на зразок *ван Бетхóвен*, *фон Біスマрк* утворюються тільки від іменника: *бетхóвенський*, *бісмарківський*. Якщо прикметник утворено від прізвища з прийменником, часткою, артиклем тощо, то його пишемо разом: *де Голль* — *деголлівський*, *Нур ед Дін* — *нуреддінівський*. При-

кметники від прізвищ на зразок *Д'Аlamбér* зберігають апостроф після частки: *д'alambérivs'kij*.

Прикметник, утворений від імені та прізвища, пишемо з дефісом: *Вáльтер Скотт* — *вáльтер-скóттівський*, *Жуль Верн* — *жуль-вéрнівський*, *Марк Твен* — *марк-твéнівський*.

4. Не утворюємо прикметники:

1) від складних прізвищ, прізвиськ і псевдонімів на зразок *Гулáк-Артемóвський*, *Маркó Вовчóк*, *Ríchard Lé́vové Cé́rce*.

2) від тюркських, вірменських, арабських та інших особових назв на зразок *Ker-oглý*, *Osmán-pašá*;

3) від невідмініваних іншомовних прізвищ на зразок *di Bimtório*, *D'Обіньé*, *Ламетрí*.

ГЕОГРАФІЧНІ НАЗВИ

§ 148. Українські географічні назви

Українські географічні назви на письмі передаємо відповідно до вимови за нормами українського правопису: *Верхньодніпрóвськ*, *Вінниця*, *Гребінка*, *Донéцьк*, *Дубно*, *Житóмир*, *Запорíжжя*, *Кам'янéць-Подíльський*, *Кíїв*, *Козáтин*, *Кременчúк*, *Кривий Rіg*, *Львів*, *Миколáїv*, *Нóвгород-Сíверський*, *Одéса*, *Охтирка*, *Рівne*, *Трипілля*, *Хárків*, *Чернівci*, *Чернігіv*, *Шепе́тівка*, *Ямпíль*; *Десná*, *Дніпрó*, *Дністéр*, *Зáхідний Буг*, *Ірпíнь*, *Прип'ять*, *Рось*, *Стохíд*, *Сян*, *Тéтерів*, *Тýса*, *Трубíж*.

Примітка. У назвах українських населених пунктів треба розрізняти **-поль** у словах грецького походження (грецьке **πόλις** ‘місто’): *Маріуполь*, *Мелітополь*, *Нікополь*, *Севастóполь*, *Сімферóполь* і **-пíль** (з українського ‘поле’): *Бориспíль*, *Крижопíль*, *Ольгопíль*, *Тернопíль* та ін.

§ 149. Географічні назви інших країн

Географічні назви інших країн передаємо в українській мові відповідно до вимог практичної транскрипції.

Е, є, іє, ё, э, и 1. Букви слов'янських алфавітів **е**, **ё** та сполучку **іє** передаємо через **е**: *Бéздна*, *Ветлúга*,

Воронеж, Загреб, Зеленодольськ, Лéна, Новé Мéсто, Опóле, Пéнза, Щéцин.

Але в деяких позиціях букву **е** слов'янських мов із кириличним алфавітом передаємо через **е**:

1) на початку слова, після голосного й при роздільній вимові після приголосного: *Єгóр'євськ, Єйськ, Єлéць, Єнісéй, Колгúев, Сkón'e;*

2) після приголосних (крім шиплячих, **p** і **ц**) у суфіксі **-ев** та у сполученні цього суфікса з антропонімним **-ей (-еев)** російських назв, похідних переважно від прізвищ: *мóре Лáптевих, Лéжнево, але: Плещéево, Ржев, мис Рум'янцева;*

3) коли російському **е** відповідає в аналогічних українських основах **і**: *Бéжецьк, Бéльгород, Белóво, Белорéцьк, Благо-вéщенськ, Желéзновóдськ, Орéхово-Зúево.*

Але в географічних назвах, що мають у російській мові форму, спільну з відповідною українською, таке **е** передаємо через **і**: *Бíла, Бíле* (озеро), *Вítка, Лíсна, Негорíле, Пiща́не, мис Сíрий* та ін. Це стосується і польського **ia**: *Бíла Пíдляська, Бílostók* тощо.

Білоруське **е** передаємо через **i** (у назвах, засвоєних українською мовою): *Біловéзька Пýща, Білорúсь, або через е: Рéчиця.*

Примітка. Польське, чеське й словацьке закінчення **-e**, що наявне в географічних назвах із суфіксами **-ц-**, **-іц-**, **-иш-** (лат. **-с-**, **-іс-**) і виражає значення множини, в українській мові передаємо закінченням **-і** з відповідним граматичним значенням: *Кéльці, Кóшици, Лíдици, Пárдubici*. Ці географічні назви відмінюємо: *Кóшици — Кóшиць, Кóшиця... Назви на зразок Закопáне мають форму прикметника середнього роду (одніна), тому їх відмінюємо, як цей прикметник: Закопáне — Закопáного, Закопáному і т. ін.*

2. Російську букву **ё** передаємо:

1) через **йо** на початку та в середині слова, коли воно означає звукосполучення **й + о**: *Йóлкіно, Соловíово;*

2) через **ьо** в середині слова, коли воно означає сполучення м'якого приголосного з **о**: *мис Дежнью́ба, Олењьóк* (річка), але в назвах, утворених від спільніх для української та російської мов слів, пишемо **е**: *Берéзова* (річка), *Орéл, Семéново.*

- 3) через **о** під наголосом після **ч, щ**: *Рогачово, Щокіно*.
3. Російську букву **э** передаємо через **е**: *Елістá, Ельбрúс, Ельтóн*.
4. Букву **и** передаємо:
- 1) через **і**:
- а) на початку географічних назв: *Ігárка, Ільмéнь* (озero), *Індигíрка, Ірку́тськ, Іртíши*;
- б) у кінці незмінюваних назв або слів у формі множини: *Брónнici, Жигулí, Митíщи*;
- в) у середині слова після приголосного — перед голосним, **й** або іншими приголосними (крім позицій, передбачених нижче): *Бородíно, Двіна, Кінешма, Рíска, Селігér* (озero), *Челябíнськ*;
- 2) через **ї** після голосного **й** при роздільній вимові після приголосного: *Трóїцьк, Анаýйно, Már'їно*.

Примітка. У географічних назвах, утворених від загальних назв та імен, спільніх за походженням для української та російської мов, звичайно пишемо **и** в суфіксах **-ин-**, **-инськ-**: *Березинá, Гусíне Óзеро, Дудíнка, Жáбинка, Карпíнськ, Крутýнське, Прáвдинськ* (докладніше про правопис **и** див. нижче);

- 3) через **и**:
- а) після **ж, ч, ш, щ** і **ц** перед приголосним: *Жигáлово, Жýздра, Ачинськ, Нáльчик, Єгóрино, Ішýм, Камíшин, Тýшино, Щигрý, Цимля́нськ* та ін.;
- б) у географічних назвах, утворених від імен, спільніх для української та інших слов'янських мов, які в українській мові пишемо з **и**: *Гаврíлово, Данíлов, Дмíтров, Михáйловське*, але *Ніколáевськ-на-Амúрі* та ін. (тобто від імен, що в українській мові мають форму, виразно відмінну від форми цього ж імені, вживаної в інших мовах);
- в) у коренях спільніх для української та російської мов географічних назв, якщо ці корені пишемо з **и**: *Виногráдово, Кисловóдськ, Клин, Крýчев, Курíльські островí, Лíпецьк, Лихослáвль, Тихорéцьк*;
- г) у складних географічних назвах, де **и** виконує функцію сполучного звука: *Владивостóк, П'ятигорськ, Семипалáтинськ*;

- г) у префіксі **при-**: *Привόлжся, Прикумськ, Примор'я;*
д) у суфіксах **-ик-, -ич-, -иц-, -иш-**: *Зимовники, Тупик; Боровичі, Котельнич, Осиповичі, Углич; Брённиці, Гливіці, Колвицьке* (озеро), *Луховиці, Митищи, Ртищево;*
е) у закінченнях географічних назв, уживаних у формі множини, якщо в російській мові тверда основа: *Березники, Валуйки, Горки.*

Ы, Ү 5. Літеру **ы** (у латиноалфавітних мовах **у**) передаємо через **и**: *Вікса, Вітегра, Іртиш, Сізрань, Сиктивкар, Чебоксари, Шахти.*

А, Е 6. Польські носові **ą, ę** передаємо, як і в прізвищах (див. § 144, п. 9), сполученнями букв **ом, ем** перед губними приголосними: *Домбрόва, Дембічя;* перед іншими приголосними — сполученнями букв **он, ен**: *Конт, Ченстохова.*

§ 150. Географічні назви з прикметниковими закінченнями

1. Прикметниківі закінчення слов'янських географічних назв передаємо так само, як у прізвищах, але у формі всіх трьох граматичних родів та однини й множини: у чол. роді — через **-ий** після твердого приголосного, через **-ій** — після м'якого приголосного; у жін. роді — через **-а, -я**; у середн. роді — через **-е, -о, -е**; у множині — через **-і**: *Становий* (хребет); *Великий Устюг, Новий Сад, Оленій* (острів); *Бањська Бистриця, Зелена Гура, Лиха* (річка), *Ніжня Тунгуска, Благодарне, Бологе* (рос. *Бологое*), *Велико-Тірново, Покровське, Кáрлові Вáри.*

Примітка. Російські географічні назви, похідні від прізвищ на **-ой** без суфіксів **-ск-, -цк-**, зберігають закінчення **-ос**: *Толстóс.*

2. Слов'янські назви з кінцевими **-ово, -ево** та **-ино** передаємо через **-ово, -ево** та **-іно (-ёно)**, після шиплячих — **-ино** зі збереженням закінчення **-о** (на відміну від аналогічних ук-

райнських назв на **-е**): *Внúково, Гáброво, Кóсово, Орéхово-Зýево, Сарáево; Бородíно, Már'їно, Пýшкіно; Єгóришно, Рóщино*. Закінчення **-o** зберігаємо і в назвах на зразок *Радомсько*, що за походженням є відносними прикметниками, які в сучасній українській мові, на відміну від попередніх географічних назв, не відмінююмо.

3. Польське **ó**, наявне в суфіксі **-ów** у польських географічних назвах, передаємо через **у** або **за** традицією через **і**: *Жирáрдув, Жéшув, Томáшув-Мазовéцький* та ін., але традиційно: *Гру́бешів, Краків* та ін. Літеру **o** в суфіксі **-óv** у чеських і словацьких назвах передаємо через **o**, але в назвах змішаних поселень з етнічними словаками та українцями за традицією — через **i**: *Кнов, Óрлов, Прóстейов, Пришéров*, але: *Бардіїв, Воронів, Прáшив*.

§ 151. Апостроф, м'який знак

1. Апостроф у слов'янських географічних назвах ставимо так само, як і у прізвищах (див. § 144, п. 12), а в назвах неслов'янського походження на території слов'янських країн, крім того, — після деяких інших приголосних: *Ак'яр, Амудар'я, Скóп'є*; перед **йо** апостроф не пишемо: *Муравйово*.

Примітка. Коли **я**, **ю** означають сполучення пом'якшеного приголосного з **a**, **u**, то апостроф перед ними не пишемо: *Вázьма, Вáтка, Рязáнь, Хárма, Кáхта, Крóково*.

2. М'який знак пишемо:

1) для пом'якшення твердого кінцевого приголосного основи **ц** в усіх слов'янських географічних назвах, зокрема в суфіксах **-ець, -аць, -иц-(я), -уць**: *Олóнець, Повенéць, Череповéць; Krágueваць, Столаць; Дембíця, Лóмниця, Рéчиця, Оломоуць;*

2) суфікси географічних назв **-ск, -цк** передаємо відповідно українськими суфіксами **-ськ, -цьк**: *Брянськ, Гданськ, Курськ; Кузнéцьк, Трóйцьк*.

Географічні назви, не вживані без номенклатурних слів, перекладаємо: *Аравíйське мóре, мис Дóброї Надíї, Пéрська затóка, Півнíчний Льодовíтий океан*.

Звичайно перекладаємо і прикметники на означення розмірів, взаємного розміщення та сторін, що входять до складу географічних назв: *Великий каньйон, Нижній Новгород, Південна Америка, Північний південь*.

§ 152. Відмінювання географічних назв

1. Українські, а також іншомовні географічні назви з іменниковими закінченнями відмінююмо переважно як звичайні іменники I, II, III відмін:

I відміна: *Африка — Африки, в Африці; Волга — Волги, на Волзі; Лóхвиця — Лóхвиці, Лóхвицею, у Лóхвиці; Махачкала — Махачкалі, у Махачкалі; Москвá — Москві, Москвóю, у Москві; Одéса — Одéси, в Одéсі; Ольвія — Ольвії, Ольвісю, в Ольвії; Полтáва — Полтáви, у Полтáві; Прáга — Прáги, у Прázі; Рéчиця — Рéчиці, у Рéчиці; Шепетíвка — Шепетівки, у Шепетівці.*

II відміна: *Буг — Бúгу, Бúгом, на Бúзі (й по Бúгу); Владивостóк — Владивостóка, Владивостóком, у Владивостóці (у Владивостóку); Гáйсин — Гáйсина, Гáйсином, у Гáйсіні; Дúбно — Дúбна, Дúбном, у Дúбні; Кíїв — Кíєва, Кíєвом, у Кíєві; Лугáнськ — Лугáнська, Лугáнськом, у Лугáнську; Львів — Львóва, Львóвом, у Львóві; Орéл — Орлá, Орлóм, в Орлí; Псков — Пскóва, Пскóвом, у Пскóві; Свítязь — Свítязю, Свítязем, на Свítязі; Тернóпіль — Тернóполя, Тернóполем, у Тернóполі; Теруéль — Теруéля, Теруéлем, у Теруéлі; Токмák — Токмакá, Токмакóм, у Токмацí (у Токмакý); Ужгород — Уж-города, Ужгородом, в Ужгороді.*

III відміна: *Бретáнь — Бретáні, Бретáнню, у Бретáні; Керч — Кéрчі, Кéрчю, у Кéрчі; Об — Óбі, Óб'ю, на Óбі; Свíр — Свíрі, Свíр'ю, на Свíрі; Сíзрань — Сíзрані, Сíзранню, у Сíзрані.*

2. Географічні назви, що мають форму множини, відмінююмо як відповідні загальні іменники: *Березникý — Березників, Березникам, у Березниках; Гóрки — Гóрок, Гóркам, у Гóрках; Єсентуку́й — Єсентуку́в, Єсентуку́м, у Єсентуку́ах; Жигулí — Жигулів, Жигулáм, у Жигулáх; Ков'яги — Ков'ягам, у*

Ков'ягах; Лубні — Лубні́, Лубнáм, у Лубнáх; Плýски — Плýсок, Плýскам, у Плýсках; Прилúки — Прилúк, Прилúкам, у Прилúках; Ромní — Ромéн, Ромnáм, у Ромnáх; Салóniki — Салónік, Салónікам, у Салónіках; Філіппíни — Філіппíн, Філіппíнам, у (на) Філіппíнах; Чебоксáри — Чебоксáр, Чебоксáрам, у Чебоксáрах; Чернівцí — Чернівцíв, Чернівцíям, у Чернівцíях.

3. Географічні назви із прикметниками закінченнями відмінюємо як звичайні прикметники: Боровé — Боровóго, Боровóму, у Боровóму; Жукóвський — Жукóвського, Жукóвському, у Жукóвському; Лозовá — Лозовóї, Лозовíй, у Лозовíй; Рівne — Рівного, Рівному, у Рівному; Чусовá — Чусовóї, Чусовíй, у Чусовíй.

Примітка. Від відприкметникових українських назв населених пунктів з кінцевим **-e** на зразок *Гаркушине*, *Рівне*, *Свáтове*, *Синéльникове*, що відмінюються за зразком прикметників у формі середн. роду, слід відрізняти подібні за оформленням назви з кінцевим **-o** (рідковживані в українській мові, але поширені в інших слов'янських мовах) на зразок *Бородіно*, *Гнéзно*, *Кóсово*, *Молодéчно*, *Сарáсво*, *Шеремéтьево*, що відмінюються як іменники середн. роду II відміни (див. у п. 1 *Дубно*), та з кінцевим **-a**, що відмінюються як іменники жін. роду I відміни: *Сmíla*, *Сmíli*, *Сmílі*, *Сmíлою*, у *Сmílі*.

4. Географічні назви, що складаються з прикметника та іменника чи, навпаки, іменника та прикметника, відмінюємо в обох частинах:

1) Гóла Прýстань — Гóлої Прýстані...; Кривíй Ríг — Кривóго Róгу...; Велíкі Lúки — Велíких Lук...; Єлисéйські Поля — Єлисéйських Полів...; Мінерáльні Вóди — Мінерáльних Вод...;

2) Аскáнія-Нóва — Аскáнії-Нóвої, Аскáнії-Нóвій...; Кам'я-нéць-Подíльський — Кам'янéць-Подíльського, Кам'янéцéви-Подíльському...; Нóвгород-Сíверський — Нóвгорода-Сíверського, Нóвгороду-Сíверському...; Новогráд-Волíнський — Новогráда-Волíнського, Новогráдові-Волíнському...; Ráva-Рýська — Ráви-Рýської, Rávi-Рýській...

5. Географічні назви, що складаються з двох іменників або іменника та присвійного прикметника, відмінюємо лише в другій частині: Бáден-Бáден — Бáден-Бáдена, у Бáден-Бáдені;

Івáно-Франкíвськ — Івáно-Франкíвська, в Івáно-Франкíвську; Михáйло-Коцюбíнське — Михáйло-Коцюбíнського, у Михáйло-Коцюбíнському; Орéхово-Зúєво — Орéхово-Зúєва, в Орéхово-Зúєви, але: Кóнча-Зáспа — Кóнчи-Зáспи, у Кóнчи-Зáспi; Пýща-Водíця — Пýщи-Водíцi, у Пýщи-Водíцi.

6. Географічні назви, що складаються з двох іменників та прийменника між ними, відмінюємо в першій частині: *Ростóв-на-Дону* — *Ростóва-на-Дону*, у *Ростóві-на-Дону*; *Фráнкфурт-на-Мáйні* — *Фráнкфурта-на-Мáйні*, у *Фráнкфурті-на-Мáйні*.

§ 153. Правопис прикметникових форм від географічних назв і від назв народів

Суфікси -ИНСЬК-(-ИЙ), -ИНСЬК-(-ИЙ) 1. У суфіксах **-ИНСЬК-(-ИЙ), -ИНСЬК-(-ИЙ)** прикметників, утворених від географічних назв і від назв народів, що мають у своїй основі суфікси **-ин**, **-ин**, **-ИНСЬК**, **-ИНСЬК**, зберігаємо той самий голосний (**и** або **и**), що й в основній назві: *Камíшин* — *камíшинський*, *Нíжин* — *ніжинський*, *Тульчíн* — *тульчинський*, *Тýшино* — *тýшинський*, *Бóлдíно* — *бóлдінський*, *Фíліппíни* — *фíліппінський*; *Чигирíн* — *чигирінський*; *Цюру́пинськ* — *циру́пинський*, *Грузíя* — *грузíн* — *грузинський*; *осетин* — *осетинський*.

У прикметниках, утворених від географічних назв, що не мають суфіксів **-ин**, **-ин**, пишемо завжди **и**: *Алýска* — *алýскінський*, *Бакý* — *бакінський*, *Кабарdá* — *кабардінський*, *Карагандá* — *карагандінський*, *Пóті* — *потинський*, *Сóчи* — *сочинський*, *Читá* — *читінський*, *Шáхти* — *шáхтинський*, але *Амудар'я* — *амудар'їнський*.

Суфікси -ОВСЬК-(-ИЙ), -ОВСЬК-(-ИЙ), [-ЕВСЬК-(-ИЙ)], [-ЕВСЬК-(-ИЙ)], [-ІВСЬК-(-ИЙ)], [-ІВСЬК-(-ИЙ)] 2. У суфіксах **-ОВСЬК-(-ИЙ) [-ЬОВСЬК-(-ИЙ)], -ЕВСЬК-(-ИЙ) [-ЕВСЬК-(-ИЙ)], -ІВСЬК-(-ИЙ) [-ІВСЬК-(-ИЙ)]** прикметників, утворених від географічних назв, що мають у своїй основі **-ов** (**-ьев**), **-ев** (**-ев**), **-ів** (**-ив**), зберігаємо ту саму букву (**о**, **е**, **е**, **и**, **и**), що й в основній на-

зві: *Скадóвськ* — скадóвський, *Тамбóв* — тамбóвський; *Карáчев* — карáчевський, *Колгúев* — колгúевський; *Кишинíв* — кишинíвський, *Львíв* — львíвський, *Тéтерів* — тéтерівський, *Чернíгíв* — чернíгівський. Якщо при творенні таких прикметниківих форм від українських географічних назв відкритий склад з **о**, **е** стає закритим, діє правило про чергування **о**, **е** з **і**: *Лозовá* — лозівський, *Свáтове* — свáтівський, *Хмéлеве* — хмéлівський.

У прикметниках, утворених від географічних назв, що закінчуються на групу приголосних або із суфіксальним **к**, перед яким є інший приголосний, пишемо **-івський (-ївський)**: *Бíла Цéрква* — білоцерківський, *Вáлки* — вálківський, *Гребíнка* — гребінківський, *Златоúст* — златоúстівський, *Казáнка* — казánківський, але *Орéл* — орлóвський та ін.

У прикметниках, утворених за допомогою суфікса **-ськ-(-ий)** від географічних назв і від назв народів, основа яких закінчується на приголосний, відбуваються такі фонетичні зміни:

1) **г, ж, з (дз) + -ськ-(-ий) → -зък-(-ий) [-дзък-(-ий)]**: *Буг* — бúзький, *Ветлúга* — ветлúзький, *Вýборг* — вýборзький, *Вóлга* — вóльзький, *Гаáга* — гаáзький, *Гáмбург* — гáмбурзький, *Калúга* — калúзький, *Лáдога* — лáдозький, *Лéйпциг* — лéйтцизький, *Люксембúрг* — люксембúрзький, *Острóг* — острóзький, *Прáга* — прáзький, *Рýга* — рíзький, *Стрáсбург* — стрáсбурзький; *Ворóнеж* — ворóнезький (пор. назву українського селища: *Ворónіж* — ворónізький), *Запорíжжя* — запорíзький, *Парíж* — парíзький; *Абхáзія* — абхáзький, *Кавкáз* — кавкáзький, *Лодзь* — лóдзький, *Сиракúзи* — сиракúзький, *францúз* — францúзький;

2) **к, ц, ч + -ськ-(-ий) → -цик-(-ий)**: *Баскунчáк* — баскунчáцький, *Велíкі Лóки* — великолúцький, *Вýшинíй Волочóк* — вишньювололóцький, *Владивостóк* — владивостóцький, *грек* — грéцький, *Кагарлíк* — кагарлíцький, *Казбéк* — казбéцький, *калмíк* — калмíцький, *Кобелáки* — кобелáцький, *корýк* — корýцький, *Кременчúк* — кременчúцький, *Прилúки* — прилúцький, *словáк* — словáцький, *таджíк* — таджíцький, *турéцький*, *узбéк* — узбéцький; *Нíцца* — нíццький, *Суéц* —

су́єцький, Чере́повéць — череповéцький; Бáхмач — бáхмаць-
кий, Гáлич — гáлицький, Гри́нвіч — гри́нвіцький, Овруч — Ов-
рутський, але: Дамáск — дамáський, Мéкка — мéккеський, тýр-
ки — тýркеський;

3) **с, х, ш + -ськ-(-ий)** → **-ськ-(-ий)**: А́рзамáс — арзамáс-
кий, Одéса — одéський, Ру́сь — ру́ський, Тбíлісі — тбíліський,
тунгúс — тунгúський, Черка́си — черка́ський, черкéс — чер-
кéський; вóлох — волóський, Карабáх — карабáський, Лепе-
ти́ха — лепети́ський, чех — чéський; Золотонóша — золото-
нíський, Кандалáкша — кандалáкський, латíши — латíський,
Сиváш — сиvа́ський, чувáши — чувáський.

Примітка 1. Для збереження звукового складу твірних основ (пе-
реважно іншомовних) у деяких прикметниках зазначені приголосні
перед суфіксом **-ськ-** не чергаються і передаються відповідно на
письмі: Бангóк — бангóкський, бáски — бáскський, казáх — ка-
зáхський, Клуж — клужéський, Небíт-Дáг — небíт-дáгський, Печ —
Пéчський та ін.

§ 154. Правопис складних і складених географічних назв

1. О к р е м о пишемо:

1) географічні назви, що складаються з прикметника та
іменника: Бíла Цéрква, Велíкий У́стюг, Вéрхня Сíлéзія, Вíши-
ній Волочóк, Гóла Прýстань, Голубíй Нíл, Давíдів Бrіd, Зáхід-
на Єврóпа, Зелéна Гúра, Новé Mісто, Новíй Сад, Повáжська
Бýстриця, Сомкóва Долíна, Старá Планíна, Холóдний Яр,
Ширóкий Яр;

2) географічні назви й номенклатурні терміни при них:
Кавkáзький хребéт, Кандалáкська затóка, Скандинáвський пíв-
óстрів, Фíнська затóка, Чóрне мóре;

3) географічні назви, що становлять сполучення іменника
з порядковим числівником, який може стояти як перед імен-
ником, так і після нього: Гéльча Дrúга, Залíсся Péриe, Кráсne
Drúge, Périe Садóve;

4) географічні назви, що становлять сполучення імені та
прізвища або імені й по батькові: селó Івáна Франká, але:

місто Іва́но-Франківськ, село Миха́йло-Коцюбі́нське (бо тут маємо сполучний голосний **о** й словотвірну чи морфологічну модифікацію прізвища), а також назва села Дми́тро-Варвáрівка, що складається з основ двох імен.

2. Р а з о м пишемо:

1) географічні іменникові назви, утворені від прикметника та іменника, що з'єднані сполучним звуком, а також прикметники, що походять від таких назв: *Білопілля, Верхньодніпрóвськ, Гостролу́ччя, Дорогобúж, Красновóдськ, Малояросла́вець, Нижньокилимськ, Нововолíнськ, Новосибірськ, Старокостянтінів, Чистовóдне, Ясногорóдка; білопільський, верхньодніпрóвський, гостролучáнський, дорогобúзький, чистовóднівський та ін.*

Примітка. Так само пишемо складні прикметники, утворені з двох прикметників основ, які означають назви морів, лісів, низин, областей, залишниць тощо й мають при собі номенклатурні терміни на зразок *горá, ліс, мóре, низовинá, óзеро, óстрів, хребéт* та ін.: *Нижньодунáйська низовинá, Новосибірські островý, Малоазáйське на-гíр'я* тощо;

2) географічні назви, що складаються з основ числівника та іменника, з'єднаних сполучним звуком, а також похідні від них прикметники: *Дворіччя, П'ятигóрськ, П'ятихáтки, Семигóри, Семипíлки, Сорокодúби, Трипíлля; дворічáнський, п'ятихáтський, семигóрський, семипíлківський, сорокодúбський* та ін.;

3) географічні назви з першою діеслівною частиною у формі наказового способу та похідні від них прикметники: *Верні́йгородок, Гуляйтóле, Копáйгород, Печíводи; вернійгородóцький, гуляйтóльський, копáйгородський, печивóдський*;

4) географічні назви, утворені від двох іменників, з'єднаних сполучним звуком, та похідні від них прикметники: *Верболóзи, Індокитáй, Страхолíсся; верболóзівський, індокитáйський, страхолíсський*, але: *Áвстро-Угóричина, Азóво-Чорномóр'я* та деякі інші;

5) географічні назви з другого частиною **-град, -город, -піль, -поль; -абад, -абат, -акан, -бург, -ленд, -пілс, -таун, -шир,**

-штадт і похідні від них прикметники: *Белгра́д, Волгогра́д; Китайго́род, Новогород; Княжспіль, Ольгопіль; Адріано́поль, Севасто́поль; Аигаба́т; Бранденбу́рг; Камберлэнд; Даугав-пілс; Кейптаун; Йоркишр; Рудольшта́дт; волгогра́дський, новогородський, ольгопільський; севасто́польський; бранденбúр-зький; даугавпілський; рудольшта́дський;*

6) прикметники та іменники (назви жителів) від географічних назв, що складаються з якісного прикметника та іменника або відносного прикметника (без суфіксів **-зык**-(**-ий**), **-сык**-(**-ий**), **-цик**-(**-ий**) і суфіксів присвійності) та іменника: *біломорський, біломорці* (від *Біле море*), *білоцерківський, білоцерківці* (від *Біла Церква*), *гостромогильський, гостромогильці* (від *Гостра Могила*), *новоміський, новоміщани* (від *Нове Місто*), *яснополянський, яснополянці* (від *Ясна Поляна*); *житньогірський, житньогірці* (від *Житні Гори*), *західноєвропейський, західно-європейці* (від *Західна Європа*), *кам'янобалківський, кам'яно-балківці* (від *Кам'янá Балка*), *липоводолинський, липоводолінці* (від *Ліпова Долина*).

3. З д е ф і с о м пишемо:

1) географічні назви, що складаються з двох іменників (без сполучного звука) або з іменника й наступного прикметника, а також прикметники, що походять від них: *Бáня-Лúка — бáня-лúцкий, Гвíнея-Бісау — гвíнея-бісауський, Ель-зás-Лотарíнгія — ельзás-лотарíнзкий, Кóло-Михáйлівка — кóло-михáйловський, Орéхово-Зúєво — орéхово-зúєвський, Пу-ща-Водíця — пу́ща-водíцкий; Австро-Угóричина — австро-угóрський; Берíзки-Бéришадські — берíзки-бéришадський, Вíтам-Поштóва — вíтам-поштóвий, Кам'янéць-Подíльський — кам'я-нéць-подíльський, Рáва-Рýська — ráва-рýський, Хárків-Товáрний — хárків-тováрний;*

2) географічні назви, що становлять поєднання двох імен або імені та прізвища (чи прізвиська) за допомогою сполучного звука (зрідка — без нього) й зі зміною форми другого компонента, а також похідні від них прикметники: *Андрíєво-Івáнівка — андрíєво-івáнівський, Дмитро-Варвáрівка — дмит-*

рó-варвáрівський, Івáно-Франкíвськ — івáно-франкíвський, Ми-хáйло-Коцюбíнське — михáйло-коцюбíнський, Олесáндро-Пá-щенкове — олесáндро-пáщенківський, але Петропáвлівка;

3) географічні назви, що складаються з іншомовних елементів — повнозначних слів, а також похідні від них прикметники: Буéнос-Айрес, Думбартон-Окс, Іссик-Куль, Кизайл-Орда, Нар'ян-Мáр, Ріо-Нéгро, Улán-Удé; буéнос-аýреський та ін., але назви з другим компонентом -даг, -дар'я, -дау пишемо разом: Аюдáг, Амудар'я, Сирдар'я, Алатáу; амудар'їнський, приамудар'їнський та ін.;

4) географічні назви (переважно назви населених пунктів) із першими частинами **соль-**, **спас-**, **усть-** та іншомовними **вест-**, **іст-**, **њью-**, **сан-**, **санкт-**, **сант-**, **санта-**, **сен-**, **сент-** та ін., а також із кінцевими називторчими частинами **-ривер**, **-сіті**, **-сквер**, **-стріт**, **-фіорд** і похідні від них прикметники: Соль-Ілéцьк, Спас-Клéпики, Усть-Каменогóрськ; Вест-Індія; Іст-Лондон; Нью-Йóрк; Сан-Сальвадóр; Санкт-Гáллен; Сáнта-Кláра; Сен-Гомáрд; Сент-Лúїс; Фолл-Рýвер, Атлántík-Сí-mi, Сóхо-сквер; Бóкна-фíорд; соль-ілéцький, усть-каменогóрський; нью-йóркський; фолл-рýверський, атлántík-сítинський та ін.;

5) географічні назви, що складаються з іменників, які поєднуються українськими або іншомовними прийменниками, сполучниками чи мають при собі частку, артикль, а також утворені від них прикметники: Новосíлки-на-Днíпрí, Ростóв-на-Донú, Фráнкфурт-на-Мáйні, Яр-пíд-Зáйчиком; Булóнь-сюр-Мéр, Бург-ель-Аráб, Ла-Мáни, Ла-Плáта, Лас-Вéгас, Лос-Áнджеles, Па-де-Калé, Ріо-де-Жанéйро; новосíлківський-на-Днíпрí, ростóвський-на-Донú, фráнкфуртський-на-Мáйні, ярський-пíд-зáйчиком; булóнь-сюр-мérський, бург-ель-аráбський, ла-мáнишський, ла-плáтський і т. ін.;

6) прикметники, утворені від географічних назв, до складу яких входять прикметники із суфіксами **-ів** (-їв), **-ов**, **-ев** (-ев), **-ин** (-їн), **-ськ**-(-ий), **-цьк**-(-ий), **-зык**-(-ий): вінницько-стáвський (від Вінницькі Ставí), давидово-брíдський (від Давíдів

IV. Правопис власних назв

Брід), олійниково-слобідський (від Олійникова Слободá), вільшансько-новосéлицький (від Вільшáнська Новосéлиця), мишу́рино-різький (від Мишурин Ríz).

Примітка 1. Назви жителів у формі іменників, що утворені від назв населених пунктів, частини яких поєднані дефісом, пишемо разом: Івáно-Франкíвськ — івáно-франкíвський, але івáнофранкíвці, Нью-Йóрк — нью-йóркський, але ньюйóрківці.

Примітка 2. Префіксальні прикметники та іменники, утворені від географічних назв, що мають усередині дефіс, пишемо разом: Іссíк-Куль — приіссиккульський, приіссиккульці.

V. УЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ

В українській пунктуації використовуємо такі основні розділові знаки: крапка, знак питання, знак оклику, кома (може вживатися і як парний знак), крапка з комою, двокрапка, тире (може вживатися і як парний знак), три крапки (крапки), дужки (парний знак — з кількома різновидами), лапки (парний знак — з різновидами), дефіс (як розділовий, а не власне орфографічний знак дефіс уживається в тих випадках, де він слугує знаком поділу між компонентами не слів, а синтаксичних сполучень, — у сполученнях прикладки з означуваним іменником: *учитель-біолог*, *учитель-історик*, *учитель-фізик* та ін., у сполученнях слів на позначення приблизної кількості: *два-три дні*, у сполученнях повнозначних слів з частками на зразок *дай-но*, *іди-но* та ін.: див. § 35, п. 5.3; § 37; § 44, п. 3.1), а також різні комбінації цих знаків (див. § 166) та подвійне й потрійне вживання окремих із них (знака питання і знака оклику). Крім них, уживається також скісна риска (/).

§ 155. КРАПКА (.)

Крапку ставимо в таких позиціях.

1. У кінці речення — розповідного або спонукального, якщо останнє вимовлене без окличної інтонації: *Весь народ піднімається до мене. Йдути з усієї України, та й ще йти-муть. Посилав універсали з Січі, тепер хочу скласти універсал із Чигирина* (П. Загребельний);

*Як парость виноградної лози,
Плекайте мову. Пильно й ненастанно
Політь бур'ян* (М. Рильський).

У називних реченнях: *Зима. Холоднеча. Засніжений ліс* (М. Стельмах); між прізвищем автора, назвою його твору, назвою міста: *Олесь Гончар. Собор. Київ, 1968*; у реченнях з називним відмінком теми (уявлення): *Дванадцятирічна школільна освіта. Це добре чи погано?* (Заголовок газетної публікації);

*Сибір. І словоєцькі келії,
і глупа облягає ніч
пекельний край і крик пекельний* (В. Стус).

Після речення, що вводить у дальший розгорнений виклад, опис тощо: *А діло було таке. Студенти з Царського садка пішли в гості до знайомого купця, котрий жив далеко, аж на Ординському.* Той купець мав багацько дочок, і не дуже гарних. Він закликав до себе усіх студентів, годував, поїв їх і чимало дочок повидавав уже заміж за світських і духовних. *Студенти часто гуляли там до півночі й цілою юрбою перелазили потім через стіну Братського монастиря* (І. Нечуй-Левицький).

Для надання фрагментам висловлення за допомогою інтонаційного виділення більшої самостійності та змістової ваги крапку ставимо також у тих випадках, де звичайно вживаємо коми, — наприклад, у висловленнях, які могли б бути простими реченнями, ускладненими наявністю однорідних, повторюваних, відокремлених членів: *Випав сніг. І в селі, і в полі, і в лісі* (В. Бабляк); *А я ходжу. Рівним, розміреним кроком, через усю хату, з кутка в куток. З кутка в куток* (М. Коцюбинський), у висловленнях, що могли б бути частинами складних речень (див. § 158, II, п. 2, прим. 1 і п. 3, прим. 1).

Примітка 1. Крапку не ставимо в кінці заголовків, у назвах на вибісках, печатах і штампах, на титульних аркушах книжок, журналів тощо — після імені та прізвища автора, назви твору, назв видавництва і місця видання та ін.

Примітка 2. Після цитати або іншої текстової ілюстрації перед прізвищем автора чи вказівкою на інше їхнє джерело, наведене в дужках, якщо відповідне речення подається в рядок, крапку ставимо після дужок. Крапку після таких дужок ставимо в самому кінці речення й тоді, коли після цитати перед дужками вже стоять такі розділові знаки, як знак питання, знак оклику, три крапки. Якщо ж указівку на автора (джерело) наводимо нижче (у дужках чи частіше без

§ 156. Знак питання (?)

них), зокрема в епіграфах, після цитати ставимо крапку, а після та-кої вказівки її не ставимо. Наприклад, епіграф до роману О. Гончара «Твоя зоря»:

Твоя зоря — твоя судьба.

З народних уст

Примітка 3. Про вживання крапки в кінці вставлених речень у дужках див. § 163, І, п. 2, прим.

Примітка 4. Про вживання крапки після зауважень у дужках у межах певної цитати на зразок «... (примітка наша. — Ред.) ...» див. § 167, ІІ, п. 3.

2. В умовних графічних скороченнях (див. § 62) *n.* (пан; пані), *гр.* (громадянин; громадянка), *проф.* (професор), *a. a.* (авторський аркуш), *ст.* (століття), *pp.* (роки) та ін.

Примітка. Крапку не ставимо:

1) в ініціальних (звукових, літерних і літерно-звукових) абревіатурах (див. § 61) між літерами на позначення іхніх складових частин: *НАН* (Національна академія наук) України, *НЕП і неп* (нова економічна політика), *НТКУ* (Національна телевізійна компанія України) і под.;

2) у графічних скороченнях (див. § 62);

а) у скороченнях назв метричних мір та інших одиниць виміру: *м* (метр), *мм* (міліметр), *г* (грам), *кг* (кілограм), *т* (тонна), *ц* (центнер), *л* (літр) і под.; *В* (вольт), *кВ* (кіловольт), *кгс* (кілограм-секунда), *лм* (люмен), *Мкс* (максвел), *P* (рентген), *год* (година), *с* (секунда), *хв* (хвилина);

б) в інших графічних скороченнях, утворених стягненням звукового складу слова: *грн* (гривня), *круб* (карбованець), *млн* (мільйон), *млрд* (мільярд) і под., на відміну від скорочень, утворених усіченням складу слова, де крапку ставимо: *дол.* (долар), *коп.* (копійка), *тис.* (тисяча) і под. (згідно з нормами чинного державного стандарту України «Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила» (ДСТУ 3582:2013). Київ: Мінекономрозвитку України, 2014).

§ 156. ЗНАК ПИТАННЯ (?)

Знак питання ставимо в таких позиціях.

1. У кінці питального речення: *За кожною з цих пам'яток — люди: майстри, митці. Хто знає про них? Хто назве їх імена?* (Р. Федорів);

Чи совам зборкати орла?

Чи правду кривді подолати? (М. Рильський).

Примітка 1. Знак питання не ставимо в кінці складнопідрядного речення з непрямим питанням (хоч інтонація в таких випадках часто мало відрізняється від інтонації власне питальних речень):
— Що ж він тобі говорив? — Питав мене, чого зайшла, чому невесела... (Марко Вовчок).

Якщо ж головна частина речення є питальною, тоді в кінці складнопідрядного речення з непрямим питанням знак питання ставимо:

Чи знаєте, хлопці, як високо сокіл
Під небом літає у теплій дні? (Л. Глібов);

Пам'ятасте, який у мене веселий дід був? (Ю. Яновський).

Примітка 2. Підвищену проти звичайної питальну інтонацію можна передавати двома або трьома знаками питання:

Кляті! кляті!
Де ж слава ваша?? На словах! (Т. Шевченко).

Примітка 3. Складну інтонацію питання / оклику передаємо на письмі двома відповідними знаками ?!:

Се ти, мій чарівниченьку?! (Леся Українка);
— Для чого ж тоді на Ельбі
поклали ви круглі голови?! —
Кричить нам у вічі земля (Б. Олійник).

Примітка 4. У питальних реченнях (переважно з однорідними членами) у художній літературі знак питання ставимо після кожного слова (сполучення слів) для їх повнішого увиразнення:

Хіба ж живуть вони? I знають,
Як ви сказали, благодать,
Любов?.. (Т. Шевченко);

Далі старий до парубка: як? що? чи все гаразд? який заробіток? (Марко Вовчок).

Примітка 5. Щодо написання після знака питання слів з малої літери, напр.: *Що його турбувало? погода? далека дорога?; Раптом він чує над собою: Остане! Остане! се ти? живий?* (М. Коцюбинський) — див. зауваження в § 157, п. 1, прим. 4 (про практику такого ж написання після знака оклику).

2. У кінці вставленого речення або після вставленого слова (словосполучення), вимовленого з питальною інтонацією: — *А я замурував був у хижі дочку від Германії [Німеччини], то в управі так шмагали, що — вірите? — шкура на мені полопалася* (О. Гончар).

3. У дужках у середині цитати або після тих чи інших цитованих уривків для вираження сумніву щодо наведеного матеріалу, критичного ставлення до його автора (тільки знак питання або знак питання в поєднанні з якими-небудь словами): *Упорядники статистичних даних відзначають у передмові, що «переважна більшість (скільки це? — Рец.) населення з недовірою (!) ставиться до заявлених реформ», що «певна (?) частина опитаних узагалі не вірить в успіх реформ» (!!!) і, нарешті, що «час уже перевірити (?) стан виконання попере-редніх обіцянок нашого керівництва»* (з рецензії).

4. У відтворенні реплік діалогу цей знак може передавати не вимовлене одним зі співрозмовників «німе запитання» (вираження нерозуміння, здивування, сумніву тощо): — *Навіщо вам треба було це робити?! — ???.*

§ 157. ЗНАК ОКЛИКУ (!)

Знак оклику ставимо в таких позиціях.

1. У кінці речення, що вимовляється з окличною інтонацією (часто це спонукальні речення):

*Гетьте, думи, ви хмари осінні!
Тож тепера весна золота!* (Леся Українка);

Вдар словом так, щоб аж дзвеніло міддю! (П. Тичина).

У кінці окличного називного речення, зокрема в конструкціях з називним відмінком теми (уявлення): *Рідний край! На світі немає нічого дорожчого за нього, за землю, яка породила тебе й виростила* (І. Цюпа).

Примітка 1. Знак оклику звичайно ставимо в кінці речень, що починаються словами:

а) **як, який, що (то) за, до чого ж, скільки** і под. (у реченнях, що не є підрядними): *Як гарно марилось на шкільній лаві, скільки робилося сміливих, але часом і недосяжних проектів!* (М. Коцюбинський); *Він звів до Сагайди сіре змучене обличчя з великими сумними очима. Що то були за очі!* (О. Гончар); *До чого ж гарно й весело було в нашому городі!* (О. Довженко). Іноді (у поетичній мові) такі слова можуть бути в середині речення: *На небокраї яка краса огнів сія!* (В. Сосюра);

б) **слава, хвала, ганьба, геть** і под., зворотом **Хай живе...**:
— *Слава Україні! — Героям слава!*

Примітка 2. Підвищенню проти звичайної окличної інтонацію можна передавати двома або трьома знаками оклику:

*О мій велетню Самсоне,
Пута розривай!!* (О. Олесь);

— *Пустіть нас!!!* — закричав Синичка (О. Довженко).

Примітка 3. Складну інтонацію оклику/питання передаємо на письмі двома відповідними знаками !?:

I де та правда!? Горе! Горе! (Т. Шевченко).

Примітка 4. В українській художній і публіцистичній літературі після слів зі знаком оклику досить звичайним було написання наступного слова з малої літери (якщо, на думку автора, це все було в межах одного висловлення), часто в конструкціях з інтонаційно розчленованими однорідними або повторюваними членами: *Кляті! кляті!* (Т. Шевченко); [Голос:] *Гов, Лукашу, гов! го-го-го-го!* А *де ти?* (Леся Українка). У сучасній правописній практиці в подібних випадках слід віддавати перевагу написанню з великої літери (лишаючи, звичайно, більшу свободу вибору для художньої літератури).

2. Після звертань (непоширеніх або поширеніх), що вимовляються з виразною окличною інтонацією:

Україно! Ти в славній борні не одна (М. Рильський);

Tи, прекрасна вечірня зоре! (Леся Українка);

Народе мій! Твоє буття затяте

В моїй крові затято клекотить... (І. Драч).

3. Після вигуків, а також після слів **так** і **ні**, коли вони стоять на початку речення й вимовляються з виразною окличною інтонацією:

Ай! як тут гарно! (М. Коцюбинський);

Ой! Що се за сопілка? Чари! Чари! (Леся Українка);

— *Гей! Піднімайтесь, хто сильний та дужий!* (О. Довженко); [Мавка (спалахнула):] *Так! Хто не зріс між вами, не зрозуміє вас!* (Леся Українка); — *Ні! Недобре зробив батько, — глухо якось, з протягом, почав Чіпка* (Панас Мирний).

4. У кінці вставленого речення або після вставленого слова (сполучення слів), вимовлених з окличною інтонацією (відповідні слова й речення в таких випадках звичайно виділяються з обох боків тире):

*Крізь ночі і віки сіяють нам
Сліпучим — ні! — животворящим сяйвом
Озера мілі!* (М. Рильський);

Потім один крикнув щось і скакчи — ой горенько ж! — у гречку влетів (А. Головко); *Директор зінав — та й як добре зінав!* — неспокійну натуру свого головного інженера (П. Загребельний).

5. У дужках у середині цитати або після тих чи інших цитованих уривків, до яких автор хоче привернути особливу увагу, для вираження емоційного ставлення (обурення, здивування, іронії тощо або ж, навпаки, повного схвалення) до наведеного матеріалу (див. ілюстрацію в § 156, п. 3).

§ 158. КОМА (,)

I. КОМА В ПРОСТОМУ РЕЧЕННІ

У простому реченні кому ставимо в таких позиціях.

1. Між однорідними членами речення, не поєднаними сполучниками: *Під вікнами насадила Ганна бузку, любистку, півників та півоній* (І. Нечуй-Левицький); *Це ж могло настутити нині, завтра, позавтра...* (О. Кобилянська); *Світло сяй-*

ною хвилюю хлюпнуло по верхівках дерев, замиготіло, застрибало по кущах (Є. Гуцало).

Примітка 1. Не слід розглядати як однорідні й відокремлювати комами:

а) дві однакові граматичні форми дієслова, що означають дію та її мету: *піду подивлюся, сядьмо поміркуймо* тощо;

б) два однакові або близькі за значенням спільнокореневі слова, друге з яких ужите із запереченням **не**, якщо таке сполучення становить одне граматичне ціле (жду не діждуся, дивившися не надивилися, вовк не вовк і под.): *Дивиться вона не надивиться на свого сина: втішається не навтішається своїм Івасем!* (І. Нечуй-Левицький).

Примітка 2. Прикметники-означення є однорідними:

а) коли вони характеризують предмет з одного боку (у переліку його властивостей, якостей, особливостей) або вказують на різні близькі, суміжні його ознаки: *Немає матусі! У глухій, темній могилі вона* (А. Тесленко); *Дивом див було, що те пискляве, рожеве, безпомічне — то і є людина* (О. Гончар); *Його очі замиготіли зимним, неприязнім блиском* (О. Кобилянська);

б) коли друге й наступні означення підсилюють, уточнюють, пояснюють перше: *Якось раз над містечком стояла тиха, місячна, літня ніч* (І. Нечуй-Левицький); *Твердо утираючись ногами в нову, не панцизняну землю, він затис кулак і погрозив на той бік річки* (М. Коцюбинський).

Якщо ж прикметники-означення характеризують предмет з різних боків, вони є неоднорідними й комі між ними не ставимо: *Вода шуміла й билася між камінням білими кипучими хвильами* (І. Нечуй-Левицький); *Ми іхали порожньою рудуватою дорогою* (Валерій Шевчук); *В ранковому березневому затуманеному повітрі пахли вишневі садки* (Б. Харчук).

Неоднорідні означення частіше стоять перед іменником, зрідка (найчастіше в складених термінологічних назвах) — після нього: *Усе застеляла мла вечірня паучая* (Марко Вовчок); *На чорній зритій землі по краях попутталась огудина суха гарбузова* (А. Головко); *батарея анодна суха; пшениця м'яка яра*.

Примітка 3. Прикладки є однорідними, коли вони, як і звичайні означення, характеризують предмет з якогось одного боку або вказують на різні близькі, суміжні його ознаки, напр.: *Поет, прозаїк-оповідач, драматург, перекладач, історик і теоретик літератури, критик, фольклорист, громадський діяч — він* [І. Франко] *в усьому був однаково сміливий, самобутній і сильний* (М. Рильський) — це

сфери діяльності І. Франка; *доктор філологічних наук, професор I. Петренко* (науковий ступінь і вчене звання); *Герой України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки, заслужений діяч науки і техніки України Г. Ткачук* (почесні звання і відзнаки). Якщо ж вони характеризують предмет цілком очевидно з різних боків, вони не є однорідними й між ними не ставимо коми: *застійувач кафедри української мови доктор філологічних наук I. Петренко* (посада й науковий ступінь); *чемпіонка України з художньої гімнастики студентка М. Заруба*. У разі поєднання в одному ряду однорідних і неоднорідних прикладок відповідно розставляються й розділові знаки: *застійувач кафедри української мови доктор філологічних наук, професор I. Петренко; професор, член-кореспондент Національної академії медичних наук України полковник медичної служби М. Іваницький*.

Але прикладки, що стоять після означуваного іменника, відокремлюються комами незалежно від їхнього змістового навантаження: *I. Петренко, застійувач кафедри української мови, доктор філологічних наук, професор.*

2. Між однорідними членами речення, поєднаними двома або більше єднальними і розділовими повторюваними сполучниками: **i... i (й... й), ні... ні (ані... ані), то... то (не то... не то), або... або, чи... чи (чи то... чи то):**

*А тим часом місяць пливе оглядатъ
І небо, і зорі, і землю, і море* (Т. Шевченко);

Він не знов ні батька, ні матері, ні брата, ні сестри (Панас Мирний); *Не хотів ані дружитись, ані дома жити — чумакував* (Марко Вовчок); *Хлопці, щоб не заважати в хаті, вчились або в клуні, або в садку чи дейнде* (М. Коцюбинський); *Доля — наче примхлива дівчина: то пригріє, то знов остудить* (Василь Шевчук); *Чи то садок видніє, чи город, чи поле?* (Панас Мирний).

Примітка 1. Коли сполучники **i (й), та (=i), або, чи** між однорідними членами не повторюються, коми перед ними не ставимо: *Було як заговорить або засмітиться — і старому веселіше стане* (Марко Вовчок); *Картина була надзвичайна, неначе сон чи казка* (О. Довженко).

Примітка 2. Якщо одні однорідні члени поєднані безсполучником зв'язком, а інші — повторюваними сполучниками **i (й), та (=i),**

кому ставимо між усіма однорідними членами, у тому числі й між першими двома (перед першим сполучником): *Червоне полум'я багаття світило на ту групу, облило червоним кольором білу дідову сорочку, сиву бороду, й його темне, похмуре лице, і сиві, низько навислі над очима брови* (І. Нечуй-Левицький);

*Я пам'ятаю вчительку мою,
просту, і скромну, і завжди спокійну* (В. Сосюра).

Примітка 3. Якщо однорідні члени речення поєднані сполучниками **і** (**й**), **та** (=**і**) в парі, то перед сполучниками коми не ставляться, а пари відокремлюються комами: *Життя — це ріка, в якій попутно й навально тече минувшина й теперішність, добро й зло, правда і криєва* (Р. Федорів).

Примітка 4. Коли два слова, перед кожним з яких стоять сполучники **і** або **ні**, становлять єдиний усталений вислів, то коми між ними не ставимо: *і так і сяк, і туди і сюди, і вдень і вночі, і хочеться і колеться, ні туди ні сюди, ні сяк ні так, ні се ні те, ні вдень ні вночі, ні риба ні м'ясо* тощо.

Коми не ставимо також між двома однорідними членами речення, що поєднуються повторюванням сполучником **і** утворюють тісну змістову єдність (такі однорідні члени звичайно не мають при собі залежних слів):

*Попідтинню сіромаха
І дноє й ночує* (Т. Шевченко).

Примітка 5. Якщо ряд однорідних членів речення з повторюваним сполучником **і** (**й**) завершується зворотами **і таке інше** (або скорочено **і т. ін.**), **і так далі** (**і т. д.**), **і подібне** (**і под.**), такі звороти не відокремлюються комою, оскільки їх не можна розглядати як звичайні однорідні члени речення: *Її думки все коло Гриця. Як він до них прибуде, як пришле дедалі старостів, як мати справить весілля, як вони заживуть, яке їх жде щастя і добро і таке інше* (О. Ко-билинська).

3. Між однорідними членами речення, поєднаними протиставними сполучниками **а**, **але**, **та** (=**але**), **однак**, **проте** (**а проте**), **зате**, **так**, **хоч** (**хоча**) та ін.:

Не слів мені, а стріл крилатих, вогняних! (О. Олесь);

Задер голову Баглай, стежить, як поволі, але вперто підіймаються голуби над собором (О. Гончар);

*Тече вода в синє море,
Та не витікає* (Т. Шевченко);

З виду дід був древній, столітній, хоч ще кремезний (Панас Мирний).

4. Між однорідними членами речення, пов'язаними приєднувальними сполучниками **і**, **та**, **та й**, **ще й**, **та ще (й)**, **а та-кож**, **а то й** та ін., коли до вже сказаного додається ще один елемент (або більше), який ніби пізніше виникає у свідомості мовця:

*Запахла осінь в'ялим тютюном,
Та яблуками, та тонким туманом* (М. Рильський);

Ходімо ж чаю пiti, та i в школу підемо (Панас Мирний);
Зазеленіли луги, ще й дібровонька (народна пісня).

Примітка 1. Слід відрізняти приєднувальні сполучники від тих самих сполучників з єднальними значеннями (див. п. 2), перед якими коми не ставимо, пор.: *Жили, жили та й розлетілись...* (Л. Глібов).

Примітка 2. Комуо відокремлюємо також друге, повторюване слово в приєднувальних конструкціях: *Говорити правду, i тільки правду;*

*За що, не знаю, а караюсь,
I тяжко караюсь!* (Т. Шевченко).

5. Між однорідними членами речення перед другим компонентом парних сполучників **не тільки...** а **й** (**не тільки...** але **й**, **не тільки...** а **ще й**, **не тільки...** але також **і**), **як...** так **і**, **не так...** **як**, **хоч...** але (**та**), **не стільки...** **скільки**, **якщо не...** то та ін.: *Як би це добре було, коли б я не тільки спочив, а й вивіз собі матеріал для роботи* (М. Коцюбинський); *Як російська, так i європейська критика все частіше звертає своє око на наше письменство, ставить йому свої вимоги* (М. Коцюбинський);

*Не так тiї вороги,
Як добрий люди —
I окрадуть, жалкуючи,
Плачучи, осудять* (Т. Шевченко);
*Якцио не по-козацьки, то, гадаю,
Хоч по-рибалськи* (М. Рильський).

6. У реченнях з однорідними членами перед пояснювальними сполучниками **як**, **як-от**, **а саме** і под., ужитими після узагальнювальних слів: *Нічого специфічного, вроочистого, як-от гранітних та мармурових пам'ятників, на нашому кладовищі не було* (О. Довженко); *Весільний обряд складається з трьох частин, а саме: заручин, сватання й весілля* (з наукової літератури).

7. У разі повторення слова для позначення великої кількості предметів, тривалості або інтенсивності дії, для увиразнення ознаки предмета або дії, для підкреслення згоди або заперечення тощо: *Все, все згадала вона в ту хвилину!* (О. Довженко);

*Рости, рости, моя пташко,
Мій маковий цвіте* (Т. Шевченко);
*Здається, часу і не гаю,
а не встигаю, не встигаю!* (Л. Костенко).

Примітка. У разі повторного вживання того самого прийменника у сполученнях означення (прикладки) і означуваного слова (у фольклорі та в стилізаціях під фольклор, а також у синтаксисі розмовної мови) коми між ними звичайно не ставимо:

*На бистрому на озері
Геть плавала качка* (народна пісня);
*За річкою за голубою
Дві чайки у хмару злата* (А. Малишко);
*Із города із Глухова
Полки виступали* (Т. Шевченко).

Проте за умови постпозиції означення таке відокремлення можливе:

*Як за лісом, за пралісом
Ясне сонце сходить.
Як за морем, за далеким
Десь воно заходить* (Л. Глібов).

8. Для виділення звертань і залежних від них слів (привживання знака оклику при звертаннях див. § 157, п. 2):

*Де ж ти дівся, в яр глибокий
Протоптаний шляху?* (Т. Шевченко);

*Мово рідна, слово рідне,
Хто вас забуває,
Той у грудях не серденько,
Тільки камінь має! (С. Воробкевич);
Я не люблю тебе, ненавиджу, беркуте! (І. Франко);
Народе мій, ясна любове,
Ти волю лиши яви свою —
Поклич <...>! (Д. Павличко).*

Примітка. В усталених вигукових зворотах на зразок **боронь боже,** **дай боже, боже поможи, ой боже, господи помилуй**, де звертання вже мало відчувається, воно не виділяється комою.

9. Після вигуків, якщо вони вимовляються з окличною інтонацією меншої сили, ніж наступні слова в реченні, і інтонаційно досить тісно пов'язані з реченням у цілому (пор. у § 157, п. 3 про вживання після вигуків знака оклику):

*Гей, на коні, всі у путь! (П. Тичина);
О, як люблю я рідну землю... (П. Воронько);
— Ой, пустіть мене, пустіть! (Марко Вовчок).*

Примітка 1. Слова **о**, **ой**, **ох**, **ах**, коли вони інтонаційно тісно пов'язані з дальшим звертанням (тобто якщо після них у вимові немає паузи) і вживаються у значенні підсилювальних часток, комою не відокремлюються:

*О болю мій, я бачу в залі
Одне обличчя, друге, третє! (Л. Костенко);
Ой волохи, волохи,
Вас осталося трохи (Т. Шевченко);*

— **Ox** і чудний ти, Давиде... (М. Стельмах); **Aх** так?!; **Aх** ось де він!
Так само не ставимо коми після слова **ну**, ужитого для підсилення:

*Ну що б, здавалося, слова...
Слова та голос — більш нічого (Т. Шевченко).*

Примітка 2. Не відокремлюються вигуки на початку речення, якщо вони стоять перед особовим займенником, після якого йде звертання:

*Ой ти, дівчино,
З горіха зерня,
Чом твое серденько —
Колюче терня? (І. Франко);*

*Гей ти, поле колоскове,
молодість моя! (В. Сосюра).*

10. Після стверджувальних часток **так**, **еге** (**еге ж**), **авжеж**, **якже**, **гаразд** та ін., заперечення **ні**, запитання **що** (**а що**), а також підсилювального **що ж**, коли безпосередньо за цими словами йде речення, яке розкриває їхній конкретний зміст:

*Так, це була вона, його земля,
Про неї він співав і нею марив (Д. Павличко);*

Еге, я правду вам казав (Є. Гребінка);

— Земляка свого бачили? — *Аякже, бачив* (А. Головко);

*Ні, я хочу крізь слози сміятись,
Серед лиха співати пісні* (Леся Українка);

— *Що, титаря вбили?* (Т. Шевченко);

А що, коли не буде того дня? (В. Стус);

*Що ж, отак і проходить вечір,
По-лисячому тихо, без стуку* (Б. Олійник).

Примітка. Слід відрізняти стверджувальні частки **так**, **гаразд** від прислівників **так**, **гаразд**, після яких коми не ставимо:

Так ніхто ще не вірив у мене! (Г. Чубач);

— *Іщо б він не зробив, то все гаразд, усе до ладу* (Панас Мирний).

Так само слід відрізняти заперечну частку **ні** від повторюваного сполучника **ні** (див. п. 2).

11. Для виділення вставних слів, сполучень слів і речень (про вживання тире або дужок у подібних конструкціях див. § 161, п. 10 і § 163, I, п. 2):

*Треба хліба людині й металу,
Треба музики і п'єдесталу,
Ta, мабуть, над усе до загину
Треба віри людині в людину* (В. Забаштанський);

*I, можливо, моє серце-проміння
Зловить в свої долоні дитина
I всміхнеться* (Р. Братунь);

*А в хлібороба, звісна річ, роботи —
як води, від снігу до снігу* (Р. Федорів);
З Копачів я, бачте, родом (Д. Білоус);
Погане, я чував, життя собаче,
Недобре ж і Вовкам (Л. Глібов).

Примітка 1. Вставні слова і конструкції найчастіше:

- а) виражаютъ оцінку ступеня реальності, вірогідності повідомлюваного: *безперечно, без сумніву (безсумнівно), безумовно, відома річ, звичайно, звісно, зрозуміло, немає сумніву, певна річ, природно, справді, ясна річ і т. ін.;* видно, думаю, здається (здавалося б), либо, мабуть, може, можливо, очевидно, певно, скоріше за все, слід гадати і т. ін.; указують на ступінь звичайності повідомлюваного: *було (бувало), бува (буває), як відомо, як завжди, як звичайно і т. ін.;*
- б) виражаютъ емоційну оцінку повідомлюваного: *на біду, на жаль, на щастя, грішним ділом, чого доброго, як на гріх і т. ін.;*
- в) указують на зв'язок думок, послідовність викладу: *по-перше, по-друге і т. ін.;* з одного боку, з другого боку; *наприклад, так, відповідно, отже, таким чином, словом, виходить, значить, зрештою, нарешті; до речі, зокрема (Він, зокрема, сказав, що...), крім того, навпаки та ін., а також проте й однак (у середині, а не на початку речення, де ці слова є сполучниками); повторюю, підкреслюю і т. ін.;*
- г) характеризують ставлення до способу висловлення думки: *власне (власне кажучи), інакше кажучи (іншими словами), коротко кажучи, можна сказати, попросту кажучи, сказати б, так би мовити, що називається, якщо можна так висловитися, як [то] кажуть та ін.; головне, між іншим, правда (щоправда), точніше та ін.;*
- і) підкреслюють експресивний характер висловлення: *далебі, з дозволу сказати, між нами кажучи, по правді кажучи, чесно кажучи, сказати по правді та ін.;*
- д) указують на джерело повідомлення: *кажуть, за повідомленням NN, за словами NN, як сказав NN, на думку NN, на мій погляд, на нашу думку, по-моєму, по-твоєму і т. ін., як на мене і т. ін.; мов, мовляв; чую, бачу, пам'ятаю та ін.;*
- е) звернені до співрозмовника або до читача з метою привернути його увагу: *бач (бачте), бачши (бачите), віриши (вірите), даруй (даруйте), дозволь (дозвольте), знаєш (знаєте), пам'ятаєш (пам'ятаєте), погодься (погодьтесь), пробач (пробачте) [на слові], розумієш (розумієте), слухай (послухай), уяви (уявіть) та ін.*

Слід відрізняти вставні слова та їх сполучення від омонімічних слів та їх сполучень, які є членами речення (найчастіше обставинами) або, рідше, сполучниками і тому комами не виділяються, пор.:

У нижчеподаній статті я, звичайно, не охоплюю всіх проблем розвитку української мови (М. Рильський), але: Концерт звичайно закінчується о 10 годині; Ці слова, до речі, викликають сумнів, але: Ці слова сказані до речі.

Примітка 2. Якщо сполучники а, рідше і стосуються саме вставного слова (напр.: а власне, а втім, а значить, а може, а отже та деякі ін.), вони комою не відокремлюються: Чи не вкажете мені яких творів про методи етнографічні, а власне, про способи записування народних пісень? (Леся Українка); Як і кожному авторові, а значить, і мені <...>, хотілось, щоб переклади вийшли найкраїнішим (М. Коцюбинський); **I справді**, незабаром наші прогнози здійснилися.

Але, наприклад: Чисте небо не налягало на гори, а, навпаки, своєю високою легкою синявою довершувало, гармонійно доповнювало їх (О. Гончар).

Примітка 3. Вставні слова не виділяємо комами, якщо вони входять до складу відокремлених членів речення: Дмитро, очевидно поспішаючи, не посідав; Надвечір, мабуть годині о шостій, почався дощ.

12. Для виділення порівняльних зворотів, що вводяться сполучниками як (як і), мов, мовби, наче, немов, неначе, ніби, буцімто, ніж і т. ін.: Із степу, як із вогкої печери, тягло свіжою прохолодою (О. Гончар);

Це місто [Київ] прекрасне, як усмішка долі.
(Л. Костенко);

Припадаю вустами до слова,
Мов до стиглого грона калини (Н. Кащук);
Зникло лихоліття,
Наче уві сні (Р. Братунь);

В цей час у порту завжди, ніби граючись у хрецька, сно-вигали матроси всіх націй (П. Панч); Мій старший хлопець ще дужче, ніж Олекса, зніяковів, уздрівши мене (І. Муратов).

Примітка 1. Виділяємо комами звороти зі сполучником як уточнівального або узагальнювального характеру на зразок як завжди, як звичайно, як колись, як навмисно, як правило, як виняток та ін.: Дума — це віршованій твір, виконуваний (як правило, соло) речитативом (М. Рильський), за винятком тих, що входять до складу групи присудка або головного члена односкладного речення: Заморозки ще восени тут бувають як правило; Це було допущено як виняток; Він це зробив як навмисно.

Примітка 2. У реченнях з уточнювальними зворотами зі сполучником **як** і вказівними словами **такий** (**такий самий**), **так** (**так само**) можливі два варіанти їх побудови з відповідним розставленням розділових знаків: а) з комою між ними, коли ці вказівні слова є членами речення: *Він такий, як усі; Зробити так само, як усі; Про це писали такі письменники, як Шевченко, Панас Мирний;* б) без коми, коли ці вказівні слова стоять у постпозиції до пояснюваного слова безпосередньо перед **як** і не є членами речення (тут **такі як, так само як** є складеними сполучниками): *Про це писали видатні українські письменники, такі як Шевченко, Панас Мирний; Не можна одночасно поєднувати різні дієти, так само як зіставляти непорівнянні речі.*

Примітка 3. Коми перед порівняльними сполучниками не ставимо:

а) в усталених широкоживаних порівняльних зворотах, напр.: *Голодний як вовк; Здоровий як бик; Мокрий як хлющ; Битися як риба об лід; Звалитися як сніг на голову; Змерзнути як собака; Крутитися як муха в окропі (як білка в колесі); Летіти як стріла; Плез як з відра; Мовчати як риба; Почервоніти як рак; Почуватися як риба в воді; Працювати як віл; Стати як укопаний і под.;*

б) у разі наявності перед порівняльним зворотом слів зі значенням ступеня вияву інтенсивності ознаки **майже, зовсім (цілком), просто, точно (точнісінко), достоту, буквально** і под. або заперечення **не**: *Сонце вже припікає майже як улітку; У спогадах син з'являється матері зовсім як живий; Усе в них не як у людей (пор.: Усе в них не так, як у людей); Обставини складалися по-іншому, не як завжди;*

в) якщо такий зворот є іменною частиною складеного присудка: *Спомин був як блискавка (М. Рильський); Голова була неначе здоровій квіочка, що сиділа в обичайні (І. Нечуй-Левицький); Вона була для нього наче сонце (Леся Українка); Руки зробилися мов лід.*

Перед **як** у конструкціях з присудком, що є повторенням підмета: *День як день; Люди як люди;*

г) перед **як** у конструкціях з повторенням присудка: *Зробив як зробив;*

і) якщо порівняльний зворот конкретизує семантично недостатній простий (дієслівний) присудок: *Почувати себе як у дома;*

д) перед зворотами, що вводяться в речення за допомогою сполучника **як** і мають значення «у ролі кого, у функції чого»: *Про маєтаби Довженка як письменника можна судити з його найбільшої літературної праці — «Зачарованої Десни» (Л. Новиченко); Розглядаємо вашу відповідь як згоду;*

е) перед **як, ніж** у зворотах (**не**) **більше (більш) ніж (як), (не) менше (менш) ніж (як), (не) раніше (раніш) ніж (як), (не) довше ніж (як)** і т. ін.: *Сидів не більше як пів години; Роботи вистачило не довше ніж на два дні.*

Про особливості пунктуації в реченнях з нерозкладними синтаксичними зворотами, подібними за будовою до складнопідрядних речень, на зразок *Робити як слід; Відбувалося невідомо що* і под. див. § 158, II, п. 3, прим. 4.

Примітка 4. Порівняльні сполучники слід відрізняти від часток зі значенням непевності, сумніву тощо **буцімто, мов, мовбито, наче, немов, неначе, ніби, нібито** та ін., перед якими коми не ставимо: *Під байдаркою ламається крига й наче тоне в глибині моря* (М. Трублайні);

*Баштан жовтіс понад яром,
Курінь безверхий ніби спить* (М. Рильський).

13. Для виділення відокремлених означень:

1) узгоджених означень, виражених:

а) дієприкметниками та прикметниками, що мають при собі залежні слова й стоять після означуваного іменника: *У квітнику, заглушеному бур'яном, розцвілася якась жовтога-ряча квітка* (І. Волошин); *Розгойдане море, вже брудне й темне, насакувало на берег і покривало скелі* (М. Коцюбинський);

б) дієприкметниками та прикметниками, що не мають залежних слів, але стоять після означуваного іменника, особливо в тих випадках, коли вони утворюють ряд з двох чи більше однорідних членів речення або перед іменником уже є означення: *Високо, трохи не серед неба, стояв місяць, ясний, блискучий, повний* (І. Нечуй-Левицький);

*Живе життя і силу ще тайть
Оця гора, зелена і дрімлива* (М. Зеров);

в) дієприкметниками та прикметниками (як із залежними словами, так і без них), що стоять перед іменником і, виступаючи у функції означення до іменника, мають ще й обставинний відтінок: *Дезорганізований раптовістю нічної атаки* («який» / «чому»), *ворог не встиг учинити скільки-будь сильного опору* (О. Гончар); *У червонім намисті, зав'язана вели-*

кою хусткою («яка» / «як» або «чому»), Марта була б дуже гарною молодицею (І. Нечуй-Левицький); Розгублений, хлопець не зміг нічого сказати;

г) дієприкметниками та прикметниками (як із залежними словами, так і без них), що стосуються особових займенників: Як я, бідна, тут горюю, прийди подивися (І. Котляревський); Вона стоїть навпроти Сагайди, маленька, мов курінка на межі (О. Гончар); Тремтячий, блідий, він привітався до доктора, попрохав його сісти (М. Коцюбинський); Дивився [Юрко] на батька, і йому стало жаль його, завчасно постарілого, спрацьованого (Б. Харчук).

Примітка. Одиничні прикметники при особових займенниках у певних випадках можемо не відокремлювати, зокрема в окличних реченнях або за наявності протиставлення: *О я нещасний!*; Я колишній і я теперішній — це вже ніби зовсім різні особи;

г) прикметниками та дієприкметниками, що стосуються іменників або особових займенників, відсутніх у реченні:

Не рано встане:

Навіки, праведний, заснув (Т. Шевченко);

д) прикметниками та дієприкметниками (як одиничними, так і з залежними словами), що виступають як уточнення до попереднього означення: *Між своїми, ковалівськими, тут стояли підводи і з сусідніх сіл* (В. Кучер); *Степанко чув, нібито буває в лелек такий день, коли вони судять своїх родичів за якість, одним ім відомі, злочини* (Ю. Збанацький); *У тексті було багато маловідомих, зокрема іншомовних, слів*;

2) неузгоджених означень, виражених іменниками в непрямих відмінках (з прийменниками або без них) для надання їм більшої змістової ваги порівняно з невідокремленими членами речення: *Висока на зріст, рівна станом, але не дуже тонка, з кремезними ногами, з рукавами, позакачуваними по лікті, з чорними косами, вона [Мотря] була ніби намальована на білій стіні* (І. Нечуй-Левицький); *До неї наближалась ма-ти <...> Іллєвського, невисока, досить повна жінка, з кошиком у руці* (О. Гончар).

Примітка 1. Не виділяємо інтонаційно й не відокремлюємо комами означення (із залежними словами або без них), коли вони за змістом тісно пов'язані з означуваними іменниками:

*Минаючи убогі села
Понааднітрянські невеселі,
Я думав <...>* (Т. Шевченко).

Примітка 2. Не відокремлюємо означення, якщо за змістом вони стосуються не стільки підмета, скільки присудка: *Тільки один Варчук стояв біля вікна спокійний, зосереджений* (М. Стельмах).

14. Для виділення відокремлених прикладок (як поширених, так і непоширеніх):

1) прикладок у постпозиції до означуваного іменника:

*Я син простого лісоруба,
Гуцула із Карпатських гір* (Д. Павличко);

зокрема, прикладок — загальних назв у позиції після власних назв: *Дмитрик, восьмилітній хлопчик, вискочив з душиної низенької хати* (М. Коцюбинський);

2) прикладок, що стосуються особових займенників (незалежно від позиції щодо означуваного іменника): *Досвідчений педагог, він знов шлях до серця дітей; Нехай мене, Кармелюка, в світі споминають!* (народна пісня);

3) поширених прикладок перед означуваним іменником, якщо вони мають додатковий відтінок значення обставини (причини, умови, допустовості): *Хоробрі воїни, козаки ставали героями народних пісень і дум* (з підручника);

4) прикладок — власних назв, які мають уточнювальне значення щодо означуваних загальних назв: *Обабіч Свирида сиділи Мурій і ще один муляр, Тимко* (О. Копиленко);

5) прикладок, що вводяться сполучниками **як, тобто, себто (щебто), або (= тобто)** та деякими ін.: *Як учений, етнограф і фольклорист, Франко все життя з палким інтересом ставився до народної творчості* (М. Рильський); *Тайга, тобто смуга диких важкoproхідних хвойних лісів, займає величезні простори на Півночі* (з наукової літератури); *Вальдинеп, або лісовий кулик, — благородна птиця* (Остап Вишня), зворотами

на ім'я (прізвище), родом, за національністю і под., а також **так званий**: У журбі *отакий і подружився Давид з одним австріяком, на імення Стах* (А. Головко); *Мати її, родом туркменка, зовсім не була схожа на казашок Приуралля* (З. Тулуб); *Частина її [старої галицької інтелігенції], так звані московофіли, орієнтувались на монархічну Росію* (М. Рильський).

Примітка. Прикладки зі сполучником **як** виділяємо комами тільки тоді, коли вони виразно відокремлюються інтонаційно й мають додатковий змістовий відтінок причиновості. В інших випадках коми не ставимо: *Шевченко як поет відомий усьому світові* (див. також вище п. 12, прим. 3д);

6) прикладок, що стосуються іменників або особових займенників, відсутніх у реченні:

<...> *Та ї заплакав, сіромаха,
Степом ідучи* (Т. Шевченко).

Примітка. Про вживання дефіса при прикладках див. § 37, а про вживання тире — § 161, п. 6б.

15. Для виділення відокремлених обставин, виражених:

1) дієприслівниковими зворотами: *Маруся, вийшовши з кімнати, засоромилася* (Г. Квітка-Основ'яненко); *Почали люди серпи гостріти, лаштуючись до жнив* (М. Коцюбинський); *Забившиесь у дровітню, я плакав, коли Мальва залишила наше подвір'я* (В. Земляк).

Примітка. Дієприслівниковий зворот, який стоїть після сполучників або сполучних слів, звичайно виділяємо комами з обох боків: *Прислухались і, не вірячи самі собі, одхилили сінешні двері* (М. Коцюбинський). Але сполучник **а** залежно від логіко-інтонаційного членування висловлення може входити до складу дієприслівникового звороту (*Хто знає, що тільки одиниці зважуються на це, а зважившиесь, знаходять силу розбити кайдани*. — М. Коцюбинський) або ж не входити, відділяючись від нього комою (звичайно за наявності в реченні протиставлення з запереченою часткою **не**), пор.: *З виконанням плану слід не зволікати, а накресливши його, виконувати негайно* і *З виконанням плану слід не зволікати, а, накресливши його, виконувати негайно*;

2) одиничними дієприслівниками, коли вони означають час, причину, умову дії (а не її спосіб): *Повечерявши, полягали спати* (Панас Мирний); *Прощаючись, Багіров відкликає Ясно-горську вбік* (О. Гончар); *Не повіривши, Чабанчук кинувся в канцелярію* (О. Донченко); *Попрацювавши, можна її відпочити*.

Примітка. Одиничні дієприслівники та дієприслівникові звороти не відокремлюємо комами:

а) якщо одиничні дієприслівники, тісно прилягаючи до дієслова-присудка (звичайно в постпозиції до нього), уживаються не у власне дієслівному значенні ('що роблячи'), а в значенні прислівника (у функції обставини способу дії 'як'): *Не розмірковуючи він кинувся на допомогу; Вона сиділа замисливши* (Ю. Яновський); *Читати лежачи;*

*Ідуть дівчата в поле жати
Та, знай, співають ідути* (Т. Шевченко);
Із вирію летять курличучи ключі (М. Зеров);

б) якщо дієприслівник або дієприслівниковий зворот перебувають у складі стійкого звороту (фразеологізмів, складених прийменників і сполучників та ін.): *Працювати не покладаючи рук; Слухати затамувавши подих; Зважаючи на обставини вирішили діяти відразу;*

в) якщо дієприслівник або дієприслівниковий зворот уживаємо серед однорідних членів речення поряд з іншими частинами мови у функції обставин способу дії: *Діяти впевнено й ні на кого не зважаючи;*

г) якщо дієприслівниковий зворот, утворений дієприслівником і сполучним словом **який**, уживаємо в складі підрядної означальної частини складнопідрядного речення: *Перед мандрівниками стояли гори, передйшовши які вони зможуть вийти до моря;*

і) якщо перед дієприслівниковим зворотом стоїть підсилювальна частка **і** (**й**): *Вони бралися до роботи й не знаючи повністю її обсягу;*

3) сполученням іменників з прийменниками, прислівниками — для виділення уточнювальних обставин (перед ними можна поставити сполучник **а саме**): *Там, за горами, давно вже день і сяє сонце, а тут, на дні міжгір'я, ще ніч* (М. Коцюбинський); *По той бік шляху, десь далеко в степу, за садками, тримтить червона заграва...* (Григорій Тютюнник); *А вечорами, по роботі, він не раз до пізньої ночі ходив у важкій*

задумі по болотистих улицях Борислава (І. Франко); Сьогодні вранці, під час перерви, побачивши, що Кажан пішов у сад, Олег кинувся нагору, до його кімнатки (О. Донченко).

Якщо такі обставини не є уточненням до попередніх обставин у реченні, можливість їх змістового й, відповідно, інтонаційного виділення обмежується і, отже, відокремлення стає менш обов'язковим, пор., наприклад: *Погода, всупереч сподіванням, різко погіршилася і Погода всупереч сподіванням різко погіршилася*. Це стосується обставин, виражених сполученням іменників з прийменниками **відповідно до, завдяки, залежно від, згідно з, на відміну від, поза (поза його бажанням), понад (понад усі зусилля), попри (= всупереч), у зв'язку з, унаслідок і т. ін.**

Звороти з прийменниками **незважаючи (невважаючи)** на переважно відокремлюємо, крім випадків їхнього тісного змістового зв'язку з дієсловом, причому в постпозиції до нього, пор.: *Пані чогось тихо, але нерозважно плакала, невважаючи на всі ласки Марії Дмитрівни* (Дніпрова Чайка) і *Діяти незважаючи на обставини*.

16. Для виділення відокремлених додатків — зворотів зі значенням обмеження, включення, заступлення, що вводяться в речення прийменниками **крім (окрім), oprіч, за винятком, поряд з, замість** (також з інфінітивом) та ін.: *Було про що думати цієї ночі, та він примусив себе не думати зараз ні про що, крім бою* (О. Сизоненко); *За винятком баби Оришки, малій Чіпка нікого не любив* (Панас Мирний); *У роботі фабрики, поряд з успіхами, були й невдачі* (з газетної замітки); *A тепер, замість крила парусника, Тоня й Віталій бачать вдалині темну, непорушну гору якусь* (О. Гончар). Це факультативно можливе змістове й, відповідно, інтонаційне виділення додатків, яке залежить також від ступеня їхньої поширеності, місця в реченні (так, додатки з прийменником **замість** уживаються переважно як невідокремлені).

17. Узагалі для виділення зворотів зі значенням:

а) уточнення, пояснення, другої назви, що вводяться словами **тобто, а саме, (а) точніше, або, інакше, по-місцевому** і под.: *Чернишеві під час артпідготовки випало бути стар-*

шим, **тобто** командувати з'єднаним вогнем усіх трьох мін-рот (О. Гончар);

Вони, кажу вам, прозябають.

Або, **по-вашиому**, ростутъ,

Як та капуста на городі (Т. Шевченко);

б) додаткового повідомлення, приєднання, що вводимо словами **навіть**, **особливо**, **переважно**, у тому числі, **зокрема**, наприклад, причому, (і) притому, і (й) (= навіть або притому), (і) взагалі (та й узагалі) та ін.: *Б'є вся артилерія, навіть зенітна* (І. Нехода); *Без гарячої любові до природи людина не може бути митцем*. Та й не тільки митцем, **особливо** зараз, коли треба перебудувати майже все (О. Довженко); — *Мені прикро, — передала їй зошит учителька*. — За змістом усе гаразд, але зверни увагу на синтаксис, **зокрема на складносурядні речення**. *Губиши коми* (Г. Усач); — *Бувають такі дні, коли ви працюєте менше, наприклад зимою, отоді беріть у руки книжки і читайте* (Григорій Тютюнник); *Мотронна гостинно притрошуvalа Остапа їсти, пiti, причiм пiti до dna* (К. Гордієнко); — *Що се в тебе за думки такi, сестро!* — почав мене вговоряти та вмовляти, **й** жінку привів (Марко Вовчок); *Треба дiяти, і не зволiкаючи* (О. Довженко); [Орест:] *Недарма люди завжди старались заселити порожні лiси i води nіmfами, rусалками, взагалi чимсь живим, хоч би й фантастичним* (Леся Українка).

Примітка. Див. також про відокремлення уточнювальних означень: п. 13. 1д, 2, прикладок: п. 14.5, обставин: п. 15.3, додатків: п. 16.

18. Для виділення іменника (іменникового словосполучення) у конструкціях з називним відмінком теми (уявлення) та в інших подібних конструкціях: *Rika Супiй, i що там тої рiчечки?* (Л. Костенко); — *Дiти, вони завжди були окрасою життя* (М. Чабанівський).

Примітка. Підсилювальний зворот **і той (і та, і те, і ті)**, що ставимо після іменника, комою не виділяємо: *Навіть батько і той якось трохи злякався* (О. Довженко);

Боже небо голубе

I te помарнiло (Т. Шевченко).

Див. про частотніші випадки виділення конструкцій з називним темами за допомогою крапки, знака оклику, тире і трьох крапок: § 155, п. 1; § 157, п. 1; § 161, I, п. 8; § 162, п. 1.

ІІ. КОМА У СКЛАДНОМУ РЕЧЕННІ

У складному реченні кому ставимо в таких позиціях.

1. Для відокремлення частин безсполучникового складного речення зі значенням переліку: *В житі синили волошки та сокирки, білів зіркатий ромен, червоніла квітка польового ма-ку* (М. Коцюбинський);

*Сонце заходить, гори чорніють,
Пташечка тихне, поле німіє* (Т. Шевченко).

2. Для відокремлення частин складносурядного речення:

*Жде спрагла земля плодотворної зливи,
І вітер над нею гуляє бурхливий* (І. Франко);

Вузький, глибокий Прут блиснув врешті з-за прибережних верб, а попід горами зазеленів розкішний килим виноградників (М. Коцюбинський);

*Усе іде, але не все минає
Над берегами вічної ріки* (Л. Костенко);
*Непокривлену душу хотіли зламати,
Та ламалися тільки болючі кий* (Д. Павличко).

З повторюваними єднальними та розділовими сполучниками **і... і, ні... ні, або... або, то... то, чи... чи, не то... не то, чи то... чи то** та ін.:

*I роззвіте, i вийдуть смілі люди,
I порохом пропахне сніг i дим,
I роззвіте, i всесвіт видно буде,
Весь світ, всю долю видно стане їм* (М. Бажан);

Або не сокіл я, або спалила мені неволя крила (Леся Українка);

*Чи то праця задавила молодую силу,
Чи то нудьга невсипуща його з ніг звалила* (Т. Шевченко).

З приєднувальними і пояснювальними сполучниками: *Ще в гімназії Борис займав видне місце серед товаришів, ба й учителі гляділи на нього як на головну оздобу закладу* (І. Франко);

*Довго слухав і Бертолльдо,
Далі мовив на відході:
«Що за дивна сила слова!
Ворожбіт якийсь, та й годі!»* (Леся Українка);

— *Махнути б на неї [тару] рукою, та тільки й діла!* (О. Гончар); *Вмект маленький візок виповняється тілами вздовж і впоперек, причім мужчини викидають ноги за полу-драбки* (М. Коцюбинський); <...> *Треба вам сказати, що я іноді хворію на ностальгію, цебто у мене з'являється нудьга за батьківщиною* (Ю. Яновський).

Примітка 1. Для надання більшої самостійності фрагментам висловлення, які могли б бути складовими частинами складносурядного речення, перед сполучниками сурядності **i** (**й**), **a**, **але**, **та**, **однак** та ін. замість коми можемо ставити крапку:

*Ми якось дуже звикли, що він [Ойстрах] є.
А от нема. І струни його стихли* (Л. Костенко);

Острів, як спрут, занурив у море шершаві лаби [лапи], приссався до нього, наче хоче спинитись. Але не може (М. Коцюбинський).

Примітка 2. Коми між двома частинами складносурядного речення не ставимо перед одиничними (не повторюваними) єднальними **i** (**й**), **та** (= **i**), а в першому з поданих нижче випадків також розділовими сполучниками **або**, **чи**, якщо:

а) в реченні є спільній для обох його частин другорядний член або члени, у тому числі спільній відокремлений член, а також спільне вставне слово: *На хвилину раптом стихли голоси і спинилися тіні* (Л. Смілянський); *Часом на цій вересневій сині вилитими дзвіночками колихалися грона жолудів або виділявся обрис пташини* (М. Стельмах); *За винятком двох-трьох школярів, учні класу регулярно відвідували заняття і ніхто не пропускав їх без поважних причин; На щастя, буря скінчилася швидко й люди не постраждали;*

б) ці частини являють собою питальні, спонукальні, а також окличні речення, об'єднані між собою відповідною інтонацією: *А де ж вони роблять цей електромобіль і чим ти допомагаєш, Kiro?* (О. Копиленко); *Хай завжди буде мир і хай завжди лунає дитячий сміх!; Як навколо все розквітло і як стало по-весняному гарно!;*

в) ці частини являють собою односкладні номінативні або безособові речення (в останньому випадку головні члени цих речень мають бути цілком однорідні за значенням): *Теля десь за двором ревнуло. Тиша і бур'яни* (А. Головко); *Сутінки огорнули світлицю. Порожньо і сумно* (А. Хижняк).

3. Для відокремлення частин складнопідрядного речення (підрядну частину відокремлюємо комою з одного боку або, якщо вона розташована в середині головної частини, з обох боків):

*I той любов'ю повниться до світу,
Хто рідну землю має під собою...* (М. Вінграновський);

*Ось чутно, як несе вітер якусь новину з далекого лісу, ішо
синіє за горбочком* (М. Коцюбинський);

*Весь край слов'янський чує крок дружин,
Які спішать на збір у Дрогичин* (М. Бажан);

*Він жив на самому кінці села, там, де глибокий яр входит
у ліс вузьким клином* (І. Нечуй-Левицький);

*Так тихо сходить місяця підкова,
Що аж завмерли гори та ліси...* (С. Пушик);

*Душа летить в дитинство, як у вирій,
бо їй на світі тепло тільки там* (Л. Костенко);

*Дай мені, Вітчизно, та для пісні сили,
щоб тебе в цій пісні славить і любить,
щоб для тебе серцем вічно зеленіти* (В. Сосюра);

*Рідний дім залишається в серці,
Як далеко від нього не йди* (Г. Чубач).

Примітка 1. Для надання підрядним частинам складнопідрядних речень більшої змістової ваги та самостійності перед підрядними сполучниками і сполучними словами замість коми можемо ставити крапку:

*Спочатку так: терзати, розпинати.
Щоб зінав. Щоб знов. Щоб слухався. Щоб звик.
(Л. Костенко).*

Примітка 2. Коми не ставимо між двома однорідними підрядними частинами, з'єднаними одиничними єднальними і (ї), та (= і) та розділовими або, чи сполучниками, оскільки в реченні є спільні

для них обох головна частина: *Він... розказував, яку в іх селі рибу ловлять і яка в іх [них] ріка рибна, що усяка риба ведеться* (Марко Бовчок);

*I знов моя до тебе думка лине,
Далекий краю ранньої зорі,
Де тигрів слід веде до Уссури
І спіс виноград між віт ялини.* (Борис Тен).

Примітка 3. Між однорідними підрядними частинами, з'єднаними повторюваними єднальними та розділовими сполучниками, кому ставимо, але тільки перед другим із цих сполучників: *Буря виухала або коли затихав вітер, або коли він починає дутися з іншого боку*.

Примітка 4. Кому перед підрядним сполучником або сполучним словом не ставимо в синтаксично нерозкладних конструкціях, подібних за будовою до складнопідрядних речень і похідних від них (колишні підрядні частини виконують тут функцію членів речення): *робити як слід* (як треба, як годиться, як належить, як має бути), *дивлячись хто* (що, який, куди, скільки), *невідомо* (не знати, невідіб'є, хтозна) *хто* (що, куди, звідки, скільки), *хто як не він це знає* (кому як не йому це відомо), *кричати що є сили* (духу), *говорити все що попало* (завгодно, доведеться, здумастися), *роби що хочеш*, будь що буде, *іди куди хочеш*; *Нам є ще над чим працювати*; *I Остапові стало жалко Соломію, страх як жалко* (М. Коцюбинський); *[Савва:] <...> Я піду відсіль, піду куди очі дивляться* (М. Костомаров).

Кому ставимо перед **як** у зворотах **не хто інший, як..; не що інше, як..:** *Te, що її зацікавило, було не що інше, як троє осідланих коней під танком вілли* (М. Коцюбинський).

Кому не ставимо в конструкціях на зразок **не інакше як, не те що, не те щоб, тільки й розмов що, тільки й того що** і под.: *Його витвори всі називали не інакше як шедеврами* (С. Андрухович); *[Костомаров:] Тільки й було розмови в нього що про вас* (П. Тичина); Увесь час у Львові було дуже погано надворі: холодно, вогко, дощ, навіть щось так ніби сніг (Леся Українка); *Нюра таке як замислився, бо перестав ворушити пальцями й дивився повз них у підлогу* (Григорій Тютюнник).

Примітка 5. Підрядну частину не відділяємо від головної комою, якщо перед нею є частка **не**, сполучник **і**: *Мене цікавить не як це сталося, а які можливі наслідки цього факту* (пор.: *Мене цікавить не те, як це сталося, а які можливі наслідки цього факту*); *Треба бути уважним і коли обставини цьому не сприяють* (пор.: *Треба бути уважним і тоді, коли обставини цьому не сприяють*).

Примітка 6. Не відокремлюємо комою одиничні відносні займенники та прислівники в кінці речення: *Черніши теж кричав, не пам'ятаючи що* (О. Гончар); *Бачив хлотця й не сказав якого*; *Заснула, незчувшись коли* (О. Гончар).

Але якщо до відносного слова в таких конструкціях прилягає інше слово, кому ставимо: *Я б хотів знати, хто саме*.

Примітка 7. Якщо перед підрядним сполучником або сполучним словом є слова (прислівники, сполучники, частки) з уточнювальним, підсилювальним, обмежувальним, приєднувальним значеннями **а саме, особливо, зокрема, якраз, лише, тільки, а також** та ін., кому ставимо перед ними: *Восени в лісі рясно ростуть гриби, особливо коли пройде дощ; Скоро всі однокласники роз'їдуться, але тільки як закінчать школу; Друзі зустрілися, щоб обговорити новини, а також щоб накреслити плани на майбутнє.*

Примітка 8. Складені підрядні сполучники **тому що**, **через те що**, завдяки тому що, для того щоб, незважаючи на те що, попри те що, дарма що, після того як, унаслідок того що, замість того щоб, тоді як, тимчасом як, у міру того як і т. ін., у середині яких коми не ставимо, слід відрізняти від можливих омонімічних сполучень указівних слів у головній частині, якими виступають займенник **те** в різних відмінках (з прийменниками, рідше також з іменниками) та деякі прислівники (**тому, тоді** та ін.), і сполучника або сполучного слова підрядної частини (змістова відмінність між першими і другими конструкціями виражається різним логічним виділенням їхніх компонентів і, відповідно, інтонацією), пор.: *Надворі стало темно, через те що небо заволокло чорною хмарою і Надворі стало темно через те, що небо заволокло чорною хмарою.*

Примітка 9. У разі збігу двох сполучників (сполучних слів) перед другим із них коми не ставимо, якщо в наступній (головній) частині складнопідрядного речення є співвідносні слова **то, так**:

*I якщо пісня вийде в люди,
To пломінь серця не згашу* (А. Малишко).

Пор. без таких співвідносних слів: *Але коли Ви такі добрі, що не одмовились би перекласти щось із рукопису, то я позволю собіскористуватися з цього і, якщо зможу, пришило Вам рукопис* (М. Коциубинський).

Якщо перший сполучник при цьому є протиставним (**а, але, однак** і т. ін.), коми після нього взагалі не ставимо: *Він прокинувся увечері, <...> довго пив чай, а коли зовсім стемніло, став збиратися у свою п'ятьму вилазку* (Л. Первомайський).

4. Для відокремлення частин, що входять до складних синтаксичних конструкцій (із сурядністю і підрядністю, із сполучником і безсполучниковим зв'язком):

*Марили айстри в розкішнім півсні
Про трави шовкові, про сонячні дні,
і в мріях ввіждалась їм казка ясна,
де квіти не в'януть, де вічна весна (О. Олесь);
Синіють води, зеленіє яр,
І стеляться сліпучі красвиди (М. Зеров).*

Примітка. У складних синтаксичних конструкціях з безсполучниковим і сполучниковим зв'язком коми між двома частинами, поєднаними сурядним зв'язком, не ставимо перед одиничними єднальними сполучниками **i** (**й**), **та** (=i), якщо в конструкції наявна спільна пояснювальна частина: *Туристам треба було поспішати: навігація закінчувалася й останній теплохід от-от мав уже відпливати.*

У конструкціях із сурядністю і підрядністю дві частини, поєднані сурядним зв'язком за допомогою цих сполучників, не відокремлюємо комою, якщо для них є спільна підрядна частина: *У хаті вже було повно людей **i** тютюновий дим ходив над головою хвилями, коли Юхим переступив через поріг (А. Головко).*

§ 159. КРАПКА З КОМОЮ (;

I. КРАПКА З КОМОЮ У ПРОСТОМУ РЕЧЕННІ

Крапку з комою у простому реченні (або в одній з предиктивних частин складного речення) можемо ставити між досить поширеними однорідними членами речення — особливо тоді, коли всередині хоч би одного з них уже є коми: *Чого тільки немає у Даниловому лантуся: тут і ніж, і ложска, і шматок дроту, і казанок; піноно і сало, цибуля й борошно, картопля й сіль, хліб і сухарі; а ще великі садівницькі ножиці, тилка, сокира, терпуг; а ще гачки, важки та поплавці до вудок; ще коробочок десять сірників <...> (Григорій Тютюнник); На чому б не спнилось моє око, скрізь і завжди я бачу щось подібне до людей, коней, вовків, гадюк, святих; щось схоже на війну, пожар, бійку чи потоп (О. Довженко).*

ІІ. КРАПКА З КОМОЮ У СКЛАДНОМУ РЕЧЕННІ

Крапку з комою у складному реченні ставимо в таких по-зиціях.

1. Між частинами безсполучникового складного речення — особливо тоді, коли вони досить поширені або всередині них уже є розділові знаки: *Дитинство дивується; молодість обурюється; тільки літа дають нам рівновагу* (О. Довженко);

*Усміх пославши в останнім промінні,
Згинуло радісне літо;
Дощик уїдливий, дощик осінній
Сіється, наче крізь сіто* (Г. Чупринка).

2. Між частинами складносурядного речення, пов'язаними переважно протиставними (**а, але, проте, однак** та ін.), зіставним (**а**), рідше єднальними (**і, та**) сполучниками, якщо ці речення досить поширені або всередині них є коми:

*Осінній вітер в лузі свище,
Вербу хитаючи тонку;
А я схиляюся ще нижче
Себе побачити в струмку* (Т. Осьмачка);

*Ся розмова лишила в мені якийсь гіркий несмак; але мири-
тись, брати назад свої слова у мене не було бажання* (Леся
Українка).

3. Між досить поширеними однорідними підрядними частинами складнопідрядного речення, підпорядкованими тій самій головній частині, якщо між ними немає єднальних сполучників, — особливо тоді, коли всередині таких підрядних уже є розділові знаки: *Доводилося вам їздити пізньої весни чи раннього літа по Україні? Міряли ви її безмірні шляхи зелених та рівних степів, де ніщо не забороняє вашим очам виміряти їх і вздовж, і вшир, і впоперек; де одні тільки високі могили нагадують вам про давнє життя людське <...>; де синє небо, побратавшись з веселою землею, розгортає над нею своє блакитне, безмірно високе, бездонно-глибоке шатро <...>?* (Панас Мирний);

*I тепла радість душу обняла,
I сам не знаєш у задумі світлій,*

*Що краще — вечір цей чи ночі мла;
Що краще — біля тебе сад розквітлий
І серць квітучих трепет молодий
Чи над тобою зоряні сади (Борис Тен).*

4. Між частинами складних синтаксичних конструкцій (із сурядністю й підрядністю, із сполучником і безсполучниковим зв'язком) — для увиразнення їх розмежування (на противагу розмежуванню інших частин у середині них за допомогою інших розділових знаків): *Щойно полуниця відходить, а вже буріють вишні <...>, шовковиця сиплеється, а там зажовтіють абрикоси; буває, так наспіє полуниці, що жінкам невправка з нею, тоді оголошується загальна мобілізація, вже й металурги лазять поруч з дітьми по садках...* (О. Гончар); *Було, мабуть, гарно: вночі випав сніг, і сліпучо-біла вулиця леліла сріблом; крізь просвічені скісним заполудневим сонцемшибки вікон зеленіло <...> ялинкове гілля; з крутосхилу Ботанічної злітали верхи на гринджолятах хлопчаки (В. Дрозд).*

Примітка 1. Уживання крапки з комою в усіх цих випадках як у простому, так і в складному реченні, крім безсполучниковых складних речень і речень з безсполучниковим зв'язком у межах складних синтаксичних конструкцій, є факультативним, і замість цього знака можемо вживати кому.

Примітка 2. Про вживання крапки з комою в кінці пунктів переліку див. § 168.

§ 160. ДВОКРАПКА (:)

I. У ПРОСТОМУ РЕЧЕННІ

У простому реченні двокрапку ставимо перед однорідними членами після узагальнювальних слів — займенників та займенниковых прислівників (**всі, все, ніхто, ніщо, скрізь, усюди, ніде** та ін.), слів (словосполучень), що є назвами родового поняття або чогось цілого щодо однорідних членів як назв ви́дових понять або частин цілого (з можливою наявністю перед переліком також пояснювальних сполучників **наприклад, як-от, а саме** і под.): *У густій мряці, білій як молоко, все пропадало: небо, гори, ліси, пастухи* (М. Коцюбинський);

*Несуть пани есаули
Козацькую збрую:
Литий панцир порубаний,
Шаблю золотую,
Три рушниці-гаківниці
І три самотали... (Т. Шевченко);*

Заснув <...>, і снилися красиві коні: сірі, гніді, вороні (В. Симоненко).

Двокрапку перед однорідними членами речення можна ставити й за відсутності узагальнювального слова, якщо тільки перед переліком робиться попереджуval'na пауза, а однорідні члени вимовляються з перелічувальною інтонацією:

*Ta в цю хвилю двері розчинились
і ввійшли: якийсь рудобородий
в довгому старім плаці подертім;
з лірою ж за ним дідок кошлатий,
що все кашляв та все очі мружив;
ще й третій, що безруко щулівсь,
лиш рукав сорочки теліпався* (П. Тичина).

Таке вживання двокрапки характерне переважно для стилів книжної мови (офіційно-ділового, наукового, публіцистичного), наприклад: *На засіданні присутні: начальник цеху, майстри, інженери і робітники.*

II. У СКЛАДНОМУ РЕЧЕННІ

У складному реченні двокрапку ставимо в таких позиціях.

1. Між частинами безсполучникового складного речення або складної синтаксичної конструкції, якщо друга (наступна) його частина:

а) розкриває зміст першої (попередньої) частини (в цілому або одного з її членів): *Ліс іще дрімає, а з синім небом уже щось діється: воно то зблідне, наче від жаху, то спалахне сяйвом, немов од радоців* (М. Коцюбинський);

Вірю: до скону віків не порушиться слово богинь!
(Леся Українка).

У заголовках, назвах рубрик і т. ін.: *Український правопис: так і ні* (Київ, 1997) — назва книжки; *Друга світова війна: причини поразок і перемог*;

б) указує на причину або рідше, навпаки, на наслідок того, про що йдеться в першій (попередній) частині: *Лаврін не поганяв волів: він забув і про воли, і про мішки й тільки дивився на Мелашику* (І. Нечуй-Левицький);

*Як мала у тебе сила,
То з гуртом єднайся ти:
Вкупі більше зробиш діла,
Швидше дійдеш до мети* (Б. Грінченко);
*Як і вони, я був щасливим:
Із теплих уст ловив слова,
Що казкою ставали, дивом,
В якому всесвіт ожива* (О. Ющенко);

Віхола розпочалася з самісінського ранку: вийти з хати просто неможливо (О. Кобилянська).

2. У реченнях з прямою мовою після слів автора (див. § 167, I, пп. 3, 4).

3. У складних реченнях, проміжних між складним безсполучниковим і складнопідрядним, коли зміст їхньої другої частини пояснюює, уточнює зміст першої частини, а в складі другої частини є підрядні сполучники і сполучні слова: *Вирішили зробити таким чином: щоб щепленням проти грипу одночасно охопити школи всього району*;

*Ідуть дівчата в поле жати
Та, знай, співають ідучи:
Як проводжала сина мати,
Як бивсь татарин уночі* (Т. Шевченко).

§ 161. ТИРЕ (—)

I. У ПРОСТОМУ РЕЧЕННІ

У простому реченні тире ставимо в таких позиціях.

1. Між підметом і іменною частиною складеного присудка (як непошиrenoю, так і пошиrenoю), вираженою іменником

або кількісним числівником у називному відмінку, за наявності між ними нульової дієслівної зв'язки: *Кит — ссавець; І один у полі — воїн* (Ю. Дольд-Михайлик); *П'ять і п'ять — десять; Київ — столиця України;*

*Пісня і праця — велиki двi сили,
Їм я бажаю до скону служить* (І. Франко).

Потреба в такому тире посилюється за наявності в реченні зіставлення: *Мій брат — лікар, а сестра — учителька.*

Примітка 1. Якщо в таких реченнях логічно й, відповідно, інтонаційно виділяється переважно присудок, тире перед ним можемо не ставити: *Мій батько інженер; Його ім'я Іван.*

За відсутності спеціального акцентування тире звичайно не ставимо, якщо підмет виражений субстантивованим займенником **це**: *Це наша хата*; якщо іменній частині присудка передує якийсь другорядний член речення: *Take життя другому б рай...* (Л. Глібов); *Дити завжди діти*; якщо присудок стоїть перед підметом: *Хороша-таки штука життя* (А. Головко).

Примітка 2. Перед присудком, вираженим іменником із запереченою частиною **не**, тире звичайно не ставимо: *Серце не камінь* (прислів'я). Але в разі сильнішого логіко-інтонаційного наголошування на запереченні, а особливо за наявності в реченні протиставлення **не...** а потреба в такому тире увиразностіться: *Мій батько — не інженер, а майстер на фабриці*;

*Мої літа — не монотонні дублі:
Я змінююсь, як світанковий пруг* (Д. Павличко).

Примітка 3. Перед присудком, вираженим порівняльним зворотом зі сполучниками **як**, **мов**, **наче**, **що** та ін., тире звичайно не ставимо: *Життя як казка; Микола для мене як брат*. Але в разі спеціального наголошування на ньому тире можливе: *Вода — як скло* (Л. Глібов); *Душа — мов ніч...* (О. Пахльовська).

Примітка 4. Перед присудком, вираженим кількісним числівником (одиничним або в поєднанні з іменником), у спеціальній літературі коми звичайно не ставимо: *Гарантійний термін використання приладу 2 роки.*

Примітка 5. Якщо підмет у таких реченнях виражений особовим займенником, тире звичайно не ставимо: *Я син простого лісоруба* (Д. Павличко). Але в разі спеціального наголошування на означені, виражені присудком, та інтонаційного виділення його зв'язку з

підметом, особливо в разі протиставлення, тире можемо ставити: *Він — публіцист, він — прозаїк, він — драматург, от тільки вірши він не писав, хоча безмірно любив поезію* (Ю. Смолич: про О. Довженка); *Вона для мене — все!; Я — письменник, а не журналіст;*

*О пісне! Ти — плескіт рік,
ти — переливи мідні...* (М. Рильський).

Примітка 6. Якщо між підметом і присудком є вставне слово, тире не ставимо: — *Пан, напевно, син шановного <...> Казимира Зборовського?* (М. Старицький).

Примітка 7. При інших способах вираження іменної частини складеного присудка тире між присудком і підметом звичайно не ставимо, але в разі спеціального наголошування на озnaці, вираженій присудком, воно можливе, наприклад: *Його поведінка — дитяча; В одній Дунаї скупані слов'яни, і воля в них — одна!* (М. Рильський); *Вода в ріці — надзвичайної свіжості; Усі зошити — в клітинку.*

2. Між підметом і присудком, коли один або обидва з цих членів речення виражені інфінітивом: *Життя прожити — не поле перейти* (прислів'я);

*Говорити — річ нудна.
Працювати слід до дна* (М. Рильський).

3. Перед словами **це (це є), оце, то, ото, ось, (це) значить**, які передують присудкові, вираженому іменником у називному відмінку або неозначеною формою дієслова:

*Поезія — це завжди неповторність,
Якийсь безсмертний дотик до душі* (Л. Костенко);

*Гетьман, може, як ніхто інший знав, що любити Україну —
це найперше захистити її надійно від усіх ворогів* (О. Лупій);

*Сміле слово — то наші гармати,
Світлі вчинки — то наші мечі* (П. Грабовський);

Гармонійне злиття ідеї з художньою формою, в яку вона вбрана, — ось формула ідеального твору мистецтва (В. Дрозд); *Жити мені без праці — значить не жити* (Д. Павличко).

4. На місці випущеного члена речення (це переважно присудок): *Крізь шибку виднілись білі колони терраси, а за ними —*

квітник (М. Коцюбинський); *На одній ниві пшениця, на другій — жито* (О. Гончар); *Останні дні — знову в Парижі* (М. Рильський). У реченнях, що функціонують переважно як заголовки публікацій, назви рубрик, гасла і т. ін.: *Книга — поштою; Ми — за мир; Мир — народам!; Нашим дітям — світле майбутнє!; Ні — війні!*;

*Молоді ж — дорогу!
Молоді — усе!* (В. Чумак).

Проте якщо немає потреби в увиразненні паузи, тире можемо не ставити, напр.: *Мотря вибігла з хати. Мелашка за нею* (І. Нечуй-Левицький). У реченнях з відсутнім дієсловом-присудком зі значенням перебування, наявності і т. ін. та обставинами місця і часу (переважно на початку) тире між ними і підметом також ставимо в разі наявності в інтонації відповідної паузи, пор.: *Праворуч комора дерев'яна, рублена. Між коморою та будиночком ворота і хвіртка. Біля воріт дві тополі* (О. Довженко) і *Удовина хата — край села* (А. Головко).

5. У реченнях з однорідними членами:

а) перед узагальнювальним словом, що стоїть після однорідних членів речення: *День, вечір, ніч, ранок — все біле, все тьмяне* (Леся Українка);

*Ні спека дня, ні бурі, ні морози —
Ніцио не вб'є любов мою живу* (В. Сосюра);

б) після узагальнювального слова і однорідних членів речення, якщо такий перелік не закінчує речення: *Деякі речі його* [Тараса Шевченка], як-от: «*Утоптала стежечку*», «*Якби мені, мамо, намисто*», «*Ой крикнули сірі гуси*», «*Ой пішла я в яр за водою*» і чимало інших — од першого до останнього рядка витримані в характері народної лірики (М. Рильський);

в) між узагальнювальним словом і однорідними членами речення (замість частіше вживаної в подібних випадках двокрапки (див. §160, I): *Вси службовці збіглися на бучу — і поштові, і з ощадкаси* (О. Гончар);

г) між двома однорідними членами речення, не поєднаними сполучниками, що виражают різке протиставлення: *Не*

хотів ані дружитись, ані дома жити — чумакував (Марко Вовчок);

*Не для слави — для вас, мої браття,
Я свій скарб найдорожчий ховав* (Леся Українка);

г) між однорідними дієслівними присудками, другий (останній) з яких виражає причину або наслідок, мету дії, вираженої попереднім із них, або швидку зміну подій: *Сидять — пережидають дощ* (Панас Мирний); *У вікні показалася чоловіча постать <...>, виткнулась, глянула — і схovalася* (Панас Мирний).

Тире можна ставити перед єднальними сполучниками **i** (**й**), та або зрідка після них між двома однорідними дієслівними присудками, якщо другий із них виражає щось несподіване або різко протилежне щодо попереднього: *Земля на прощання усміхнулася — і потемніла* (Панас Мирний); *Мигне тільки рябенька спинка або гострий шипчастий хвостик — і зникне* (М. Коцюбинський); *Я тоді швидко підводжусь і — зирк через комин* (О. Довженко).

6. Для відокремлення другорядних членів речення (порівняно з відокремленням членів речення за допомогою коми (див. § 158, I, пп. 13—16) це відбувається в разі виразнішого логіко-інтонаційного наголошування на таких компонентах висловлення й робиться частіше тоді, коли вони, по-перше, є поширеними або в їхньому складі є кілька однорідних членів, по-друге, в кінцевій позиції речення):

а) означень — як поширених або однорідних, так і, рідше, одиничних: *I ще раз схиляється Хо перед силою — вищою і сильнішою від сили страху* (М. Коцюбинський); *Тепер інша доля — холодна і хмура — заступила матір* (Панас Мирний); *У цій роботі він убачав все своє життя — не тільки теперішнє, а й майбутнє;* для відокремлення неузгоджених означень: *У нього була одна звичка — записувати все побачене;*

б) прикладок зі значенням уточнення або пояснення (перед ними можна поставити сполучник **a саме**): *Дочки — Ольга і Олена — визбирували на городі картоплю* (В. Козаченко); *У*

своїм невеличкім гурточку він завів новину — гуртову працю (М. Коцюбинський).

Примітка. Якщо після відокремленої прикладки за умовами контексту має бути кома, ставимо лише одне тире — перед нею: *Автомобіль — наш дім на колесах, довго набираючи швидкість, нарешті розігнається;*

в) обставин: *Річка Біла неширова. Он через неї перекинулася кладочки, позв'язувані де вірьовою, де перевеслом, а де й так — просто жмутом трави* (Г. Хоткевич); *Їсти хочу — жах як!*; Людей зібралося небагато — усього душ десять; зокрема, обставин мети, виражених інфінітивом: *Увечері кличуть: «Іди до панночки — розбирати»* (Марко Вовчок); *Багато люду в цей час подалося з села — подивитися, зустріти-ся* (В. Стефаник).

7. Для виділення повторюваних з певним поширенням слів: *Ми побачили актора вже в новій ролі — у ролі гетьмана; Хотілося жити — жити повнокровним життям, а не просто існувати.*

8. Для виділення конструкцій з називним відмінком теми (уявлення): *А Дике поле, Дике поле! — по груди коням дерев'ї* (Л. Костенко).

9. Для підкреслення в розповіді несподіваності перебігу подій (замість частіше вживаних у таких випадках трьох крапок (див. § 162, pp. 1—5):

*Послухали Лисичку
І Щуку кинули — у річку* (Л. Глібов).

10. Для виразнішого, порівняно з уживанням ком, змісто-інтонаційного виділення в середині речення вставних і вставленіх словосполучень та речень, рідше — вставленіх слів (вставлені слова та конструкції подають додаткові відомості, зауваження, пояснення і т. ін. до основного висловлення):

*Душа моя — послухай! —
як яблуня в цвіту... (П. Тичина);
І хоч не раз — признаюся — ставати
Я на котурни модній любив,
Але тепер... (М. Рильський);*

<...> Топольський — молодий чоловік, але — на думку пана посла — незвичайно талановитий і солідний (О. Маковей);

Опукою згори — аж вітром зашуміло —
Орел ушкварив на Ягня (Є. Гребінка);

А тоді зопалу — не встигло радіо попередити! — вернулися морози (В. Яворівський); *Скільки всього — жах! — довелося натерпітися!*

Примітка 1. Про вживання ком і дужок при подібних конструкціях див. § 158, п. 11; § 163, I, п. 2.

Примітка 2. Коли після тире перед відокремленим зворотом або вставленою конструкцією стоять слова, що мають бути виділені комами (напр., вставні слова), то їх виділяємо тільки з другого боку: *Не знать звідки взялись [орендарі], наїхали й позабирали панські землі під оренду — звісно, за ту ціну, яку самі призначили* (Панас Мирний).

11. Узагалі для спеціального виділення за допомогою паузи різного змістового та стилістичного призначення тих чи інших фрагментів тексту: *Правда, я сам думав, що я вже зледаців, захолонув в неволі. Аж бачу — ні* (Т. Шевченко);

*Сьогодні —
майбутнього далину я оком прозираю* (П. Тичина);

*На прю ми стали проти царства тьми,
Що оскверняє море й суходоли,
І віримо, що переможем — ми,
І знаємо, що не вмремо ніколи!* (М. Рильський).

12. Між двома або рідше кількома власними іменами, сукупністю яких називається вчення, теорія, науковий закон (замість словосполучень зі сполучником **і**): *закон Бойля — Мариотта; гіпотеза Сеніра — Ворфа*.

13. Між двома або рідше кількома іменниками, сполучення яких позначає певний зв'язок когось або чогось з кимось або чимось іншим (замість словосполучень з прийменником **між**): *відношення товар — гроши — товар; система людина — машина; зв'язок «автор — читач»; шаховий турнір Карпов — Фішер; матч команд «Динамо» — «Шахтар»; судно класу «ріка — море»*.

14. Між двома або рідше кількома словами на позначення просторових, часових, кількісних меж (замість словосполучень з прийменниками **від ... до**): *автотраса Київ — Львів; велоперегони Суми — Київ — Ужгород; Навчання на курсах триватиме протягом січня — квітня; вантаж вагою вісім — десять тонн*; на позначення динаміки розвитку чого-небудь з двох або більше етапів: *Задум — реалізація — втілення в життя; Іншими словами, родословна [родовід] приблизно така: Лютер — Кромвель — Робесп'єр <...>* (М. Хвильовий: про розвиток революційних ідей у Європі).

Примітка. Між цифрами в таких випадках тире ставимо без відступів між знаками: *у 2010—2018 роках; пам'ятки української мови XVI—XVIII ст.; на сторінках 1—10; у 1—4 томах*, але, напр.: *на прикінці XX — на початку XXI ст.*

15. Між словом і сполученням слів або між двома сполученнями слів на позначення приблизної кількості: *Це коштує триста — триста п'ятдесяти гривень; приїхати в гості на день — на два; у квітні — на початку травня* (пор. у § 35, п. 6.3 випадки позначення приблизної кількості на зразок *триста-чотириста, день-два, у квітні-травні* з дефісним написанням).

II. У СКЛАДНОМУ РЕЧЕННІ

У складному реченні тире ставимо в таких позиціях.

1. Між частинами безсполучникового складного й рідше складносурядного і складнопідрядного речень для вираження часових, причиново- та умовно-наслідкових, допустових та деяких інших відношень позначуваних ними подій або станів, швидкої або несподіваної зміни подій (порівняно з більш узвичаєним розмежуванням частин складносурядного і складнопідрядного речень комою розмежування їх за допомогою тире передає різкіше зіставлення змісту їхніх частин): *Як тільки займеться десь небо — з другого боку встає зараз червоний туман і розгортає крила* (М. Коцюбинський);

*А бавовна як дозріє —
Небом степ заголубіє...* (М. Нагнибіда);

*Защебетав соловейко —
пішла луна гаєм (Т. Шевченко);
Не жди ніколи слухної пори —
Твоя мовчанка може стати ганьбою! (Д. Павличко);
Орач торкнеться до керма руками —
І нива дзвонить темним сріблом скиб (М. Стельмах);*

Було, як заговорить або засміться — і старому веселіше стане (Марко Вовчок); <...> Попадавсь їм багач у руки — вони його оббирали, попадався вбогий — вони його наділяли (Марко Вовчок); Билися об мене гнівливі хвили нетерплячки — я вистояв (П. Загребельний);

*Ти гукай, не гукай,
а літа не почують.*

*Все біжать та спішать —
хоч співай чи ридаї... (Б. Олійник);
Заграли знов — ще гірш нема ладу (Л. Глібов);*

Скільки глянеш — вилискують розгойдані хліба (О. Гончар); Минали літа — росли сини (А. Головко); Сонце зйшло — і враз над Києвом знялося ревище гудків (Ю. Смолич).

2. Між частинами безсполучникового складного та складносурядного речень, зміст яких різко протиставляється або зіставляється: *Не козак вклоняється королеві — король схиляв голову перед козаком!* (П. Загребельний);

*Ще сонячні промені сплять —
Досвітні огні вже горяТЬ! (Леся Українка);
Закрався вечір, одшуміла праця,
Як сліззи, затремтіли ліхтарі, —
Ta діти наші ночі не бояться (М. Рильський).*

3. Між частинами безсполучникового складного речення, коли друга частина розкриває зміст першої (замість частіше вживаної в таких випадках двокрапки (див. § 160, п. 1)):

*<...> Ta одинокому мені
Здається — країного немає
Нічого в Бога, як Дніпро
Ta наша славная країна... (Т. Шевченко);*

У загоні саме воли заборюкались — це старий підручний отих, що з ярмарку пригнали, б'є (А. Головко); Бачу — за віком сніг летить (М. Стельмах);

Бувають дивні на землі діла —
Серед зими черешня зацвіла (Д. Павличко);
Нап'юся з живої кринички —
Візьму доброти від землі (М. Сингайвський).

4. Між частинами безсполучникового складного речення, зміст яких порівнюється: *Подивилась ясно — заспівали скрипки* (П. Тичина).

5. Між частинами безсполучникового складного речення, коли зміст другої частини завершує, підsumовує, узагальнює зміст першої (друга частина починається звичайно вказівними словами **це, то, так, цей, такий, ось хто, ось що** і под.): *Все для людини і завжди з людиною — цей заповіт Максим Рильський проніс крізь бурю і сніг, крізь усе своє життя* (М. Стельмах);

Синиця славу розпустила,
Що хоче море запалити,
Що море буцімто згорить, —
Така, бач, є у неї сила (Л. Глібов);

Господарство занедбане, скрізь брудно — ось до чого приводять лінощі та нехлюйство.

6. Між частинами складнопідрядного речення, коли підрядна частина ставиться перед головною з метою виразнішого змістового й, відповідно, інтонаційного її виділення, особливо в реченнях з кількома підрядними, коли в головній частині узагальнюється зміст попередніх підрядних:

Ой, хто в лузі, — озовися,
Ой, хто в полі, — одклиknися! (Я. Щоголів);
Хто спить, хто не спить, — покорись темній силі!
(Леся Українка).

7. У складнопідрядному реченні між його частинами або частіше наприкінці головної частини — перед словом (сполучником) —

ченням слів), повторюваним для того, щоб пов'язати з попереднім реченням наступне, яке підсилює, доповнює, розвиває його зміст: *Шевченківський Палій стоїть на порозі того про-зріння, до якого доходить Іван Вишинський у поемі Франка, — на порозі усвідомлення, що тільки в діяльнім служінні своєму народові може бути остаточне витравдання людини, що тільки в ньому вища рація людського існування* (М. Рильський); *Необхідно, щоб виховання дітей, любов і повага до дітей, вимоги до них і дружба з ними, — щоб все це було самою суттю вашого духовного життя, мій дружес* (В. Сухомлинський).

Примітка. Про вживання тире в реченнях з прямою мовою див. § 167, I.

III. У ПРОСТОМУ І СКЛАДНОМУ РЕЧЕННЯХ (У ДЕЯКИХ СТИЛІСТИЧНИХ ФІГУРАХ)

1. Між частинами заперечного порівняння:

*I нииком проковтнуло море
Мое не злато-серебро —
Мої літа, мое добро,
Мою нудьгу, мої печали* (Т. Шевченко);

*То ж не вовки-сіроманці
Квілять та проквиляють,
Не орли-чорнокрильці клекочуть,
Попід небесами літають,—
То ж сидить на могилі
Козак старесенький,
Як голубонько сивесенький,
Та на бандуру грає-виграває,
Голосно-жалібно співає* (народна дума).

2. У періоді (разом з комою або без неї) — для виділення переходу від підвищення до зниження інтонації:

*Азовське море і Чорне море,
Зелені дібрости і спів слов'я,
Високі Карпати, донецькі простори —
Це ти, Україно моя!* (І. Нехода);

*Як тільки ясний день погасне,
І ніч покриє Божий мир,
І наше лихо трохи засне,
І стихне людський поговір,—
Я йду до берега крутого,
І довго там дивлюся я,
Як із-за лісу, з-за густого
Зіходить зіронька моя (Л. Глібов).*

Примітка 1. Уживання тире в складному реченні може поєднуватися з уживанням перед ним коми (див. приклади в межах цього параграфа): а) для увиразнення протиставлення між складовими частинами речення (у складних безсполучниковых і в складносурядних реченнях); б) перед указівними словами **це**, **так**, **такий** і под. на початку другої частини безсполучникових складних речень; в) у різних інших випадках (див. § 166).

Примітка 2. Про вживання тире в разі зазначення прізвища автора або іншого джерела цитування див. §167, II, п. 3, прим. 2.

Примітка 3. Про тире як засіб абзацного членування тексту див. § 168, п. 4.

§ 162. ТРИ КРАПКИ, АБО КРАПКИ (...)

Три крапки ставимо в таких позиціях.

1. На позначення перерваності або незакінченості висловлення:

*I — Вовк Ягнятко задавив...
Нацю йому про теє знати,
Що, може, плаче бідна мати
Та побивається, як рибонька об лід:
Він Вовк, він пан... йому не слід... (Л. Глібов);
Юнак розплющив очі: синь!
Літак... Димки... I височінь (П. Тичина).*

У реченнях з називним відмінком теми (уявлення): *Щастя... Хіба не думав про нього Степан?* (В. Підмогильний).

Три крапки ставимо всередині речення також для позначення певної паузи, коли далі висловлюється щось несподіване: *Макар Іванович не збрехав: він справді заслаб... від страху* (М. Коцюбинський).

Примітка. У випадках, коли три крапки поєднуються в реченні з іншими розділовими знаками, у препозиції до них вони подаються повністю, а в постпозиції — після знака питання і знака оклику — ставимо дві крапки: *Стражники на людей стріляли, це відомо, а щоб селяни?..* (К. Гордіенко);

*Встає народ, гудуть мости,
Рокочуть ріки ясноводі!..* (М. Рильський).

2. На позначення уривчастості мовлення від хвилювання, збудження й узагалі сильних переживань:

«<...> Я не Ганна, не наймичка,
Я...»
Та їй оніміла (Т. Шевченко).

3. На позначення несподіваного продовження чи завершення думки — з незвичним або й несумісним поєднуванням слів (часто в заголовках газетних заміток, нарисів, фейлетонів тощо): *Вибори... без вибору*; зокрема, з використанням відомих цитат, крилатих висловів: ...І Щуку кинули у річку.

4. На позначення розриву в оповіді, різкого переходу до нової думки (у художніх і публіцистичних текстах на початку речення — звичайно на початку абзацу): *Летимо над колісю над залізничною... Отакінька колія... Рейки, як дротики. <...>*

...Маленькі озеречка, маленькі лісочки, маленькі річечки, маленькі сільця. I все це там — під нами!

(Остап Вишня).

5. На позначення свідомої недомовленості, умовчання з певних причин: — *Ходять тут усякі... — бурмоче дід* (О. Донченко); — *Ну, це вже ви того... — прокинувся рибалка. — Це брехня* (Ю. Яновський). З цією метою слова, що їх вважають грубими, образливими, непристойними, можуть подаватися в тексті не повністю, а з випущенням певної частини їхнього графічного складу (після початкових літер або всередині слова).

6. На позначення пропуску в цитованому тексті — після останнього слова перед пропуском або перед першим словом після пропуску, без дужок або в дужках, без інтервалу після слова і перед ним або з інтервалом (див. § 167, II, п. 2; § 163, II, п. 3, III).

§ 163. ДУЖКИ (), [], < >

В українській пунктуації застосовують круглі, або заокруглені, (), квадратні [] і кутові, або ламані, < > дужки.

I. Круглі дужки ставимо в таких позиціях.

1. Для виділення в тексті підзаголовків, пояснення маловідомих, зокрема іншомовних, слів, уточнення попереднього слова (слів), для наведення другої назви кого- або чого-небудь, прикладів до чого-небудь, варіантів (слова та ін.), для подання прізвища автора або іншого джерела після цитування (якщо цитування подано не у формі епіграфа і под.: див. § 155, п. 1, прим. 2) тощо: *Мова і час (Розвиток функціональних стилів сучасної української літературної мови). Київ, 1977* — назва книжки; *Іван Огієнко (Митрополит Гларіон). Українська культура (Київ, 2002)* — назва книжки; *Вокатив (кличний відмінок)* — форма іменника, що називає того, до кого звертаються; *Товариш Жан (Іван Іванович)* свій високий лоб і свої рогові окуляри протирає завжди біlosніжною хусткою <...> (М. Хвильовий); *В українській мові багато запозичених слів* — з грецької (церква, *піп*, диявол, театр, політика та ін.), латинської (медицина, університет, цирк, юрист та ін.), тюркських (гарбуз, козак, товар, карий та ін.), німецької (крейда, майстер, ландшафт та ін.), французької (аванс, ба-гаж, інженер та ін.), англійської (бокс, футбол, смокінг, менеджер та ін.), польської (хлопець, певний, червоний та ін.), російської (болванка, затвор, льотчик та ін.) та низки інших мов (з підручника); сполучники *i* (*і*), *та* (у значенні «але»).

2. Для виділення вставлених слів, сполучень слів і речень, що подаються як додаткові зауваження та пояснення до основного змісту речення: *Тут вам асфальт і на тротуарах, тут вам асфальт і там, де пролітають байдарі автомобілі (так-си!) і де вже не плentaються зовсім сумні допотопні візники* (М. Хвильовий); *Артема на умовному місці (біля криниці) не було* (А. Головко);

*Там батько, плачучи з дітьми
(А ми малі були і голі),*

*Не витерпів лихої долі,
Умер на панині!.. (Т. Шевченко);
Одного дня сестра його, Оксана,
(А матері вже не було в живих),
Листа дістала і малу посилку (М. Рильський).*

Примітка. Якщо вставлена конструкція в дужках являє собою самостійне речення (кілька таких речень), у кінці її перед закритою дужкою має стояти відповідний розділовий знак: крапка, три крапки, знак питання, знак оклику; після закритої дужки розділові знаки не ставимо: *Днина чудова. (Тепер у нас така погода, якої, здається, ціле літо не було.) Ми підіймасмось все вище та вище* (М. Коцюбинський); *Син. (Пустун. Екзамени. Фокстроти.)* (М. Рильський).

Це правило стосується також уживання крапки в реченнях, що є ремарками в драматичних творах і вставками, що вказують на реакцію слухачів (див. приклади нижче в пп. 3, 4).

Але після прізвищ цитованих авторів (див. приклади вище і нижче) та інших джерел цитування (див. п. 5) крапки в дужках не ставимо.

3. Для виділення ремарок у драматичних творах при прямій мові дійових осіб: *[Куниця (хапає її руки і притягає до себе, весь тримтячи від хвилювання):] Ольго! Ольго, рідна! Ти жива... ти тут... в таку хвилину! (Плаче, цілує її руки.) [Ольга (голубить його голову):] Ну, годі-бо, заспокойся, біdnий...* (І. Кочерга).

4. Для виділення фраз, що вказують на ставлення слухачів до слів якогось промовця, до певної промови і т. ін.: — *Nу, ось ви бачили в цій, по-моєму, талановитій, близькій доповіді, що він справді дійшов висновків — глибоких, оригінальних, талановитих i, безперечно, високоцінних для нас. (В залі гучні, захоплені оплески.)* (М. Івченко).

5. Для зазначення після цитати прізвища автора (див. приклади до пп. 2, 3) або іншого джерела цитування: ... (з журналу, з наукової літератури та ін.; журнал «Дніпро», 2016, № 1, с. 15).

6. Для вставлення в текст цитати знака (знаків) питання або знака (знаків) оклику для вияву ставлення автора до наведеного ним матеріалу (див. § 156, п. 3; § 157, п. 5).

Примітка 1. Такі розділові знаки, як кома, крапка з комою, двокрапка й тире, не ставимо перед відкритою чи закритою дужкою, а тільки після закритої.

Примітка 2. Знак питання, знак оклику і три крапки можуть стояти перед закритою дужкою, якщо вони безпосередньо стосуються слів, узятих у дужки; якщо ж ці знаки стосуються всього речення, їх ставлять після закритої дужки.

Примітка 3. Після цитати, за якою в рядок подано в дужках посилання на автора або інше джерело, крапки не ставимо, а переносимо за дужки. Знак оклику, знак питання, три крапки в подібних випадках перед посиланням ставимо, проте крапку після нього в кінці речення також ставимо. Крапку, як і інші розділові знаки, в кінці речення перед посиланням ставимо тільки тоді, коли це посилання переноситься на інший рядок (в епіграфах, при віршових цитатах тощо), але після посилання на джерело в таких випадках жодних розділових знаків не ставимо (див. § 155, п. 1, прим. 2).

Примітка 4. Після закритої дужки, що нею закінчується речення, ставимо розділовий знак, якого потребує ціле речення, незалежно від того, який знак стоїть перед закритою дужкою.

Примітка 5. Про вживання одиничної закритої круглої дужки — при цифрових або літерних рубрикаціях — див. § 168.

ІІ. У спеціальних випадках (звичайно в текстах науково-го та офіційно-ділового стилів) — там, де потрібна особлива точність і однозначність розуміння, — уживаємо квадратні дужки.

1. Для розмежування в реченні внутрішніх і зовнішніх дужок, коли можуть застосовувати дужки різної форми — круглі (як внутрішні) і квадратні (як зовнішні).

2. Для вставлення в текст цитати того чи іншого пояснення у тих випадках, де в текстах загального призначення досить круглих дужок (див. п. 1), для відновлення скороченого в оригіналі слова: *Хочемо ми чи не хочемо, логіка подій і певних соціальних процесів* [пропуск. — Упоряд.] *ми мусимо це віднати; до Р[іздва] Х[ристового]* (з коментарів і вставок упорядника до видання творів М. Хвильового 1990 р.).

3. Для вказування на зроблений пропуск у тексті цитати — за допомогою трьох крапок, поміщених у дужки такої форми, з відступами між знаками з обох боків дужок (у текстах загального призначення для цього достатньо тільки вживання трьох крапок).

III. Для вказування на зроблений пропуск у тексті цитати у спеціальних текстах застосовують також, крім квадратних, кутові дужки — з трьома крапками в середині них і з відступами між знаками з обох боків.

§ 164. ЛАПКИ (« », “ ”, „ “, рідше „ ”)

Лапки ставимо в таких позиціях.

1. Для виділення в тексті прямої мови, цитат (див. § 167) — як у тих випадках, коли цитата становить окрему частину складного речення, так і тоді, коли вона вживається в межах простого речення або однієї з частин складного речення як їхній компонент: *М. Рильський так характеризував значення словників у житті культурної людини: «І, звісно, не обйтись без користування словником. Один мій знайомий поет і літературознавець якось жартуючи сказав: "Я волію читати словники, ніж поеми. У словнику ті самі слова, що і в поемі, але подані в систематизованому порядку". Це сказано жартома, але "читати словники" — не така вже дивовижна і дивацька річ, як може здатися»* (про доцільність використання різних видів лапок — як зовнішніх і внутрішніх — див. нижче в п. 3).

Примітка 1. Такі розділові знаки, як крапка, кома, крапка з комою, двокрапка й тире, ніколи не ставимо перед закритими лапками, а тільки після них.

Знак питання, знак оклику й три крапки ставимо або перед закритими лапками, якщо вони стосуються лише слів, поставлені у лапки, або після лапок, якщо ці розділові знаки стосуються всього речення.

Примітка 2. Якщо знак питання, знак оклику й три крапки стоять перед закритими лапками, то після лапок у кінці речення ті самі знаки не повторюються; неоднакові ж знаки можемо, залежно від змісту, ставити водночас і перед закритими лапками, і після них, наприклад: *Чи знайомі ви з романом Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»; Неваже ти не чув, як гукали: «До зброй!»?*

Якщо за характером речення в його кінці має стояти крапка, вона зберігається і в тому разі, коли речення закінчується фрагмен-

том у лапках з наявністю перед закритими лапками цих розділових знаків: *Бідний багатому: «Здоров будь!». Багатий бідному: «Будь здоров!»* (народна творчість).

2. Для виділення в тексті слів (висловів), що їх наводять як «чужі» або з відтінком іронічного, презирливого і подібного ставлення до чужого висловлювання, а також слів незвичайних, слів, ужитих уперше або, навпаки, застарілих, і т. ін.: *Мое ім'я враз із кількома іменами подібних до мене «во время оно» оббігало весь край, було пострахом усіх «мирних і вірно-конституційних горожан», — з моїм іменем усі вони в'язали поняття перевороту, революції, різні* (І. Франко); *Аж якраз одхилилися двері, і сліпий Жан, брат жінчин, адмірал у одставці, ввійшов під руку з своїм «міноносцем», як він кликав лакея* (М. Коцюбинський); *Аби тільки те «завтра» швидше прийшло* (О. Копиленко); *Чужих слів уникав, а як траплялися які «консерватори», «бюджет», кожне з'ясовував* (А. Головко).

3. Якщо в цитованому тексті або в прямій мові, узятих у лапки, є інші цитування, а також власні назви, іронічні вислови та інші слова або вислови, що мають уживатися в лапках, доцільно використовувати лапки різної форми — зовнішні і внутрішні. У функції перших рекомендовано вживати кутові лапки, або «лапки-ялинки» («...»), у функції внутрішніх — «лапки-лápки» (“...” та ін.): *Це мій «Кобзар»*, — сказав він.

Якщо з певних причин не вдається використовувати зовнішні і внутрішні лапки різної форми, то в кінці прямої мови або цитати лапки одного виду в безпосередній близькості не повторюються. Не можна писати, наприклад: *Це мій «Кобзар»*, — сказав він. Лапки, що виділяють якесь слово (кілька слів) у кінці прямої мови або цитати, зберігаються перед зовнішніми закритими лапками тієї ж форми тоді, коли між ними стоїть знак оклику, знак питання або три крапки: *Ти дивився телевіфільм «Роксолана»?»* — сказав він товариша.

На письмі (у рукописних текстах) «лапки-лápки» традиційно використовують у формі „...”.

4. Для виділення певних розрядів власних назв (див. § 50, п. 14; § 54, пп. 4, 5, 7; § 55, пп. 1, 3; § 57, п. 1; § 58, пп. 1—3).

5. Для виділення в тексті слів або висловів, що їх подають як значення інших слів (висловів): *Слово голова*, крім свого прямого значення, має ще й кілька переносних: «розум», «керівник», «початок колони» та ін.; *голова* «керівник» — це метафора.

§ 165. СКІСНА РИСКА (/)

Скісну риску ставимо в таких позиціях.

1. В офіційно-діловому та науковому стилях — як розділовий знак між однорідними членами речення та в інших по-дібних випадках у значенні, близькому як до єднального (=i), так і до розділового (=або) сполучників (з можливістю переважання в різних контекстах то одного, то іншого з цих значень): *складна інтонація оклику / питання; тенденції до синтетизму / аналітизму; системність / несистемність мовних явищ* (з мовознавчої літератури); на позначення року, що не збігається з календарним, напр.: *у 2018/2019, 2018/19 навчальному році* (без відступів до і після скісної риски).

Уживаються також комбіновані єднально-розділові сполучники *i/або*, рідше *та/або* (без відступів до і після скісної риски): *порушення авторського i/або суміжних прав; «Типова освітня програма підвищення кваліфікації голів i/або членів правлінь об'єднань співвласників багатоквартирних будинків; Війна i/або поезія?* (назва газетної публікації).

Примітка. У тих випадках, де такі сполучення є вже досить усталеними, різною мірою наближаючись до складених слів, і між їхніми компонентами можна поставити також дефіс (див. § 36, п. 2), напр.: *купівля / продаж і купівля-продаж, категорія істот / неістот і категорія істот-неістот* (у мовознавстві), скісна риска переходить з розряду пунктуаційних знаків до розряду нелітерних орфографічних знаків (як дефіс у більшості випадків його вживання, апостроф).

2. На позначення співвідношення яких-небудь величин, параметрів: *співвідношення курсу гривні / долар.*

3. У графічних скороченнях (див. § 62) — без відступів до і після скісної риски:

а) замість сполучень слів і складних слів (іменників і прикметників): *n/v* (поштове відділення), *p/p* (розрахунковий ра-

хунок), *x/k* (холодного копчення), *k/m* (кінотеатр), *m/k* (телеканал) та ін.;

б) у позначеннях складених одиниць виміру: *км/год* (кілометр на годину), *Ф/м* (фарад на метр) та ін.

§ 166. КОМБІНОВАНЕ ВЖИВАННЯ РОЗДІЛОВИХ ЗНАКІВ

У різних випадках можливе поєднане вживання двох розділових знаків. Це найчастіше:

1) ?! (див. § 156, п. 1, прим. 3), !? (див. § 157, п. 1, прим. 3);
2) ...?; ...!; ?..; ..! (див. § 162, п. 1);
3) , — (кома й тире), які ставимо: а) у реченнях з прямою мовою та мовою автора; б) у всіх тих випадках у межах речень з випущеними членами (*З одного боку, це ніби й не так, а з другого, — факти частково підтвердилися*) та з відокремленими і вставленими конструкціями, у складних реченнях, коли — за наявності в них тире — кома має закривати ту чи іншу попередню конструкцію; в) для увиразнення протиставлення між складовими частинами речення: перед указівними словами **це**, **так**, **такий** і под. на початку другої частини речення (див. § 161, III, прим. 1);

4) збіг різних знаків у реченнях з наявністю конструкцій у дужках (див. § 163);

5) збіг різних знаків у реченнях з прямою мовою та мовою автора (див. § 167).

§ 167. РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ДЛЯ ОФОРМЛЕННЯ ПРЯМОЇ МОВИ ТА ЦИТАТ

I. Для виділення прямої мови вживасмо лапки, якщо пряма мова йде в рядок, або частіше, якщо кожну з реплік подаємо з нового рядка (з абзацу), тире.

1. Коли пряма мова починається з абзацу, то перед її початком ставимо тире, а в кінці, як звичайно, крапка, знак питання, знак оклику або три крапки (залежно від характеру речення):

- Добридень, Замфіре!
- Спасибі вам.
- Що поробляєш?
- З винограднику їду (М. Коцюбинський).

2. Коли пряма мова йде в рядок, без абзацу, то перед її початком мають стояти відкриті лапки (без тире), у кінці — зачриті лапки, а перед ними — відповідний до характеру речення розділовий знак (знак питання, знак оклику, три крапки, але не крапка, яку ставимо вже після лапок): *У цей час я побачила далеко машину і стала показувати в інший бік: «Дивіться, дивіться! Хтось іде!»* (Ю. Яновський).

3. Речення, що вказує, кому належить пряма мова (тобто «слова автора»), може:

1) стояти перед прямою мовою, і в такому разі після нього ставимо двокрапку, а перше слово прямої мови починається з великої літери: *Чується немолодий голос хазяйки: «Та двері, двері зачиняйте»* (А. Шиян);

2) стояти після прямої мови, і в такому разі після прямої мови ставимо (залежно від характеру речення) кому (там, де мала б бути крапка), знак оклику, знак питання або три крапки, а слова автора починаються з малої літери; після відповідного розділового знака перед словами автора ставимо тире: *«Невіправдані людські втрати — найбільша ганьба для командира», — говорив старший лейтенант* (О. Гончар);

- Тату! татку! — упізнали діти.
- Голуб'ята! — батько простер руки (П. Тичина);
- Хто там? — запитав на її легенъкий стукіт біля дверей Ковтун <...> — Я, я! — нетерпляче повторила Яринка (В. Козаченко).

Коли пряма мова подається в лапках, після неї також ставимо тире: *«Як живете?» — в листі своїм княжна його [Тараса Шевченка] запитує* (Д. Білоус).

Примітка. Якщо слова автора при цьому починаються словами **так, ось що, ось як** і под., то в тих випадках, де після прямої мови мали б стояти кома й тире, ставимо тільки тире: *«Треба завжди бути чесними» — так казала дітям мати;*

3) розривати пряму мову, і тоді, якщо пряма мова починається з абзацу, перед її початком ставимо тире, а якщо без абзацу (в рядок), перед початком і в кінці її ставляться лапки, і застосовуються такі правила:

а) коли на місці розриву не має бути ніякого розділовоого знака або мали б бути кома, крапка з комою, двокрапка або тире, то перед словами автора й після них ставимо комбінований знак кома й тире, а пряма мова продовжується з малої літери: «*У мене, — вів своє дід, — сини, двоє, на фронтах*» (Л. Смілянський); «*Батьку, — мовила тихо, — ви так гарно співали, так гарно...*» (П. Загребельний); «*Мамо, — каже старший син, — ходім додому!*» (Марко Вовчок);

б) коли на місці розриву мала б бути крапка, то перед словами автора ставимо кому й тире, а після них — крапку й тире, причому пряма мова продовжується з великої літери:

— *Зроду не чув, щоб лисиці так кидались на людей.* — *А я чув,* — *сказав Жадан.* — *I не тільки чув. Бачив* (Ю. Щербак);

в) коли на місці розриву мав би бути знак питання або знак оклику, то перед словами автора зберігаємо цей знак і додаємо тире, а після слів автора ставимо крапку й тире, причому пряма мова продовжується з великої літери:

— *A, це ти, Максиме?* — *зрадів Карпо.* — *Заходь, заходь!* (М. Коцюбинський);

— *Оце довчивсь!* — *почав батько мені.* — *Що ж тепер?..* (А. Тесленко);

г) коли на місці розриву мали б бути три крапки, то вони залишаються перед тире. Пряму мову продовжуємо або з великої, або з малої літери залежно від того, яка літера була б після трьох крапок за відсутності розриву. Після слів автора в першому випадку ставимо крапку й тире, а в другому — кому й тире: «*Ходять тут усякі... — бурмоче дід.* — *Недавно двоє пройшло*» (О. Донченко); — «*Гратиму!..* й я гратиму?.. *Ну й... — глянув навкруги,* — *ну й життя гарне!..*» (А. Тесленко);

г) коли одна частина слів автора стосується першої частини прямої мови (тієї, що стоїть до розриву), а друга — другої, то після слів автора ставимо двокрапку й тире, а пряму мову продовжуємо з великої літери: «*Зазаз,* — *сказав Матюха.*

Потім згадав щось і повернув голову до жінки: — Де там та Зінька з кислицями?» (А. Головко).

Примітка. Діалоги й полілоги можна подавати без абзаців, що буває здебільшого тоді, коли їх хтось переказує. У такому разі лише першу репліку подаємо з абзацу й перед нею ставимо тире, а далі репліки наводимо в лапках; після них перед авторськими словами ставимо тире, а перед ними після авторських слів — двокрапку:

— Страх, розказує, яке діялось: народу, каже, як на війні, сила силенна... а кінні наступають, душать. «Розходьтеся!» — гукають. А ті: «Не підемо, давай нам наше... ми за правду» (М. Коцюбинський).

4. Коли пряма мова стоїть у середині слів автора, перед нею стоїть двокрапка, а після неї ставимо:

1) кому, якщо це потрібно в умовах контексту: *Казав пан: «Кожух дам», та й слово його тепле* (прислів'я);

2) тире:

а) у разі відсутності розділового знака на місці розриву слів автора: *На зауваження вчителя з приводу запізнення учень пояснив: «Дуже довго не було автобуса» — і сів на своє місце;*

б) якщо пряма мова закінчується такими розділовими знаками, як три крапки, знак питання або знак оклику:

*Діти нудяться в хатині,
Нудять, нарікають:
«І нащо зима та люта?» —
Все вони питаютъ (Леся Українка).*

5. Коли кілька реплік прямої мови йдуть у рядок, без ука-
зівки, кому вони належать, то кожну з них беремо в лапки, а
між репліками ставимо тире: «*A в тебе земля ще де ε?*» —
«*Hi, нема*». — «*A хата ε?*» — «*Є*» (Панас Мирний).

Передожною реплікою (у тому числі й перед першою)
можна також ставити тире, тоді кожну парну репліку слід
брати в лапки, напр.: — *A в тебе земля ще де ε?* — «*Hi, не-
ма*». — *A хата ε?* — «*Є*» (Панас Мирний).

6. Якщо в діалозі, що подається в рядок, після репліки од-
ного з учасників ідуть слова автора, то перед наступною реп-

лікою іншого учасника тире не ставимо: «*Простіть мені; чого нам сваритись?*» — каже вона, аж плаче. «*Про мене, — кажу. — Якби мене ніхто не зачіпав, я б довіку нікого й пальцем не зачепила*» (І. Нечуй-Левицький).

Примітка. Звичайно не виділяють (лапками або тире) чужу мову і тоді, коли немає вказівки на те, кому вона належить (це невідомо або не має значення): *Кажуть: скupий двічі платить; — Дружарська? — Так. Маю намір купити згодом. Кажуть, у німців чудові машинки* (О. Шугай).

У друкованих засобах масової інформації вставлені речення, подібні до слів автора, виділяють звичайно комами: *Учора, повідомляє наш кореспондент, відбулася зустріч лідерів країн Євросоюзу* (з газети).

II. Для оформлення цитат застосовуємо такі розділові знаки.

1. Цитати, включенні в авторський текст, беремо в лапки. Інші розділові знаки при них розставляємо так, як у реченнях з правою мовою та словами автора. Наприклад: *У Конституції України записано: «Державною мовою в Україні є українська мова»*.

Цитати, що виступають як самостійні висловлення (напр., в епіграфах), лапками не виділяються.

2. Якщо цитату наводимо не повністю, а з пропуском, його позначаємо трьома крапками — на початку, в середині або в кінці цитати (у текстах спеціального призначення знак три крапки на місці пропуску можна ставити у квадратні або кутові дужки (див. § 163, II, п. 3, III).

Пропуски на початку цитати позначаємо по-різному. Якщо цитату подаємо як пряму мову після двокрапки, перше її слово після трьох крапок пишеться з малої літери: *Про цей переклад «Іліади» I. Франко сказав: «<...> се не популяризований, але справді націоналізований наш український Гомер, і то націоналізований так щасливо, що я не знаю нації, яка могла б похвалитися подібною працею»* (О. Кундзич). Якщо ж цитата подана як пряма мова, але на початку речення в цілому перед авторськими словами, перше слово в ній після трьох

крапок пишеться з великої літери: «<...> *Іноді словник Грінченка збивається своїм характером на словник тлумачний, не даючи російських відповідників до українських слів, а обмежуючись поясненням останніх російською мовою <...>*», — зауважував М. Рильський.

Якщо цитата органічніше включена в текст, виступаючи як підрядна частина складнопідрядного речення, як частина речення зі вставленими словосполученнями або реченнями, що вказують на її автора, вона починається завжди з малої літери (навіть тоді, коли її взято повністю), за винятком власних назв, і без зазначення можливого пропуску на її початку: *Максим Рильський писав, що «глибока народність лексики Малишка, граматичного, синтаксичного ладу його творів не підлягає сумніву»*; Як відзначав Олесь Гончар, *«ХХ сторіччя принесло нашій мові й культурі високі злети і найскладніші випробування»*.

3. Якщо під час цитування з'являється потреба у вставленні пояснень, їх подають або в круглих (див. § 163, п. 1), або (у текстах спеціального призначення) у квадратних дужках (див. § 163, II, п. 2). У круглих дужках (з виділенням курсивом) подають також зауваження, примітки в межах певної цитати на зразок: *Куренями в Січі звалися великі, довгі хати, в яких жили запорожці* (примітка наша. — Ред.), «... (курсив мій. — Упоряд.) ...» і под.

Примітка 1. Про вживання в цитованому тексті зовнішніх і внутрішніх лапок див. § 164, п. 3.

Примітка 2. Прізвище автора або інше джерело цитування подаємо після цитати звичайно в круглих дужках (див. § 163, I, п. 5); якщо ж указівка на автора (джерело) наводиться нижче, зокрема в епіграфах, джерело зазначається переважно без дужок (див. § 155, п. 1, прим. 2). У тих випадках, коли цитату наводимо в дужках у середині речення, її джерело зазначається звичайно після крапки й тире (див., наприклад, § 158, I, п. 15, 1, у примітці ілюстрацію з творів М. Коцюбинського).

Про вживання крапки в кінці речення у цитатах (епіграфах і т. ін.) при зазначенні (у дужках і без них) їхніх авторів та інших джерел цитування див. § 155, п. 1, прим. 2.

§ 168. ПРАВИЛА РУБРИКАЦІЇ ТЕКСТУ І РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ДЛЯ ОФОРМЛЕННЯ ПУНКТІВ ПЕРЕЛІКУ

Для оформлення рубрик переліку (переважно в офіційно-ділових та наукових текстах) використовують такі способи членування тексту — з поданням кожної рубрики з абзацу або рідше в рядок.

1. У разі потреби в кількаступеневому членуванні тексту від ширших до вужчих за змістом його положень застосовуємо комбіновану систему літерно-цифрової нумерації:

— римські цифри (з крапкою після них) або великі літери (з крапкою) — на найвищому рівні членування тексту (речення після них починається з великої літери, а в кінці його ставимо крапку);

— арабські цифри (з крапкою) — на середньому рівні членування (речення після них починається з великої літери, а в кінці його ставимо крапку);

— арабські цифри (з дужкою після них) — на нижчому рівні членування (речення після них починається з малої літери, а в кінці його ставимо крапку з комою);

— малі літери (з дужкою) — на найнижчому рівні членування (речення після них починається з малої літери, а в кінці його ставимо крапку з комою).

2. У разі потреби застосовують інший принцип — використання тільки арабських цифр (з крапками після них) з послідовним їх додаванням від однієї до більшої кількості:

1. Загальні положення

1.1. Національна академія наук України (далі — НАН України) є вищою науковою самоврядною організацією України, що заснована на державній власності.

1.2. НАН України у своїй діяльності керується Конституцією України, законами України, актами Верховної Ради України, Президента України, Кабінету Міністрів України, іншими актами законодавства та Статутом НАН України,

який ухвалюється та реєструється в порядку, встановленому законом.

1.3. НАН України є правонаступником Академії наук України, що була заснована в 1918 році і в подальшому йменувалася Українською академією наук, Всеукраїнською академією наук та Академією наук Української РСР [...] і т. д. (Статут Національної академії наук України).

3. Якщо ж немає потреби в такому ступеневому членуванні тексту, звичайно використовують арабські цифри з крапкою і ще частіше — арабські цифри з дужкою та малі літери, наприклад:

Суддя звільняється з посади органом, що його обрав або призначив, у разі:

- 1) закінчення строку, на який його обрано чи призначено;*
- 2) досягнення суддею шістдесяти п'яти років;*
- 3) неможливості виконувати свої повноваження за станом здоров'я <...> і т. д. (Конституція України).*

Особливо це застосовують тоді, коли перелік подають у рядок: *Комп'ютер складається з: а) системного блока; б) монітора; в) клавіатури* (у таких випадках замість крапки з комою можна використовувати й кому, а двокрапка перед переліком не обов'язкова).

4. Використовують також спосіб абзацного членування тексту при переліку за допомогою тире:

12.6. Президія НАН України за рекомендацією загальних зборів відповідного відділення НАН України:

— призначає на посаду керівника наукової установи НАН України;

— за наявності вмотивованих заперечень, оголошує новий конкурс, призначивши виконувача обов'язків керівника наукової установи НАН України на строк не більш як шість місяців (Статут Національної академії наук України).